

B I B L I O G R A F I A

ACADEMIA DE CIENCIAS MORALES Y POLITICAS. MADRID.

Escritos de homenaje a S. S. Juan Pablo II / Academia de Ciencias Morales y Políticas.— Madrid : la Academia, 1982.— 365 p. ; 25 cm.

D.L.M. 31708-1982.

ACADEMIA ESPAÑOLA DE BELLAS ARTES EN ROMA. Exposición Colectiva. 1983.

Academia Española de Bellas Artes en Roma : Exposición Colectiva 1983, mayo-junio / Blanco del Dago [et al.].— Roma : la Academia, 1983 imp.— 65 p. : principalmente il. ; 25 cm.

ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA Y LEGISLACION. MADRID.

Resumen del curso académico 1981-82, leído el día 15 de noviembre de 1982 por el Académico Secretario General Excelentísimo Sr. D. Juan Vallet de Goytisoló / Academia de Jurisprudencia y Legislación.— Madrid : la Academia, 1982.— 82 p. ; 24 cm.

D.L.M. 30944-1982.

ACTAS

Actas de las I Jornadas de patrimonio histórico-artístico.— Burgos : Consejo General de Castilla y León, 1982.— 2 v. ; 24 cm.— (Colección Actas / director : Jesús Crespo Redondo ; 2).

D.L.S.O. 887-1982.— ISBN 84-500-8273-0.

ACTAS

Actas del II Simposio Internacional de Mudejarismo : Arte. Teruel, 19-21 de no-

viembre de 1981.— Teruel : Instituto de Estudios Turolenses de la Diputación Provincial, 1982.— XV, 403 p. : il. ; 24 cm.

D.L.Z. 1630-1982.— ISBN 84-00-05266-8.

ALVAREZ CARAVIA, RUPERTO.

Nicanor Piñole : su vida y sus técnicas / Ruperto Alvarez Caravia.— Oviedo : Banco Herrero, 1982.— 173 p. : il. neg. y col. ; 32 cm.— (Pintores Asturianos).

D.L.M. 27286-1982.— ISBN 84-300-7519-4.

ALZOLA, JOSÉ MIGUEL.

La Navidad en Gran Canaria / José Miguel Alzola.— Las Palmas de Gran Canaria : El Museo Canario, 1982.— 98 p. : il. ; 24 cm.— (Colección Viera y Clavijo ; 9).

D.L.M. 34363-1982.— ISBN 84-00-05208-0.

ANALES

Anales del Instituto de Estudios Madrileños.— Madrid : el Instituto, 1982.— 1 v. : il., lám. ; 25 cm.

D.L.M. 4593-1966 (XIX).

ARQUITECTURAS

Arquitecturas de ingenieros, siglos XIX y XX : Palacio de Cristal (Parque del Retiro). Madrid, febrero 1980.— Madrid : Centro de promoción de las artes plásticas y de investigación de nuevas formas expresivas, 1980.— 79 p. : il. ; 25 cm.— Precede al tít. : Ministerio de Cultura, Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos.— Esta exposición, itinerante, ha sido realizada por el «Centre de Création Industrielle» (CCI), Centre Georges Pompidou.

D.L.M. 6331-1980.

ARTE

El arte en la Servia Medieval de los siglos XII al XVII : Museo del Prado, Madrid, septiembre-octubre 1981. — Madrid : Patronato Nacional de Museos, 1981. — 82 p. : principalmente il. neg. y col. ; 25 cm. — Precede al tít. : Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas. — Esta exposición ha sido organizada y realizada en Yugoslavia. — Traductor : Biljana Obradovic.

D.L.M. 30434-1981.

BALLESTES, MARIANO.

Los Ballester de Ballester : 7 al 30 de abril [de 1983, Murcia], Colegio de Arquitectos. — Murcia : Consejo Municipal de Cultura y Festejos del Excmo. Ayuntamiento. D.L. 1983. — 30 h. : principalmente il. ; 24 × 28 cm. — (Castiaparada ; 4).

D.L.MU. 136-1983.

BERNALES BALLESTEROS, JORGE.

Francisco Antonio Gijón / por Jorge Bernales Ballesteros. — Sevilla : Diputación Provincial, 1982. — 197 p. : il. neg. y col. ; 19 cm.

D.L.C. 704-1982. — ISBN 84-500-7953-5.

BEULAS, JOSÉ.

Beulas : exposición retrospectiva, 27 de enero al 26 de febrero de 1983, Caja de Ahorros y Monte Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja, centro de exposiciones y congresos. — Zaragoza : la Caja, 1983. — 19 h. : il. neg. y col. ; 30 cm.

D.L.Z. 58-1983.

BLANCO, VENANCIO.

Venancio Blanco : mostra antologica, Caserta, Palazzo Reale, 10-25 maggio 1983. — Caserta : Instituto Español de Cultura. «Santiago», [1983]. — p. 17-36 : il. neg. y col. ; 24 cm. Contiene además con portada propia: *L'officina : discorso / letto dall'*

Illmo. Sig. Venancio Blanco Martín, al momento della sua ammissione publica; e risposta del Eccmo. Sig. José Camón Aznar, il giorno 6 novembre 1977. — 16 p. — Precede al tít. : Reale Accademia di Belle Arti di San Fernando.

BLAZQUEZ, JOSÉ MARÍA.

Cástulo I / José María Blázquez. — Madrid : Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, 1975. — 344 p. : il., LXXXIII lám. ; 35 cm. — (Acta arqueológica hispánica ; 8). — Es publicación de la Comisaría General del Patrimonio Artístico y Cultural.

D.L.M. 23898-1975. — ISBN 84-369-0409-5.

BLAZQUEZ, JOSÉ MARÍA.

Cástulo II / José María Blázquez. — Madrid : Ministerio de Cultura, Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos, Subdirección General de Arqueología, 1979. — 450 p. : il., 28 plan. : 2 pleg., LIX lám. ; 24 cm. — (Excavaciones Arqueológicas en España ; 105).

D.L.M. 23470-1980. — ISBN 84-7483-091-5.

BLAZQUEZ, JOSÉ MARÍA.

El mosaico con el triunfo de Dionysos de la villa romana de Valdearados (Burgos) / por J. M.^a Blázquez. — Badajoz : Diputación Provincial, 1982. — p. 407-425 : il. ; 28 cm. — Es tirada aparte del libro *Home-naje a Saenz de Buruaga*.

D.L.M. 25424-1982.

BLAZQUEZ, JOSÉ MARÍA.

Mosaicos romanos de la Real Academia de la Historia, Ciudad Real, Toledo, Madrid y Cuenca / J. M.^a Blázquez. — Madrid : Instituto Español de Arqueología «Rodrigo Caro» (C.S.I.C.), 1982. — 108 p. : il, 50 lám. neg. y col. ; 28 cm. — (Corpus de Mosaicos de España ; fasc. 5).

D.L.S. 833-1982. — ISBN 84-00-05232-0.

BLAZQUEZ, JOSÉ MARÍA.

Mosaicos romanos de Córdoba, Jaén y Málaga / J. M.^a Blázquez. — Madrid : Instituto Español de Arqueología «Rodrigo Caro» (C.S.I.C.), 1981. — 133 p. : il., 95 lám. neg. y col. ; 28 cm. — (Corpus de Mosaicos de España ; fasc. 3).

BLAZQUEZ, JOSÉ MARÍA.

Mosaicos romanos de Sevilla, Granada, Cádiz y Murcia / J. M.^a Blázquez. — Madrid : Instituto Español de Arqueología «Rodrigo Caro» (C.S.I.C.), 1982. — 105 p. : il., 47 lám. neg. y col. ; 28 cm. — (Corpus de Mosaicos de España ; fasc. 2).

BLAZQUEZ, JOSÉ MARÍA.

Las pinturas helenísticas de Qusay' Amra (Jordania) y sus fuentes / por J. M.^a Blázquez. — Madrid : Instituto Español de Arqueología (C.S.I.C.), 1981. — p. 157-190, 6 h. con lám. ; 28 cm. — Es tirada aparte de *Archivo Español de Arqueología*, v. 54, 1981, núm. 143-144.

D.L.M. 559-1958.

BLAZQUEZ, JOSÉ MARÍA.

Temas del mundo clásico en la pintura de Kokoscha y Braque / J. M.^a Blázquez. — Madrid : Miscelánea de Arte, 1982. — p. 269-272, 1 h. con lám. ; 28 cm. — Es tirada aparte de *Miscelánea de Arte*.

D.L.M. 18462-1982.

BULLON RAMIREZ, AGUSTÍN.

Historia de la inflamación / por el Excmo. Sr. D. Agustín Bullón Ramírez... — Madrid : Garsi, 1983. — 32 p. ; 24 cm. — Precede al tít. : Instituto de España, Real Academia Nacional de Medicina. — Discurso leído en la sesión inaugural del curso 1983.

D.L.M. 119-1981. — ISBN 84-7391-054-0.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE ZARAGOZA, ARAGON Y RIOJA. ZARAGOZA.

Arte español contemporáneo : Centro de Exposiciones y Congresos [Zaragoza], 16 noviembre - 18 diciembre 1982 / Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja. — Zaragoza : la Caja, 1982. — 35 h. : il. ; 30 cm. — (Colección de la Fundación Juan March). — Exposición itinerante por Zaragoza, Teruel y Huesca. — Textos del catálogo : Julián Gallego.

CANTABROS

Cántabros, astures y galaicos : bimilenario de la conquista romana del norte de Hispania. — Madrid : Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, 1982. — 96 p. : il. neg. y col. ; 24 cm. — Catálogo de la exposición presentada por la Dirección General.

D.L.M. 11098-1982.

CASTRO ARINES, JOSÉ DE.

Ciruelos : Crónica de una anticipación / José de Castro Arines. — Burgos : Diputación Provincial, 1982. — 125 p. : il. neg. y col. ; 29 cm. — (Serie artistas burgaleses).

D.L.M. 22231-1982. — ISBN 84-500-7752-4.

CATALOGO

Catálogo Monumental de Navarra. — Pamplona : Institución Príncipe de Viana, 1982. — v. : il. ; 29 cm.

Contiene: v. II: *Merindad de Estella : Abaigar-Eulate* / por María Concepción García Gainza [et al.]. — 671 p. : il. neg. y col.

D.L.NA. 677-1980. — ISBN 84-235-0575-8.

CATURLA, MARÍA LUISA.

Antonio de Puga : pintor gallego / por M.^a Luisa Caturla. — La Coruña : Atlántico, 1982. — 91 p. : il. neg. y col. ; 33 cm. — (Catalogación Arqueológica y Artística

de Galicia / patrocina : Fundación «Bardié de la Maza»). — Contiene además: Apéndice I: *Los libros que poseía el pintor Puga* / por Francisco Javier Sánchez Cantón. — Apéndice II: Documentos.

D.L.B. 31702-1982. — ISBN 84-85728-12-2.

CENTRO DE ESTUDIOS Y EXPERIMENTACION DE OBRAS PUBLICAS. MADRID.

Memoria 1981 / Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas. — Madrid : MOPU, 1982. — 11 p. : il. ; 30 cm.

D.L.M. 37576-1982.

CERVERA VERA, LUIS.

La ciudad ideal concebida en el siglo XV por el humanista Sánchez de Arévalo / Luis Cervera Vera. — Madrid : Academia de la Historia, 1982. — 34 p. : il. ; 25 cm. — Es tirada aparte del *Boletín de la Real Academia de la Historia*, t. CLXXIX, cuad. I, enero-abril.

CERVERA VERA, LUIS.

Clásicos de la historia de la ciencia : la «Pirotechnia» de Biriguccio en la Biblioteca de Juan de Herrera / Luis Cervera Vera. — [Valencia] : Cuad. de Bibliofilia, 1982. — 22 p. : il. ; 24 cm. — Es tirada aparte de *Cuadernos de Bibliofilia*, n.º 9, septiembre 1982.

CERVERA VERA, LUIS.

El «Enchiridion» de Marbodeo en la Biblioteca de Juan de Herrera / Luis Cervera Vera. — Valencia : Universidad Literaria, [1983]. — P. 83-96 : il. ; 23 cm. — Es tirada aparte de *Traza y Baza* ; 8.

CERVERA VERA, LUIS.

Lerma : síntesis monumental / Luis Cervera Vera. — Lerma : Consejo General de Castilla y León, Ayuntamiento, 1982. — 125 p. : il. neg. y col. ; 24 cm.

CERVERA VERA, LUIS.

Libros religiosos en la biblioteca de Juan de Herrera / Luis Cervera Vera. — Zamora : Monte Casino, 1982. — P. 521-548 ; 24 cm. — Es tirada aparte de *Hispania Sacra* : revista de historia eclesiástica del Instituto «Enrique Flórez» (C.S.I.C.), volumen XXXIV, 1982.

D.L.M. 553-1958.

CERVERA VERA, LUIS.

Tres homónimos y contemporáneos del arquitecto escurialense Juan de Herrera / Luis Cervera Vera. — Valladolid : Universidad, 1982. — P. 223-232 : il. ; 25 cm. — Es tirada aparte del *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología*, t. XLVIII, 1982.

COLECCION

Colección Banco Urquijo : pintura, dibujo, escultura. — Madrid : Fundación Banco Urquijo, 1982. — 425 p. : il. neg. y col. ; 29 cm.

D.L.M. 1861-1982. — ISBN 84-300-6308-0.

COLECCION

Colección de documentos para la historia del arte en España. — Zaragoza [etc.] : Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja, 1981. — v. ; 4 cm. — (Publicaciones de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y Museo e Instituto de Humanidades «Camón Aznar»).

D.L.Z. 1373-1981. — ISBN 84-600-2434-9.

Contiene: V. 1: *Documentos biográficos de Juan de Herrera : I (1572-1581)* / por Luis Cervera Vera. — 575 p. — V. 2: *Datos histórico-artísticos de fines del siglo XV y principios del XVI* / por José María de Azcárate. — 291 p. — V. 3: *Documentos de los artífices de artes industriales de los reyes de España : I* / por José Luis Morales y Marín. — 174 p.

CORRAL, JOSÉ DEL.

Las composiciones de aposento y las casas a la malicia / José del Corral.— Madrid : Instituto de Estudios Madrileños, 1982.— 145 p. ; 24 cm.— (*El Madrid de los Austrias* / director: Antonio Domínguez Ortiz. Serie documentación ; n.º 1).

D.L.M. 1055-1983.— ISBN 84-00-05276-5.

CHRISTIE'S. LONDON.

Forthcoming sales : november-december 1982 / Christie's.— London [etc.] : Christie's, Apollo Magazine, [1982].— 54 h. : principalmente il. neg. y col. ; 30 cm.

CHRISTIE'S. LONDON.

Forthcoming sales : december 1982 / Christie's.— London [etc.] : Christie's, Apollo Magazine, [1982].— 24 h. : principalmente il. neg. y col. ; 30 cm.

CHRISTIE'S. LONDON.

Forthcoming sales : january-february 1983 / Christie's.— London [etc.] : Christie's, Apollo Magazine, [1983].— 8 h. : il. neg. y col. ; 30 cm.

CHRISTIE'S. LONDON.

Forthcoming sales : february-march 1983 / Christie's.— London [etc.] : Christie's, Apollo Magazine, [1983].— 18 h. : principalmente il. neg. y col. ; 30 cm.

CHRISTIE'S. LONDON.

Forthcoming sales : april-may 1983 / Christie's.— London [etc.] : Christie's, Apollo Magazine, [1983].— 50 h. : principalmente il. neg. y col. ; 30 cm.

DELGADO, ALVARO.

Alvaro Delgado : algunos de sus temas, 19 de abril al 21 de mayo de 1983, Centro de Exposiciones y Congresos, Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Ara-

gón y Rioja.— Zaragoza : la Caja, 1983.— 38 p. : il. neg. y col. ; 31 cm.

D.L.Z. 510-1983.

DURAN MIRANDA, ARMANDO.

El saber físico y la naturaleza / Armando Durán Miranda.— Madrid : Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, 1982.— 35 p. ; 27 cm.— Discurso inaugural, 1982-83.

D.L.M. 33891-1982.— ISBN 84-600-2812-7.

ESCRIBANO UCELAY, VÍCTOR.

Nociones sobre terrenos y sus cimientos, muros de contención de tierras, bujeo y pilotes / Víctor Escribano Ucelay... ; tablas, cuadros y dibujos del autor...— Córdoba : Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental, D.L. 1983.— 360 p. : il. neg. y col. ; 24 cm.

ESPAÑA, DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES, ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS.

La guerra civil española : exposición itinerante / Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas.— Madrid : Subdirección General de Archivos, 1980.— 130 p. : il. neg. y col. ; 30 cm.

D.L.M. 35393-1980.

EXPECTATIVAS

Expectativas sobre el futuro.— Madrid : Cruz Roja Española, Servicio de Publicaciones, 1982.— 160 p. ; 21 cm.

D.L.M. 39265-1982.— ISBN 84-300-8247-6.

EXPOSICIO

Exposició d'escultura contemporania ..., Sa Llonja, febrer-març 1983.— Palma de Mallorca : Consell General Interinsular, Conselleria de Cultura, Fundació Bartoméu March Servera, 1983.— 30 h. : principalmente il. ; 28 cm.

D.L.P.M. 59-1983.

EXPOSICION ANTOLOGICA «HOMENAJE A WIFREDO LAM». 1982. MADRID.

Exposición antológica «homenaje a Wifredo Lam» 1902-1982 : Museo Nacional de Arte Contemporáneo, Madrid, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Musée d'Ixelles, Bruxelles. — Madrid : Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, 1982. — 180 p. : principalmente il. neg. y col. ; 28 cm. — Precede al tít.: Ministerio de Cultura de España y Ministerio de Cultura de Cuba.

D.L.M. 33894-1982.

EXPOSICION BIBLIOGRAFICA DE LOS MUSEOS EN ESPAÑA 1980-1982. MADRID, 1982.

Exposición Bibliográfica de los Museos en España 1980-82. Madrid, Museo Arqueológico Nacional, 27 noviembre-19 diciembre 1982. — Madrid : Asociación del Cuerpo Facultativo de Conservadores de Museos y Comité Nacional Española de ICOM, 1982. — 100 p. 22 cm.

EXPOSICION CONMEMORATIVA DE SANTA TERESA DE JESUS. 1981. SORIA.

Exposición conmemorativa de Santa Teresa de Jesús ... catálogo / redactado por la Biblioteca Pública de Soria, organizadora de la exposición ... del 27 de mayo al 7 de junio ... sala de exposiciones «Casa de Cultura de Soria». — Madrid : Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, 1981. — 23 p. ; 24 cm.

D.L.BU. 211-1981.

EXPOSICION RETROSPECTIVA DE TEODORO MICHIANO. 1982. MADRID.

Exposición retrospectiva de Teodoro Michiano : [Adart Galería de Arte, del 7 al 30 de octubre de 1982] . — Madrid : Adart, 1982. — 6 h. il. ; 22 cm.

EXPRESIONISMO

Expresionismo español : 7 al 30 de abril [de 1983, Murcia], Iglesia de San Juan de Dios. — Murcia : Consejo Municipal de Cultura y Festejos del Excmo. Ayuntamiento, D.L. 1983. — 28 h. : principalmente il. ; 24 × 28 cm. — (Contraportada ; 4).

D.L.MU. 136-1983.

FERNANDEZ CASADO, CARLOS.

Ingeniería hidráulica romana / Carlos Fernández Casado. — Madrid : Turner, 1983 imp. — 674 p. : il. ; 24 cm. — (Publicaciones del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos).

D.L.M. 4472-1983. — ISBN 84-7506-058-7.

FRONTERAS

Hacia las fronteras del conocimiento : novedades de la Dt. Forschungsgemeinschaft (Comunidad Alemana de Investigaciones Científicas) / selección y ed. Frank Grünhagen. — Bonn-Bad Godesberg : Deutscher Forschungsdients, 1982. — 127 p. ; 21 cm. ISBN 3-923120-20-6.

FUENTES, José.

Fuentes : obra gráfica, exposición didáctica, abril-mayo 1983, Caja de Ahorros de Alicante y Murcia, Sala de Exposiciones. — Alicante : la Caja, 1983. — 10 h. : il. ; 22 cm.

GARCIA NIETO, José.

Nuevo elogio de la lengua española : discurso de recepción / del Excmo. Sr. D. José García Nieto ; y contestación del Excelentísimo Sr. D. Camilo José Cela el día 13 de marzo de 1983. — Madrid : Real Academia Española, 1983. — 62 p. ; 24 cm.

D.L.M. 6929-1983.

GONZALEZ PEREZ, Jesús.

El principio general de la buena fe en el Derecho Administrativo : discurso leído el

día 18 de enero de 1983 ... / por el Exce-
lentísimo Sr. D. Jesús González Pérez ; y
contestación del Excmo. Sr. D. Laureano
López Rodó.—Madrid : Real Academia
de Ciencias Morales y Políticas, 1983.—
155 p. ; 24 cm.

D.L.M. 41189-1982. — ISBN 84-7398-230-4.

GOYA Y LUCIENTES, FRANCISCO DE.

Cartas a Martín Zapater / Francisco de
Goya. — Edición de Mercedes Agueda y
Xavier de Salas.—Madrid : Turner, 1982.
—244 p., 8 h. con lám. ; 21 cm.—(Colec-
ción Turner ; 49).

D.L.M. 40845-1982. — ISBN 84-7506-053-6.

GOYA Y LUCIENTES, FRANCISCO DE.

Las litografías / de Goya : reproducción
en facsímil precedida de una introducción
y catálogo del profesor Enrique Lafuente
Ferrari ... — Barcelona : Gustavo Gili,
1982.—76 p., 23 lám. ; 28 × 38 cm.

D.L.B. 39097-1982. — ISBN 84-252-1143-3.

GOYA Y LUCIENTES, FRANCISCO DE.

Regina Martirum, Goya / Eduardo Torra
[et al.]. — Zaragoza : Banco Zaragozano,
1982.—165 p. : il. neg. y col. ; 31 cm.

D.L.Z. 1480-1982. — ISBN 84-300-8143-7.

GRECO, EL. DOMENICO THEOTOCOPULI.

El entierro del Conde de Orgaz / [El
Greco] : nueva instalación, estudio cien-
tífico y tratamiento.—Madrid : I. C. R.,
1977.—186 p. : il. neg. y col. ; 24 cm.—
(Informes y trabajos del Instituto de Con-
servación y Restauración de Obras de Arte
; 13).—Texto paralelo en español y tra-
ducción inglesa.

HERNANDEZ DIAZ, JOSÉ.

*La escultura y la arquitectura españolas
del siglo XVII* / por José Hernández Díaz
..., Juan José Martín González ... y José
Manuel Pita Andrade...—Madrid : Espa-

sa Calpe, 1982.—758 p. : il. neg. y col. ;
28 cm. (Summa Artis, vol. XXVI).

D.L.M. 13618-1964. — ISBN 84-239-5226-6.

HERNANDEZ GIL, ANTONIO.

*Puntualizaciones y correcciones al positi-
visco jurídico* : discurso leído el día 18 de
noviembre de 1982, en la sesión inaugural
del curso 1982-83 / por el Excmo. Sr. Don
Antonio Hernández Gil ... —Madrid : Real
Academia de Jurisprudencia y Legislación,
1982.—97 p. ; 24 cm.

D.L.M. 36278-1982.

HISTORIA

*Historia General del Arte en la Argen-
tina.* — Buenos Aires : Academia Nacional
de Bellas Artes, 1982 im.— v. : il. neg.
y col. ; 31 cm.—V. I.

D.L. 11723. — ISBN 950-612-001-3.

IBARRA, CARLOS.

Ibarra : esculturas y joyas : [Adart, Ga-
lería de Arte, Madrid, del 21 de diciembre
de 1982 al 22 de enero de 1983].—Ma-
drid : la Galería, [1982].—6 h. : il. neg.
y col. ; 21 cm.

INSTITUTO DE CONSERVACION Y RES-
TAURACION DE OBRAS DE ARTE. MA-
DRID.

Informes y Trabajos, 14.—Madrid : Mi-
nisterio de Cultura, Dirección General de
Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, D.L.
1982.—75 p. : il. neg. y col. ; 28 cm.—
El Instituto dedica este n.º 14 a su funda-
dor D. Gratiano Nieto en el XX aniversa-
rio de la fundación.

INSTITUTO DE CUESTIONES INTERNA-
CIONALES. MADRID.

La descolonización de Gibraltar / Insti-
tuto de Cuestiones Internacionales, Direc-
ción General de Estudios y Documentación.

— Madrid : el Instituto, la Dirección General, 1981. — IV, 110 p. ; 24 cm.

D.L.M. 15143-1981. — ISBN 84-7471-031-6.

INSTITUTO DE CUESTIONES INTERNACIONALES. MADRID.

Problemas de seguridad de Europa y África : Seminario Internacional de Jaca, mayo 79 / Instituto de Cuestiones Internacionales ; [prólogo Manuel Díez-Alegría ; traducción Paloma Redondo y Luis Martos]. — Madrid : Instituto Nacional de Prospección, 1980. — V, 139 p. ; 24 cm.

D.L.M. 40534-1980. — ISBN 84-500-4104-X.

LAHUERTA, GENARO.

80 Dibujos / de Genaro Lahuerta ; introducción de Enrique Lafuente Ferrari ; opiniones de Camón Aznar [et al.]. — Valencia : el autor, 1982. — 100 h. : principalmente lám. ; 34 cm.

D.L.V. 196-1983. — ISBN 84-300-8514-9.

LARA ARREBOLA, FRANCISCO.

Artes textiles en el Palacio de la Casa de Viana en Córdoba / Francisco Lara Arrebola. — Córdoba : Caja Provincial de Ahorros, 1982. — 199 p. : il. neg. y col. ; 29 cm. — (Publicaciones de la obra cultural de la Caja).

D.L.CO. 473-1982. — ISBN 84-500-7856-3.

LICENCIAS

Licencias de exención de aposento en el Madrid de los Austrias (1600-1625) / Ana Oliver [et al.]. — Madrid : Instituto de Estudios Madrileños, 1982. — 145 p. ; 24 cm. — (El Madrid de los Austrias / director: Antonio Domínguez Ortiz. Serie documentación ; n.º 2).

D.L.M. 1057-1982. — ISBN 84-00-05274-9.

LINES ESCARDO, ENRIQUE.

La función zeta de Riemann : discurso ... / por el Excmo. Sr. D. Enrique Lines Escardo ; y contestación del Excmo. Sr.

D. Alberto Dou Masdexexas ... — Madrid : Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, 1982. — 77 p. ; 24 cm.

D.L.M. 39871-1982. — ISBN 84-600-2890-9.

LOPEZ HERNANDEZ, JULIO.

Julio L. Hernández. — Oviedo : Caja de Ahorros de Asturias, 1980. — 71 p. : principalmente il. ; 27 cm.

D.L.O. 1160-1980. — ISBN 84-500-3775-1.

LOPEZ HERNANDEZ, JULIO.

Julio L. Hernández : Palacio de Cristal (Parque del Retiro), Madrid, marzo-mayo 1980. — Madrid : Centro de Promoción de las Artes Plásticas y de Investigación de Nuevas Formas Expresivas, 1980. — 111 p. : principalmente il. neg. y col. ; 25 cm. — (Publicaciones de la Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos).

D.L.M. 11158-1980.

LOPEZ TORRIJOS, ROSA.

La mitología en la pintura española de los siglos XVI y XVIII / Rosa López Torrijos. — Madrid : Fundación Juan March, 1982. — 57 p. ; 21 cm. — (Serie Universitaria ; 190).

D.L.M. 30960-1982. — ISBN 84-7075-254-5.

LORENZO, PEDRO DE.

Azorín visto por sí mismo : curso de cuatro conferencias ... / Pedro de Lorenzo. — Madrid : Instituto de España, 1982. — 111 p., 1 lám. ; 24 cm.

D.L.M. 288800-1982. — ISBN 84-85559-24-X.

LOZOYA, JUAN DE CONTRERAS Y LÓPEZ DE AYALA, MARQUÉS DE.

Sotomayor / por el Marqués de Lozoya ; prólogo de F. J. Sánchez Cantón. — 2.ª edición. — Madrid : Cultura Hispánica, 1975. — 191 p. : il. neg. y col. ; 35 cm. — (Colección de Arte).

D.L.M. 21631-1979. — ISBN 84-7232-196-7.

- LOZOYA, JUAN DE CONTRERAS Y LÓPEZ DE AYALA, MARQUÉS DE.
Sotomayor / por el Marqués de Lozoya ; introduction by F. J. Sánchez Cantón. — Madrid : Cultura Hispánica, 1975. — 197 p. : il. neg. y col. ; 35 cm. — (Art Collection). ISBN 921419-00-X.
- MANGOT, MONSERRAT PADRÓS.
Mangot : [Adart, Galería de Arte, Madrid, del 25 de enero al 26 de febrero de 1983]. — Madrid : la Galería, [1983]. — 4 h. : il. neg. y col. ; 21 cm.
- MANUSCRITO
El manuscrito de la Academia de Murillo. — Sevilla : Confederación Española de Centros de Estudios Locales, 1982. — 55 p., 100 p. con lám. ; 32 cm. — (Publicaciones de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría). — Edición facsímil del manuscrito.
 D.L.SE. 486-1982. — ISBN 84-600-2860-7.
- MARTIN DE ALMAGRO, JUAN ANTONIO.
Testamento de don Diego de Almagro, Mariscal de Campo, Adelantado de Chile / [por Juan Antonio Martín de Almagro]. — Ciudad Real : Instituto de Estudios Manchegos, 1982. — 28 p. ; 24 cm. — El autor está tomado de la p. 5.
 D.L.CR. 859-1982.
- MERIGO, EDUARDO.
Democracia repartida / Eduardo Merigó. — Madrid : Unión Editorial, 1979. — 175 p. ; 19 cm. — (Cuadernos Libra ; 14).
 D.L.M. 21836-1979. — ISBN 84-7209-096-5.
- MORAGUES COSTA, GUILLERMO.
Los maestros de la pintura universal en colecciones mallorquinas / Guillermo Moragues Costa ... — Palma de Mallorca : Cort,
- D.L. 1983. — v. : il. ; 22 cm. — N.º 1 : La colección pictórica del Conde de Montenegro.
 D.L.P.M. 63-1983.
- MORALES FOLGUERA, JOSÉ MIGUEL.
La arquitectura del ocio en la Costa del Sol / José Miguel Morales Folguera. — Málaga : Universidad, 1982. — 230 p. : il. ; 24 cm. — (Serie Studia Malacitana).
 D.L.MA. 434-1982. — ISBN 84-7495-070-3.
- MORALES FOLGUERA, JOSÉ MIGUEL.
Málaga en el siglo XIX : Estudio sobre su paisaje urbano / José M. Morales Folguera. — Málaga : Universidad, Departamento Historia del Arte, 1982. — 156 p. : il. ; 18 cm.
 D.L.MA. 348-1982. — ISBN 84-300-7516-X.
- MORAN, ALFREDO.
Joaquín Turina a través de sus escritos, en el centenario de su nacimiento, 1882-1982 / Alfredo Morán. — Sevilla : Ayuntamiento, Delegación de Información, 1983 imp. — 2 v. : il. ; 24 cm.
 D.L.SE. 60-1983. — ISBN 84-500-8424-5.
- MORENO, SALVADOR.
El pintor Antonio Fabrés / Salvador Moreno ... — México : Universidad Nacional Autónoma, Instituto de Investigaciones Estéticas, 1981. — 226 p. : il. neg. y col. ; 28 cm.
 ISBN 968-58-0223-8.
- MOYA VALGAÑÓN, JOSÉ GABRIEL.
Mudéjar en la Rioja / José Gabriel Moya Valgañón. — Madrid-Teruel : I Simposio Internacional de Mudejarismo, 1981. — p. 211-219 : il., 2 h. con lám. ; 24 cm. — Es tirada aparte de *Actas del I Simposio Internacional de Mudejarismo*.

MUSIK

Musik, Norrköpings Konstmuseum, 10, 6-26, 9 1982 [Katalog / Folke Lalander].— Norrköpings Museum, [1982].— 86 p. : il. neg. y col. ; 21 × 21 cm.

OBRAS

Obras públicas en la Hispania romana.— Madrid : Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos, 1980.— 79 p. : il. neg. y col. ; 24 cm.— Catálogo de la exposición presentada por la Dirección General.

D.L.M. 17162-1980.

PATRIMONIO

Patrimonio Artístico Nacional : Inventario de bienes muebles.— Buenos Aires : Academia Nacional de Bellas Artes, 1982.— 5 v. ; 27 × 29 cm.— ISBN 950-612-011-0.

Contiene: V. I: Provincia de Corrientes.— 218 p. : il. neg. y col.— ISBN 84-950-612-012-9.

PELAY OROZCO, MIGUEL.

Música sembrada : Orfeón donostiarra : su historia-Berekondaira 1897-1978 / Miguel Pelay Orozco ; prólogo de J. Ignacio Tellechea Idígoras.— San Sebastián : Sociedad Guipuzcoana de Ed. y Pub., 1980.— LVIII, 417 p. : il. ; 25 cm.— (Colección Izurren ; n.º 4).— Obra cultural de la Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián.

PRADOS ARRARTE, JESÚS.

Don Alvaro Flórez Estrada, un español excepcional (1766-1853) : Discurso leído el día 28 de noviembre de 1982, en su recepción pública / por ... don Jesús Prados Arrarte ; y contestación ... don Alfonso García Valdecasas.— Madrid : Real Academia Española, 1982.— 211 p. ; 21 cm.

D.L.M. 38131-1982.— ISBN 84-300-3164-X.

PRELIMINAR

Preliminar : 1.ª Bienal Nacional de las Artes Plásticas : exposición itinerante, 1982-1983.— Madrid : Subdirección General de Artes Plásticas, 1982.— 199 p. : principalmente il. neg. y col. ; 28 cm.— (Publicaciones de la Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas).

D.L.M. 41191-1982.— ISBN 84-7483-283-7.

PREMIOS

Premios Nacionales de Artes Plásticas 1981 : [exposición Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid, 1982].— Madrid : el Museo, 1982.— 5 v. : il. neg. y col. ; 30 cm.

Contiene: V. I: Andreu Alfaro.— V. II: Manuel Angeles Ortiz.— V. III: Luis Gordillo.— V. IV: José Hernández.— V. V: Juan Hernández Pijuán.

D.L.M. 26240-44-1982.

REPertoire

Repertoire des thèses de doctorat = Repertorium van de doctorale proefschriften 1979-1980.— Bruxelles : Ministère des Affaires Etrangères, [1981].— 350 p. ; 21 cm.

REPertoire

Repertoire des thèses de doctorat = Repertorium van de doctorale proefschriften 1980-1981.— Bruxelles : Ministère des Affaires Etrangères, [1982].— 252 p. ; 21 cm.

RETRATO

Retrato de la Condesa de Santovenia, Eduardo Rosales.— Madrid : Amigos del Museo del Prado, 1982.— 29 p. : il., 1 lám. col. ; 23 cm.

Contiene: «Nota introductoria» / por Federico Sopena. Retrato de la Condesa de Santovenia («De Trajano a Picasso», páginas 62, 63, 64.— Barcelona, 1962) / Enrique Lafuente Ferrari. «Semblanza de Eduardo Rosales» / por Xavier de Salas.

D.L.M. 1903-1982.

SALZILLO, FRANCISCO.

Francisco Salzillo (1707-1783) : 7 al 30 de abril [de 1983, Murcia] Iglesia de San Juan de Dios. — Murcia : Consejo Municipal de Cultura y Festejos del Excmo. Ayuntamiento, D.L. 1983, — 29 h. : principalmente il. ; 24 × 28 cm.. — (Contraparrada ; 4).

D.L.MU. 136-1983.

SCHULLER PEREZ, AMADOR.

Aspectos metabólicos y clínicos de la hepatopatía alcohólica (H. A.) : discurso para la recepción pública / del Académico electo ... D. Amador Schuller Pérez ; y contestación ... D. Jorge Tamarit Torres ... — Madrid : Garsi, 1983. — 126 p. ; 24 cm. — Precede al tít. : Instituto de España. Real Academia Nacional de Medicina.

D.L.M. 1645-1983. — ISBN 84-7391-098-2.

SIMON PALMER, MARÍA DEL CARMEN.

La alimentación y sus circunstancias en el Real Alcázar de Madrid / María del Carmen Simón Palmer. — Madrid : Instituto de Estudios Madrileños, 1982. — 106 p. ; 24 cm. — (El Madrid de los Austrias / director: Antonio Domínguez Ortiz. Serie Estudios ; n.º 2).

D.L.M. 1506-1983. — ISBN 84-00-05275-7.

SOTHEBY AND CO. MADRID.

Pintura antigua, impresionista y moderna : la subasta se celebrará el jueves, 24 de febrero de 1983 / Sotheby Parke Bernet & Co. Sucursal en España. — Madrid : Sathby's, 1983. — VI p., 21 h. : il. neg. y col. ; 25 cm.

D.L.M. 2564-1983.

STAATLICHES MUSEUM SCHLOSS MOSIGKAU.

Staatliches Museum Schloss Mosigkau : Museumsführer. — Dessau-Mosigkau : das

Museum, 1982. — 63 p. : il. neg. y col. ; 20 × 20 cm.

TAYLOR, RENÉ.

El entallador e imaginero sevillano Pedro Duque Cornejo (1678-1757) / René Taylor. — Madrid : Instituto de España, 1982. — 126 p. : il., 54 lám. neg. y col. ; 28 cm.

D.L.M. 1113-1983. — ISBN 84-85559-27-4.

TORRES, JACINTO.

Artículos sobre música en revistas españolas de humanidades, recopiladas por Flora Arroyo [et al.] / editor-coordinador Jacinto Torres. — Madrid : Instituto de Bibliografía Musical, 1982. — 144 p. ; 21 cm. — T. I.

D.L.M. 7928-1982. — ISBN 84-300-6623-3.

TORRES BALBAS, LEOPOLDO.

Crónica de la España musulmana / Leopoldo Torres Balbás. — Madrid : Instituto de España, 1982. — 399 p. : il. ; 22 cm. — (Obra dispersa / recopilada por Manuel Casamar. Al-Andalus ; 1). — V. 4.

D.L.M. 21185-1982. — ISBN 84-85559-23-1.

TORRES BALBAS, LEOPOLDO.

Crónica de la España musulmana / Leopoldo Torres Balbás. — Madrid : Instituto de España, 1982. — 422 p. : il. ; 22 cm. — (Obra dispersa / recopilada por Manuel Casamar. Al-Andalus ; 1). — V. 5.

D.L.M. 39304-1982. — ISBN 84-85559-26-6.

TORRES BALBAS, LEOPOLDO.

Crónica de la España musulmana / Leopoldo Torres Balbás. — Madrid : Instituto de España, 1983. — 369 p. : il. ; 22 cm. — (Obra dispersa / recopilada por Manuel Casamar. Al-Andalus ; 1). — V. 6.

D.L.M. 7496-1983. — ISBN 84-85559-29-0.

PUBLICACIONES DE LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES
DE SAN FERNANDO

	PTAS.		PTAS.
J. A. CEÁN BERMÚDEZ, <i>Diccionario Histórico de los más ilustres profesores de las Bellas Artes en España</i> , Madrid, 1800. 6 tomos. Reimpresión en facsímil, Madrid, 1965	1.000	Indice de los años 1907-1977 del BOLETIN de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, por Sofía Dieguez Patao. Prólogo del Excmo. Sr. D. Enrique Lafuente Ferrari, Madrid, 1978	1.000
ALFONSO E. PÉREZ SÁNCHEZ, <i>Inventario de las pinturas</i> , Madrid, 1964	150	<i>Libro de diferentes pensamientos unos imbandados y otros delineados por Diego de Villanueva, año de 1754.</i> Reproducción en facsímil y color, con Introducción, resumen biográfico y notas a las láminas por Thomas F. Reese, 1979	2.000
ALFONSO E. PÉREZ SÁNCHEZ, <i>Veintiséis dibujos boloñeses y romanos del siglo XVII</i> , Madrid, 1965	150	DIEGO DE VILLANUEVA, <i>Colección de diferentes papeles críticos de arquitectura, Valencia, Benito Monfort, 1766.</i> Reproducción en facsímil con una <i>Noticia</i> del Excmo. Sr. D. Luis Moya, 1979	1.000
VÍCTOR MANUEL NIETO ALCAIDE, <i>Carlo Maratti. Cuarenta y tres dibujos de tema religioso</i> , Madrid, 1965	150	LUIS CERVERA VERA, <i>Indices de la obra Noticias de los Arquitectos y arquitectura de España de E. Llaguno y J. A. Ceán Bermúdez</i> , 1979.	1.800
DIEGO ANGULO IÑIGUEZ, <i>Cuarenta dibujos españoles</i> Madrid, 1966	200		
ALFONSO E. PÉREZ SÁNCHEZ, <i>Catálogo de los dibujos</i> , Madrid, 1967	350		
LUIS ALEGRE NÚÑEZ, <i>Catálogo de la Calcografía Nacional</i> , Madrid, 1968	200		

MUSEO DE PINTURA Y ESCULTURA

Provisionalmente, CALVO SOTELO, 20 - TELEFONO 276 2564

Abierto todo el año, de diez a una y media, excepto domingos y festivos.

MUSEO Y PANTEON DE GOYA

(ERMITA DE SAN ANTONIO DE LA FLORIDA) - TELEFONO 247 7921

Abierto todo el año. De octubre a junio, de once a una y media mañana y de tres a seis y media tarde. De julio a septiembre, de diez a una mañana y de cuatro a siete tarde.

CALCOGRAFIA NACIONAL

Provisionalmente, CALVO SOTELO, 20 - TELEFONO 276 2573

Abierta todo el año, excepto domingos y festivos, de diez a una y media mañana y de tres a seis y media tarde. Venta al público de grabados originales.

TALLER DE VACIADOS

Pedidos en la Secretaría de la Real Academia

Provisionalmente, CALVO SOTELO, 20 - TELEFONO 276 2564

BIBLIOTECA Y ARCHIVO DE LA REAL ACADEMIA

Cerrada provisionalmente por obras.