

B I B L I O G R A F I A

LIBROS

ACOSTA PEREZ, ANTONIO.

La Bruja de la Palma (Versos selectos) por ———. Las Palmas de Gran Canaria. [Imp. Minerva]. 1953. 24 pág. con 2 lám.—21,5 cm. Rúst.

ACOSTA PEREZ, ANTONIO.

El ciegucecito, Versos selectos por ———. Las Palmas de Gran Canaria. [Imp. Minerva]. 1949. XXVIII + 1 pág.—2,15 cm. Rúst.

BENTON, FREDERICK, L.

La última sepultura de Cristóbal Colón por ———... Traducido por George A. LOCKWARD S... Ciudad Trujillo. Imp. Dominicana C. por A. 1953. 97 pág. + 1 hoj. + 1 lám. 23,5 cm. Rúst.

CARNEIRO, PEDRO HENRIQUE.

Enzo Oscar, o falso titular por ———. (S. l. ¿Río de Janeiro?, s. i., s. a.). 42 pág. 23 cm. Rúst.

CASTAÑOS Y FERNANDEZ, EMILIANO.

Real ACADEMIA DE BELLAS ARTES Y CIENCIAS HISTORICAS DE TOLEDO. *En el pasado geológico*. Discurso leído por D. ——— en el acto de su recepción pública, y contestación de D. Guillermo TÉLLEZ GONZÁLEZ. Toledo, Rafael G. Menor. 1953. 35 pág.—24 cm.

«Boletín de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo». Años XXVIII-XXIX. Núms. 64-65.

GALIAY SARAÑANA, José.

CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS. Institución «Fernando el Católico», de la Excelentísima Diputación Provincial de Zaragoza. *El lazo, motivo ornamental destacado en el estilo mudéjar. Su trazado simplícista*. Zaragoza. Artes Gráficas. E. Berdejo Cosañal. (S. a.) 35 pág.—22 cm. Rúst.

Grab. intercal.

GARCIA PASTOR, Jesús.

CUERPO FACULTATIVO DE ARCHIVEROS, BIBLIOTECARIOS Y ARQUEOLOGOS. *Catálogo de Incunables de la Biblioteca Pública de Palma de Mallorca*, redactado por su director. Madrid. Imp. Góngora, S. L. 1951. 348 pág. + 1 hoj.—22,5 cm.—Rúst.

GOMEZ SICRE, José.

Guía de las Colecciones públicas de Arte en los Estados Unidos... Costa Oriental: Florida a Nueva York, por ———... Washington. D. C. Unión Panamericana. 1951. 152 pág.—23,5 cm. Rúst.

Grab. intercal. Es el vol. I.

MARTINEZ SANCHEZ, LUIS.

——— *La parroquia de la Inmaculada Concepción de Huelva*. Dibujos de Francisco MUÑOZ BÁEZ. Huelva. Edit. Católica. 1939. 13 pág. + 2 lám.—21,5 cm. Rúst.

MARTINEZ SANCHEZ, LUIS.

——— *Recuerdos de la provincia de*

Huelva. Huelva. Editorial Rábida. 1947. 14 pág. + 5 lám.—21 cm. Rúst.
Con dedicat. del autor.

MARTINEZ SANCHEZ, LUIS.

——— *El Templo Parroquial de Santo Domingo de Guzmán de Lepe*. Huelva. Antonio Plata. 1953. 59 pág.—21 cm. Rúst.
Grab. intercal.

MORALES, CRISTÓBAL.

ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA EN ROMA ———... *Opera Omnia... Missarum Liber Primus* (Roma, 1544). Transcripción y estudio por Mons. Higinio ANGLÉS. [Barcelona]. CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS. Delegación de Roma. [Imp. Escuela Casa Provincial de Caridad]. 1952. 73 pág., con 1-12 fasc. + 314 pág. de mús.—32 cm. Rúst.

Monumentos de la Música Española. XI.

MOYA, LUIS.

Real ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO. *La Geometría de los Arquitectos Griegos pre-euclidianos*. Discurso leído por el Sr. D. ——— el día 15 de noviembre de 1953, con motivo de su recepción, y contestación del Exce-lentísimo Sr. D. Eugenio D'Ors. Madrid. [Altamira: Tall. Gráf.]. 1953. 1 lám. + 77 pág. + 2 hoj.—25,5 cm. Rúst.

PRADOS LOPEZ, JOSÉ.

Real SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS. *Arte de ayer y de hoy*. Conferencia pronunciada... 18 de abril de 1952..., con motivo de haber sido recibido socio Académico de la misma Don ———. Madrid (S. i.). 1952. 22 pág.—20,5 cm. Rúst.

RAU, FERNANDO.

——— *Goya*. Lisboa. Edicao do autor «Neogravura L. da». 1953. 135 pág.—32,5 cm. Rúst.

Grab intercal.

SUBIRA, JOSÉ.

La Historia para todos ———. *Historia Universal de la Música...* Nueva edición, enteramente refundida. Madrid, Ed. Plus Ultra. Tall. «Aldus». 1953. 477 pág. + lám. I-LXIII.—19,5 cm. Tela marrón.

Grab. intercal.

ZUMALACARREGUI Y PRAT, JOSÉ M.^a

INSTITUTO DE ESPAÑA. Fiesta Nacional del Libro Español. Discurso (1) leído en la Junta solemne de 23 de abril de 1953 por el Excmo. Sr. D. ———. Madrid. Imp. Góngora. 1953. 31 pág.—24 cm. Rúst.

(1) *El Libro, el Arte y la Ciencia*.

REVISTAS

Aliance

——— *Française d'Espagne*. Madrid, 1953, julio a diciembre.

Anales

——— *de la Real Academia de Farmacia*. Madrid, 1953, año XIX, núms. 5 y 6.

Anales

——— *de la Real Academia Nacional de Medicina*. Madrid, año 1953, tomo LXX, cuadernos 2.º, 3.º y 4.º

Anuario

——— *Genealógico Latino*. Sao Paulo (Brasil), vol. 5.º

Apollo.

——— London, 1953, vol. LVII, número 342; vol. LVIII, números. 343-346.

Archivo

——— *de Arte Valenciano.* Valencia, 1953, año XXIV, número único.

Archivo

——— *Español de Arqueología.* CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS. INSTITUTO DE ARQUEOLOGÍA Y PREHISTORIA «RODRIGO CARO». Madrid, 1953, tomo XXVI, números. 87 y 88.

Archivo

——— *Español de Arte.* CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS. INSTITUTO «DIEGO VELAZQUEZ». Madrid, 1953, tomo XXVI, números. 101-104.

Arte

——— *y Hogar.* Madrid, año 1953, números. 97-103.

Arts.

——— *Journal des Arts.* París, año 1953, números. 417-443.

Ateneo.

——— *Revista de los Ateneos de España.* Madrid, año 1953, números. 38-48.

Belas

——— *Artes.* Revista e Boletín da Academia Nacional de Bellas Artes. Lisboa, año 1953, números. 5 y 6.

Bibliografía

——— *Hispanica.* INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL. Madrid, año 1953, números. 6 a 12.

Boletín

——— *de los Alumnos de la Escuela Nacional de Artes Gráficas.* Madrid, año 1953, número. 6.

Boletín

——— *Arqueológico de Tarragona.* Tarragona, 1952, año LII, época IV, fasc. 37-40.

Boletín

——— *Astronómico del Observatorio de Madrid.* Madrid año 1953, número. 6.

Boletín

——— *de la Biblioteca Menéndez Pelayo.* 1953, año XXIX, números. 3 y 4.

Boletín

——— *de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Lugo.* Lugo, año 1953, tomo V, número. 39.

Boletín

——— *Cultural Mexicano.* México, año 1953, números. 13-19.

Boletín

——— *de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.* Madrid, año 1953, números 11 a 16.

Boletín

——— *de Estadística.* INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA. PRESIDENCIA DEL GOBIERNO. Madrid, 1953, año XIV, números. 102 a 108, y Suplemento 1953, año XIV (2.^a época), número. 5.

Boletín

——— *de Información de la Dirección General de Arquitectura.* Madrid, año 1953, vol. VII, tercer y cuarto trimestres.

Boletín

—— de *Información de la Embajada de S. M. Británica*. Madrid, año 1953, núms. 155-166.

Boletín

—— de la *Institución «Fernán González», de la Ciudad de Burgos*. Burgos, 1953, año XXXII, núms. 123-125.

Boletín

—— de la *Real Academia Española*. Madrid, año 1953, tomo XXXIII, cuadernos CXXVIII y CXXIX.

Boletín

—— de la *Real Sociedad Geográfica*. Madrid, año 1953, núms. 1-12.

Boletín

—— de la *Sociedad Castellonense de Cultura*. Castellón, año 1953, tomo XXIX, cuadernos I-IV, y Suplemento literario «Mijares», núm. 4.

Boletín

—— de la *Sociedad Española de Amigos de los Castillos*. Madrid, año 1953, núm. 1.

Boletín

—— de la *Sociedad Española de Excursiones*. Madrid, 1953, I.º a IV trimestre.

Brasil

—— *Constroi*. Brasil, 1953, núm. 10.

Bulletin

—— de *l'Institute Français*. Madrid, año 1953, núms. 67-70.

Bulletin

—— de *Musées Lyonnais*. Lyon, año 1953, núms. 2, 3 y 4.

Bulletin

—— de *l'Unesco. A L'Intention des Bibliothèques*. París, año 1953, vol. VII, núms. 7-12.

Burlington

The —— *Magazine*. Londres, 1953, vols. XCIII, XCIV y XCV, núms. 578-609.

Cronache

—— *Culturali*. INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA. Madrid, 1953, anno III, fasc. 2 a 5.

Connoisseur

—— *The*. London, 1953, vol. CXXXII, núms. 530-534.

Cuadernos

—— de *Estudios Manchegos*. INSTITUTO DE ESTUDIOS MANCHEGOS. Ciudad Real, 1953, núm. VI.

Faro

El —— *a Colón*. Ciudad Trujillo, 1953, año IV, núms. VIII y IX.

Moissons

Les —— *de l'Esprit*. «Bulletin des Presses Universitaires de France». París, 1953, cuatro cuadernos.

Noticias

—— de *Actualidad*. Madrid, año 1953, sept. a nov.

Príncipe

—— de *Viana*. Revista de la Diputación Foral de Pamplona. Pamplona, 1953, año XIV, núms. L-LI y LII-LIII.

Publicaciones

—— de la *Institución «Iello Téllez de Meneses»*. Revista de la Excma. Dipu-

tación Provincial de Palencia. Palencia, 1953, núms. 9 y 10.

Reconstrucción.

——— *Revista de Regiones Devastadas.* Madrid, año 1953, núms. 119-122.

Revista

——— *Barcelona.* Año 1953, núms. 72-76, 83, 85-87.

Revista

——— *de Archivos, Bibliotecas y Museos.* Madrid, 1953, año VI, tomo LIX, cuarta época, núms. 1-3.

Revista

——— *de Educación.* Madrid, 1953, año II, vol. V y VI, y núms. 12 a 16.

Revista

——— *Nacional de Arquitectura.* Organismo oficial del Consejo Superior de Arquitectos de España. Madrid, 1953, año XIII, núms. 138-144.

Revista

——— *de la Real Academia de Ciencias Físicas y Naturales.* Madrid, año 1953, tomo XLVII, cuaderno 2.º

Revista

——— *de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.* Madrid, 1953, números VI y VII.

Revista

——— *Universitaria de Madrid.* Madrid, año 1953, núm. 5.

Ritmo.

——— *Revista musical ilustrada.* Madrid, 1953, año XXIII, núms. 252-257.

San Jorge.

——— *Revista de la Excma. Diputación Provincial de Barcelona.* Barcelona, año 1953, núms. 11 y 12.

Studio

The ———. London, año 1953, volúmenes 145 y 146, núms. 722-729.