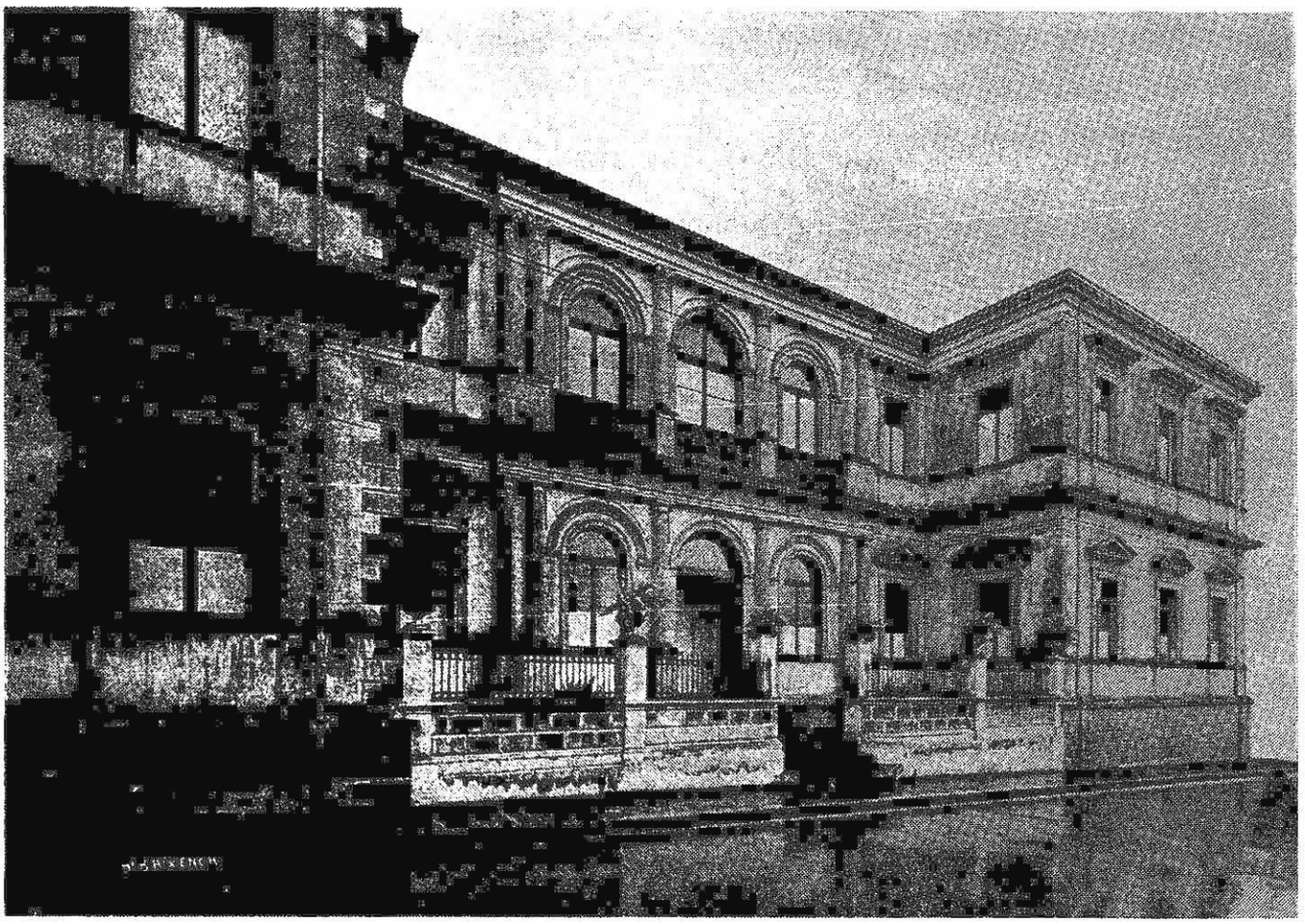
Publicaciones del Colegio Superior de Señoritas

COLECCION DEL CINCUENTENARIO

1888 - 1938

Canciones Nuestras



San José, Costa Rica · Setiembre de 1938

(Editora Danzini)

IMPRENTA NACIONAL

Himno Nacional de Costa Rica

Himno del Colegio Superior de Señoritas

Himno Conmemorativo del Cincuentenario

Himno a Mauro Fernández

Despedida

Añoranza

La Flor del Café

Pincelada

Patria Mía

América

Himno Nacional

Noble Patria tu hermosa bandera
Expresión de tu vida nos da;
Bajo el límpido azul de tu cielo
Blanca y pura descansa la paz.

En la lucha tenaz de fecunda labor
Que enrojece del hombre la faz,
Conquistaron tus hijos—labriegos sencillos—
Eterno prestigio, estima y honor.

¡Salve, oh tierra gentil!
¡Salve, oh madre de amor!
Cuando alguno pretenda tu gloria manchar,
Verás a tu pueblo, valiente y viril
La tosca herramienta en arma trocar.

¡Salve, oh Patria!, tu pródigo suelo
Dulce abrigo y sustento nos da;
Bajo el límpido azul de tu cielo
¡Vivan siempre el trabajo y la paz!

Himno del Colegio de Señoritas

Venid compañeras, venid celebremos
Del noble Colegio la augusta misión
Con fe y entusiasmo un himno elevemos
Y vibre en los labios la hermosa canción.

Cantemos los triunfos del Arte y la Ciencia
Que dignificaron la noble mujer;
Pues ya ha convertido la humana conciencia
En reina del mundo la esclava de ayer.

Estallan las flores en plácida calma
Y el prado perfuman y adornan también
Así las virtudes, las flores del alma
Perfuman y adornan la senda del bien.

Despedida

Las buenas amigas que dulces hicieron
Los años de fuerte, continua labor,
Hoy dejan las aulas, y vanse triunfantes
Habiendo colmado su noble ambición.

Por eso debemos cantar, compañeras,
Su triunfo entre todos, quizás el mejor,
Pues sólo se obtiene con dignos anhelos
Y al par con cariño decirles adiós.

Himno Conmemorativo del Cincuentenario

Hoy cumple el Colegio diez lustros de vida,
Diez lustros empleados en obra fecunda;
La Patria de lumbre sus aulas inunda
Y pone en sus sienes triunfante laurel.

Los tiempos de antaño reviven su historia
Recuerdos benditos de sombras lejanas,
Alegre revuelo de viejas campanas
Y gratas memorias de un mundo que fué.

Los campos se llenan de tiernos retoños,
Las albas esperan un nuevo horizonte
Se mecen al viento los nidos del monte
Y en frescas espigas aguarda la mies.

Estallan las notas de un himno sonoro
De glorias futuras, y glorias pasadas
Y en esas visiones las almas bañadas
Forjando el mañana recuerdan ayer.

Himno a Mauro Fernández

Bendigamos la egregia memoria
Del patricio que dió a la instrucción
El impulso fecundo que es gloria
De este pueblo de paz y de honor.

Sepultada en su triste penumbra
La ignorancia quedó a nuestros pies,
Ya la luz nuestros pasos alumbra
Por el amplio camino del Bien.

El libró las batallas que han dado
Vida libre a la escuela y que harán
Que no pueda ya más el pasado
Sus siniestras banderas alzar.

El les dijo a los pueblos: sed cultos
Y a los viejos errores: atrás.
Ya no habrá pensamientos estultos
Que os abriguen, vencidos estáis.

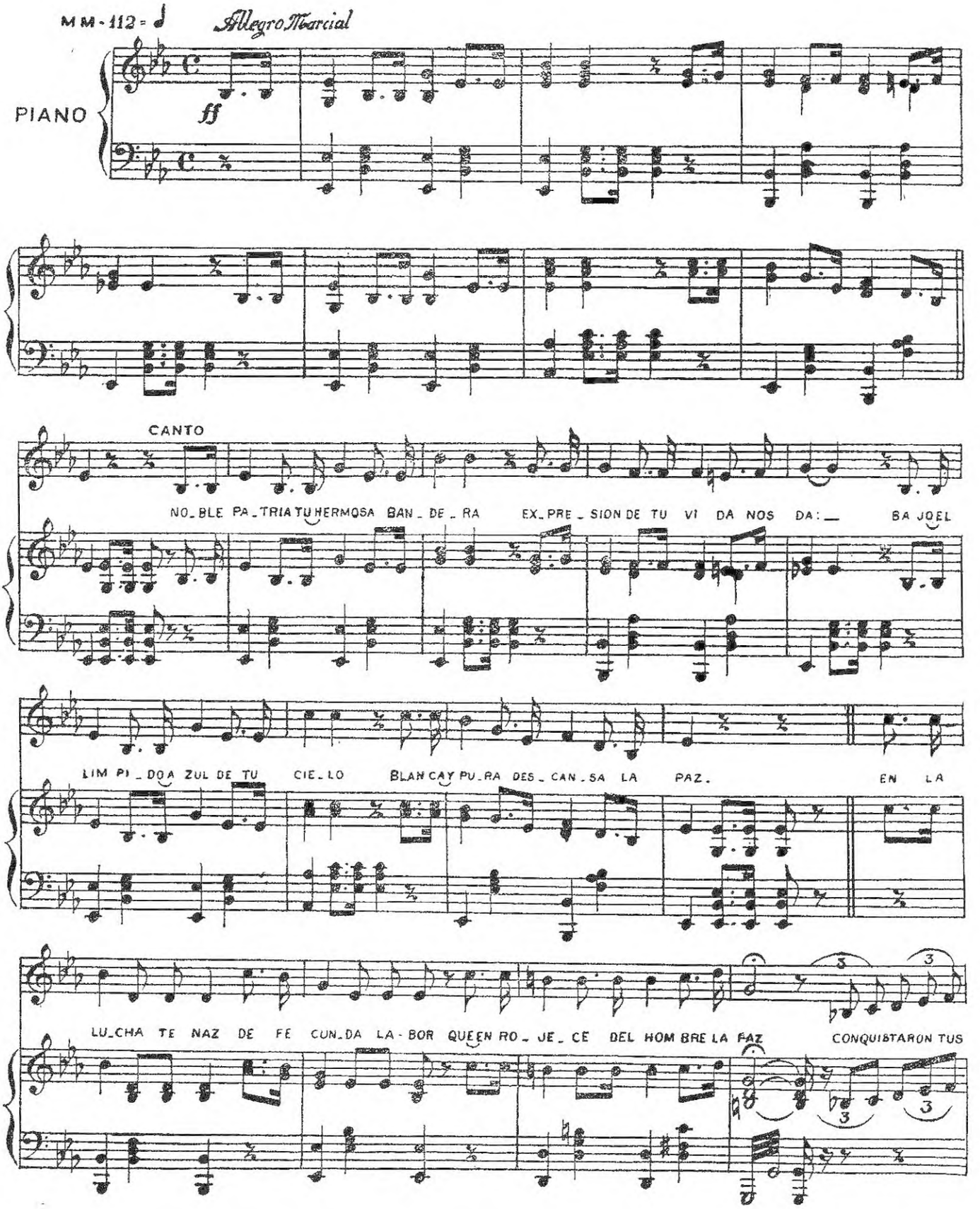
(CORO)

Gloria eterna a los méritos grandes
Que nos dieron el triunfo en la lid.
El recuerdo de Mauro Fernández
Con nosotros irá al porvenir.

HIMNO NACIONAL
DE COSTA RICA

LETRA DE
JOSE MARIA ZELEDON

MUSICA DE
MANUEL MARIA GUTIERREZ



HI JOS LA BRIEGOS SEN_CI_LLOS E_TER_NO PRESTI_GIO ESTI_ MA YHO_NOR E_ TER_NO PRES_TI_GIO ESTI_ MA YHO_

NOR ¡ SAL VE OH TIE_ RRA GEN_TIL! _ SAL VE HO MA_ DRE DE A_MOR! CUAN_DO AL GU_NO PRE

_TEN DA TU GLO_RIA MAN_CHAR_ VE_RAS A TU PUE_BLO VA_LIEN TEY VI_RIL LA_ TOS_CAHE_RRA_

MIEN_TA EN AR_MA TRO_CAR. SAL_VE OH PA_TRIA, TU PRO_DI_GO SUE_LO DUL_CE A_BRI_GO Y SUS_TEN_TO_NOS

DA._ BA_JO EL LIM_PI_DO A_ZUL DE TU CIE_LO VI_VAN SIEMPRE EL TRA BA_JO Y LA PAZ.

FIN.

rall.

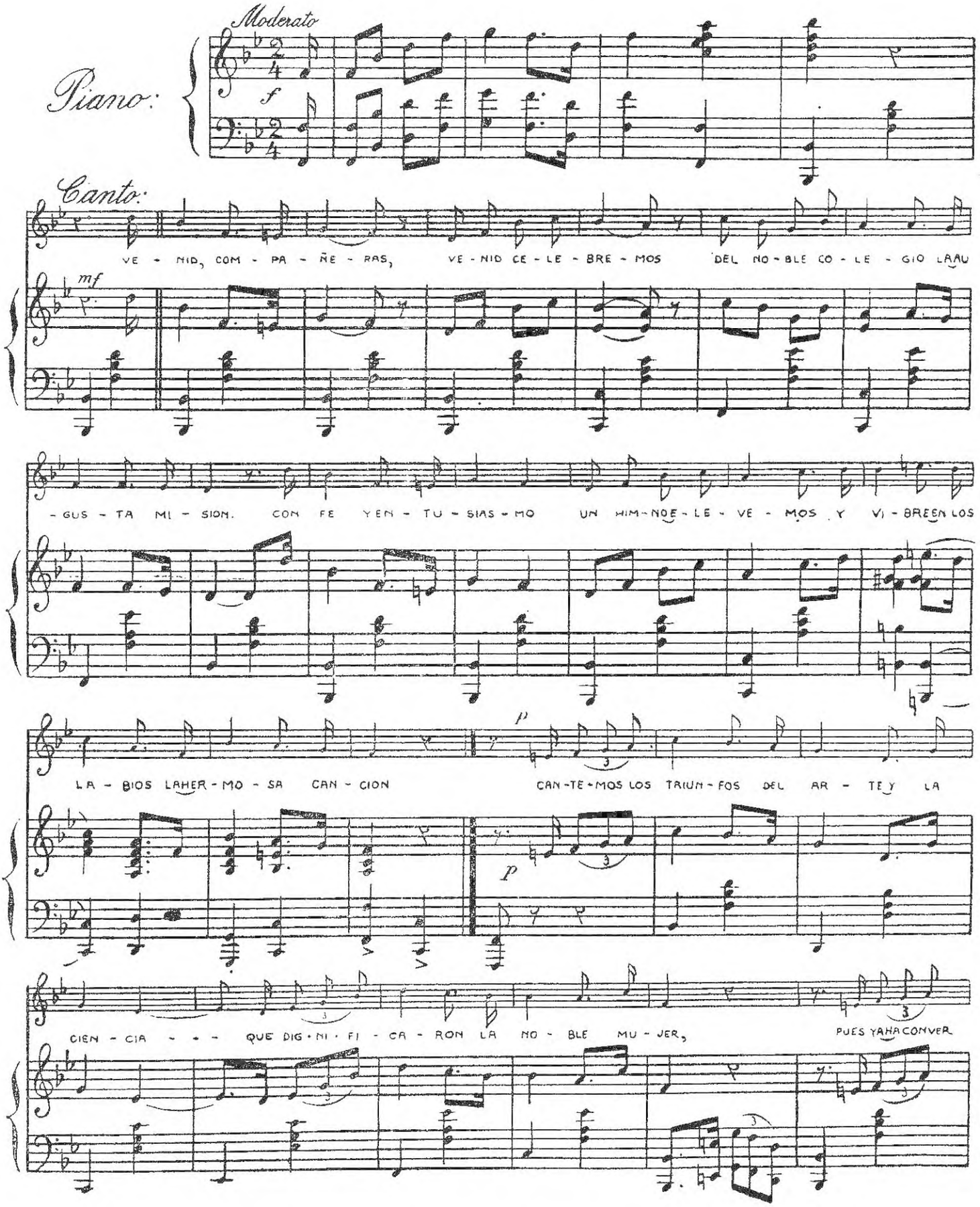
FIN.

Himno del Colegio de Señoritas

(ADOPTADO EN SETIEMBRE DE 1904)

LETRA DE
JUAN DAVILA

MUSICA DE
J. J. VARGAS CALVO



TI - DO LA HU - MA NA CON - CIEN - CIA - - EN REI - NA DEL MUN - DO LA ES - CLA - VA DE A YER

rit

VE - NID, COM - PA - ÑE - RAS, VE - NID CE - LE - BRE - MOS DEL MO - BLE CO - LE - GIO LA AU - GUS - TA MI -

a tempo

SION CON FE Y EN - TU - SIAS - MO UN HIM - NO E - LE - VE - MOS Y VI - BREEN LOS LA - BIOS LA HER MO - SA CAN -

CION.

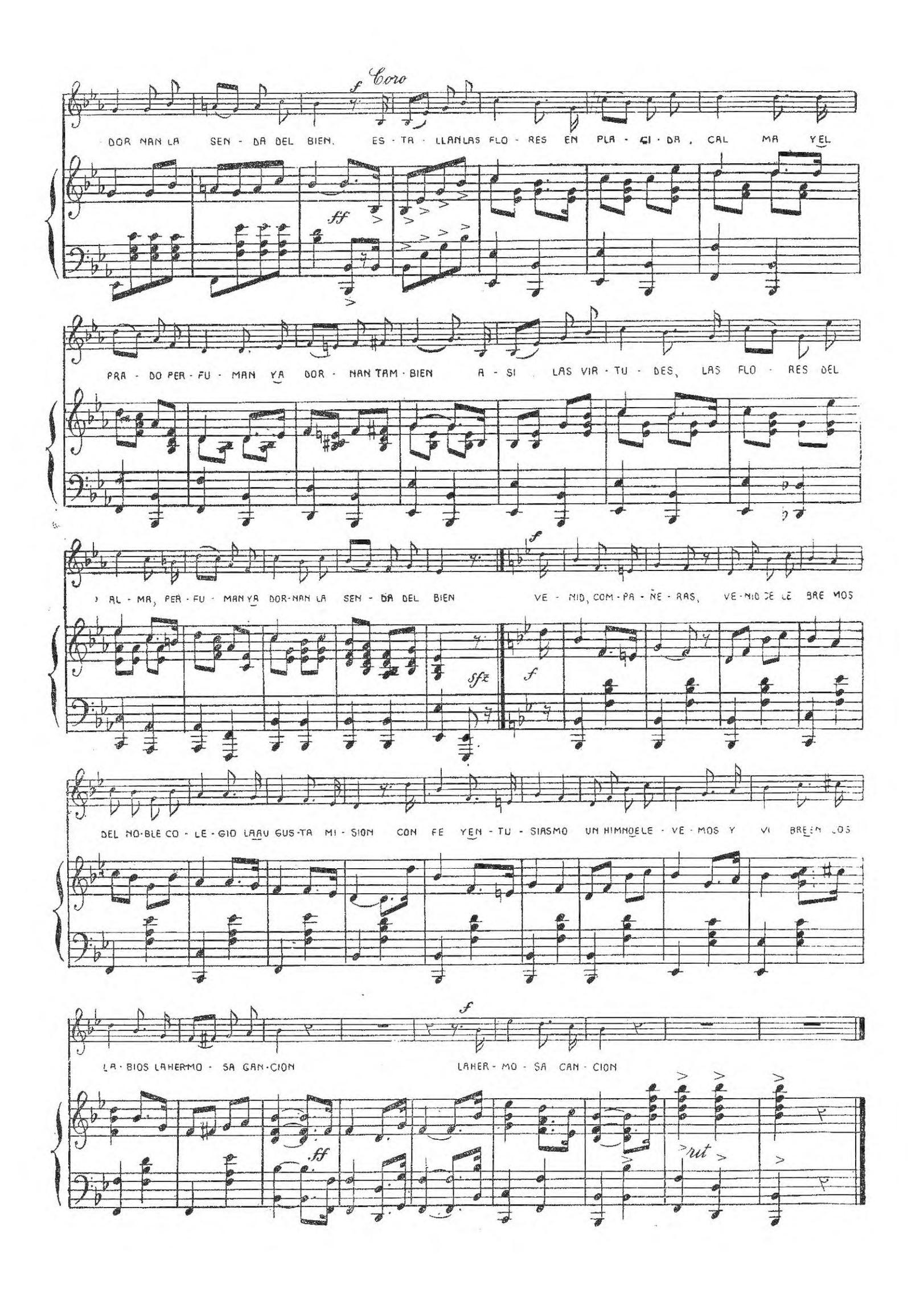
p Solo

ES - TA - ILLAN LAS FLO - RES EN PLA - CI - DA CAL - MA Y EL PRA - DO PER -

ff

p dolce

FU - MAN YA - DOR - NAN TAM - BIEN A - SI... LAS VIR - TU - DES, LAS FLO - RES DEL AL MA, PER - FU - MAN YA -


Coro
f
DOR NAN LA SEN - DA DEL BIEN. ES - TA - LLAN LAS FLO - RES EN PLA - CI - DA, CAL MA Y EL
ff
PRA - DO PER - FU - MAN YA DOR - NAN TAM - BIEN A - SI LAS VIR - TU - DES, LAS FLO - RES DEL
AL - MA, PER - FU - MAN YA DOR - NAN LA SEN - DA DEL BIEN VE - NID, COM - PA - ÑE - RAS, VE - NID DE LE BRE MOS
f
sfz
f
DEL NO - BLE CO - LE - GIO LA AU GUS - TA MI - SION CON FE Y EN - TU - SIASMO UN HIMNO ELE - VE - MOS Y VI BRE EN LOS
f
LA - BIOS LA HERMO - SA CAN - CION LA HER - MO - SA CAN - CION
ff
rit

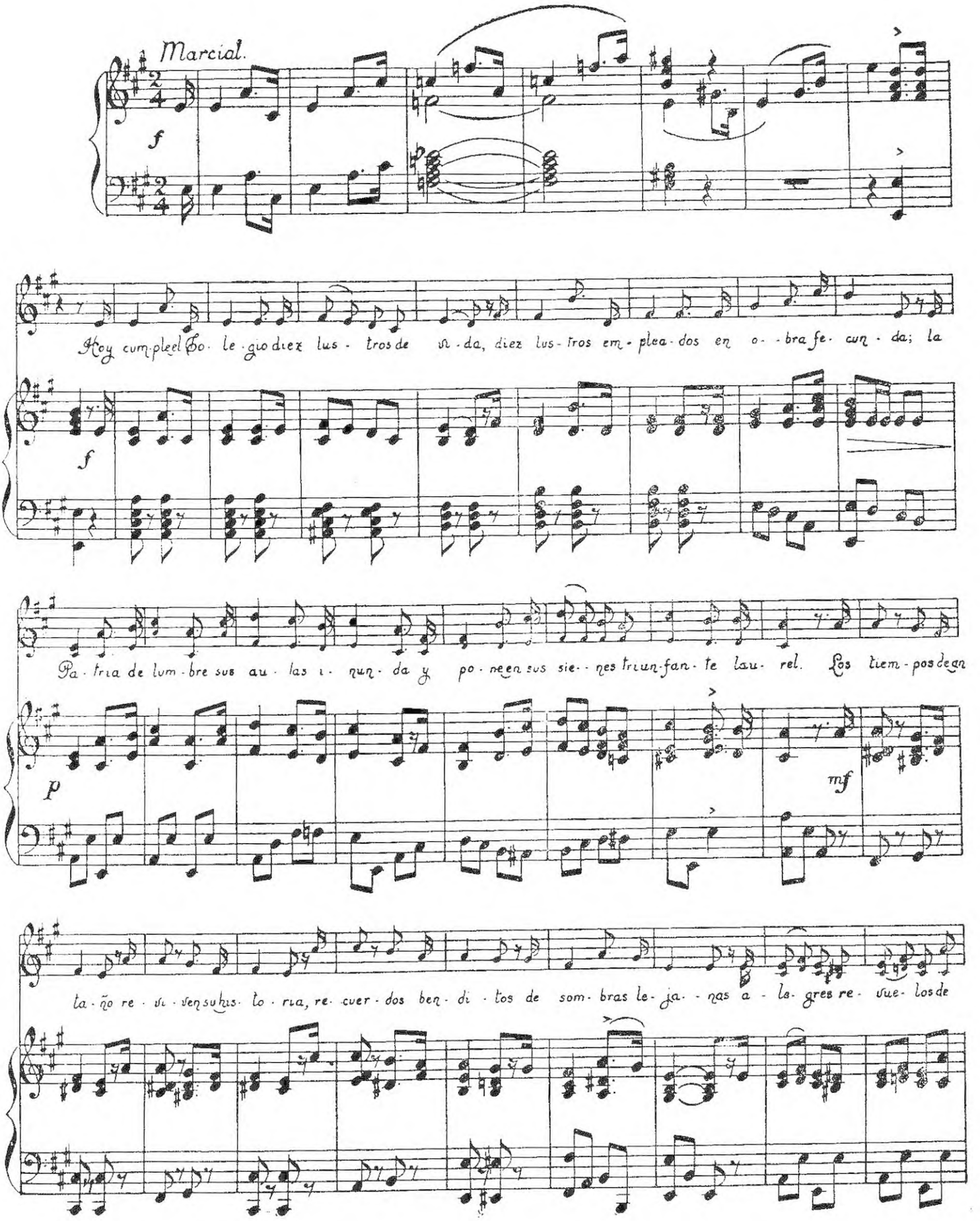
Himno Conmemorativo del Cincuentenario

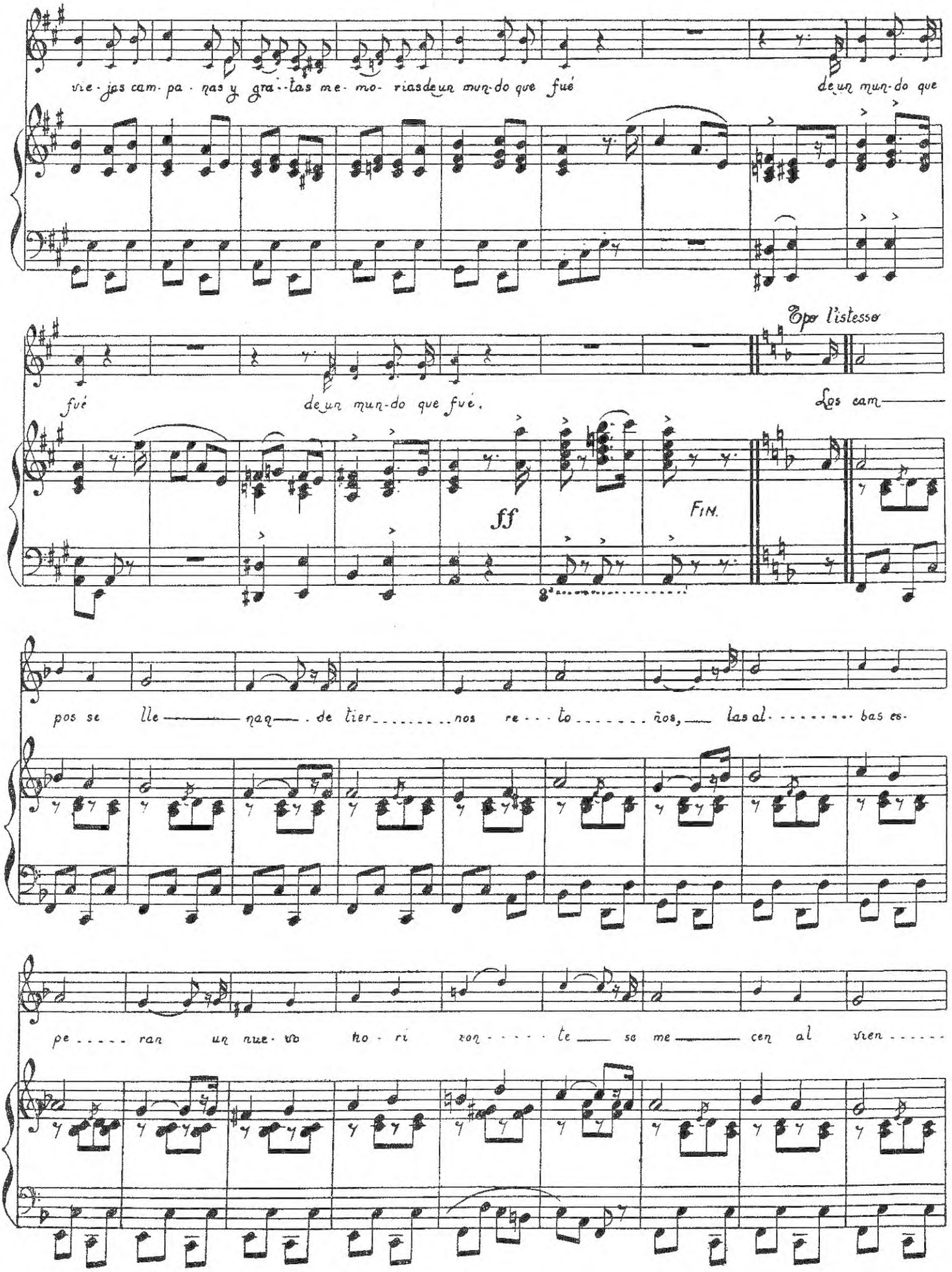
(PREMIADO EN CONCURSO)

1938

LETRA DE
JOSE B. ACUÑA

MUSICA DE
JIMMY FONSECA M.




vie-jas cam-pa-nas y gra-tas me-mo-rias de un mun-do que fué
de un mun-do que
fué
de un mun-do que fué.
Tpo l'istesso
Los cam-
ff
FIN.
pos se lle-naq-de tier-nos re-to-ños, las al-bas es-
pe-ran un nue-vo ho-ri-zon-te se me-cen al vien-

to los ni dos del mon te yen fres cas es pi gas a-

guar da la mes Es ta llan las no tas de un him no sé no ro de glo rias fu-

f

f Enérgico

tu ras y glo rias pa sa das, yen e sas vi sio nes las al mos ba-

p dolce

p dolce

ña das, for jan do el ma ña na re cuer den a yer

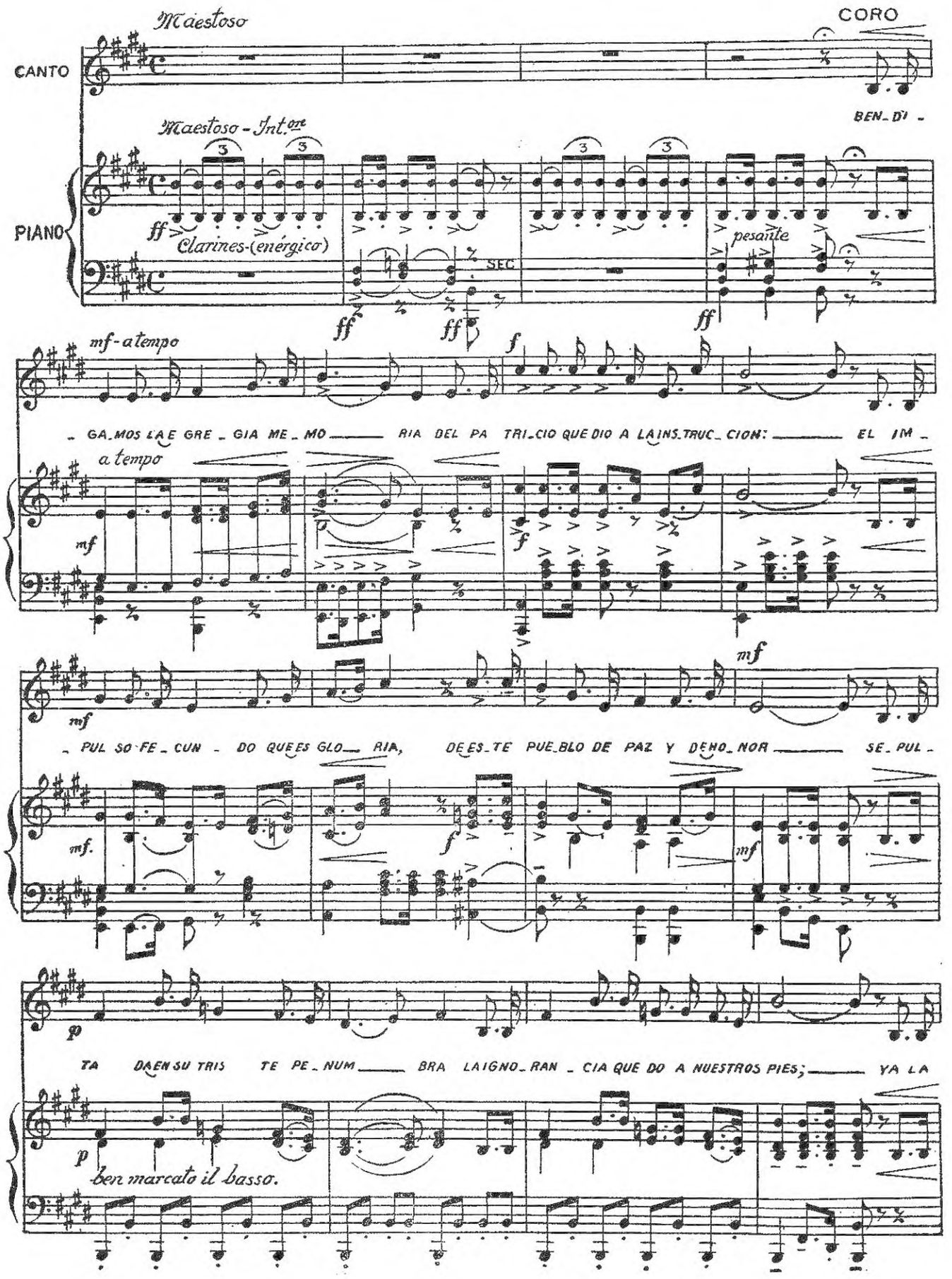
D.C. todo y FIN

Copia por Lilia Ro. de Stanio

Himno a Mauro Fernández

LETRA DE
JOSE MARIA ZELEDON B.

MUSICA DE
EMILIO LEON R.



1ª 2ª SÓLO

mf

LUZ NUESTROS PA SOS A LUM — BRA POR EL AM PLIO CA MI NO DEL BIEN. — YA LA BIEN — EL LI —

1ª 2ª

mf

p

BRÓ LAS BA TA — LLAS QUE HAN DA — DO VI DA LI BRE A LAES CUE LAY QUEMA RAN — QUE NO
bra pen sa mien — tos es tul — tos que os a bri guem! ven ci dos es tais! — ! glo ria e.

p

con expressione

f

PUE DA YA MAS — EL PA SA — DO SUS SI NIES TRAS BAN DE RAS AL ZAR. — EL LES
ter na a los mé — ri tos gran — des que nos die ron el triun fo en la lid! — El re.

cresc.

cresc.

f

(2ª vez ff)

ff

1ª CORO 2ª FIN. SOLO

D.C. 𝄋

f DI JOA LOS PUE BLOS I SEO CUL — TOS! YA LOS VIE JOS E RRO RES! A TRAS! — EL LOS TRAS — I YA HOMA —
cier do de Mau ro Fer nón — dez con no so tros i tó al por ve nir — El re nir —

2ª vez ff

f ff

1ª 2ª FIN

D.C. 𝄋

ben marcato

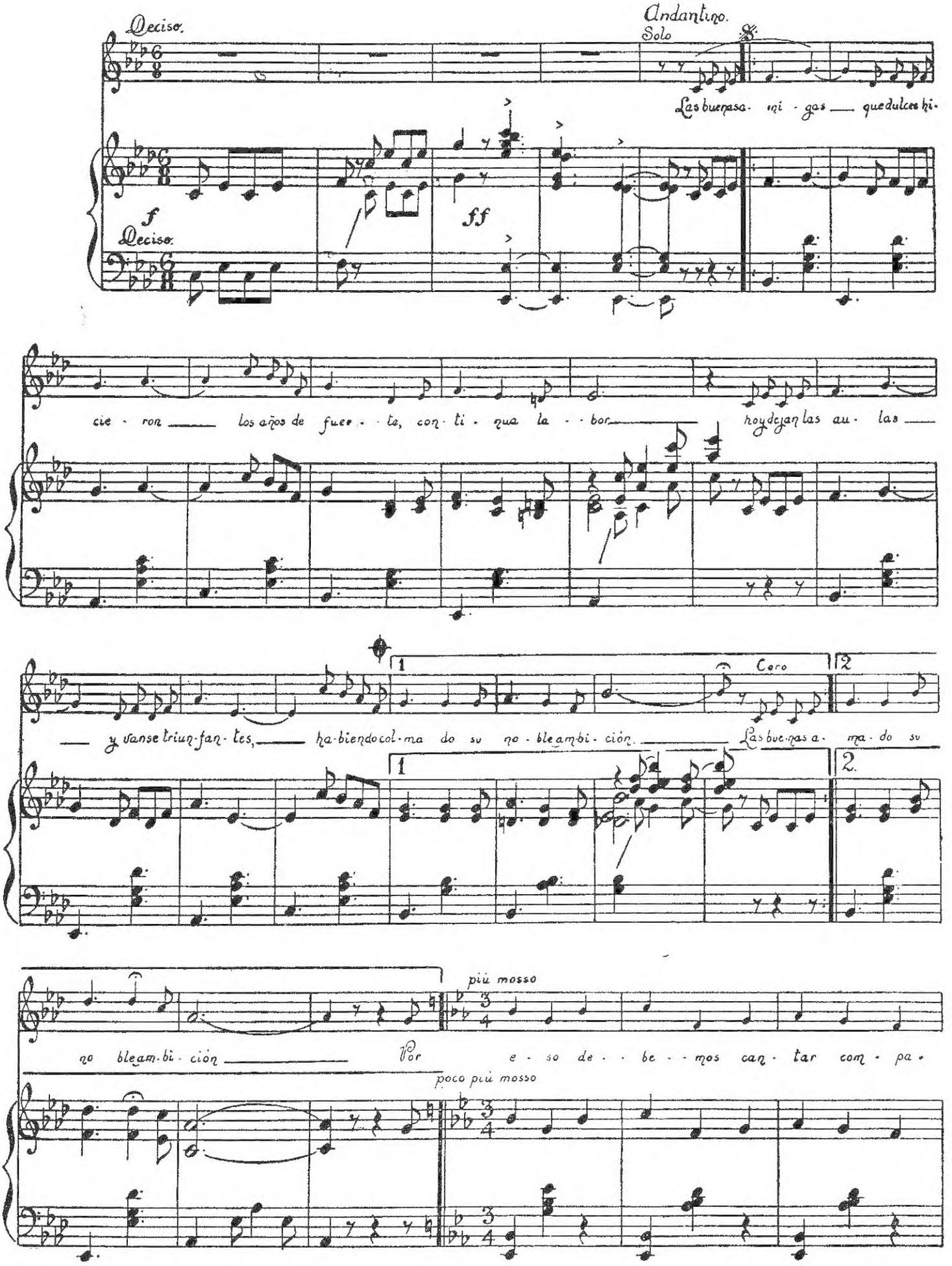
ff

D.C. 𝄋

ff

DESPEDIDA

LETRA DE **CARLOS GAGINI** — MUSICA DE **J. J. VARGAS CALVO**



ñe - ras su triun-fo en-tre to- - dos qui - zás el me - jor pues só - lo se ob - tie - ne con

rall

dig - nos an - he - los y al par con ca - ri ño de - cir - les a - diós. y al par con ca - -

rall

8ª

ri - ño de - cir - les a - diós! A - - diós!

al 𝄋 y pasa a Coda

Las buenas a

I Tempo

al 𝄋 y pasa a Coda

Solo

Coro

ri - ño de - cir - les A - - diós! A - - dios! A - - diós!!

Coda

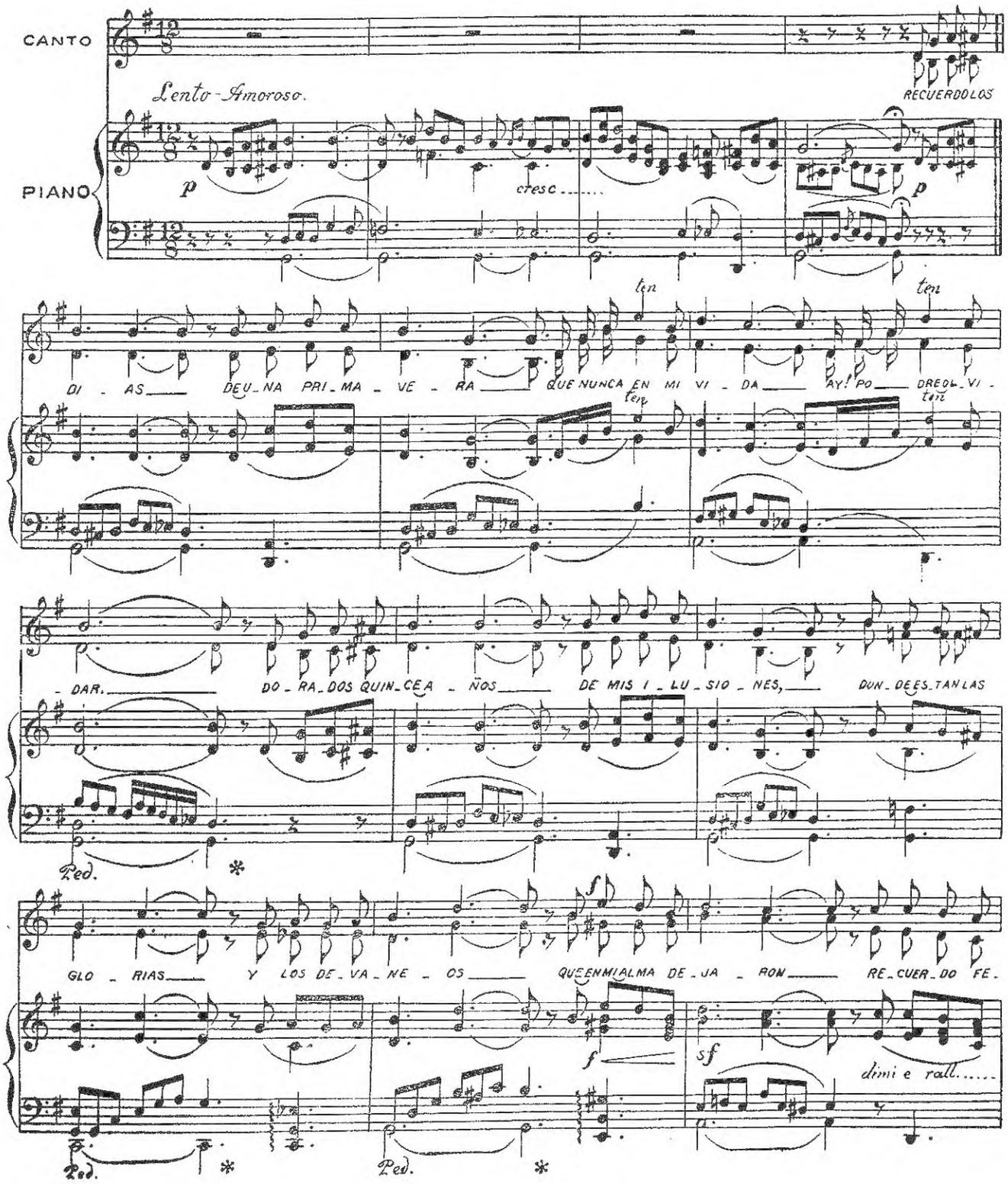
Copias por
Lilia Gr. de Harnoncourt

AÑORANZA

(PRIMER PREMIO - CONCURSO 1934)

LETRA DE
SALVADOR UMAÑA

MUSICA DE
CARLOS GUTIERREZ G.



1ª

LIZ? RE_CUER_DO LOS

a tempo

2ª

ten.

LIZ? OH SUE_ÑO MI_O DE A_QUE_LLA

mf

NO_CHE AH! CUAN DI CHO_SO YO ME SEN_TI Y CUAN_DO RE_

rit.

a tempo

Ped. * Ped. *

_CUER_DO LOS INS_TAN_TES MUER_TOS DEL A_YER LE_JA_NO NO SE SI FUE

Ped. *

pp

CIER_TO O SI FUE SO_ÑA_DO O SI FUE I_LU_SION

f rit.

rall. e morendo

pp

Ped. * Ped. *

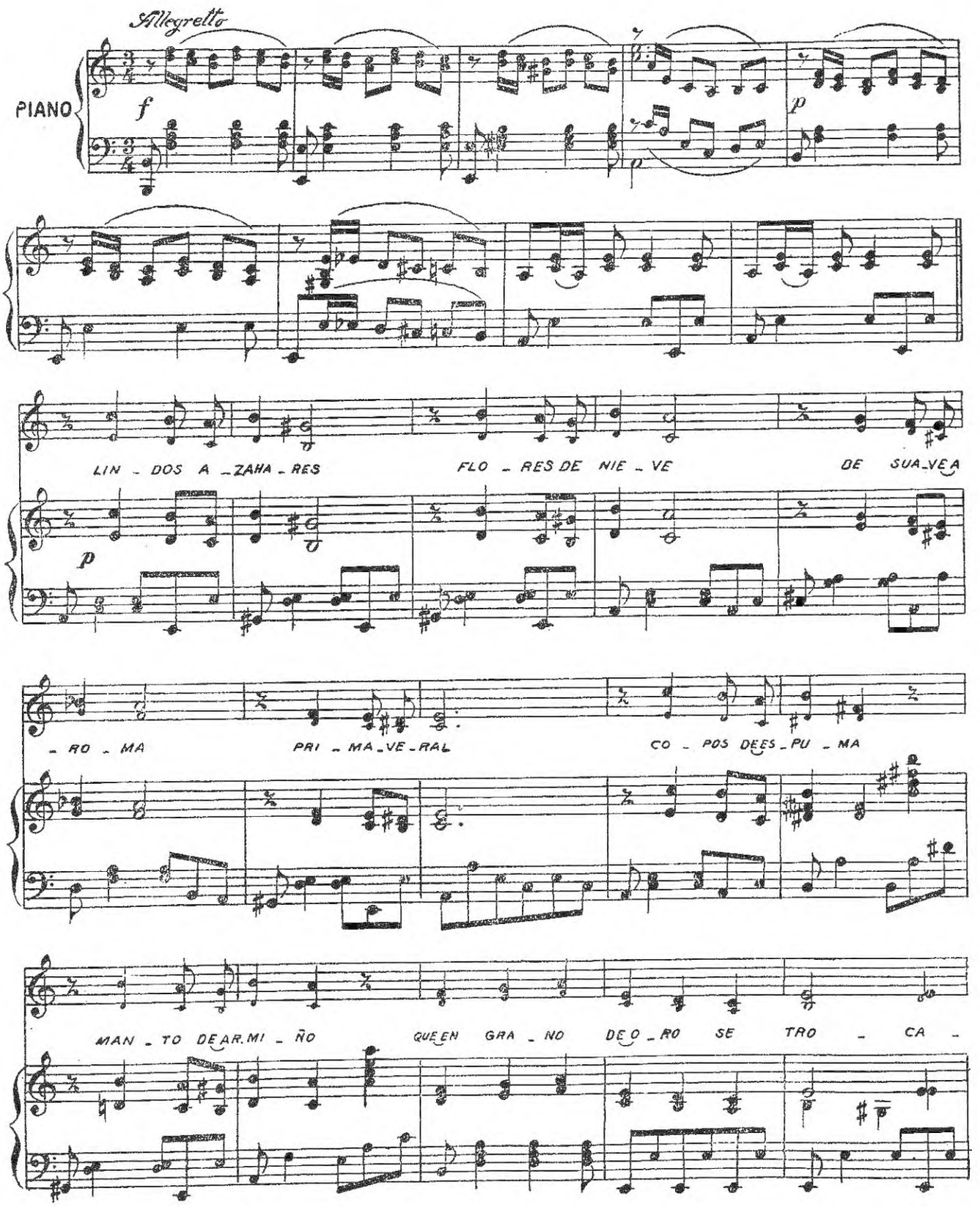
copia por Daniel Rojas.

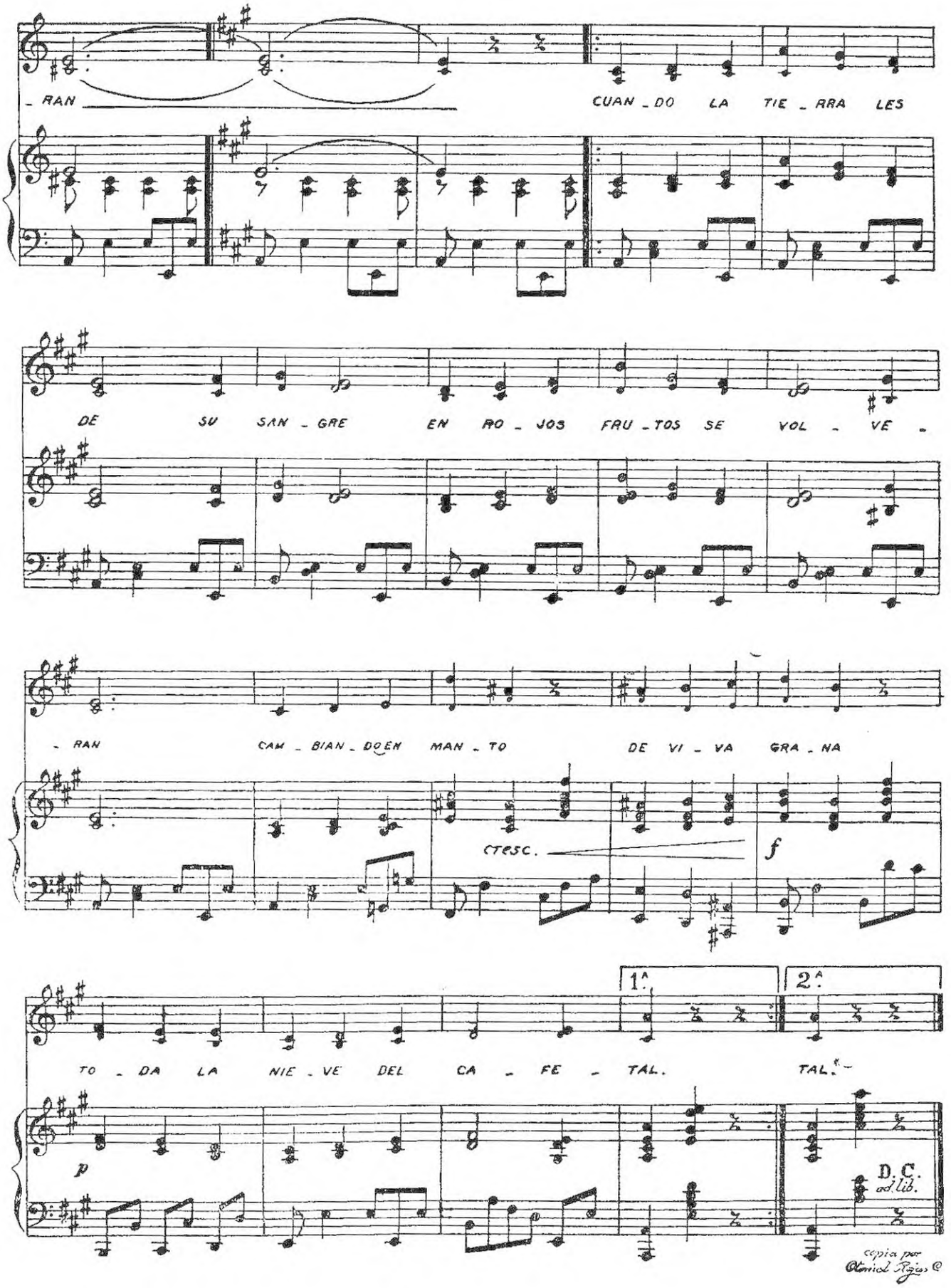
LA FLOR DEL CAFE

(SEGUNDO PREMIO - CONCURSO 1934)

LETRA DE
RUBEN YGLESIAS H.

MUSICA DE
JULIO MATA O.



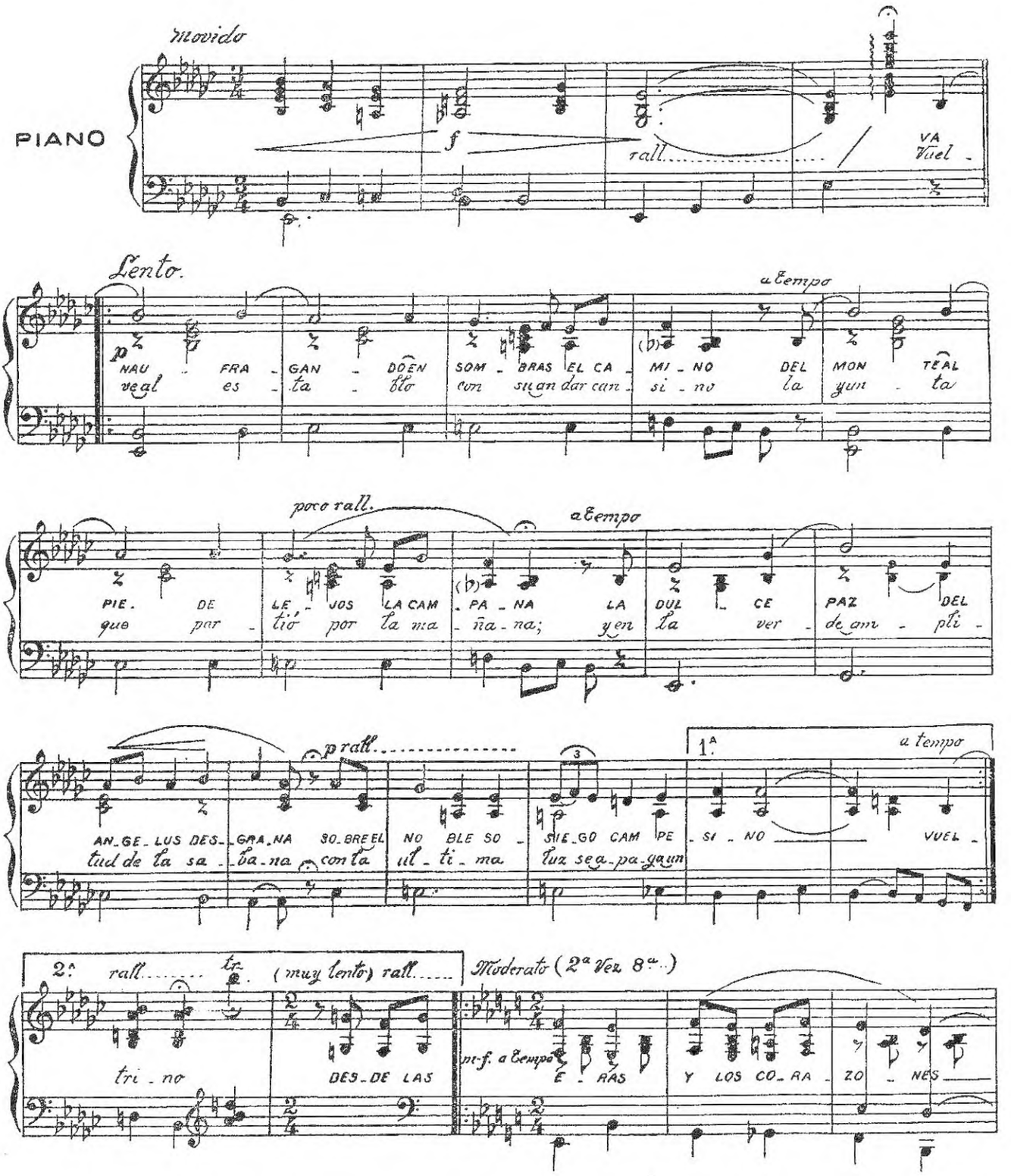

- RAN
CUAN - DO LA TIE - RRA LES
DE SU SAN - GRE EN RO - JOS FRU - TOS SE VOL - VE -
- RAN CAM - BIAN - DO EN MAN - TO DE VI - VA GRA - NA
cresc.
f
1.ª
2.ª
TO - DA LA NIE - VE DEL CA - FE - TAL.
TAL.
p
D.C. ad lib.
copia por Daniel Rojas ©

PINCELADA

(TERCER PREMIO - CONCURSO 1934)

LETRA DE
JOSE ALBERTAZZI A.

MUSICA DE
RODOLFO VARGAS C.



SU - BE HASTA DIOS LA SU - PLI - CA SEN - CI - LLA SU - BE HASTA

DIOS LA SU PLI - CA SEN - CI - LLA QUE SUES - TE - RI - LI -

DAD CAL - MAY SUS DUE - LOS Y YO MIS - MOOL - VI - DA - DO DE O - RA -

rall. (BIS CORO) a tempo

- CIO - NES, DI - GOAN - TE TAN EX - CEL - SA MA - RA - VI - LLA

DI - GOAN - TE TAN EX - CEL - SA MA - RA - VI - LLA: "OH PA - DRE

rall. e morendo

NUES - TRO QUE ES - TAS EN LOS CIE - LOS"

1.A Piano solo

2.A m. izq. FIN.

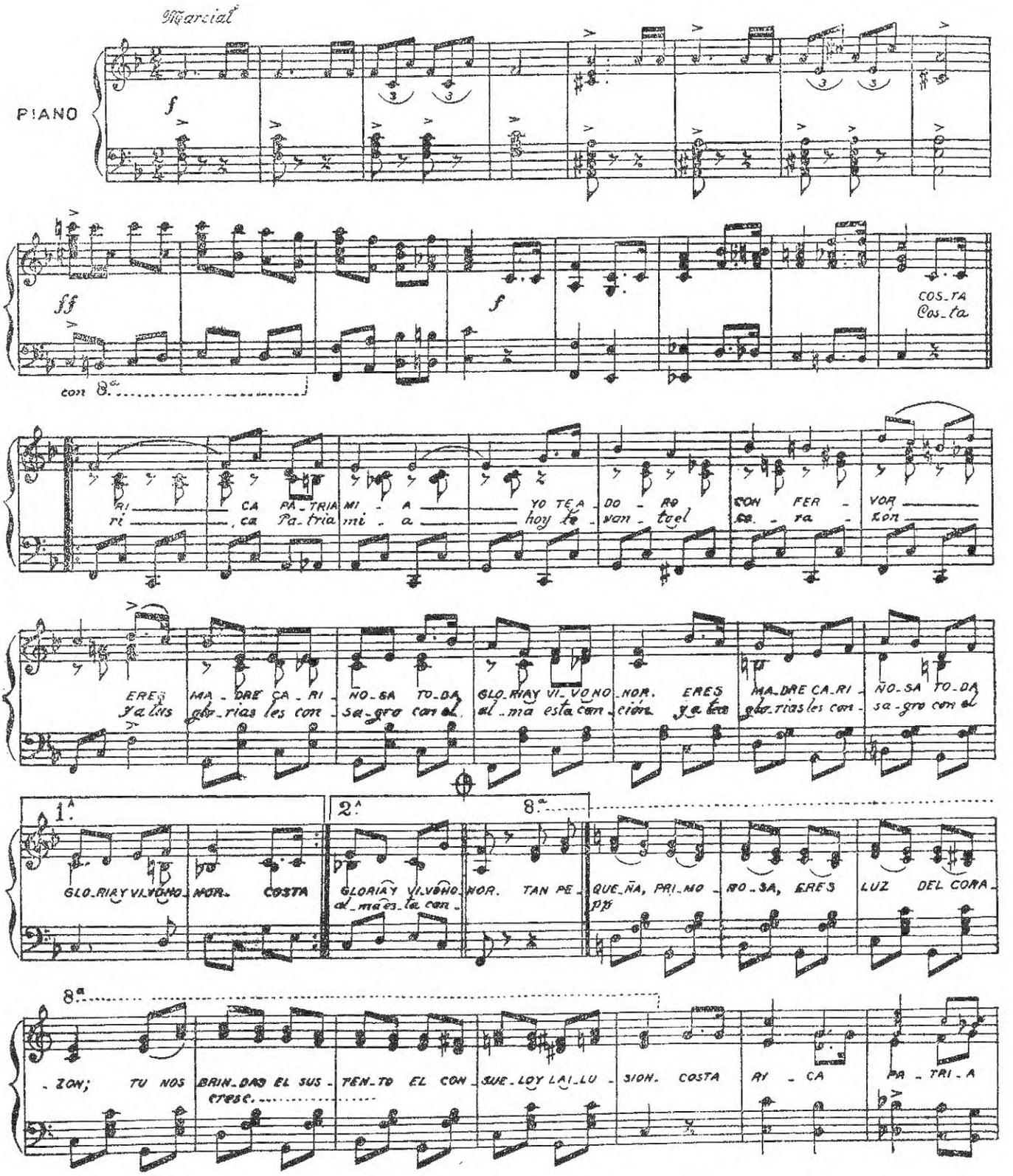
copia por Oloniel Rojas C.

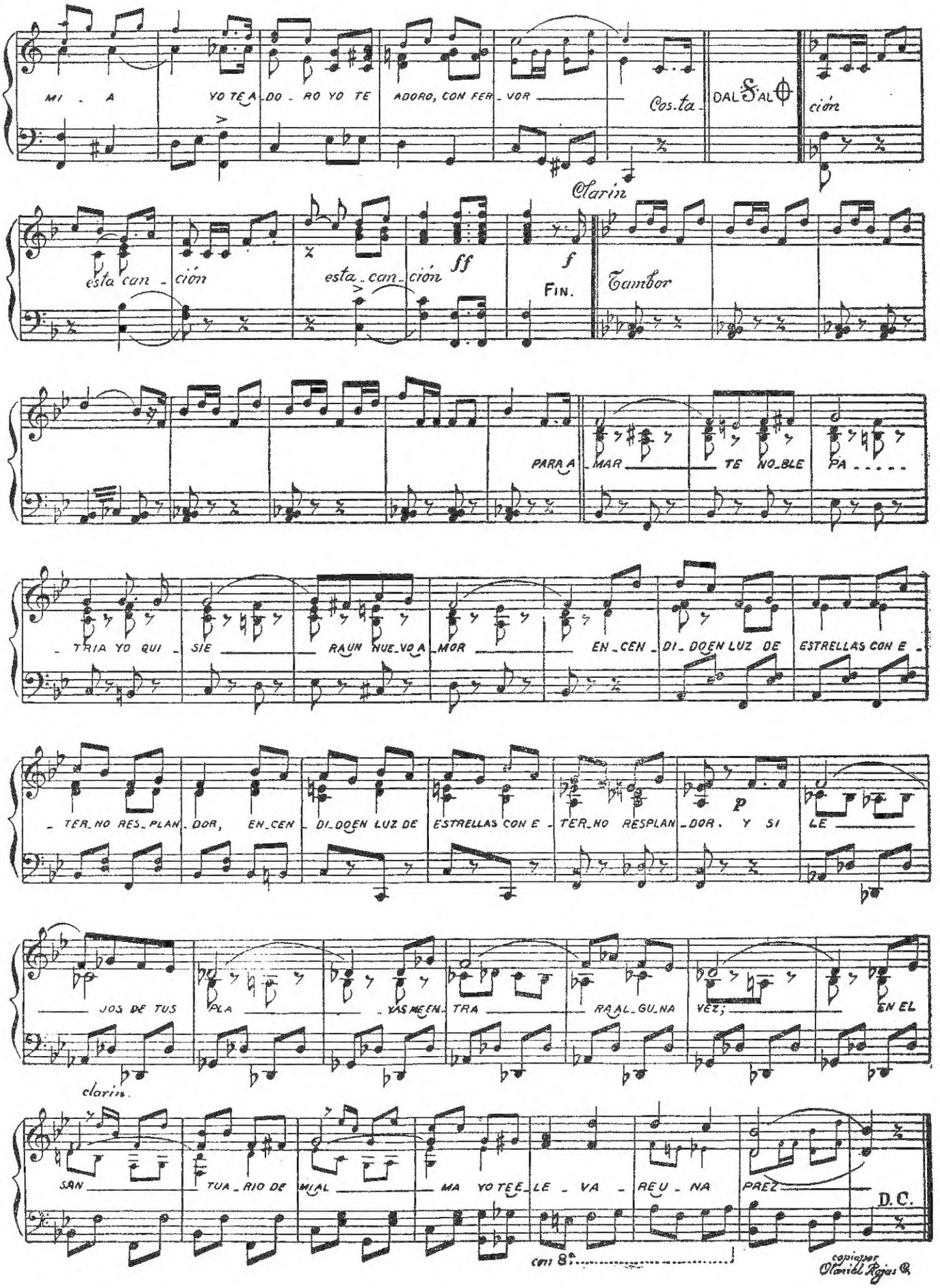
PATRIA MIA

(MARCHA PATRIOTICA)

LETRA DE
J. J. SALAS PEREZ

MUSICA DE
JULIO FONSECA G.

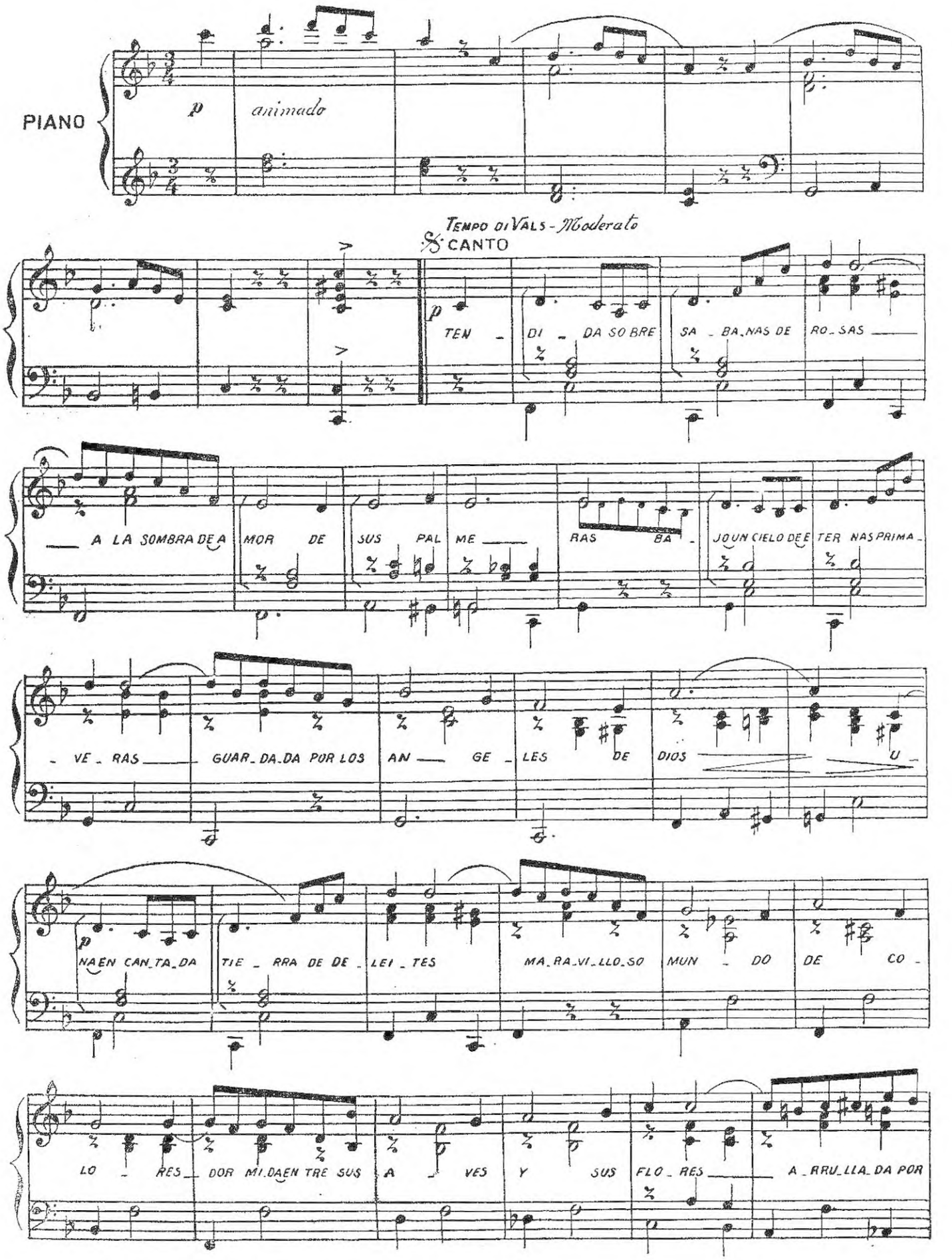


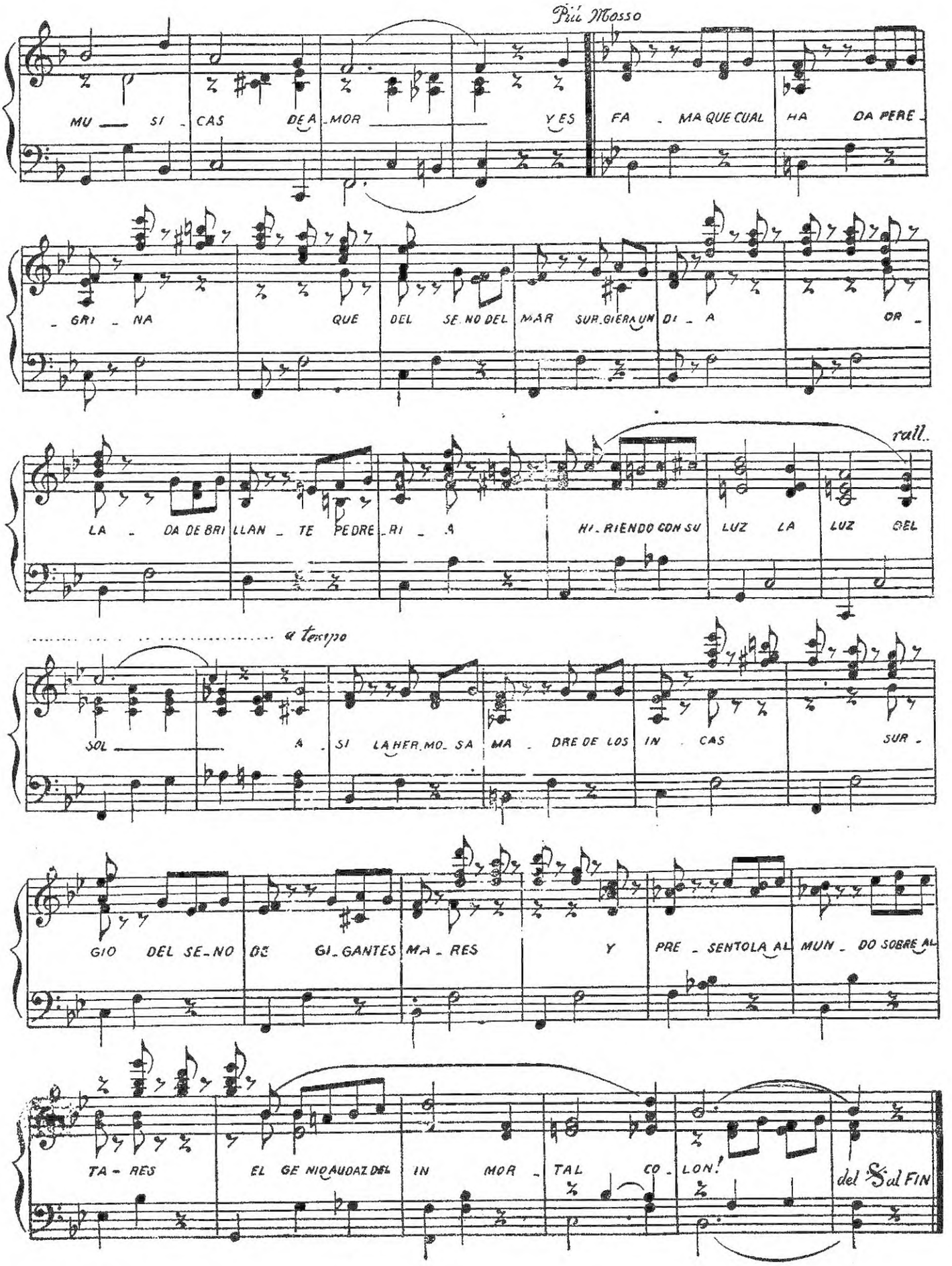

MI - A YO TE A - DO - RO YO TE ADORO, CON FER - VOR
Cos.ta
DAL SEGNO
ción
Clarin
esta can - ción
esta - can - ción
ff
f
FIN.
Tambor
PARA A - MAR TE NO - BLE PA - - - - -
- TRIA YO QUI - SIE RAUN NUE - VO A - MOR EN - CEN - DI - DO EN LUZ DE ESTRELLAS CON E -
- TER - NO RES - PLAN - DOR, EN - CEN - DI - DO EN LUZ DE ESTRELLAS CON E - TER - NO RESPLAN - DOR. Y SI
p
LE
- JOS DE TUS PLA - YAS ME EN - TRA RA AL - GU - NA VEZ; EN EL
clarin.
SAN - TUA - RIO DE MI AL - MA YO TE E - LE - VA - REU - NA PREZ
D.C.
con 8va
copiado por
Daniel Rojas Q.

AMERICA

LFTRA DE
JUAN DE LA CRUZ VARELA

MUSICA DE
JULIO FONSECA G.




Più Mosso
MU — SI - CAS DE A - MOR — Y ES FA - MA QUE CUAL HA DA PERE -
- GRI - NA QUE DEL SE - NO DEL MAR SUR - GIERA UN DI - A OR -
rall.
LA - DA DE BRI - LLAN - TE PEDRE - RI - A HI - RIENDO CON SU LUZ LA LUZ DEL
a tempo
SOL — A - SI LA HER - MO - SA MA - DRE DE LOS IN - CAS SUR -
GIO DEL SE - NO DE GI - GANTES MA - RES Y PRE - SENTOLA AL MUN - DO SOBRE AL
TA - RES EL GE - NIO AUDAZ DEL IN - MOR - TAL CO - LON!
del Sul FIN

Patria mía

Costa Rica, Patria mía
Yo te adoro con fervor,
Eres madre cariñosa
Toda gloria y vivo amor.

Tan pequeña, primorosa
Eres luz del corazón,
Tú nos brindas el sustento
El consuelo y la ilusión.

Costa Rica, Patria mía,
Hoy levanto el corazón
Y a tus glorias les consagro
Con el alma esta canción.

Para amarte, noble Patria
Yo quisiera un nuevo amor
Encendido en luz de estrellas
Con eterno resplandor.

Y si lejos de tus playas
Me encontrara alguna vez
En el santuario de mi alma
Yo te elevaré una prez.

Añoranza

Recuerdo los días
De una primavera
Que nunca en mi vida
Ay podré olvidar.

Dorados quince años
De mis ilusiones
¿Dónde están las glorias
Y los devaneos
Que en mi alma dejaron
Recuerdo feliz?

Oh sueño mío
De aquella noche...
Ah cuán dichosa
Yo me sentí:
Y cuando recuerdo
Los instantes muertos
Del ayer lejano
No sé si fué cierto
O si fué soñando
O si fué ilusión.

La Flor del Café

Lindos azahares,
Flores de nieve
De suave aroma
Primaveral.

Copos de espuma,
Manto de armiño,
Que en grano de oro
Se trocarán,

Cuando la tierra
Les dé su sangre
En rojos frutos
Se volverán.

Cambiando en manto
De viva grana
Toda la nieve
Del cafetal...

América

Tendida sobre sábanas de rosas
A la sombra de amor de sus palmeras
Bajo un cielo de eternas primaveras
Guardada por los ángeles de Dios
Una encantada tierra de deleites,
Maravilloso mundo de colores,
Dormida entre sus aves y sus flores
Arrullada por músicas de amor.

Y es fama que cual hada peregrina
Que del seno del mar surgiera un día
Orlada de brillante pedrería
Hiriendo con su luz, la luz del sol.

Así la hermosa madre de los incas
Surgió del seno de gigantes mares
Y presentóla al mundo sobre altares
El genio audaz del inmortal Colón.

Pincelada

Va naufragando en sombras el camino
Del monte al pie. De lejos, la campana
La dulce paz del ángelus desgrana
Sobre el noble sosiego campesino.

Vuelve al establo con su andar cansino
La yunta que partió por la mañana;
Y en la verde amplitud de la sabana
Con la última luz se apaga un trino.

Desde las eras y los corazones
Sube hasta Dios la súplica sencilla
Que su esterilidad calma y sus duelos.

Y yo mismo, olvidado de oraciones,
Digo ante tan excelsa maravilla:
Oh Padre nuestro que estás en los cielos.

COLEGIO SUPERIOR DE SEÑORITAS

1889

SAN JOSE · COSTA RICA