CATÁLOGO

DE LOS

MANUSCRITOS DE LA BIBLIOTECA

(Continuación).

(fol. 138 r.) Epitafio a Felipe 3.º | Decima. E. Quieres saber Passagero

(fol. 138 v.) Satira. E. La carne sangre y fauor

(fol. 139 r.) Esto dieron a Su Mag.d | en las descalsas. E. O tu por causas mil digno de Imperio

(fol. 139 v.) A Henrique 4.º de Francia | en su muerte. E. E roto arnees y invencible espada

(folio 140 r.) Al túmulo de Su Magd. | en sus honras. E. Esta planta gloriosa y felis rama

(fol. 140 v). Soneto. E. Si cada qual fabrica su fortuna

(fol. 141 r.) A Julio Cesar. E. Cesar despues que a la francesa gente

(fol. 141 v.) A una gran Señora | que dejo el siglo. E. Tu que la dulce vida en tiernos años

(fol. 142 r.) Aconseja a un amigo el retiro. | E. Marino si es tu nombre el que mantiene

(fol. 142 v.) E. Despues de hauer passado mil contrastes

(fol. 143 r.) E. Despues de mucho viento y mar cortado

(fol. 143 v.) Al Sepulcro de Philippe 3.º E. Yace aqui del Gran Filipe el claro nombre.

(fol. 144 r.) E. Este gran Dios amor, este enemigo

(fol. 144 v.) Definicion de Esperança. E. Es la Esperança un termino infinito

(fol. 145 r.) E. Esta nueba deidad aprissionada

(fol. 145 v.) Que es esperança. E. Es un licito engaño la esperança

(fol. 146 r.) E. Las no quaxadas perlas deste rio

(fol. 146 v.) E. Este milagro que el poder y el çelo

(fol. 147 r.) E. Liguino Gason Abeto alado

(fol. 147 v.) E. En pedaços deshecha Naue rica

(fol. 148 r.) E. Callar quiero y sufrir, pues la osadía

(fol. 148 v.) A la muerte de una Señora moça. E. De aun no formada flor flagrante vuelo

(fol. 149 r.) E. La llama recatada que encubierta

(fol. 149 v.) E. A mi llanto perdona o claro rio

(fol. 150 r.) E. Bien podre pareçer si aora canto

(fol. 150 v.) E. Determinarse y luego arrepentirse

(fol. 151 r.) Del incendio que abrasa mis sentidos

(fol. 151 v.) E. Dexadme descansar cuidados tristes

(fol. 152 r.) Definición de Muger. E. Es la muger un mar todo fortuna

(fol. 152 v.) E. Galardon es qualquier postrer castigo

(fol. 153 r.) E. Yo callare señora si pudiere

(fol. 153 v.) E. Luchando y porfiando con mi culpa suerte (sic)

(fol. 154 r.) E. Nunca daña en amor atreuimiento

(fol. 154 v.) E. No es mio el coraçon que ya os lo he dado

(fol. 155 r.) E. Si coraçon no tengo como viuo?

(fol. 155 v.) E. Tus claros ojos hurtan las çentellas

(fol. 156 r.) E. Un pastor solo y de su bien ausente

(fol. 156 v.) A la muerte del Con | de de Villamediana | Don Luis de Gongora a su sepulcro. E. Aqui yaçe enterrado

(fol. 157 r.) Otro | del mismo autor. E. Dio el Sr. por imitalle

(fol. 157 v.) Otro del mismo autor. E. Mentidero de Madrid

(fol. 158 r.) Lope de Vega con estos consonantes. | Decima. E. Intenciones de Madrid

(fol. 158 v.) Don Ju.ª de Xauregui | Decima. E. Yace aqui quien por hablar

Don Ju.ª de Alarcon. E. El officio a quien traydor

(fol. 159 r.) Mira de Mescua. E. Golpe fatal cruel hecho

(fol. 159 v.) Dr. Mescua. E. Ayer fui Conde oy soy nada

(fol. 160 r.) D. Tomas Tamayo. E. Yaçe aqui en comun dolor

(fol. 160 v.) Don Fra.co Quevedo. E. Aqui una mano violenta

El Conde de Salinas. E. Aqui yaçe aunque a su costa

(fol. 161 r.) Luis Velez. E. Aqui yaçen los despojos

(fol. 161 v.) Don Antonio de Mendosa. E. Yaçe en perpetua quietud

(fol. 162 r.) Otro sin autor. E. Aqui yaçe quien tan mal

(fol. 162 v.) Otro. E. Fatigado peregrino

Otro. E. Aqui yaçe un maldiciente

(fol. 163 r.) A la muerte del Conde. | Lope de Vega. E. Al que sobró de buen entendimiento

(fol. 163 v.) Don Francisco Quevedo. E. Religiosa piedad, offresca llanto

(fol. 164 r.) A la muerte de D. Rod. Calderon. E. Aqui yaze Calderon

(fol. 164 v.) A... Se parecio al buen ladron. | Fin.

(fol. 165 r.) (Escudo a pluma del Marqués de Jerez de los Caballeros.) Fue copiada la presente obra en la | M. N. M. L. y M. H. Ciudad | de Sevilla, a expensas del Exmo. | Sr. D. Manuel Perez de Guzman | y Boza Marques de Jerez de los Ca | balleros, por su amanuense Jose de la | Ossa y Membrive. Acabose a 23 dias | del mes de Diciembre año de N. S. J. | de 1.891.

(La mayor parte de estas poesías satíricas de Villamediana las publicó el Sr. Cotarelo en su libro *El Conde de Villamediana. Estudio biográfico crítico con varias poesías inéditas del mismo...* Madrid, 1886. Después algunas han sido reproducidas en diversos libros. Está en publicación (Revista de Archivos, abril-junio, 1925) un Cancionero del siglo XVII que editan los señores Bonilla y Mele y que contiene muchas poesías inéditas de Villamediana. Falta una edición crítica que separe las poesías indudables del Conde de las apócrifas y atribuídas, que deben ser muchas. Observará el lector que en este manuscrito algunas composiciones están repetidas y que hay no pocas son de otros autores).

100

Virtud militante, de Quevedo.

146 folios numerados, autógrafos todos, excepto los que llevan los números 84 a 91 inclusive, que son de mano de un copista del siglo XVII. 215 por 155 m/m., caja de la escritura, 200 × 135 m/m., encuadernado en piel. En la guarda lleva el apellido y rúbrica de *Gayangos*.

(fol: 1 r.) Virtud Militante. | Contra | Las quatro Pestes del Mu | ndo, invidia, ingratitud | soberbia, Avaricia. | Autor | Don Francisco de Quevedo-Vi | llegas señor dela villa de Ju | an Abad, i Cauallero del Abi | to de Santiago. | Al | (vienen luego cinco líneas completamente borradas que debían contener una dedicatoria, y sigue) (1)

(1) Las líneas que en el 1 r. contenían una dedicatoria son ilegibles; pero a través de lo borrado parece leerse Sr. Don Gaspar o Gastón de Bearne o Beaumont del Consejo de su Magestad en el Supremo de las Indias y de la general Inquisición.

Al | señor Don Pedro Pacheco del Consexo | de su Maxestad en el supremo de | Castilla, i de la general inquisiçion. |

(fol. 1 v.) [En una etiqueta pegada se lee impreso] Ex Bibliotheca D. Em- | manuelis Vicentii á | Murgutio. |

(fol. 2 r.) E. Escribo de las quatro Pestes del mundo. No | como medico sino como enfermo...

(fol. 2 v.) A... salud como deseo Zeti | na 5 de Abril. 1634 | Don francisco de Quevedo-villegas [rúbrica]

(fol. 3 r.) Invidia. E. La iglesia Catholica nos a enrriquecido

(fol. 12 v.) A... lo que el quiere que sean todos con el. | Fin.

(fol. 13 r.) Ingratitud | Segunda peste del Mundo | Al Reverendissimo Padre Pedro Pimen | tel de la sagrada Compañia | de Jesus. Predicador de su Mgd.

(fol. 14 r.) E. Qual hombre escriuira contra ia...

(fol. 39 r.) A... Redimidos nos salve en su juiçio.

(fol. 40 r.) La soberbia | Terzera Peste del Mundo | Al Señor Don Diego Garzia de Tras | miera Abad, i señor de Hermes Digni- | dad de la Sancta iglesia de Plasençia | i inquisidor de Siçilia |

(fol. 41 r.) E. Mas facil es escribir contra la soberbia...

(fol. 64 r.) A... de las mismas jentes.

(fol. 65.) (en blanco).

(fol. 66 r.) La Avarizia | quarta Peste del mundo | Al P.e Joan Martinez de la Compañia | de Jesus Cathedratico de Theología en los | estudios Reales del Colegio imperial. |

(fol 67 r.) E. Ya que la avarizia con su caudal...

(fol. 83 v.) A... para dar a otro lo mismo. Fin.

(fol. 84 r.) Carta | en razón de la miseria huma | na: declara como es loable el temor de la muerte, y | como puede ser necio, y reprehensible, y quales consi | deraciones dispondran a esperar la muerte con va | lentia christiana. | Escribiola | Don Francisco de Queuedo Villegas cauallero del | Abito de San Jacobo. | Señor de la villa de Juan Abad. | Al Dotor Don Manuel Serrano del | Castillo. |

(fol. 85 r.) E. A Don Manuel Serrano del Cas | tillo. | Escríbeme Vm. a leido con gusto...

(fol. 91 r.) A... y le aparte de mal. | Madrid, 16 de Agosto de 1635 | Don Francisco de Quevedo Villegas.

(fol. 92 r.) Pobreza | Segunda Phantasma de la vida | segundo Miedo de la Vanidad | [seis líneas tachadas]

A D. Alvaro de Monsalve canonigo de la Sa iglesia de Toledo | Don Francisco de Quevedo Villegas | Cavallero de la Orden de san jacobo | S.r de la Villa de la Torre de Juan Abad.

(fol. 93 r.) E. Señor Don Alvaro el Tractado es de la | Pobreza...

(fol. 115 v.) A... con buena salud, para los aumentos de segura enseña | nza, i Gloria, del glorioso Patriarcha sancto Do | mingo, i de su sagrada Relixion que por excelen | zia se llama de la verdad, en la posada oi 4 de | Setiembre Madrid 1635. | Don Francisco de | Queuedo-Villegas.

(fol. 116 r.) Desprecio | Terzera Phantasma de la Vanidad Terzero Miedo de la Vida | Al Doctor Don Manuel Sarmiento de | Mendoza | Canonigo de la Maxistral de la Sancta | iglesia de Siuilla. | Don Francisco de Quevedo-Villegas | Cauallero del Abito de San Jacobo. |

(fol. 117 r.) E. Si despreciar el mundo...

(fol. 127 v.) A... con buena salud y le aparte de todo mal. Madrid | 2 | de Setiembre de 1635 | Don Francisco de | Quevedo Villegas.

(fol. 128 r.) La Enfermedad. | Cuarta Fantasma de la Vida | Quarto miedo de la Vanidad | Al | Ilustrissimo señor Don Otabio Bran | chiforte Obispo de Chephalu en | el Reyno de Siçilia. | Don Francisco de Quevedo Villegas caualle | ro del Abito de San Jacobo, Señor de la | Villa de la Torre de Juan Abad.

(fol. 129 r.) E. No puedo olvidar la amistad...

(fol. 145 r.) A... Empezar por ellas. | Afecto feruoroso de la Alma | Agonizante... (Aquí está cortada la hoja. Al vuelto está tachada, hay restos de dos hojas cortadas y un tercio de el recto del fol. 146 está escrito; pero tachado y las últimas palabras que contiene y que se leen bien, a pesar de la tachadura son «en las penas del infirno | por todos los siglos de los siglos.» Como se ve devia contener, a continuación de la *Cuarta fantasma*, completo y con variantes el *Afecto fervoroso*, etc. El manuscrito es original autógrafo tiene numerosas enmiendas y varía algo del impreso en la Bibliot.ª Riv. entre las obras de Quevedo tomo 2.º, págs. 137-163, por Don Aureliano Fernández Guerra. Después de la firma pone siempre Quevedo la rúbrica).

101

El Buscón, de Quevedo.

1 hoja. 56 folios numerados, letra del siglo XVII; 305 × 210 m/m; caja de la escritura 250 × 170 m/m; en rústica. Este ms. ha debido formar parte de colecciones de papeles, pues tiene borradas cuatro numeraciones más, dos de

ellas iguales que comprenden desde el número 32 al 85, otra del 162 al 233 y otra del 180 al 215. Los folios 1.° y último sólo tienen la numeración actual.

Port. La Vida del Busca Vida | Por otro nombre D. Pablos. | Compuesto Por D. fran.co de queuedo.

(Fol. 1.° r.) E. La Vida del Busca Vida | Por otro nombre Don Pablos. | Compuesta Por D. fran.co de quevedo. | Dedicatoria | Hauiendo sauido el deseo que Vmd. tiene...

Fol. 56 v. A... (Cap. último (23)) muda solamente de lugar y no de vida | y costumbres. | Fin.

(Como puede verse por el título y las primeras palabras, difiere el ms. del texto del Buscón que desde la primera impresión viene publicándose; las variantes principales se refieren a palabras y cláusulas que pudieran acaso haber sido censuradas por la Inquisición).

102

Grandes anales de quince días y otras obras de Quevedo. Adagios y proverbios castellanos.

364 folios numerados recientemente, letra del siglo XVIII, de dos manos diferentes. 200×140 m/m., caja de la escritura 150×90 m/m., encuadernado en piel.

(fol. 1 r.) Obras Ineditas | de Quevedo | y Adagios y Proverbios | Castellanos |

(fol. 2 y 3) [en blanco]

(fol. 4 r.) **(1)** Al lector. E. Yo escribo en el fin de una vida...

(fol. 6 r.) Grandes | Annales | de | Quinze dias | E. A 31 de Marzo de 1621 a las 9 de la mañana...

(fol. 170 r.) A... acabarlas ni defrau | darlas.

(Vid. Bibl. Riv. Quevedo, I, págs. 193-220.)

(fol. 171 r.) **(2)** Memorial | A la Magestad de | Felipe Quarto. | Glosado | En este Padre Nuestro | Por | D.n Fran.co Quevedo y | Villegas. | Cavallero del Orden de | Santiago. |

(fol. 172 r.) E. Felipe que el mundo aclama

(fol. 184 v.) A. Dentro de Jerusalen | Amen.

(Vid. Bibl. Riv. Quevedo. III, págs. 486-488.)

(fol. 185 r.) **(3)** Quevedo introduce | a Manzanares | Para descubrir los secretos de los que en el se bañan.

E. Manzanares, Manzanares

(fol. 189 r.) A. Con que solo me desquito.

(Vid. O. C. Quevedo. Soc. de Bibl. Andaluces, 1907, tomo III, pág. 287.)

(fol. 189 v.) **(4)** Papel Grande | De los Monopantos. | Por Quevedo. | Satira | Contra el Conde-Duque de | Olivares | y | cobachuelistas de aquel tiempo. | E. Ello es cuento gracioso...

(Fol. 204 v.) A. semejantes dislates. [De D. Diego de Torres Villarroe'. Vid. O. C. Quevedo. Soc. Bibl. Andaluces, 1897, tomo I, pág. 381.]

(fol. 204 v.) **(5)** E. Quevedo tenia enemistad con Montalvan... A... Si leyere a Montalvan?

(fol. 205 v.) **(6)** Papel. | de D.n Fran.co Quevedo. | sobre | que se deven escusar las | publicidades en los ca-tigos | de los que por vanidad los | apetecen en delitos de | Religion. | E. Es materia de Religión...

(fol. 213 v.) A... menester sus | criados. Madrid=(Es la Carta XXVI del Epistolario. Bib. Riv., t. II, p. 325.)

(fol. 214 r.) [en blanco]

(fol. 215 r.) **(7)** Carta del Rey Catholico al caste | llano de Amposta... comentada por D.n Francisco Que | vedo... E. Pidiome un S.or esta Carta...

(fol. 234 v.) A... deputamus. Datum etc.

[Vid. Bib. Riv., tomo I, págs. 170-174.]

(fol. 235 r.) **(8)** Testamento de D.n | Quixote | E De un molimiento de huesos...

(fol. 239 v.) A... y el cura se salio fuera.

[Vid. Bib. Riv. Quevedo, III, pág. 195.]

(fol. 240 r.) **(9)** Cancion del Maestro | Burguillos | á | la Pulga

E. Espiritu lascibo

A. Hernando del Pulgar su valentia.

(fol. 243 r.) **(10)** Octava del mismo | autor | Al sepulcro de una | Dama muy alta | y muy flaca |

E. D.a Madama Roanza

(fol. 243 v.) A... la mitad de la mitad.

(fol. 244 r. **(11)** Papel curioso intitulado | Boda y acompañamiento del | campo. | E. D.n Repollo y D.a verza

(fol. 247 v.) A. ni desposorios sin tachas.

[Vid. Bib. Riv. Quevedo, III, pág. 154.]

(fol. 248 r.) **(12)** Romance. | E. Nos iracunda manopla

(fol. 251 v.) A. Si vuelve a escribir mas cartas.

(fol. 252 r.) **(13)** Letrilla | Yo señor mio

A. Porque de hacer versos | no entiendo una letra.

(fol. 254 r.) **(14)** El escarabajo y la Abeja |
E. Encontro una dama
(fol. 254 v.) A. es la peor cosa. S.
(Los números 9, 10, 12, 13 y 14 no consta que sean de Quevedo.)
(fol. 255 r.) **(15)** Adagios o Provervios | Castellanos | Por Abecedario | E. A. Al hombre melancolico siempre su | conciencia le remuerde.
A. (Z)... Zelo de la honra de Dios y del Rey | aprenda tu Hijo si quiere valer.

103

Lágrimas de Jeremías, de Quevedo.

149 folios numerados recientemente, letra del siglo XVIII, 195 × 150 m/m., caja de la escritura 150 × 100 m/m., encuadernado en piel.

(Fol. 1 r.) Lagrimas | de Jeremias Castella | nas ordenando y de | clarando la letra | Hebraica con pa | raphrasis y | comentarios.| Autor | Don Francisco Gomez de Quevedo | y Villegas. | A D. Bernardo de Sandoval, y | Roxas, Cardenal Arzobispo | de Toledo, del Consejo | de Estado e Inquisi | dor General.
(fol. 1 v.) E. veneracion ha sido...
(fol. 2 r.) Al R.do P. Fr. Lucas de Montoya, | ...
(fol. 2 v.) Aphorismos morales sacados | del primer Alphabeto de | Jeremias. | Aleph... Quien cae...
A. en | este papel Sub correctione. S. Matris Eccle.
(Vid. O. C. de Quevedo, Soc. Bib. Andaluces, 1903, tomo II, págs. 208-235).
(fol. 39 r.) Declama | cion | de Jesu-Christo hijo de | Dios a su Eterno Padre | en el Huerto. | ... Escriviola Don Francisco | de Quevedo Villegas... E. Antidoto. | Por haber Martin Lutero, veneno destos tiempos...
(Fol. 61 v.) A. del | sol, llevando Gloria | a la Gloria.
(Vid. Bibl. Riv. Quevedo, tomo I, págs. 357 363, con variantes).
(fol. 62) (en blanco).
(fol. 63 r.) Sobre | las palabras que dixo | Christo a su Santissima | Madre en las Bodas | de Caná de | Galilea. | Discurre D. Francisco de Queve | do y Villegas... E... y el tercero dia se celebraron Bodas...

(Fol. 75 v.) A... de la Pasi | on y sucesos de ella... |
(Vid. Bibl. Riv. Quevedo, tomo I, págs. 345-348, con variantes).
(fol. 76 r.) Lo que pretendio | el | Espiritu Santo | con el libro de la Sabiduria | y el metodo con que lo con | sigue. Discurso de | D. Francisco de Quevedo y Vi | llegas etc. |
E. La enfermedad que con mas universal contagio...
(Fol. 82 v.) A... virtu | tem continendo omnia.
(Vid. Bibl. Riv. Quevedo, tomo I, págs. 343-4, con variantes).
(fol. 83 r.) Homilia de la Santissima | Trinidad | Por D. Francisco de Quevedo y | Villegas. | E. Las palabras que la Iglesia...
(Fol. 128 v.) A... por los siglos de los | siglos. Amen.
(Vid. Bibl. Riv., Quevedo, tomo I, págs. 350-358).
(fol. 129 r.) La Primera | y mas disimulada persecucion de | los judios contra Christo | Jesus y contra la Igle | sia en favor de la | Sinagoga. | E. D. Petrus Chrisologus serm. | 49... San Pablo...
(Fol. 149 v.) A... En Noval | Piñola a 12 de marzo de 1619.
(Vid. Bibl. Riv. Quevedo, tomo I, págs. 365-368).
(fol. 145 r.) Varias Poesias | del celebre D. F. | de Quevedo | y Villegas. (1ª.) Psalmo IV. del Heraclito Christiano, y segunda Arpa a imitacion de la de | David, que escrivio D. | Francisco de Quevedo | E. Que tenga yo señor atrevimiento.
(2.ª) Psalmo XV: E. Pise no por desprecio, por grandeza
(Vid. Bibl. Riv., tomo II, pág. 331. Psalmo I. y O C. Soc. Bib. Andaluces, 1903, tomo II, pág. 236 y III pág. 395).
(3.ª) Psalmo XIII. E. Alegrase Señor, e. ruido ronco
(4.ª) Psalmo XXIV. E. Para cantar las lagrimas que lloro
(5.ª) Psalmo XXV | Soneto. | E. Llenala edad de si toda quexarse
(6.ª) Psalmo XXVI. | Soneto. |
E. Despues de tantos ratos mal gastados | Fin.

104

La Providencia de Dios, de Quevedo.

111 folios numerados; letra del siglo XVIII. 205 × 145 m/m., caja de la escritura 195 × 100 m/m., encuadernado en pergamino.

(fol. 1.) Providencia de Dios | padecida de los que le niegan gozada de los que la confiiesan. | Doctrina estudiada | En los gusanos y persecuciones | de Job. |
(fol. 2 r.) Al Padre Mau | ricio de Attodo.

(fol. 3 r.) E. En ninguna cosa se hecha de | ver...
A... quod sibi deside | rat evenire.

(Vid. Bibl. Riv. Quevedo, tomo II, págs., 165-192. Está incompleto el tratado de la Providencia de Dios: contiene hasta donde en el impreso dice *que hay Dios y providencia divina*, pág. 192.)

105

La primera persecución de los Judios, de Quevedo.

11 folios numerados recientemente, letra del siglo XVIII. 205 × 155 m/m. caja de la escritura 180 × 105 m/m., cosidos.

(Fol 1 r.) La primera y más disimu | lada persecuzion de | los judíos contra Chris | to Jesus | y | Contra la Iglesia | en favor de la Sinagoga | Consideracion li | teral. | (Sigue tachado con tinta) Avtor El Maestro Torivio de Ar | muelles Natural de la Villa | de Noval Piloña | Beneficiado | En S.ª Joan del Hoio. |

(Fol. 1 v.) (Tosco dibujo de la Fortuna con esta leyenda que la rodea). Soi la inconstante fortuna | baria porque soy muger | y en mi no hay nada en su ser. (Hay tachadas en el margen superior 8 líneas que empiezan «*Fre podra pedirsele* (y acaban) *llevando gloria a la gloria.*»

(Fol. 2 r.) E. Frequente mente se lamenta David...

(Fol. 11 v.) A... 12 de marzo de 1619.

(Vid. Bibl. Riv. Quev. I. pág. 365-8) y la nota (1).

106

La rebelión de Barcelona, de Quevedo.

13 folios útiles, numerados, letra del siglo XVIII. 220 × 150 m/m.; caja de la escritura 205 × 110 m/m.

(Fol. 1 r.) Rebelión de Barcelona.

(Fol. 2 r.) La Rebelión de Barcelona, ni es por | el guebo ni es por el fuero. Averigualo el Doctor Antonio Martinez...

E. Habiendo visto.

(Fol. 13 v.) A... Spiritus Sancti.

(Vid. Bibl. Riv. Quevedo. I. pág. 281-6). (Hay otra copia completa cuyas últimas palabras son «ellos homicidas» (pág. 284 Riv.) en 4 pliegos de papel de barba de letra del siglo XVIII).

107

El siglo del Cuerno y otros escritos atribuídos a Quevedo.

1 hoja + 117 folios numerados; letra del siglo XVIII. 208×150 m/m., caja de la escritura 190×115 m/m., encuadernado en pergamino.

(Port.) Papeles Varios de Don Francifco | Quevedo y Villegas, | que dejo manuscriptos quando murio, son a saver: | El siglo del cuerno. | Los monopantos sobre las maximas y go | vierno del Conde Duque | Testamento del Conde Duque | Aguja de Marear | los Franceses | Anatomia de la caveza del cardenal de | Richilieu. | Las tres Coronas en el Ayre.

(fol. 1 r.) **(1)** Carta de un cornudo a otro Intitulada | El siglo del Cuerno. | E. Siempre fui Señor Licenciado de opinión que a los hom | bres...

(fol. 3 v.) A... Beso la mano en haviendo vacante.

(Vid. Bibl. Riv. Quevedo, tomo I, pág. 470.)

(Fol. 3 v.) **(2)** Los Monopantos. | Sueño político, en que se refiere lo que su | sedia en el gobierno del Conde Duque sus ma | ximas & | E. Erase una tarde tempestuosa granisaba incendi | os...

(fol. 9 v.) A... aquello de sueños hay que son verdad.

(Escrito con lápiz se lee junto al título *Escrito con los tercetos celebres. No es de Quevedo.* Es de Torres de Villarroel. Impreso en 1815. Vid. O. C., Soc. de Bib. Andaluces. 1897, tomo I, pág. 381.)

(Fol. 9 v.) **(3)** Testamento del Conde Duque gran Valido | y primer Ministro de Phelipe Quarto. | Refierese en el su modo de vivir &. | E. Sepa el Mundo, que yo D.ⁿ Gaspar de Guzman...

(fol. 13 v.) A... el Mayor Diablo, | y Presidente | Pluton. |

(No es de Quevedo. Vid. O. C. de Quevedo. Soc. Bib. Andaluces. 1897, tomo I, pág. 379.)

(fol. 14 r.) **(4)** Aguja de marear de los Franceses, | Carta que efcrivio a un Amigo en que | le manifiesta el Govierno de ellos. | E. Los Franceses (Señor mio) son las Zorras de | la Europa...

(fol. 17 v.) A... y yo soy de V. md siem | pre. |

(Escrito con lápiz se lee encima del título: *Esto sera de Torres Villarroel.* No es de Quevedo. Fué impresa en 1851. Vid. O. C. de Quevedo. Soc. Bibl. Andaluces. 1897. tomo I, pág. 379.)

(fol. 18 r.) **(5)** Anatomia de la Cabeza del Carde | nal Richilieu. Primer Ministro | en Francia del Rey Luis 13° sien | do Rey de Es-

paña Phelipe 4.° | Sueño Politico. | E. Yo me vi en Regio Magnifico enlutado Salon...

(Fol. 23 v.) A... de el y de la Francia.

(Escrito con lápiz se lee en el margen del folio 18 r.: «Malo. Fingese escrito en 1638. A veces el estilo parece de Torres, otras, mas antiguo.» Es de Villarroel. Vid. O. C. de Quevedo. Soc. Bibl. Andaluces, 1897, tomo I, pág. 379.)

(fol. 24 r.) **(6)** Las tres Coronas en el Ayre: Con | ferencias en los Espacios Imaginarios | entre los Eminentissimos Cardenales Richilieu Ma | sarini y Oliverio Cronwell, sobre negocios | del otro Mundo. | E. Havia deseado sumamente...

(fol. 117 v.) A... para otra occacion (sic) lo que faltaba. Fin.

(Es de Don José Arnolfini de Illescas. Vid. O. C. de Quevedo. Soc. Bibl. Andaluces, 1897, tomo I, pág. 379.)

(Lleva algunas anotaciones y señales en lápiz en los márgenes, hechas al parecer por D. Aureliano Fernández Guerra.)

M. ARTIGAS.

(Continuará).