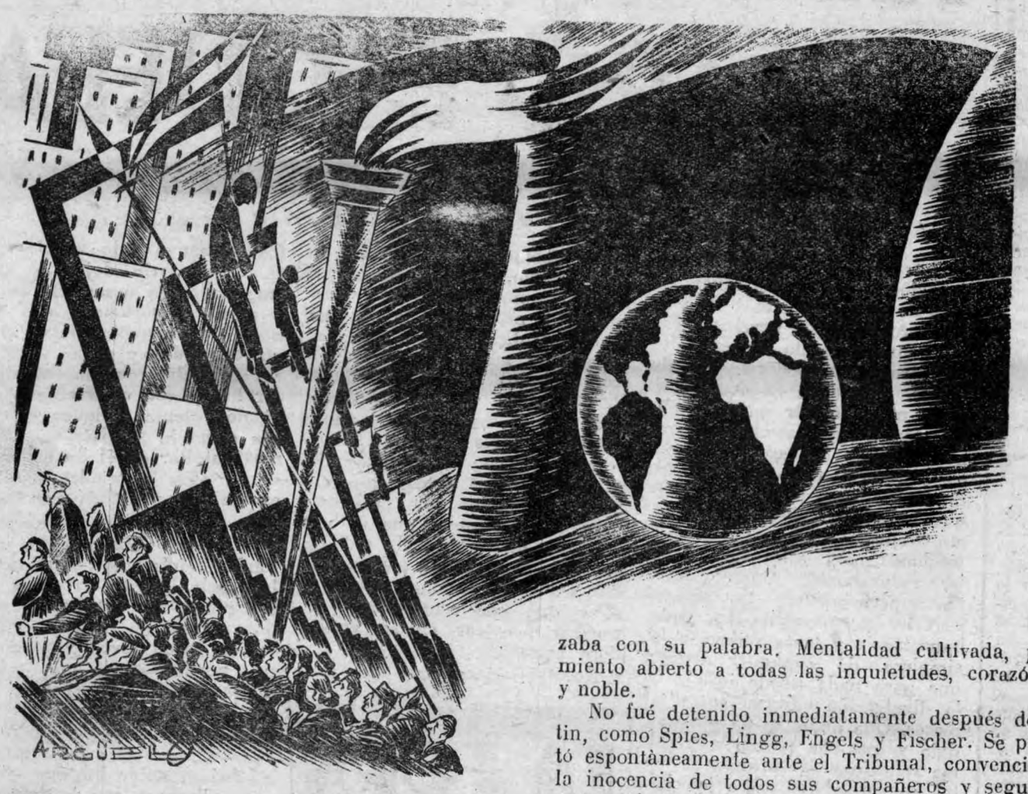
C.N.T

Portavoz del M.L.E-C.N.T en Francia

A.I.T.

Toulouse, 1 de Mayo de 1946 | REDACCION, ADMINISTRACION, CORRESPONDENCIA Y GIROS: CARRENO, 50 Allées Jean Jaurès - TOULOUSE | II Epoca - N.º 57 | Precio, 5 frs.



ESCENAS DE LA PASION

Las cinco HORCAS DE CHICAGO

SESENTA años nos separan del día en que, congregado el pueblo de Chicago en el parque de Hyde-Market para celebrar un mitin exigiendo a la burguesía americana y a los Poderes pùblicos la jornada de ocho horas de trabajo, la fuerza armada cargó contra la multitud reunida; la lucha se entabló y en el curso de la misma, una bomba fué arrojada contra la Policía.

¿Quién lanzó el explosivo? El misterio de la bomba del 1.º de mayo de 1886 en Chicago permanece tan intangible como el de la bomba arrojada contra la procesion del Corpus en la calle de Cambios Nuevos de Barcelona el año 1897. Todos los indicios, todas las pruebas imparcialmente recogidas y acumuladas, tanto en un caso como en otro, señalan a la misma Policía, que valiéndose de agentes provocadores determinaba estos actos, que servían de pretexto para iniciar las represiones.

La bomba de Hyde-Market tenía por finalidad deshacer la organización de las masas obreras del Illinois. La bomba de Cambios Nuevos, destruir los núcleos organizados del proletariado catalán, reagrupados alrededor de la Federación Obrera Regional Española, reconstruida después de las terribles persecuciones contra la Internacional y los internacionalistas.

En Chicago se levantaron cinco horcas el 11 de noviembre de 1887, llenándolas con cinco anarquistas; se encarcelaron por centenares los obreros; se disolvieron y se persiguieron los Sindicatos. En Barcelona, cinco hombres fueron fusilados en 1898 en los fosos de Montjuich; se torturó, se encarceló, se deportó por millares a los trabajadores de Cataluña.

No importa la raza, la latitud, el continente: el capitalismo emplea universalmente los mismos métodos y se defiende con la misma brutalidad y con la misma astucia.

Mas la represión desencadenada el 1.º de mayo de 1886, el crimen en Chicago cometido, representaron treinta y cinco años de agitación internacional, de luchas heroicas del proletariado, y obligaron a las castas dominantes a ceder en la reivindicación que había originado la tragedia: la jornada internacional de ocho horas de trabajo, conseguida por la acción directa de los trabajadores, manifestada en una serie ininterrumpida de Primeros de Mayo de lucha revolucionaria.

ELLOS

AUGUSTO SPIES

Hombre de gran cultura, pensador profundo, inteligencia luminosa, corazón ardiente. Físicamente espléndido; de elevada estatura, de hermosos ojos azules, frente despejada, expresión serena y noble. Tipo sólido y fino de anglo-sajón injertado en lo virgen y bravo de un pueblo joven, crisol de razas, lugar de cita para todos los aventureros del mundo.

Escritor excelente, orador magnífico, militante fervoroso de una época de América en que allí afluían las ideas de Europa, en plena Edad de Oro del anarquismo, en plena ebullición social y política.

Tantas dotes reunidas en un solo hombre, prestigioso y prestigiado por una vida austera y una conducta ejemplar, aureolado de simpatía y de respeto, debían señalarle fatalmente como víctima.

Cuando la bomba fué arrojada contra la Policía, Augusto Spies estaba en la tribuna de los oradores.

ALBERTO PARSONS

Orador fogoso, de grandeza de expresión y de concepto, de elocuencia y de atractivo difícilmente igualables. Sólo Jean Jaurès ha podido compararsele. Hombre que arrastraba a las masas, que las electrizaba con su palabra. Mentalidad cultivada, pensamiento abierto a todas las inquietudes, corazón leal y noble.

No fué detenido inmediatamente después del mitin, como Spies, Lingg, Engels y Fischer. Se presentó espontàneamente ante el Tribunal, convencido de la inocencia de todos sus compañeros y seguro de que nadie podía creer en su culpabilidad. Se defendió personalmente, haciendo, en un discurso que duró siete horas, la màs formidable requisitoria contra la Sociedad que les condenaba que se ha pronunciado y que se conoce.

LUIS LINGG

Semblante reflexivo y fino. Ojos negros, llenos de [illegible] y constante sonrisa del rostro de Ascaso. Espíritu organizador y práctico; hombre de acción, en el que las ideas de Spies y las palabras de Parsons se traducían en hechos. Estaba también en la tribuna cuando la bomba fué arrojada. Pero, de los cinco ahorcados, era el ùnico capaz de lanzarla.

No quiso conceder a sus verdugos el honor de matarle. Cuando fueron por él a su celda, se saltó la tapa de los sesos introduciéndose un cartucho de dinamita en la boca. Sólo su madre, que pasó con él la ùltima noche, había podido facilitàrselo.

Los sicarios del Illinois, obstinados, izaron el cadàver de Lingg, tràgicamente descabezado, llenando la quinta horca.

JORGE ENGELS

Estatura gigantesca; hombre recio; conciencia obstinada y recta. Anchas manos callosas, de combatiente en la guerra del trabajo. Su palabra rùstica y arrebatada, la fuerza y la expresión de esas manos santas de obrero, manifestación formidable de una potencia que se ignora y que se descubre a sí misma, atraían y sugestionaban. ¡Que horrible gozo para los verdugos ver balanceàndose en la horca el gran cuerpo de gigante, la hermosa y sublime cabeza de Moisés, precursor y anunciador de un nuevo mundo!

ADOLFO FISCHER

Como Engels, como Schwab, como Fielden, como Neebe, eran los sólidos yunques, el símbolo mismo de la gran masa explotada y oprimida; del conjunto innumerable e innominable de parias que se ponían en pie e iniciaban la marcha hacia la libertad, hacia la justicia. Frente ancha y pensativa, gran rostro cubierto de espesa y rojiza barba. Expresion seria y concentrada, en la que vivía el esfuerzo y la obstinación de un pensamiento, de una voluntad y de un carácter.

* * *

Las cinco horcas ya estaban llenas... Los cinco cuerpos se han balanceado al viento durante sesenta años, avanzando hacia el porvenir, hacia los tiempos en que su silencio será la trompeta de Jericó que despertarà las almas y las levantarà en resurrección y resolución apocalípticas.

ELLAS

En esta larga y eterna pasión de todos los hombres que sufrieron martirio y muerte por el Bien, por la Verdad, por la Justicia, no han faltado nunca las mujeres.

En este drama grandioso de Chicago no pueden ser tampoco olvidadas y desconocidas.

NINA VAN ZANDT

¡Nina! Hija de una familia de millonarios holandeses. Bella, joven, romàntica, enamorada de lo sublime y de lo heroico.

A través de los incidentes del proceso, de la publicidad del mismo, de todo lo que se supo de los presos, de sus ideas y de sus vidas, se enamoró de Spies. Amor sin mañana, destinado a la más sobrehumana pureza. Se casó con él el ùltimo día de Spies; la noche de bodas transcurrió entre los cirios de la capilla de los condenados a muerte.

Asesinado ya él, como la dulce Teresa de Brunswick, el gran amor imposible de Beethoven, entregó sus riquezas a Froebel para que trazase las grandes líneas de una ciencia nueva: la Pedagogía; como Mónica Meunier dió su fortuna a Ferrer para que crease la Escuela Moderna, así Nina Van Zandt puso al servicio de la causa por la que había dado su vida el hombre elegido, los bienes que le legaron sus padres.

LUCY PARSONS

Alberto Parsons, para demostrar su absoluto desprecio a los prejuicios de raza, como Reclus, se casó con una negra.

¡Lucy! La compañera serena y sublime; la mujer llena de dignidad y de entereza, que se despidió de Parsons con estas palabras sobrias y heroicas: «Puedes morir tranquilo. Haré de tus hijos tres hombres que continuarán tu obra.»

tienen a los hombres con su ternura y con su tempo, les acompañan y les estimulan, ahogan sus sollozos y devoran sus lágrimas.

La rubia Nina, blanca como un lirio; la obscura Lucy, de color de ébano, fraternizan en el mismo esfuerzo de sublimidad y de grandeza.

LA MADRE DE LINGG

No podía faltar la madre. ¡Y qué madre! No se arrastra tras la cruz del hijo. No implora, no se desmaya; no desfallece ni un instante. Hieràtica, muda, con dolor màs que humano y que la palabra humana no puede expresar, acompaña a su hijo en las largas, las interminables estancias del calvario.

Incesantemente, ella repite: «¡Mi hijo es inocente! El crimen que se comete no tiene igual en la Historia.»

Al hijo le dice:

—Ten coraje, hijo mío. Has de ser hombre hasta el ùltimo instante.

El hijo sonríe. Salió de ricas entrañas. El rostro altivo y la mirada irónica retan al Tribunal, lo desafían, lo ridiculizan con palabras sarcàsticas. Ni un momento duda del fin que les espera. Ni un momento deja de ser un hombre, erguido como un cedro ante el presente y ante el mañana.

Y es ella, la madre, la ùnica que ha podido facilitarle la dinamita con que se suicida, con que se evade de la farsa, con que quita a los verdugos el derecho de infligirle la muerte.

La madre recoge los despojos, la cabeza destrozada, el cuerpo adorado, tantas veces en sus brazos mecido, y los entierra en silencio. Luego mira al mundo, sobrecogido de horror, estremecido de indignación ante el crimen, y dice sencillamente:

—Mi hijo era inocente. Y ha sabido morir como un hombre. Estoy orgullosa de él. Algùn día este crimen serà vengado.

¡Cuàntas veces, en los momentos de desfallecimiento, de fatiga, de duda, de cansancio; en los instantes en que el alma flaquea y la conciencia se abandona, he visto surgir, del fondo de la gran noche innominada y fabulosa, esos cinco, esos cien, esos mil, esos millones de semblantes! Sombras que son nuestra compañía moral; pasado que nos pertenece y al cual pertenecemos; interminable cordón umbilical que liga unas generaciones con otras, que forma una unidad en el tiempo, en la especie, en las sociedades, en los ideales. Ellos murieron por nosotros; nosotros por ellos vivimos y morimos. Y en ese lento, penoso, constante ascenso de la Humanidad hacia un superior destino, las cinco horcas de Chicago aparecen como hitos luminosos, como torres señeras en mitad de un océano.

¡Spies, Parsons, Lingg, Fischer, Engels! La lucha continùa. El tiempo que saludasteis al morir aun no ha llegado. Otros hombres han muerto, mueren por millares en el terrible combate. Pero vosotros y los otros, las víctimas de ayer, de hoy y de mañana, seréis vengados. Y el ideal de Libertad, de Derecho y de Justicia, el mundo del Socialismo, se verà un día realizado.

Que de los hombres de buena voluntad serà el reino de los cielos y de la tierra.

FEDERICA MONTSENY.

En este 1.º de Mayo el MLE - CNT en Francia reafirma su integral posiciôn libertaria

Por las víctimas sacrificadas en todas las represiones de la autoridad y del capitalismo.

Por la liberaciôn de España.

Contra sus presidios y horcas.

Por la dignidad de los hombres que quieren ser libres en el trabajo y en la vida.

Por la cultura para todos.

Por la independencia del hombre sociable, capaz por sí mismo de realizar por pacto libre y mutua ayuda lo que no realizô ni realizarà jamàs ninguna agrupaciôn coactiva.

Por las agrupaciones sindicales sin norma gubernamental.

Por la libre iniciativa de los conjuntos laboriosos en la vida local, cooperadora y constructiva.

Por los principios vitales de la Internacional.

Por la fusiôn de razas en una civilizaciôn de paz.

El ML-CNT en Francia reafirma en esta fecha histôrica sus principios de socialismo libertario, su convicciôn contra las fronteras, su conciencia firme de lucha y sus experiencias vitales contra los Estados, contra sus instituciones de coacciôn, contra sus mentiras sistemàticas, contra su organizaciôn del hambre y de la guerra. ¡Todos en pié contra los pànicos y la fuerza bruta, todos en pié contra la especulaciôn y el agio, contra la utilizaciôn del hombre como mercancía! ¡Todos en pié por la Primera Internacional, representada por nuestra AIT!

FEDERALISMO DE BASE

EL MUNICIPIO

Leemos en una revista muy conocida en Francia, el titulado trabajo «Commune et Federalisme», del cual extractamos los siguientes párrafos, de un singular y manifiesto interés. He ahí:

«Un equipo de hombres de medios políticos diversos y de clases diferentes (burgueses, católicos y obreros comunistas), toman la dirección de la municipalidad de Romans, ciudad Dauphinoise de 16.000 habitantes. Se entregan de lleno, su labor es inagotable, su corage está a la altura de sus propósitos. Asocian en ello a sus compatriotas, que no temerán en convocar sobre el patio de la Alcaldía, para explicar sus intenciones y que llegarán a ser también sus colaboradores, sus asociados en la acción.

»Ellos escapan a las querellas, a las divisiones, porque su objetivo depasa estas divisiones y se confunde con el bien comùn de la Cité.

»Pasan algunos meses, los siguientes resultados son alcanzados: Romans, cuando la liberación, se encontraba hambrienta, como la mayor parte de las ciudades francesas: el mercado negro imperaba y, como por doquier, acababa de podrir a los que a él recurrían, es decir, todos. Hoy la carne figura sobre las mesas, frutos y legumbres son abundantes, las casas conocen la calefacción: el mercado negro ha pasado a ser un mal recuerdo. Nos limitamos a los signos de prosperidad los más visibles en la Francia de 1945.

»¿Los medios? La iniciativa personal rebelada contra los reglamentos de Estado y contra los funcionarios que se ha despreciado, cuando querían coaccionar a la municipalidad en el campo legítimo de su acción.

»El prefecto recordaba al alcalde que él era su representante dentro del municipio y que le debía una estricta obediencia. Este respondió que se trataba de una concepción caduca, que él no admitía ya en Romans. Si es necesario podemos descender a Valence para probarlo...

»... Agregamos que su ejemplo es pesado de virtualidades, que sus beneficios se han extendido, de un solo golpe, a todo el Departamento, que los poderes pùblicos, habiendo cedido ante la energía de la municipalidad, los derechos reconocidos al municipio de Romans, debieron, lógicamente, ser acordados a la Drôme entera. La energía de algunos hombres es suficiente para sacudir los poderes del Estado a la escala de todo un Departamento. ¡La liberación de los hombres es posible!

»Si se tiene en cuenta que en Romans a la escala de la empresa, se puede decir que, sí ha habido en algùn sitio de nuestro país, un progreso real, es decir, un progreso en el hombre, es en Romans que este acontecimiento casi ùnico se ha cumplido. Este enriquecimiento humano cuenta a nuestros ojos, más que la abundancia de las mesas, que constituye, al menos, el signo material y además necesario de un éxito que se sitúa igualmente más alto...»

Hasta aquí la mencionada revista.

Desconocemos hasta dónde han podido llegar en sus realizaciones renovatrices y de experimentación federalista. Como igno-

(Sigue en 4.ª página.)

HACIA la LIBERTAD sin FRONTERAS

LO QUE PIENSA la militancia libertaria

Aun cuando la absurda conspiración de los poderes coaligados para hacer desaparecer de la carta social de la Península al Movimiento Libertario hubiese contado con fuerzas mucho mayores, con voluntades màs valiosas y con el concurso decidido de fuerzas secretas, no hubieran conseguido su objetivo.

No en balde la experiencia ha dejado marcado con huellas indelebles en el alma de los auténticos libertarios el trazo de unos años de claudicaciones hechas en pro de la victoria de las fuerzas populares, en tanto que al lado de la sangre de los heroicos hijos de España y de los hombres que a nuestro lado vinieron al combate corrían las ambiciones de quienes, escondidos en los momentos de peligro, despertaron a la acción prometedora de los campeones del poder.

Casi tres años de contienda, que sirvieron para convencernos de que los intereses auténticos del Pueblo son minimizados, sino burlados por los pretendidos representantes del mismo, disfrazados de hermanos con alma de «cortadores de cabezas».

La corrupción de las comodidades reservadas a unos cuantos, la vanidad despreciable del que ve inclinarse la cerviz del portero a su entrada en el centro oficial del que es él designado figurón, han despertado en algunos el instinto ambicioso del que se creyera digno luchador en tanto que a esta lucha le llamaba una situación económica personal desesperada, para olvidarse màs tarde de lo que otrora dijera en defensa de sus llamados hermanos. Y se han apartado de la ruta libertaria siguiendo el camino màs fàcil aun cuando màs tortuoso de la apostasía.

Afortunadamente, han sido pocos. Bien pocos. Su número merece menos comentarios. No ha habido escisión.

Mas, aun cuando hubiesen sido muchos, muchos màs, aun cuando hubiesen llegado a plantear un problema viblecen dos interpretaciones distintas de unos mismo principios. No ha sucedido tal. La lucha que pretendieron empeñar los deformadores de nuestro Movimiento fué lucha de ambiciones mal disfrazadas, frente a la grandeza de las ideas àcratas.

Y el resultado no podía ser y no ha sido màs que una purga que ha librado a nuestra Confederación de malos humores que amenazaban enfermarla con carácter crónico y definitivo.

Dejemos, pues, camino de la leprosería política a los nuevos redentores del valle de ilusiones insanas y prosigamos nuestro camino, màs firmes que nunca.

Porque la militancia española, la que vivió los lugares de producción y los frentes de combate, ésa, aquella militancia sana y noble, arrojada, valiente, consciente de sus deberes y de los principios que animan a nuestras organizaciones; ésa, la auténtica, no ha sabido, ni sabe ni quiere saber de la pretendida necesidad de rectificar aquello que nadie ha demostrado ser erróneo.

Esa militancia confederal y específica que siente mejor que conoce, que repudia por instinto de dignidad el contacto con la Política, que no quiere saber nada de líderes entronizados ni de escaños parlamentarios; esa militancia que sabe defenderse y defender los intereses de los suyos sin necesidad de hipotecar su libertad de acción a las posibilidades oratorias del diputado o al voto mayoritario salido del chanchullo electoral; esa militancia sigue fiel a la trayectoria del Movimiento Libertario, a sus principios y a las premisas de nuestra Primera Internacional.

Vayan, pues, en mala hora quienes al servicio de no importa quién intentaron apunalar al Movimiento por la espalda, eliminando así al màs importante de los enemigos del capitalismo internacional, primer interesado en ver incorporarse a las labores gubernamentales a los anarcosindicalistas españoles.

Bastarianos saber que se cuenta con su simpatía al desviar de esta forma al Movimiento Libertario para reconocer el peligro que esta desviación encierra en sí.

No lograron su objetivo. Fuimos los libertarios, y seguimos siéndolo, faro revolucionario cuyos resplandores asustan al mundo entero, desviado de sus auténticas labores de manumisión. Seguiremos este camino difícil, pese a quienes pretenden cortar el vigor de nuestro Pueblo, pretendiendo sumarlo a la grey de aduladores de los tribunos políticos, charlatanes sociales, padres del hambre y de la esclavitud.

No se nos escapa que entre quienes se reconocieron transformadores habrà quienes nunca sintieron en libertario, aunque creyendo serlo. Fueron y son los mediocres luchadores de todas las épocas los que rectificaron a tiempo al ver anunciarse posibilidades de conquista personal, a la que sacrificaron toda una historia de combate por la libertad. Fuera de nuestro Movimiento vayan a engrosar las filas de los que siempre adoptaron las posturas cómodas. Nosotros no conocemos las claudicaciones y proseguiremos, pocos o muchos, el difícil recorrido, que nada promete y sí exige, que nos lleve hasta la consecución del objetivo inmediato libertario.

La militancia libertaria piensa así. La de todos los rincones y todos los ámbitos del Globo, bajo el terror y bajo las comodidades de un sistema que consienta a medias su actuación. De ello estamos convencidos, y el tiempo, con su avance implacable, nos demostrarà que sigue siendo libertaria.

Ya los hechos nos van demostrando la inmensa superioridad de nuestra posición enérgica. Se marcha hacia atrás, engañando al Pueblo español. Los comprometidos en una dudosa labor liberadora, desarrollada por organismos que no saben de la lucha, tiempo tienen de reconocer el tremendo error que les hace reos de complicidad con el engaño que se pretende.

MUNOZ CONGOST.

Prensa afín a Suiza

Tras la supresión gubernativa de «Le éveil-Il Risveglio», que durante cuenta años editó L. Bertoni en Ginebra, nuestro movimiento en Suiza contó con un vehículo de propanda adecuado a la forzada clandestinidad: el folleto. Quincenalmen en dos idiomas: italiano y francés aparecieron con regularidad folletos de 16 páginas, de examen vivote la actualidad. Ya pasan del centenar. De su valor e indudable fluencia podemos juzgar por los pocos ejemplares que han llegado anuestro poder. Gran labor, que merece ayuda, que necesita ayud por las circunstancias en que se hallan nuestros compañeros de Suiza. Dirigid tal ayuda, y solicita el envío de publicaciones a Luigi Bertoni, 6, rue Savoises. Genève. (Suisse).

«¡Abajo las Armas!»

El domingo 28 de abril, tarde y noche, el Grupo artístico Iberia puso en escena el drama de Emilio Gómez de Miguel y Eduardo Borràs «¡Abajo las armas!».

Fué en el teatro de la Bolsa del Trabajo, bajo mismo título de la baronesa Berta de Suttner, tiene una escenificación de cauce acertado, y, sobre todo, una amplitud y una claridad muy del gusto popular.

El pùblico entró con vehemencia en el tema desde las primeras escenas, demostrando su complacencia. Se trata de una obra de asunto pacifista y se desarrolla durante la guerra del 14. Catàstrofe moral de una familia aristocràtica. La guerra es un vendaval para ella y queda reducida, por la muerte y por la derrota, a contemplar en sus restos todas las humillaciones y todas las miserias.

Sólo Nora, la hija despreciada y alejada del hogar, como una heroína de Tolstoi o de Sudermann, contrasta a lo largo de la obra por su convicción humana, bellamente sostenida con un tesón màs peligroso que la misma guerra. Nora es una figura radiante de sentimientos pacifistas, que gana las batallas difíciles de la conciencia, mientras sus familiares lo pierden todo, incluso en su mayoría la vida y hasta el honor convencional.

La trama va deslizàndose con episodios de expresión muy lograda. Algunos son crudos y descarnados como la guerra misma; otros festivos, alternando con los tràgicos. Pero todos alcanzan una altura mucho màs relevante que la mera anécdota. La noche en el campo de batalla, el hospital de urgencia sin asistencia y con hambre, la virulencia de los imperialistas, el terrorismo del millonario en víctimas Zimmer, todas las escenas, en fin, tienen un sello de grandeza. La propaganda antimilitarista no podrà contar con muchas obras tan apropiadas como «¡Abajo las armas!».

Maruja Jordana fué una Nora vibrando ideales de pan y justicia, todo nos lo dió esta excelente artista a raudales, reafirmando una vez màs los motivos de simpatía y admiración que tenemos todos por ella. Nora vale por toda una Resistencia a la guerra.

Teresa Herboso tiene un cometido de madre sacrificada a la brutalidad de Marte (Berta), resignada, pero reticente y lógica en su resignación. Supo distinguirse con su Prestancia de imponente dolor.

Lucía Olombrada, en su papel episódico de Eva Zimmer, como en otros papeles de màs fuste, ya nos tiene acostumbrados a la figura ajustada, a la naturalidad y a las réplicas vivaces.

¿Y qué diremos de Carmencita García en el «rol» de Marjechen? Ingenuidad y dolor por la afrenta que confiesa en el último acto, una de cuyas escenas màs emotivas lleva ella, teniendo al pùblico en vilo, y expresàndose tan bien que por unos momentos es la protagonista de la obra.

Todas las artistas fueron muy aplaudidas, como también el elemento masculino: Andréu (Rosenborg), atento y cuidadoso, penetrado de su papel y digno de él; Feijóo (Konrad) aparece altivo, déspota incivil, violador, un verdadero prototipo de fatuidad y desaprensión, tal como requería el carácter del personaje; Zamorano (Zimmer), calculador y glacial, a tono con el que se asigna al tipo que presenta; Montiel (Buenacara) fué el buen humor constante, aunque corrosivo, y merece destacarse su positivo mérito, ya bien cimentado; Gregorio Pardo (Renato), noble figura de combatiente que evoluciona hacia su redención y halla la muerte, estuvo un cabal como esperàbamos, pues conocemos su entusiasmo por la escena y su dicción de Erandio nos resulta muy grata, como su entrega al papel; Ramón Florista (Otto) tuvo un mutis muy aplaudido, y nos va acostumbrando en cada representación a no tenerle que exigir nada, pues ya es él lo bastante para exigirse porque siente una pasión viva y queda muy bien en el altibajo de las réplicas; Stefan (V. Soriano), bien con su seriedad y fidelidad a gentes tan poco serias. Y, en fin, los que podríamos llamar «soldados desconocidos» Moritz (A. Soriano), Munchaner (S. Cherta), Weber (G. Azcón), Serviot (A. López), etc., etc. sostuvieron varias escenas de línea de fuego sin que decayera la acción un momento, lanzando metralla de propaganda pacifista màs que metralla imperial.

En los conjuntos han [illegible] veladas tan interesantes se notaba en la sala. Sabemos que los actores nos sirven la obra en claro después de estudiarla y ensayarla noches y noches en turbio, es decir, con los ojos de una jornada de trabajo en demanda de descanso. Y sabemos que la finalidad de estas representaciones es altamente benéfica y desinteresada. Sólo faltaría ahora que los actores pudieran contar en su repertorio con una obra en la que se demostrara que los pueblos dependientes de gobernantes que se atribuyeron la victoria —como todas las victorias—perdieron también la guerra, como dijo Norman Angell.

Estamos seguros de que «¡Abajo las armas!» serà un grito circulante por muchos escenarios franceses.

Y ahora unas palabras de aliento para el apuntador, compañero Teixidó, la abnegación y la actividad metidas en una concha estrecha.

Las decoraciones del compañero Companys nos sorprendieron por su novedad y atisbo de gusto moderno. Y los electricistas, tramoyistas, carpinteros, etc., trabajaron de firme para poner el reducido escenario de la Bolsa en las condiciones requeridas para el desarrollo de las escenas. Creemos no dejarnos nada en el tintero màs que la labor del traspunte, que sufrió muchos empujones en el exiguo espacio de que le dejaban disponer.

Y hasta otra vez, amigos y compañeros del Grupo Iberia.

VOCES EN EL DESIERTO

TEATRO REGREATIVO Y TEATRO ESCUELA

A Juan Puig Elías; un enamorado de la Cultura y del Arte

Al trazar las líneas que a continuación leerà el que tenga un poco de afición al arte de la vieja, pero siempre hermosa Talía, y que con tanto amor y éxito ejercieron Molière, Lope de Rueda, Talma e Isidoro Màiquez, no pasó por nuestra imaginación ningùn nombre, ninguna firma de críticos profesionales o de críticos de ocasión. Nos duele, sí, ¿por qué no decirlo?, que haya tanta Prensa, lo mismo francesa que española—causàndonos màs dolor la española, naturalmente—, que traten tan superficialmente los asuntos teatrales, y en cambio den tanta importancia y tanto relieve a la simpleza de cualquier deporte que para nada puede influir en la divulgación cultural entre las masas. Que nadie se dé por aludido y que con paciencia y calma reflexione, si su amor al teatro es verdadero, sobre los juicios que iremos exponiendo, nacidos de la experiencia adquirida durante muchos años vividos entre los bastidores de los distintos teatros esparcidos por todas las regiones de España.

En materia teatral, y màs concretamente en el mereciendo que nos interesa tratar, por considerarlo capaz por sí solo de ejercer una influencia decisiva sobre las masas, instruyéndolas, cultivàndolas, haciéndolas sentir y pensar hasta el punto de cambiar por entero su psicología, parece ser que todo el mundo tiene derecho a inmiscuirse como si fuese una cosa vulgarísima y no se necesitase para poder adentrarse en él una preparación, un conocimiento profundo de la materia y un estudio del idioma en el cual han de divulgarse las hermosas concepciones que se desprenden de las representaciones dramàticas.

Lo mismo Mengànez que Perengànez, igual Zoilo que Ciriàquez, en uso de su libérrima voluntad se encaraman con una gran osadía sobre los viejos hombros de la zarandeada Talía o bien de la sin par y tràgica Melpómene, porque saben que los pùblicos no estàn cultivados a lo Garric ni a lo Cervantes, a lo Sand o a lo Calderón, y que no hay astas que hieran, botellazos que agujereen las cabezas ni almohadillazos que magullen los cuerpos.

Hemos dicho, o lo hemos dado a entender al principio de este escrito, que no entra en nuestro ànimo zaherir o menospreciar a nadie, por lo cual no queremos dar nombres de personas que meten su pluma en las columnas de la paciente Prensa para sentar opiniones que creen inconmovibles sobre autores, actores y obras. Somos respetuosos con los juicios ajenos, porque nos agrada que respeten también los nuestros; pero esto no quita que se nos amargue un poco el paladar cuando vemos tratar los asuntos del teatro a personas ajenas a él y que por consiguiente no pueden penetrar en su verdadera entraña.

Nosotros entendemos por teatro recreativo todo aquel espectàculo que, sin dejar de encerrar dentro de sí un arte de màs o menos importancia, sólo sirve como pasatiempo para matar nuestro tedio y pasar unas horas agradables sin hacernos pensar hondo con el cerebro avizor, ni pone tenso tampoco el corazón como lo pondría si sintiéramos palpitar en él las emociones de la vida reflejadas desde la escena con prácticas enseñanzas.

El teatro frívolo, el cuplé vulgar, a veces obsceno, el cante jondo, sentimental y tràgico, y las deslumbrantes revistas con los picarescos desfiles femeninos, escasos de ropa y abundantes de carne joven y escultural, no pueden servir màs que de distracción a los impotentes del cerebro, a los ahitos de descanso y a los cargados de dinero que no ganaron o que si lo ganaron no fué en noble lid, con las manos callosas o con la frente sudorosa de tanto pensar. Este es un teatro que, como el carnaval chabacano, bullanguero y sucio, sólo encaja en la gente vulgar o en las actuales juventudes, cuyo ùnico pesamiento sólo gira alrededor del baile, del deporte cuadrera de sus manifestaciones o en la estrella cinematográfica de moda en Hollywood.

Ante esta desconsoladora perspectiva, nosotros, que tantas veces hemos soñado con la creación de un teatro de masas que servirla de enseñanza, guía y ejemplo de las muchedumbres obreras, tenemos que hacernos las siguientes preguntas:

¿Ha interesado alguna vez el arte dramàtico al movimiento obrero? ¿Ha sabido éste servirse de él, tanto para una adecuada propaganda como para la constitución de una magnífica fuente de ingresos? Los comités superiores que dirigen las energías obreras, ¿se han preocupado de encauzar el arte dramàtico para utilizarlo en su provecho como obra de cultura social? A estas preguntas contestaremos en el próximo artículo, haciendo algunas consideraciones y tratando de enfocar el arte por el camino de una amplia escuela social que sirva de captación a las masas que no pudieron adquirir una cultura en las aulas universitarias.

GRACO VILLA.

LA FORA plantea de nuevo al proletariado internacional el problema de la [illegible]

Hace aproximadamente veinte años se había iniciado en la Argentina una campaña de agitación en este sentido, y una delegación de la FORA, cumpliendo la resolución de un Congreso regional, planteó este problema a la Asociación Internacional de los Trabajadores. Pero la ola de reacción y fascismo desencadenada en el mundo paralizó la campaña.

Hoy, nuevamente la FORA, al actuar pùblicamente, la reinicia, estimando que no tardarà en encontrar eco en el mundo del trabajo y acrecentarà su acción en ese sentido.

De todas las conquistas logradas por los trabajadores, la màs efectiva ha sido siempre la reducción de la jornada de trabajo. Tiene ella dos aspectos: libertarnos unas horas màs de la explotación capitalista y luchar efectivamente contra la desocupación.

Con estas breves líneas invitamos a los trabajadores a activar la campaña y a no escatimar esfuerzos.

Para llevar a término su obra solidaria S. I. A. necesita vuestra ayuda

El mundo es así

Paz y guerra

«Habrá quien afirme que al entregar las armas los alemanes el 8 de mayo del 45 cesaron las hostilidades.

No. Quien diga tal cosa no comprende nada de nada.

La guerra no se convierte en cosa de interés para los verdaderos militares más que en el momento en que no hay guerra.

Cuando la guerra truena, se llama a los paisanos a las armas.

Cuando la guerra termina, los paisanos se van a casa.

Y es entonces cuando verdaderamente los militares quedan entre ellos.

Buena vida. Mucho mejor que en la guerra.

Guerra en *sleeping*, guerra de hotel, guerra de salón.» («Le Canard enchaîné»).

La F.A.I. en Florencia

Invita a todos los grupos a intensificar la agitación en favor del pueblo español promoviendo manifestaciones de solidaridad en toda Italia, incitando a los trabajadores a que no fabriquen ni transporten ni embarquen productos destinados a España y pidiendo sabotear los de procedencia española. (Asamblea de la FAI de Florencia 17-18 marzo, copiado el texto de «Era Nuova», revista anarquista de Florencia).

Sicilia y su tierra

«Se trató y se trata de disfrazar el actual movimiento separatista de Sicilia, diciendo que los sicilianos querían destacarse y apartarse atados de pies y manos a tal o cual potencia. Nada más falso, ya que esta nueva corriente de separatismo tiene dos importantes causas: la fuerte voluntad de independencia del pueblo siciliano y el profundo resentimiento contra los ministros de la monarquía que en 80 años aplicaron a la isla una política que perfurba profundamente el espíritu del país. Tenemos el deber de apoyar a los trabajadores sicilianos y a su juventud, en inmensa mayoría antimilitarista. Esta quiere elevar su nivel de vida económica y social conquistando una bien entendida autonomía que garantice la tan suspirada independencia, que el viento de la revolución circule y que los trabajadores sicilianos ocupen las tierras, como hicieron ya en 1920.» (La misma revista).

Los ingleses

«No hay entre Bevin y los laboristas, aquella separación que nosotros atribuíamos, ingenuamente, a oposición entre el sentimiento del partido y las frías realidades diplomáticas concentradas en Bevin. El equívoco se ha extinguido, con solo unas explicaciones. Y todos, menos siete, son unos. Bevin, da la mano al partido, el partido a los conservadores, Attlee a Churchill, Bevin a Eden, y todos trenzan una sardana sobre España. Al revés de aquel convencional —porque fué un convencional y no Riego—que declaraba debían salvarse los principios aunque se perdieran las colonias, estos señores deciden que perezcan los principios, para que se salven las colonias económicas y los planes imperiales. ¿Qué les importa a ellos las esclavitudes y las tragedias de España? Un amigo inglés, ante no sé qué catástrofe en China, se opuso a mi consternacción: «¿Es que a usted le preocupa que mueran doscientos mil chinos?» Lo mismo ahora con nosotros. ¿Es que puede preocuparles que doscientos mil republicanos encarcelados, sufran la angustia de la tortura y de la muerte y que otros doscientos mil vayan por el mundo, convertidos en otro pueblo de Israel?

¿Por qué, pues, extrañar que Franco ofreciera su fraternidad a los que fueron sus proveedores y sus compañeros de armas? Los quiméricos fuimos nosotros, dando alma y sangre en un original romanticismo, a los que nos acorralaron, y como todo respeto a la aristocracia humana, se ha extinguido, como no hay recticaciones sentimentales en ciertas cancillerías, nuevamente, por una trágica paradoja, se niega a los amigos abnegados la mano que se tiende a los enemigos.» («L'Espagne Républicaine»).

Filosofía del baile

Una bailarina de París decía hace poco:

—Sólo hay tres clases de mujeres: la *sí*, la *no* y la *tal vez*.

—Y usted ¿es *tal vez*?

—Tal vez. («Panurge»).

Bajan los precios

La huelga de compradores y el libre juego de la competencia han acabado con el mercado negro. Por fin bajan los precios. Bien. Pero todo eso es en Italia. («France-soir»).

Democracia de parados

«En marzo había en los Estados Unidos 2.700.000 obreros parados. Los de la empresa Ford están en huelga forzosa por falta de acero y de piezas de recambio.» («Le Patriote»).

Lo que tenía que pasar

«Los niños de París no han podido comer su ración de plátanos, pero los traficantes las venden a 25 francos pieza. El trigo se pudre en el muelle de Casablanca.» («Liberté-Soir»).

Gaston Leval contra R. Mella

«Parecería ser que los teóricos del colectivismo han visto solamente productores en la humanidad. Las estadísticas, y la observación de los hechos nos in-

VIDA del M.L.-C.N.T. en FRANCIA

Relaciôn Orgànica

F. L. de Gleny (Çorrèze)

Hemos visto con sorpresa en una nota aparecida en «Exilio» de 4 de abril por los detractores de nuestra Organizaciôn, que la militancia de Gleny habia acordado constituir una nueva Federaciôn Local, nombrando como secretario a Basilio Hernàez, cuando en realidad el que vino con el innoble propôsito de dividir a la Organizaciôn fué él, pero la militancia de Gleny, con plena responsabilidad y siguiendo siempre la linea de conducta marcada por mayorîa en nuestros comicios, se mantiene firme en su puesto y atenta siempre a no dejarse engañar por los que, cansados de la lucha, buscan un lugar acomodadizo.

Esta Federaciôn Local pone en guardia a toda su militancia para que no se deje engañar por bajas maniobras. De los setenta militantes que la componen, sôlo se han producido tres bajas por escisiôn, y que el secretario de la misma no es Basilio Hernàez, sino el compañero Anselmo Ramos, nombrado en asamblea general como es norma en nuestros medios, y no por orden ejecutiva, como hacen los políticos de ùltima hornada.

Reuniôn de militantes andaluces

Por la presente se convoca a todos los compañeros pertenecientes a esta Federaciôn Local a una reuniôn que ha de celebrarse el dîa 5 de mayo prôximo, a las tres de la tarde, en el lugar y sitio señalado.

Asimismo se invita a dicha reuniôn a todos los compañeros de Toulouse que aun no se hallan controlados por nuestra Regional.

Comoquiera que los problemas a tratar son de una trascendental importancia, esperamos la puntual asistencia de todos.

El Secretario, Castellano

F. L. de Firminy

— La Federaciôn Local de Firminy pone en conocimiento general del ML-CNT en Francia, que esta F. L. fué constituida el dîa 1 de noviembre de 1944 y para toda clase de correspondencia orgànica debe ser dirigida a nombre de José Armijo; secretario de esta F. L. 15 rue Gambetta; Firminy (Loire).

Local de Zuera

Todos los compañeros de la Local de Zuera, Regional Aragôn, Rioja y Navarra, pertenecientes al MLE-CNT en Francia, por asunto de control y estadística se pondràn en relaciôn con el compañero Serafîn Correas, Chemin du Pontet Eyoînes (Gironde).

Avisos urgentes

Se interesa conocer la direcciôn de la familia es España de Leandro Aristegui, que residîa en Oñate (Guipùzcoa).

Comunicar ràpidamente al C. Departamental del Hte Garonne, a la direcciôn siguiente: 8, rue Pouzonville; Toulouse (Hte. Garonse), G. Pardo.

* * *

Emilio Benito desea conocer el paradero de su primo Tomàs Gonzàlez Espino. Ultimas noticias de su residencia: en un campo de Argelés. Militante de la CNT. Sindicato de la Construcciôn de Madrid. Escribir a Palagos; Grenade (Hte Gne).

* * *

A todos lis compaeros del Sindicato de Molinos Teruel, que todavîa no se hayan puesto en relaciôn, lo haràn lo antes posible. Dirigirse a Manuel Carreller a Cavanac par Carcassonne; Aude.

Uncastillo

Todos los compañeros pertenecientesa al ML de la Local de Uncastillo (Zaragoza), se pondràn en relaciôn con el compañero Esteban Villa. Direcciôn: rue des Doseurs, 1, Montauban (H. et G):

Cinco Villas

— Todos los compañeros del ML de la Comarcal de Cinco Villas (Zaragoza), se pondràn en relaciôn con el secretario provisional para asuntos orgànicos Dirigirse a Esteban Villa; rue des Doseurs, 1; Montauban (T. et G.)

Fotografías de DURRUTI y de ASCASO

Podemos servir a nuestros lectores las fotografías, tamaño doble postal, de nuestros compañeros

DURRUTI

y

ASCASO

a 20 francos cada una.

A nuestros corresponsales y paqueteros les serviremos los pedidos, contra reembolso, a 18 francos cada fotografía, siempre que los pedidos sean de un mínimo de diez ejemplares.

La correspondencia y giros deben dirigirse: FRANCISCO CARRENO 50, Allées Jean Jaurès, Toulouse.

Leed y propagad la prensa confederal

El Pleno de la Regional de Aragôn, Rioja y Navarra

es una nueva y unànime afirmaciôn de convicciones libertarias

Tal como se habia anunciado, el domingo, 21d eabril a las tres de la tarde, inicio sus tareas en la Bolsa del Trabajo de Toulousee, el Pleno de la Regiôn de Aragôn, Rioja y Navarra afecta al ML-CNT en Francia.

Todas las Regionales del mismo caràcter enviaron adhesiôn al acto y representantes. Estaban también representados: el C. Nacional del ML y el de la FIJL, la F. Local del ML y la Regional de Toulouse, como la Departamental.

Previos los tramites de rigor, como revisiôn de credenciales, después de la apertura del Pleno por el secretario de la Regional, compañero Olalla y nombramiento de Mesa, y una vez aprobada el acta del Pleno anterior sin lectura, puesto que habia circulado el texto de la misma impresa a su tiempo y tenian ya conocimiento los adherentes, se puso a discusiôn el punto tercero del orden del dîa relativo al escisionismo.

La opiniôn fué de condenaciôn unànime. Pocas veces hemos presenciado un torneo de tanto interés afirmativo para nuestras convicciones bàsicas. Los aragoneses demostraron celosamente su lealtad ya conocida, expresada en lo Asamblea anterior de junio del 45, en los Plenos y Congresos del ML y de las Juventudes, como en las Comarcales, en la Prensa y en toda ocasiôn.

Como uno de los miembros del Comité de Aragôn, Rioja y Navarra, Miralles, habia dimitido con bastante anterioridad al Pleno, el secretario explicó los incidentes de tal dimisiôn en medio del general asentimiento, quedando demostrado que Miralles se habia situado en postura secesionista, asistiendo a reuniones extrañas al medio que le habia confiado el cargo. Declaró el propio Miralles en el Pleno su disconformidad con el Comité y con la actividad de la Regiôn precisamente acreditada en Francia por su tendencia màs general opuesta radicalmente a los escisionistas, abandonando Miralles el local cuando se iba a pronunciar su exclusiôn y no negando el hecho de haber pronunciado en Paris y en otros sitios tendencias contrarias a los acuerdos firmes del ML y de sus Regionales afectas. La opiniôn unànime ratificó el acuerdo de mantener los principios, tácticas y finalidades propias y hubo condenaciôn expresa de transfugas como Macario Royo y Arnalda, aclarando respecto a este ùltimo el compañero Ferrer que ya en 1933, Arnalda habia sido expulsado de la organizaciôn confederal aragonesa por tener asalariados, con la consiguiente y vergonzosa explotaciôn de éstos.

Se leen adhesiones individuales, entre ellas la del secretario de la Regional de Burdeos compañero Marias Garcia. Las adhesiones individuales son 40 en total.

El secretario da detallado informe respecto a los trabajos llevados a cabo por la Comisiôn de Relaciones de Aragôn R. y N. en Francia desde el ùltimo Pleno y se aprueban sin excepciôn las manifestaciones que hace después de aclarar algunos puntos a peticiôn de los compañeros de la Asamblea. Este apartado correspondiente figura en el orden del dîa con el nùmero 5.

Acerca del sexto punto referente a continuar o modificar la forma de organizaciôn normal hasta ahora a base de Comarcales de origen, se origina un interesante debate. La residencia de compañeros aragoneses, riojanos y navarros està dispersada por todo el territorio francés y el Pleno coincide en la necesidad de remediar en lo posible el inconveniente. El compañero Barrios de Burdeos, el compañero Chueca y otros, intervienen en el sentido de unificar criterios, pues Burdeos proponia una Subcomisiôn y el Pleno acuerda que la organizaciôn siga lo mismo, por Comarcales y Locales de origen, si bien en grandes nùcleo de poblaciôn los aragoneses pueden agruparse en conjunto como ya se hace en Marsella.

Esta primera sesiôn del Pleno, que fué muy laboriosa, la presidió Sebastián Vicente; actuando como secretarios: de acta: Chueca, De palabra: Aranda y después E. Gracia.

Se aprobó el estado de cuentas presentado por el tesorero Estabolite, quedando un remanente en caja de 26.894 francos.

Espigas, informa al Pleno de la escasa fortuna que ha tenido la escisiôn entre los riojanos, pues sôlo hay cinco o seis en aquélla, flanqueada por los indispensables tres o cuatro «medias tintas» que en realidad son escisionistas vergonzantes.

Al ponerse a discusiôn el punto 7, Sanz advierte que en el Congreso de Paris del ML ya se discutió este punto y algunos siguientes y conviene no incurrir en dualidad de funciones. Olaya concreta que no es posible tener recelos respecto a nuestra Regiôn. Nosotros dice el secretario de la Comisiôn de Aragôn, R. y N., damos forma a las sugestiones de compañeros y Comarcales y creemos que hay materia nueva para discutir sin rozar para nada los acuerdos de Paris.

Se trata de la «labor inmediata a realizar en las Comarcas al llegar a España». Este es el texto del punto séptimo.

El debate alcanza el mayor interés. H. Bull, de Alfajarin explica el funcionamiento de una Colectividad en aquel pueblo antes de la guerra. Incluso el comercio y las casas que venden maquinaria nos dieron crédito—dice—. Florestán, de Valderrobres, manifiesta la necesidad de llevar concreciones. Para ello precisa incrementar la constante relaciôn entre nosotros, consiguiendo rehuir lo circunstancial y afirmàndonos en lo permanente.

Solanas: Que se haga estudio minucioso de documentaciôn hecha o posible. Que se atienda a los jôvenes cuya educaciôn social està tan postergada por el oprobio del régimen franquista.

Blasco: Revalorizaciôn moral. Espíritu solidario. Creo que nadie podrà neutralizar nuestra acciôn allà si calibramos las capacidades y les demostramos en la realizaciôn.

Martinez: Tengamos en cuenta la relaciôn con las Federaciones de Industria.

Sebastián Vicente: no llevemos Comités hechos porque se nos mirarà con recelo. Si se nombra una Ponencia para este punto, que sea después del debate en curso.

Terminado éste con otras intervenciones tan meritorias como las anteriores, se acuerda el nombramiento de Ponencia, recayendo en los compañeros Ayora, Borodonaba, Bull; Espigas y Pastor. Tienen la misiôn encomendada por el Pleno de emitir dictamen sobre el punto ô y todos sus apartados, recogiendo el sentir general.

Así lo hacen los ponentes, suscribiendo y presentando al Pleno a primera hora de la tarde en la sesiôn siguiente el dictamen sobre: «Labor inmediaa en España: Organizaciôn, responsabilidades, incautaciôn y distribuciôn de bienes.

A.) Organizaciôn. — Persistir desde el punto de vista que atañe al apartado en lo que puede llamarse nuestra tradiciôn en todas las localidades p nùcleos de poblaciôn; celebraciôn de Pleno Comarcales y Regionales, para coordinarlo todo con la mayor rapidez.

Entendemos que conviene remarcar la necesidad de una defensa propia de la organizaciôn en todos sus aspectos; en Grupos Locales y Comarcales y coordinados, hasta el Plano Regional y Nacional con sus afines.

Intensificar la propaganda oral y escrita de caràcter libertario, integral; con un cuadro de compañeros aptos, insistiendo en que la propaganda mejor es el ejemplo: Lecturas comentadas; controversias, etc.; etc.; para poder dar realidad a nuestra base afirmativa.

Prevenir ya, desde este momento un repertorio de realizaciones, al llegar a España, con objeto de rehuir toda especie de improvisaciôn; atendiendo debidamente las sugerencias y sugestiones de los compañeros de España; para que no pueda creerse que tenemo la exclusiva de las iniciativas.

B.) Responsabilidades. — Se trata de responsabilidades de los enemigos, aparecieran o no a nuestro lado en algùn momento circunstancial.

La sanciôn por responsabilidades de los elementos fascistas, competerga a las respectivas localidades, y respecto a los traidores de nuestro movimiento, serà competente la organizaciôn a la que pertenecia el autor de la transgresiôn. Por localidad se entiende la representaciôn de las organizaciones obreras de la misma.

C.) Incautaciôn de bienes.—Se propone la incautaciôn de todos los bienes de quien directa o indirectamenhan colaborado con el régimen fascista, sin que los elementos expropiados puedan ostentar cargo alguno de caràcter pùblico antes del plazo que aquellas organizaciones crean conveniente.

D.) Forma de distribuir los bienes incautados. — Los bienes incautados pasaràn a la categoria de bienes comunales con objeto de suprimir el salario y la explotaciôn, y se distribuiràn para el usufructo con objeto de que el pueblo productor, en Asamblea abierta adopte la forma màs conveniente de distribuciôn y trabajo.

Respecto a la distribuciôn de bienes incautados, tendrà preferencia las Colectividades de productores libres.

Se tendrà en cuenta el respeto al individualista que no tenga asalariados. Los técnicos competentes determinaràn en cada caso se vaya a la propiedad privada.

Toulouse, 22; 4- 46. — Por la Ponencia: Helios Bull; Julio Ayora; Alfredo Pastor; Valeriano Espigas y Jesûs Borgonaba.

Acuerda el Pleno el nombramiento de una Comisiôn de Estudios Econômicos y Sociales con caràcter permanente y son elegidos los compañero Barrios; Ara; Alaiz; Chueca y Sanz. Esta misma Comisiôn dictaminarà después del Pleno sobre el punto 8: Economia. Los apartados son: Colectividades, Cooperativas; Misiôn del Sindicato ante la nueva Economia. ¿He de ser el Sindicato o la Colectividad quien regule la adquisiciôn y distribuciôn de los géneros a consumir? Y también dictaminarà sobre el punto 9. Autonomia Municipal. Apartados: El Sindicato ante el Municipio, relaciôn con otros sectores antifascistas en la administraciôn comunal autônoma. También dictaminarà sobre el punto 10: Problema cultural y solución del mismo. Solución del problema interno de nuestra organización al llegar a España.

Sobre todos estos puntos ha de dictaminar la Comisiôn nombrada y asimismo tendrà ésta iniciativa para ampliar lo que en cualquier sentido interese a la Regiôn aragonesa; comunicando regularmente los textos a la Comisiôn Regional para que ésta los pase a conocimiento y aprobaciôn en su caso de todas las Comarcales y Locales.

El compañero P. Ara lee un documento de estudio sobre Colectividades producto de una deliberaciôn de la Comarca de Barbastro. En otro nùmero publicaremos el estudio.

La ùltima sesiôn del Pleno fué presidida el lunes, 22, por la tarde por el compañero Floreal actuando de secretario de actas Chueca y de palabras Emeterio Gracia.

La ponencia sobre responsabilidades quedó aprobada al principio de la tercera y ùltima sesiôn, después de leida por uno de los ponentes, compañero Espigas.

En el nùmero siguiente completaremos la resena del Pleno con los debates y resoluciones de la tercera sesiôn, màs el texto del trabajo leido por el compañero Ara.

AVISO

Para la buena marcha de nuestra Administraciôn es necesario que los suscriptores de «C N T» paguen puntualmente. En la imposibilidad de escribir a cada uno de ellos —tenemos màs de 5.000 suscriptores— nos vemos obligados a publicar este aviso, comunicàndoles que, muy a pesar nuestro, nos veremos obligados a suspender el envîo de «C N T» a cuantos deban màs de un trimestre.

Recordamos a todos que el precio de la suscripciôn es el siguiente: un trimestre, 100 francos.

El administrador, *Carreño.*

Regional Levantina

El dia 23 de marzo de 1946, en la Bolsa del Trabajo de Toulouse, se han desarrollado las magnificas tareas del Pleno regional de militantes de Levante afectos al MLE-CNT en Francia.

Un centenar de militantes y delegados de grupos asistieron a la reunión con sus inteligentes aportaciones.

La familia anarco-sindicalista levantina en el exilio ha dado un mentís rotundo a los que se creyeron, al socaire de las màs bajas maniobras, falsedades y calumnias, los imponderables de la regi n, condenàndose de una manera solemne al mal llamado Comité Regional de Levante, de los Merino, Torres, Castelló Llopis, Nadal «and Company», y unos cuantos compañeros de buena fe, enganados por sentimentalismos impropios de libertarios.

Se acordó apoyar incondicionalmente a nuestros companeros de la Regional de Espana en todos los aspectos. Aun admitiendo la no coincidencia en criterios, es un deber inmediato Prestarles ayuda en la titànica lucha que sostienen contra Franco y sus secuaces falangistas.

En la manana del domingo, día 24, se reunieroo por separado los companeros de las respectivas provincias de Alicante, Albacete, Castellón de la Plana, Murcia y Valencia, designando sus Secretariados y delegado al seno del Comité de Relaciones, tan acertadamente nombrado por el Pleno.

Una nota simpàtica y digna de hacer resaltar fué la presencia en el Pleno de algunas delegaciones de las Regionales de origen, hermanos en ideas y aspiraciones, dando una tónica eficiente al conjunto del Movimiento y revalorizando las ideas que le informan.

¡Levante continùa siendo libertario!—*Nervio.*

Gran Mitin e Narbona

El prôximo dîa Primero de Mayo se celebrarà en la localidad de Narbonne (Aude) un gran acto en el que la voz del Movimiento Libertario señalarà de manera neta e inconfundible su posiciôn ante el problema de España, conmemorando asî la gesta de los héroes de Chicago, víctimas, como tantos otros, del furor capitalista.

En el mismo intervendràn Francisco Isgleas, José Pérez Montes y Juan Puig Elías, por el Comité Nacional del Movimiento Libertario-CNT en Francia.

Esperamos la asistencia en masa, en ese dîa, de todos los compañeros, simpatizantes y amigos, para escuchar la prestigiosa voz de la CNT y del Movimiento Libertario.

Paraderos

—Francisco Sánchez, chez Querol, St. Mostaine par Aubigñy sur Nere (Cher), desea saber el paradero del companero Alfonso López Avellàn, que en España perteneció al Batallôn Hipo-môvil número 3.

—El companero que sepa el paradero de Solà, Roca, de la Comarcal de Tortosa, que en febrero de 1945 estaba en la Comarcal de Florence (Gers), la comunique a Juan Espuny, Grisalless (Tarn et Garonne). Asuntos orgànicos.

—Para efectos de orgasización se desea saber el paradero de los companeros Juan Flores y Leoncio Ballester, ambos del Sindicato de Falset (Tarragona). Escribir a Emilio Marco, chez M. Maurice, a Carcault, Neuillé-Pant-Pierre (I. et E.)

—María Meleuchôn Díaz, de Aguilas (Murcia) desea tener noticias de su hermaso José, pues no sabe nada desde hace cuatro años. Dirigirse a Francisco Simôn, Trebes (Aude).

EDICIONES DEL M. L. E.

Recordamos a nuestros lectores y corresponsales que tenemos a la venta los folletos siguientes:

PROBLEMAS DEL SINDICALISMO Y DEL ANARQUISMO, por Juan Peiró.—Precio, 15 francos ejemplar; a nuestros corresponsales, a 13.

EL MOVIMIENTO LIBERTARIO ESPANOL EN ESPANA, FRANCIA, AFRICA Y AMERICA. — Precio, 12 francos ejemplar; a nuestros corresponsales, a 10 francos.

EL MOVIMIENTO LIBERTARIO A TRAVES DE LOS CONGRESOS Y PLENOS DE LA COMEDIA, ZARAGOZA, VALENCIA Y BARCELONA.—Precio, 6 francos ejemplar; a nuestros corresponsales, a 5.

Los pedidos los serviremos contra reembolso.

NOTA.— Todos los pedidos a Francisco Carreño 50, Allées Jean Jaurès TOULOUSE

dican algo muy distinto. En España, la gente ocupada en funciones ùtiles o parasitarias —agricultores, obreros industriales, empleados, soldados, burócratas, profesiones liberales, etcétera— abarca treinta y cinco por ciento del total de la población. El resto no es productor. Se compone sobre todo de mujeres ocupadas en el hogar, de niños y ancianos.

En naciones como Francia y Alemania, donde el parasitismo burocrático, comercial y militar es mayor, y donde los métodos de censo son distintos, la proporción de «poblaciôn âctiva» es de cincuenta por ciento. No es de prever un aumento. Ya hay mano de obra con exceso, y los progresos del maquinismo acrecentarán este exceso.

La mayoría de la población no es, ni sera productora. Pero la vida social debe regularse segùn lo necesitado por el conjunto. Y al derecho del productor al producto de su trabajo, reclamado por Mella y los colectivistas, para que este productor «pueda o no reservarse el producto de su trabajo, y entrar así con su propiedad en relaciones de transacción y de amistad y fraternidad», nosotros oponemos «el derecho a la vida de todos los seres humanos» que no sean voluntariamente parásitos.

Mella se indigna contra los que plantean el problema de los ancianos, las mujeres y los niños, porque estos contradictores «suponen tan escasa fe en la libertad que a creerlos el hombre emancipado sôlo habría de cuidar de sí mismo».

La respuesta no puede convencer a nadie que medite, siquiera levemente, sobre este problema.

En primer lugar, porque sienta un principio de dependencia absoluta de los no productores para con los productores. Y esto nos interesa especialmente en lo que se refiere a la mujer. Por no ser productora, porque sus funciones naturales la destinaban a la maternidad, Proudhon la condenaba a ser sierva del hombre. Aun cuando tal no fueran los propósitos de Mella, nada autoriza a suponer que todos los no productores, hombres, mujeres y niños, serían atendidos debidamente por los productores. La vida de la mayoría de la población no debe depender de la mayor o menor benevolencia de la minoría, sino de la organización general del derecho aplicado.

En segundo lugar, aun admitiendo que los productores con no productores bajo su responsabilidad quisieran atender debidamente a éstos, ¿con qué medios lo harían en el sistema colectivista?

¿Podría el que debería atender a la vida de cuatro o cinco personas trabajar cuatro o cinco veces más que el que debería atender a su sola vida? ¿Puede, en la sociedad donde impera el salariado, ganar un padre de familia el doble o el triple de lo que gana un soltero? ¿Cómo, pues, habrán de ser atendidos las mujeres y los niños?

A pesar de todos sus defectos, la sociedad capitalista y estatal evoluciona en forma más justa y más noble.» (Es lo que nos quedaba por ver en Gaston Leval. Estas notas figuran en «Soli» de París, fecha 30-3-46. Leval no comprende en absoluta a Mella y lo falsifica. Tal como probó otras veces, cree en la evolución «más justa y más noble» de la sociedad capitalista Es asombroso que se pueda escribir así en «Soli»).

Gabriela Mistral

«El hecho de adjudicarse a Gabriela Mistral el premio Nobel de literatura, ha dado lugar a gran algarabía. Lo más chocante es que se ha querido dar al acontecimiento un tono patriotero, al que nos tienen muy acostumbrados los «escribidores» en gracia de patriotismo.

El problema está en saber si el galardón es o no acertado o merecido.

Nosotros consideramos que lo es, pero lo es por causas ajenas a las que han motivado la altisonante algarabía en ciertos medios literarios. Es justo el premio por lo que de universal y humano tiene la obra de la poetisa, que ya con el premio Nobel ha dejado de ser motivo de especulación patriótica. («Germen», Santiago de Chile).

Nuremberg

Han aparecido en el banco de los acusados, los que de entre ellos se hallaban en el bando de los vencidos. Los que se encontraban en el de los vencedores, quedan de reserva para preparar la próxima.

Si Chamberlain no hubiera muerto en la cama, como deben morir los generales, a buen seguro no estaría hoy en el banquillo de los acusados, como no lo estará ninguno de los «munichois», como no lo estará Franco, si el triunfo español no le hace correr la suerte de Mussolini.

La generación de maestros que prepararon la conciencia para la hecatombe, en ninguno de los pueblos de la tierra; de los jefes políticos que con sus prédicas gregarias allanaron el campo al fascismo, unos por acción y otros por omisión, ni los industriales que, fuera de Alemania, prepararon el advenimiento de la era de violencia.

Por otra parte, dada la forma, que en su empacho de juridicidad se están llevando las cosas, veremos que a la vuelta de unos años, los nazis de Nuremberg aparecerán como mártires. Tanto bombo se les ha dado para el papel de mártires.» (La misma revista).

Seis millones en bofetadas

«Seis millones concede el Gobierno de Chile a la Asociación Profesional del Deporte.

No comprendemos que cuando las autoridades se quejan a diario de la falta de fondos para resolver necesidades absolutamente vitales se entreguen seis millones así como así.

No cabe ni la disculpa huera de la supuesta finalidad cultural del deporte cuando estamos viendo a diario de qué manera se convierte en finalidad de especulaciôn, con división de castas, en borrachera patriotera y en qué forma hace aflorar los instintos más animales en los jugadores y en el propio pùblico.

Si se alude a la educación del pueblo vale la pena de reflexionar sobre el desnivel existente entre los salarios y el nivel de vida. Mal puede fortalecerse por el deporte un organismo desnutrido por falta de alimentación suficiente y sin condiciones de vivienda decente.

No hablemos de falta de preocupación por bibliotecas populares, cursillos de divulgaciôn, higiene, puericultura entre la juventud femenina, etc.

Muchos recursos son necesarios para utilizarlos con la cabeza, no con los pies.» (La misma revista).

Un vidente

«Yo no celebro la victoria porque no creo en la paz.» (Bernard Saw, cita de «Inquietud». Montevideo).

¿Inconformistas?

Cuando se dice que no estamos conformes con nada y que ùnicamente nos guiamos por una predisposición negativa y cerrada a aceptar nuevos estilos de actividad y nuevos modos de convivir, se comete grave injusticia.

El hermetismo—se nos dice—produce o puede producir nuevas hecatombes. Nuestra hecatombe, que no es ya reciente porque contando la guerra y su doloroso epílogo alcanza nueve años, no senseñó que el resultado del hermetismo ajeno y no del propio fué, efectivamente, una hecatombe.

Hermetismo ajeno, sí. Los que aparecían como aliados antifascistas, eran más herméticos que nosotros en España. Nos referimos al antifascismo ajeno a nosotro en ideología, y dentro de este antifascismo ajeno, a sus elementos determinantes, no a los determinados. Nosotros no somos determinados por nadie.

Azaña tuvo para nosotros con su República una cerrazón represiva y montaraz, verdaderamente violenta. El 19 de julio prescindimos de todos los agravios. Azaña, sin embargo, publicó en Francia, en días inmediatos a su muerte, un libro de prosa rabiosa, escrito en Benicarló mientras se batían los españoles y él descansaba y hacía chistes macabros en un oasis contra los combatientes. Un libro en el que después de reprobar la predisposición que según él tiene el español a la rabia y a la sangre, se entregaba Azaña a la hidrofobia contra nosotros. Seguía siendo el hombre cerrado, hermético, inconmovible.

Mientras nuestros cuadros estaban en los campos de concentración rendidos, agonizando casi después de una lucha cruenta, Azaña los injuriaba con la misma cerrazón de antes. Dialogaba a la vez cordialmente con el prelado y recibía de Méjico honores supremos. ¿Quien era cerrado y hermético?

¿Y el resto de sectores republicanos? ¿Se olvida la represión de Martínez Barrio, la de Casares, la arremetida de Marcelino Domingo, que antes de morir en Toulouse escribió en La Dépeche» dos artículos afirmando que teníamos la culpa de que se perdiera la guerra? ¿Y se olvida la represión de Miguel Maura? Todos estos personajes de la República de abril eran para nosotros cerrados represores, hombres sin perspectiva razonable. En la justa huelga de la Telefónica cedía el dolor y cedía la CNT, pero no cedía Maura, el del disparo sin previo aviso, de los 108 muertos más que en Nuremberg.

¿Quién tenía la cabeza cerrada a toda transigencia y a toda generosidad más que los gobernantes? ¿Se nos puede llamar herméticos porque queríamos para los telefonistas un trato de decoro y nada más que un trato de decoro?

¿Qué personaje republicano se sintió impresionado entonces? Ninguno. Todos permanecieron cerrados, tozudos, intratables, represivos.

La República, tan abierta para la burocracia, permanecía cerrada para aceptar y hasta para comprender las más leves reivindicaciones del trabajo dignificado. Y luego, la República nos llama cerrados. En su representación espectral, nos sigue teniendo por tales.

Las huelgas eran convertidas en hecatombes por la intervención de la llamada fuerza pública, puesto que los obreros no tenían armas. Pedían consideración para el esfuerzo de los que todo lo producían en una República de funcionarios de todas clases y el temperamento cerrado de los gobernantes contestaba con ráfagas de metralla.

Franco, tirano de Espana

Las hordas franquistas se muestran insaciables en España.

Después de las condenas a muerte últimas, los monstruos, ahitos de sangre, reclaman más víctimas.

En Andalucía estos días la represión es terrible.

Contra los hombres de la Confederación Nacional del Trabajo, que hacen cara al tirano, se descargan los más duros golpes.

Más de 500 detenciones han sido efectuadas últimamente.

La policía franquista emplea los más duros, los más bárbaros procedimientos, martiriza a los detenidos con los más sádicos medios.

Los compañeros de España que hacen honor a la C.N.T., piden la solidaridad moral frente a las embestidas de los feroces victimarios del Pueblo Español.

¡Compañeros de Francia y del Mundo entero! ¡Españoles antifascistas todos! ¡Organizaciones Obreras y partidos avanzados de todos los países! ¡Solidaridad para las víctimas del terror franquista! ¡Boicot internacional contra los verdugos del Pueblo Español! ¡Lucha incesante hasta aplastar a Franco y a sus cómplices!

No desmayéis, compañeros de España: ¡El tirano será abatido!

¡Viva la Confederación Nacional del Trabajo!

¡Abajo Franco!

POR EL COMITÉ NACIONAL DEL
M.L.E.-C.N.T. EN FRANCIA,
El Secretariado.

¿Se exhibirá Uzcudum en América a beneficio de los mutilados de guerra?

Un periódico español, «La Gaceta del Norte», atribuye al viejo pugilista español, Paulino Uzcudum, falangista de los de primera hora, la intención de exhibirse en América en provecho de los inválidos de guerra norteamericanos.

¿Es que Uzcudum, como tantos otros falangistas significados, busca una buena excusa para abandonar antes del naufragio el buque franquista que amenaza zozobrar? ¿O será que asistimos a un nuso episodio de la cínica campaña de engaños que Franco desenvueve sirviéndose del deporte?

El caudillo, siempre «humanitario», por lo visto querrá, enviando un embajador de calidad para ayudar a los soldados americanos víctimas de la guerra contra el fascismo, hacerse perdonar por este acto de contrición su intervención de antes en a guerra al lado de las potencias del eje con su «División Azul».

—Comité Català Pro Sport Popular.

C.N.T. A.I.T.

«Con Espana o contra Espana»

La plebeyez ha plantado bandera de insolencia en el campamento que se ha establecido en nuestra vecindad. La arrebatiña, el agravio, la inocuidad se imponen por todo. Entonces, como la causa debe ser mala, el procedimiento ha de resultar peor.

Porque el corazón no late con la fuerza de antes y el sentimiento por las ideas ha perdido vibración y color, las almas tristes y desarmadas han construído una frase-coraza, extraño elemento de combate: «Con España o contra España», especie de cañón de la locuacidad, carabina de impotentes, jeringa destinada, de antemano, al carro del estercolero.

Quisiéramos que el señuelo fuese arriado, que tan desdichado pendón fuese introducido, discretamente, en el desván de los muebles desvencijados. Así, los que quizá un día van a volver a su antiguo elemento nos ahorrarían comparaciones onerosas. Pregúntese, quien humor tenga para ello, si el término no es patriotero o quejollanista cien por cien; si el «ritornello» «Con Espana o contra Espana» no podrían echarlo al aire, tres veces seguidas, los mil tares capaces de servir a los Borbones.

«Con Espana o contra Espana»... Por favor! Quisiéramos que nos combatieseis de otro modo. Rebuscad y encontraréis indudablemente, alguna forma más galana, menos pedestre, de pasar el Rubicón. El tenor que un día se olvidaba la voz y otro la escuela de canto, gritando el consabido «Viva España», se ahorraba una lluvia de improperios; pero vosotros, vóceando algo similar, os atraéis la plebeyez, lo cual no supone una ganancia.

Al silencio culpable de los inteligentes, hubiéramos preferido la voz de alarma de los mismos. Aun en el combate es interesante reconocer la nobleza del enemigo. Mas, por lo visto, no hay nobleza, ni siquiera combate.

Un «non plus ultra» sabiamente pronunciado por los doctos a la intención de los palurdos, nos hubiera evitado, a los ultrasecendentes que quedamos testarudos en la otra parte de la orilla, la comezón desmedida a las irreverentes constataciones. A tal efecto, hemos venido a dar en que la letra de «Con Espana o contra Espana» encaja perfectamente con la musiquilla de la «Marcha de Cádiz». Ensáyese, y **se verá cómo** es cosa de efecto y que, **además, permite** mecanizar el paso. La consecuencia, desde luego, es antiartística. Pero buena para rebatiñar.

«Con Espana o contra Espana». Bien, comprendido. Mas no gritaremos eso, porque aun no nos consideramos apéndice desgajable de la organización confederal, ni hemos entrado en gustos de cabo de guardia ni de querindanga de cuartel. Nos regocija pensar en el cisco que se hubiese armado en nuestros Congresos de España si a algún enfermizo compañero se le ocurre deslizar, en los debates el sonsonete que hoy hace furor en los medios de la escisión.

No vamos, empero, a indisponernos con los abates del neo-españolismo, no por temor a una eterna condena al infierno del exilio, sino porque, en un despilfarro de buena fe, los vamos a considerar metidos en un exceso de celo de corta duración. Ellos han de ver, igual que nosotros, que si España vale por su conjunto, tendremos que apechugar con toreros, beatas, chulaponas, majos fascio-borbonistas, políticos de aventura, sacristanes lascivos, frailes pistoleros, «croupiers» de Sindicato «libre», militos, burgueses engreídos, reyes cornudos y con la mugre clerical-africana de los burgos podridos.

Pero, ¡alto!, que «ellos» van al coito y no juegan con lealtad. «Ellos» se han atribuído la exclusiva de España, y hay que pedirles permiso para ser español. «Ellos» representan, «fielmente», a los «que luchan, sufren y mueren en la patria», a los que desde la patria imponen la aceptación de ministros... Entonces, ¿por qué suenan, en España, disparos de disconformidad? ¿O es que ya no esperan de los ministros? Están por la acción directa: ¿sí o no? Si la contestación nos es contraria: ¿tan mentira eran la C.N.T. y la F.A.I. en España? Si la respuesta nos es favorable: ¿a qué viene entonces el ruido ministerial que provocan algunos en Francia?

Indudablemente, los compañeros se manifiestan en España, pero no al son de la «Marcha de Cádiz». El sonsonete no ha llegado a los de allí, porque son muy otras sus ocupaciones.

J. FERRER.

Los estupefacientes resultan ahora poco apropiados para causar efecto. Hay que suministrar los más concentrados.

En vista del constante estado febril del mundo, aquellas drogas maléficas, apenas—se afirma—tienen influencia en la imaginación para crear paraísos artificiales.

Nada tiene eso de particular. La guerra actuó de estupefaciente. La radio completó el efecto. La gran Prensa lo agrava. Y para complemento de desdichas, el cine da a los nervios sacudida tras sacudida.

Lo mismo la guerra que el resto de estupefacientes espectaculares producen al principio como todos los estupefacientes —una convulsión. Luego una depresión, pero vertical. Y los otros estupefacientes, los de receta, hallan en el paciente—todos o casi todos los europeos no engallados por el dinero o el mando son pacientes—una sensibilidad excesivamente trabajada.

Han de darse los excitantes en mayor proporción, lo cual crea un problema para los pacientes que gustan de drogas maléficas y no se cansan de azotar el sistema sensible hasta poner los nervios de punta camino del manicomio y de la parálisis general fulminante a no tardar. La primera parálisis es la mental.

Pero, ¿cómo se explica que las personas no acostumbradas a las drogas tengan hoy necesidad de provocar también en su interior disparos nerviosos?

Se explica por la falta de sugestiones propias. Esta falta da al temperamento una capacidad receptiva extraordinariamente ávida, de choques que podríamos llamar traumáticos y hace buscar el contrasto entre la oquedad interior y el relleno tumultuoso que se desea. Un disfraz de Carnaval, un baile, un episodio dramático del cine, cualquiera información sensacional, sea o no cierta, actúan de relleno o carga o el disparo nervioso surge entonces para deprimir inmediatamente el ánimo inclinándolo al falso arrepentimiento mientras la necesidad del disparo nervioso no se barrunte de nuevo.

He aquí uno de los procesos degenerativos más corrientes en nuestro tiempo.

El psicoanálisis ha descubierto que las determinaciones de una persona no evolucionada ni cuidadosa del propio control obedecen a leyes tan fijas y matemáticas como el movimiento de los astros. Es decir, que una persona sin vida interior neutralizará su vacío con relleno melodramático y sentimentalista. Lo hará automáticamente cuando no tenga costumbre de remediar ella misma su déficit consentido de vitalidad. Cada vez necesitará excitantes y disparos nerviosos más fuertes. Sus emociones acabarán por ser tan sólo contagiadas y contagiosas. No es otro el motivo de las disidencias de hoy entre los temperamentos reclusianos aireados y meteorizados y los temperamentos subterráneos de volatorio, de calidad espectral y de misterio. El aire libre separa también a los hombres en aireados y amortajados. En estos últimos, la vida no es más que una mortaja andante.

AVISO

Comunicamos a nuestros lectores que «CNT» se halla a la venta en todos los kioscos de periódicos de Toulouse

Los cinco Grandes reducidos al único Grande: el Dólar

Andorra—se dice—es una especie de Arcadia, una especie de paraíso. Se come allí bien—teniendo dinero—, y se comercia con todo lo que se puede.

Pero, a veces, en Andorra hay jaleo. Franco provocó allí hace poco un malestar general invadiendo el territorio con un saldo de tricornios. Otra vez hubo en Andorra una serie de manifestaciones públicas, pidiendo los andorranos derecho de voto, que sólo tiene cada cabeza de familia.

¿Para qué querrán los andorranos derecho de voto, si votando no tendrían más libertad y, en cambio, carecerían de la libertad de arrepentirse como electores?

En aquella pequeña República de contrabandistas de todas clases las elecciones son muy espaciadas.

Cuando en toda Europa los mismos electores votan un día a Herodes y otro a Pilatos, los andarranos quieren entrar de lleno en el desconcierto europeo.

Allá ellos. Pero en una de las manifestaciones a que nos referimos, viendo un español en Andorra la calle de la capital poblada de manifestantes que gritaban a más y mejor, se contagió del nerviosismo general y se puso también a gritar.

El grito del español era este:

—¡Viva la F.A.I!

Los andorranos, con las voces más agudas, querían imponer su reivindicación. El español repetía de tanto en tanto, con redoblado brío:

—¡Viva la F.A.I.!

Un andorrano se dirigió al español y le preguntó, muy intrigado:

—¿Por qué das vivas a la F.A.I.? ¿Qué es la F.A.I.?

Y contestó el interpelado:

—F.A.I. quiere decir: Fuerzas Andorranas del Interior.

Y siguió gritando cada vez más fuerte:

—¡Viva la F.A.I.!...

1.° de Mayo en Toulouse

Todos los companeros son cordialmente invitados a la

MANIFESTACION

que tendrà lugar el dia

1.° de Mayo

por la tarde, organizada por la Sindical francesa C.G.T.

Que todos los companeros estén a las 2 de la tarde en la Bolsa del Trabajo, lugar de concentraciôn, para dirigirse a la manifestaciôn.

Federalismo de base

(Viene de la 1.ª página.)

ramos igualmente, qué estructura comunal y qué orientación imprimen a su acción y a su obra en su conjunto.

Sin embargo, este modesto pueblo de Francia, inicia, concretiza y plasma una concepción fundamental para la vida social y humana: el federalismo de base, partiendo del hombre, como unidad humana y pasando por el municipio, como comunión y conjunción de unidades.

Ya Proudhon decía: «Que las comunidades de base, deberán tener más de soberanía y de posibilidades de acción que ellos no abandonarán para permitir la organización y la gestión de sus intereses comunes.»

Así se define toda la teoría del federalismo.

En la actualidad, numerosos hombres públicos, y diversas plumas conocidas, se dedican a definir y aconsejar un sistema de federalismo continental e incluso internacional. Que se piensa en organizar a la Alemania post-nazi, olvidando por completo la base individual y municipal, intentando crear artificiosamente unidades regionales y federarlas en forma de Estados independientes.

Cuando se pide y se sugiere la creación de una organización de países federados entre sí, en este viejo Continente, sin que ningún país de los interesados, haya pensado, ni decidido y menos propiciado, la iniciacion de esta experiencia, partiendo de la federación voluntaria y comunal de los pequeños y grandes pueblos y aldeas, teniendo como principio fundamental, la libertad y la emancipación del hombre individual y colectivamente.

Cuando incluso de habla y se defiende la idea de una comunión internacional de países, e inclusive de Continentes, pensando crear Asambleas legislativas y Gobiernos de radiación universal, dando así, esta falsa tónica de federalismo impuesto desde arriba y a viva fuerza, vemos con simpatía estos humildes ejemplos que sitúan el problema planteado en su justo término y lugar.

Todos estos acontecimientos que a simple vista parecen tener solamente un carácter localista, para nosotros revisten una importancia y significación que depasan su marco demográfico, para alcanzar proporciones de universalidad y supone, además, la demostración valiente y patente, de la posibilidad de realizar nuestra concepción federalista y municipal, puesto que lo que es factible y hacedero en un pueblo, consideramos que lo es también para todos los demás pueblos. Y todos los pueblos libres y federados entre sí, es la plasmación completa de nuestro federalismo.

Entendemos también, que igualmente que para una colectividad de humanos sea libre, es indispensable que cada uno, en su unidad y por separado, se considere libre con relación a los demás; en el orden geográfico y social ocurre lo mismo. ¿Cómo se quiere poner en práctica el federalismo entre las naciones, si en el seno de las mismas y por separado se vive aún un centralismo político, administrativo y económico que no corresponde a la tal práctica?

Los de Romans tienen razón cuando interpretan y llevan a la realidad viable la idea generatriz: el federalismo. Primero la dignificación y la libertad individual, para en seguida, extender los beneficios de la misma al conjunto de individualidades reunidas en el municipio. Y con la confederación de los municipios y pueblos, podríamos llegar a la verdadera federación universal de los mismos.

Ahí reside la verdadera concepción humana y social del federalismo. La libertad, la justicia, la equidad, la igualdad, el disfrute justo del beneficio común son las recompensas de su puesta en práctica.

JUAN BUNDO.