ENTREMES
DE LA RVEDA, Y LOS BVñVELOS.

Perſonas.

Vn Vegete.	*Mathias.*
Aldonça.	*Sebaſtiana.*
Toribio.	*Triſtan.*
Brianda.	*Juana.*

Salen el Vegete, y Mathias.

Vegete. Amigo, yo confieſſo mi pecado.
Mat. Que me dezis?
Veget. Que eſtoy enamorado:
Si bien es de ſaber, que no indecente
es mi paſsion, pues mira ſolamente
al yugo conjugal de vna matrona,
que cuyde de mi hazienda, y mi perſona.
Eſtoy Matute entre mis enemigos:
Quatro perſonas, quatro mil teſtigos
falſos mejor dixera
de mi caudal, ſon mi familia entera;

Vna sobrina, vn poco bachillera:
Vna criada, vna moza placentera:
Vn platicante, vn mozo de vna mula,
à quien lastima es tomarle Bula;
Todos quatro à porfia perezosos
y lo que siento mas son tan golosos,
que no me basta vsar del pan, y el palo,
para que ya el dinero, ya el regalo
esté dellos seguro;
y assi quien lo govierne traer procuro:
esta mañana à casa
ha de venir, porque por ella passa
la Procession; y assi por vida vuestra
me perdoneis vn enfadillo, en muestra
de la amistad.

Mat. Serviros es mi intento.

Vege. Pues mirad, yo galan fino, y atento,
procurando en mi casa regalalla,
servilla, y festejalla,
(que no haràn de vna amante los desvelos)
he hecho hazer vna fuente de buñuelos.
Si el dicho Platicante và por ella,
ya que no se la coma, ha de lamella:
Y si el mozo la toma,
sin lamella, no ay duda se la coma.
La tienda, es en la puerta
del Sol; y esta sortija, seña cierta
de que ya està pagada,

yo

yo tengo de eſperarla, y aſsi
Mat. Nada
me digaïs, ya ya os entiendo;
intacta al punto traerosla pretendo,
que laſtima fuera,
que vn agaſſajo tal ſe deslucièra. *vaſe.*
Veg. Triſtan, Toribio, Aldonça, Sebaſtiana.
Salen todos quatro. Señor.
Vege. Que hazeis vos liviana.
Sebaſt. Eſperando ſea hora,
de que venga mi tia, y mi ſeñora,
la caſa componia.
Vege. Que haziais vos?
Triſtan. Sacudir la Libreria,
que como nunca vn Letrado eſtà en ella
eſtà de polvo, que es verguença vella.
Vege. Y vos, que hazeis?
Toribio. La mula he aderezado,
por ſi la he de eſperar en el eſtrado.
Vegete. Vos?
Aldonza. La lumbre encendia, porque trate
de hazerla quando llegue el chocolate.
Vegete. Chocoque?
Aldon. Chocolate.
Vegete. Bueno fuera,
que yo indigeſtas poçimas le diera
à mi ſeñora eſpoſa, el dia primero,
mejor regalo es el que hazerla eſpero.

De nada, pues cuydeis.
Sebaſt. Que es, aſsi viva?
Vege. Unos buñuelos, vianda nutritiva,
adequada, y cordial.
Triſt. Yo iré por ellos,
à donde ſe han de hazer?
Vegete. Que es ir, ni vellos.
Toribio. Yo que ſoy diligente, y fiel iré.
Vege. Ni vos, que brevemente
ellos vendràn.
Tori. Sin duda, que es ſu intento,
ya que buñuelos ſon, que ſean de viento.

Sale Mathias, con vna fuente de buñuelos.
Mat. Aqui eſtà la fuente ya,
que es vn contento mirarla,
porque viene con ſu anis,
con ſu miel, y con ſu agua.
Vege. El agua miel, es ſocrocio
del pecho que no fue vana
la eleccion.
Mat. Quedad con Dios,
porque en la puerta me aguardan
vnos amigos. *vaſe.*
Vege. El Cielo os aguarde.
Sebaſt. Daca.
Vege. Que es daca, ni tocarla aveis.
Aldonz. Si es

reſpeto à mi lo encarga.
Veget. Tampoco tocarla vos.
Triſ. Yo te quitarè eſſa carga.
Tor. No ſino yo, que à las mulas
eſtoy mas ducho en quitarlas.
Vege. Ninguno ſe ha de atrever,
à mas que ſolo à mirarla.
Todos. Pues haſte de eſtar aſsi?
Vege. No, vè tu la meſa ſaca:
tu los manteles, y trae,
los cuchillos, y cucharas.
Aldon. Pues cucharas, y cuchillos
para buñuelos?
Veget. Si hermana,
las pechugas de vn buñuelo,
como quereis que ſe partan.
y ſe ſorba la ojmiel?
Sacan vna meſa con manteles, cuchillo, vna fraſquera, y cucharas.
Sebaſt. Ya eſta todo lo que mandas.
Veget. Quitaos, yo pondrè la fuente,
y hazeos todos à vna vanda
mientras que de la fraſquera
ſaco eſte de Ribadavia,
y eſte de Eſquivias; y aora
haziendo cuerpo de guardia
paſſearè al rededor de ella,
y venga Doña Brianda,

pues todo eſtà prevenido.
Sebaſt. La boca ſe me haze agua.
Aldon. Que diera por peſcar vno.
Triſ. Pues no es buñuelo mi gana.
Tori. La mia ſi que es buñuelo.
Sale Juana, Señor Chinchilla, eſtà en (caſa
vueſarced?
Veget. Creo que ſi.
Jua. Ay vna grande deſgracia.
Doña Brianda mi ſeñora,
en el èſtrivo ſentada
de vn coche àzia acà venia,
y atraveſando vna dança,
ſe alborotaron las mulas,
con el tamboril, malaya
el primero que las hizo
creer que el correr era gracia,
que ellas en ſu poſſeſsion
quieta, y pacifica eſtavan
de no ſalir de ſu paſſo.
En efecto ſe diſparan,
con que ſaltando el eſtrivo,
por ella las ruedas paſſan:
Metieronla en vn portal,
donde queda deſmayada,
tanto, que dando mil gritos,
y vozes, eſtà ſin habla
venga vſted venga volando,

Veg. Quien ſe viò en confuſsion tanta.
Sus buñuelos de vna parte,
y de otra parte ſu dama,
quando damas y buñuelos,
ſon los imanes del Alma;
mas para todo ay remedio.
De eſſa cama deſarmada
por los chinches, los cordeles
al punto Aldonza me ſaca.
Seba. Por eſſo ha de ahorcarſe tio.
Triſt. Pues no mira.
Los tres. No repara,
que es Chriſtiano?
Veget. No os vereis
en tal gozo.
Triſt. Pues que trata?
Veget. Aora lo vereis, llegad
vos la primera, porque haga
la conſequencia con vos.
Ata a los quatro vnos con otros de las manos, de ſuerte que quedan de eſpaldas, hechos rueda, y en medio la meſa.
Llegad vos.
Los dos. Ay que me mata.
Vege. Venid vos, y vos, y todo.
Aldonz. Somos dançantes de eſpadas.
Torib. Mas parecemos galeotes.

Ve-

Vege. Aora los quatro de eſpaldas
al rededor de la meſa
aveis de quedar, ſin que aya
remedio de que aun la viſta
comer pueda vna migaja,
y aſsi quedad mientras buelvo
Sebaſt. Que no ha de aver no repara
quien pueda cerrar la puerta?
Veget. Pues yo no ſabrè cerrarla?
Y ya en ſalvo los buñuelos
irè à ver à mi Brianda,
con que en dos obligaciones,
avrè cumplido con ambas. *vaſe.*
Torib. Sebaſtiana.
Sebaſt. Que ay Toribio?
Aldon. Triſtan.
Triſt. Que ay Aldonza?
Sebaſt. Alcanças
à echar el plato àzia acà.
Tori. Ni aun à tocarle la falda.
Aldon. Mal aya quien hizo meſa
tan eſpaciosa, y tan ancha.
Triſt. Dizes bien, pues aun de eſquina
no hemos de poder ſacarla.
Tori. A vn traydor, quatro alevoſos,
alarga tu el braço, alarga
tu el tuyo.
Los dos. Pues que pretendes?

Torib. Ver si me vale vna traza.
Alzan dos los braços de fuerte, que dexan fuera la mesa, y quedan los quatro en rueda de modo, que andando al rededor comen todos.
ya està vencida la linea,
Amigos al arma.
Todos. Al arma. *van comiendo.*
Aldo. Mira, que à mi no me dexas comer.
Trist. Pues que quieres que haga.
Aldon. Que con su cuenta, y razon yo vn bocado, y tu otro.
Los dos. Vaya.
Trist. Y vaya tambien vn trago.
Los tres. Venga, y passe la palabra.
Todos. Ay que abre la puerta el viejo.
Tori. Pues buelvase como estava à poner el sitio.
Todos. Entrando bastimentos en la plaza.
Buelven à ponerse como estavan, quedando en medio la mesa, y sale el Vegete.
Veget. No fue nada mas que susto, pues la rueda no la alcança, con que tomando orra vez el coche, à mi me adelanta

bol-

el cuydado de que no
bolcado la mesa ayan
estos golosos, mas no;
por Dios que como se estavan
se estan, linda industria hallè;
pero que es esto.
Sebast. La gata
salcò por entre nosotros
y como sin manos darla,
no pudimos, se comiò
los buñuelos.
Vege. Pues picaña,
quien los frascos, y buñuelos
alcançò,
Torib. El gato.
Aldon. La gata.
Vege. Tan grande bellaqueria;
castigarà aquesta estaca.
Dales golpes con matapecados.
Dos. Ay, no nos dè en la cabeza,
pues en las costillas basta.
Vege. Todo se andarà vergantes.
Tori. Mire, que nos descalabra,
y que no tendrà que hazer
despues si aora nos mata.
Salen Brianda, y Juana.
Brian. Aunque de aquesta caida
he quedado maltratada,

no le he de ahorrar el almuerço
al viejo.
Juana. Que ruydo anda
en la sala, que es aquesto?
Vege. Mi pena, y vuestra desgracia.
Sebast. Toma esse cuchillo, y corta
el cordel.
Juana. De buena gana.
Toma Juana el cuchillo, y haze como que corta los cordeles.
Veget e. Los mas hermosos buñuelos,
que se han frito en toda España,
para almorçar os tenia;
y estos golosos los tratan
como veis, mas consolaos
que de los que se derraman
algunos avràn quedado
de provecho.
Brianda. Linda alhaja;
para muger como yo
buñuelos terrestres, vaya
norabuena, y agradezca,
que no diga noramala;
porque quien me trata assi
en los festejos de dama,
que harà esposa.
Sebast. Quiere ver
vsted como ha de tratarla?

Brian. Si quiero.
Tori. Pues haga cuenta,
que aſsi: Picara, bellaca
Toma Triſtan à cueſtas al Vègete y le dan todos con matapecados.
que aſsi: Picara, bellaca.
Todos. Tomad, porque no ſalgais
ſin mi licencia de caſa:
no os comais lo que ay en ella.
Vege. Ay ſeñores que me matan.
Tori. De eſta ſuerte os tratarà.
Veg. Dadme en las coſtillas, baſta;
no mas.
Todos. Todo ſe andarà.
Brian. Oye, vaya noramala;
que aqui ſe acabò la boda.
Sebaſt. Lleveſe antes que partà
àzia allà eſta ſeguidilla.
Bria. Porque algo me lleve vayà.
Canta Seba. Viejo que no regala;
para que es bueno?
Canta Tori. Solo para ponerle
tal còmo nuevo.

FIN.

MO-