Edgardo Paz Barnica

MORAZÁN o El Quijote de la Historia

GEL

Edgardo Paz Barnica

MORAZÁN
o El Quijote de la Historia

Grupo Editor Latinoamericano
Colección TEMAS

MORAZAN O EL QUIJOTE
DE LA HISTORIA

En el Bicentenario del Nacimiento
del Héroe

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
"FRANCISCO MORAZAN"

El Rector de la Universidad Pedagógica Nacional "Francisco Morazán" y el Consejo Directivo de la ***CATEDRA MORAZANICA*** *de la misma institución tienen el honor de invitar a Usted(es), por este medio, a la presentación del libro* ***Morazán o el Quijote de la Historia****, del Dr.* ***Edgardo Paz Barnica****.*

El evento se realizará el miércoles **8** *de septiembre, a las 7:00 p.m., en la Biblioteca Central de este establecimiento educativo.*

Su asistencia enaltecerá la ocasión

Tegucigalpa, M.D.C., agosto de 1993

Lic. ROQUE RAMOS MOTIÑO
Rector

Lic. MARIO MEMBREÑO
Director de la Cátedra Morazánica

EDGARDO PAZ BARNICA

MORAZAN O EL QUIJOTE DE LA HISTORIA

En el Bicentenario del Nacimiento del Héroe

GRUPO EDITOR LATINOAMERICANO

Colección TEMAS

Colección: TEMAS
212.399
1ª edición
ISBN 950-694-282-4

© 1993 de la primera edición, by Grupo Editor Latinoamericano S.R.L., Cabrera 3070 - (1186) Buenos Aires, Argentina. Tel. 962-7172.

Queda hecho el depósito que dispone la ley 11.723.

Impreso y hecho en la Argentina. Printed and made in Argentina.

Colaboraron en la preparación de este libro:

Diseño de tapa: Pablo Barragán. Composición y armado: José-Luis - Servicios Gráficos. Impresión interior: Edigraf S.A. Impresión de tapa: Artes Gráficas San Carlos S.A. Películas de tapa: Fotocromos Rodel. Encuadernación: Proa S.R.L. Se utilizó para el interior papel CB de 80 gs. y para la tapa cartulina OREPLUS de 240 gs. provistos por Copagra S.A.

PROLOGO

*Por el Doctor Arturo Frondizi**

En el campo de la diplomacia, ha adquirido relevancia la actuación del señor embajador de Honduras, doctor Edgardo Paz Barnica, por su disposición natural, espontánea y activa, al frente de la Misión de la República hermana, que conocemos y valoramos como prenda de fraternal amistad hacia nuestra Nación.

Su sólida formación cultural lo convierte en fiel intérprete de la historia de América, y de la tenacidad, imaginación y esfuerzos de sus hijos para alcanzar el ejercicio pleno y sin retaceos de su soberanía, con los que Paz Barnica se siente totalmente identificado.

Su formación filosófica y su pensar contemporáneo, no han estado ausentes en esta actitud de considerar la experiencia histórico-cultural de su tierra y apreciar la conveniencia de sistemas políticos constituidos sobre esas bases.

---

* El doctor Arturo Frondizi fue Presidente constitucional de Argentina de 1958 a 1962 en que fue derrocado por un golpe militar. Su gobierno significó el retorno a la vida democrática de su país, encarnando uno de los estadistas más sobresalientes de América Latina. Fundó el importante Movimiento de Integración y Desarrollo, y en la actualidad está dedicado al estudio de la problemática nacional e internacional.

Con honestidad intelectual y profundo conocimiento de las fuentes, Paz Barnica penetra en la vida y obra de *Morazán o el Quijote de la historia*, como ha titulado su trabajo sobre la epopeya de este singular personaje, mártir de la unidad centroamericana, que supo desentrañar en su hora, con sus acciones heroicas, su sino trágico y sus sueños sublimes, los ideales superiores de las patrias nacientes.

De esa actitud intelectual deriva este estudio paciente y metódico que le ha permitido acceder a la entraña sustancial del pensamiento de Morazán y a sus más íntimas motivaciones, con el honesto empeño de rescatar aspectos de su vida para servir a la mejor comprensión de los términos en que se desenvolvió históricamente una lucha que no fue patrimonio de un sector social o de un partido, sino de toda una Nación.

Resalta en este enjundioso escrito, una idea central y totalizadora, paradigmática del héroe, desde sus orígenes mitológicos en el devenir del género humano.

En sociedades sujetas a una permanente metamorfosis, en coincidencia con Thomas Carlyle, adjudica al héroe la función de agente de los cambios o transfiguraciones que el ser social experimentó, física y espiritualmente, en el curso del tiempo.

Así el autor puede extraer de las ideas del héroe, con una actitud de referencia objetivadora, las enseñanzas que unen y desechar las diferencias que generaron divisiones en su espacio histórico, porque Morazán encarnó en su hora y en su tiempo, los mismos valores humanos que se repiten, como signo de la unidad del Nuevo Mundo, en la pasión emancipadora de todos los héroes de la independencia latinoamericana.

El señor Embajador Paz Barnica traza el perfil de un hombre excepcional y los rasgos esenciales de su imagen, con la firmeza y singular maestría de un escritor arraigado a su tierra, a su historia y a su cultura, es decir, a un modo de vida y una realidad desde la cual piensa y actúa.

Desde nuestra experiencia histórica, quienes tuvimos el privilegio de asumir la representación del país en su más alta magistratura a través del proceso electoral, tenemos plena conciencia de lo que significa en nuestra América, la marcha hacia el integracionismo.

San Martín, Bolívar, Morazán, nos dieron las bases de la gran empresa, al soñar con una federación de pueblos libres. Ellos se sintieron parte de una comunidad más dilatada que los

lindes de su patria natal. Supieron que el futuro de cada región de América estaba ligado a la suerte de las demás y pusieron su espada al servicio de esos ideales, con profunda fe en el humano.

Morazán sabía que el camino para lograr la ansiada unidad era largo y difícil, pero siguió librando su lucha en distintos terrenos, aceptando el desafío de la historia.

"La alianza de los pueblos americanos —decía— aunque se ha frustrado hasta ahora, no está lejos el momento de ser puesta en práctica en combinación admirable. Ella hará aparecer al Nuevo Mundo con todo el poder de que es susceptible por su ventajosa posición geográfica e inmensas riquezas; por la justicia de los gobiernos y por la identidad de sus sistemas, por su crecido número de habitantes, y sobre todo, por el común interés que los une".

Si repasamos el contexto internacional en el que la problemática latinoamericana se inserta, se despliega la convicción de que Morazán se adelantó a las modernas concepciones de integración, afirmando las nacionalidades.

Coincidimos con el hijo de Tegucigalpa en la posibilidad de alcanzar la unidad de nuestros pueblos de Latinoamérica, tema que contiene, sólo al enunciarlo, una definición de carácter político: aceptar la integración de América Latina como objetivo deseable para el futuro de nuestra vasta región, imprimiéndole un nuevo dinamismo, renovando sus metas, actualizando sus programas de acción y de soberanía.

Destacamos el deber de conjugar nuestros esfuerzos para acelerar el proceso de perfeccionamiento de la comunidad internacional y el progreso de las relaciones entre los estados.

Hemos sostenido desde tribunas de nuestro país y del exterior que, realizadas cada una de nuestras patrias, enriquecidas cultural, espiritual y económicamente, fortalecidos con la superación de nuestros parciales y comunes problemas, podremos presentar al mundo nuestra imagen de respeto para el hombre y para todos los hombres.

Pero esos principios universalistas no pudieron concretarse entonces y siguen aún incumplidos. Los sentimientos sectarios en pugna; la acentuada bifurcación política; el fragor de los enfrentamientos humanos y la escasa voluntad puesta de manifiesto para alcanzar acuerdos, lograron detener, con su obra destructora, el proceso morazánico.

Surgió, como consecuencia, una inestable y amenazada situación que anunciaba tiempos de terrible crisis, "destinada a acabar con la Unión y dividir a la Patria en pedazos, dominados por pequeños caciques", según palabras de Ricardo Dueñas.

Cuando tuve el honor de recibir la Orden de Morazán, distinción que testimoniaba los lazos de afecto que unen a la Argentina y Honduras, recordé que los padres de nuestra nacionalidad concluyeron sus vidas en circunstancias difíciles. Cayeron en la plenitud de su vigor o debieron exiliarse para siempre cuando América podía esperar grandes frutos de su espléndida madurez.

Quijotes los llama Paz Barnica, porque tuvieron como el hidalgo manchego, "la locura sublime como manifestación superior de los genios", porque salieron "de la rutina para emprender y realizar grandes empresas, aun a costa de ser incomprendidos y de sentirse solitarios en la vorágine de la intolerancia".

La simbiosis de los héroes con el personaje cervantino constituye el núcleo de esta obra. Paz Barnica encuentra en los héroes un punto de convergencia, la profunda fe que simboliza el quijotismo y que tan bien definió el novelista ruso Iván Turgueniev cuando se preguntaba qué representa Don Quijote: "Ante todo la fe; la fe en algo eterno, inmutable y puro. En otras palabras, la fe en la verdad que es accesible por medio de la constancia en el servicio y por medio de la fuerza del sacrificio".

Morazán fue un visionario pero no un prisionero de la utopía; la fe que lo alentó fue la de establecer con la República Federal de Centroamérica, una estructura política que tuviera fuerza y entidad representativa. Poseyó el valor y convicción necesarias para imponer la política que la Patria Grande reclamaba.

Pasaban años de luchas y desencuentros en países encendidos por las pasiones que perturbaban su desenvolvimiento y evolución. Era necesario fijar normas amplias de convivencia y justicia; por ello, en la Proclama que como Presidente de la República dirigió a los habitantes, reafirmó esos anhelos: "Gozarán de la libertad los centroamericanos; será efectiva la igualdad de los ciudadanos; tendrán seguridad los habitantes de la República, y sus propiedades serán respetadas religiosamente".

La vigencia de un hombre público se apoya en sus obras y en su pensamiento y en lo positivo que de estos puedan extraer las generaciones que le sucedan. El ideario de Morazán contiene planteos inflexibles sobre la conducta del hombre público y para calar en profundidad los móviles que lo guiaron y los problemas que se le presentaron, nada mejor que seguir la trayectoria de quien, cuando apenas contaba con veinticinco años de edad, fue nombrado secretario General y luego jefe de Estado de Honduras, la tierra de José Cecilio del Valle, el Sabio, patriarca de la independencia de Centroamérica, con el que Morazán compartió ideales. "Con sobrada razón —dice Ricardo Dueñas—, debe henchírseles el pecho de orgullo a los hondureños al recordar que los dos centroamericanos más grandes del período morazánico nacieron en el Estado de Honduras".

La vida del gobernante está expuesta a los vaivenes de la política, y su exaltación o condena han experimentado dolorosamente su alteridad, dependiendo muchas veces, más de las cerradas parcialidades que de la comprensión y valoración jurídicas, pero la Historia, exenta de compromisos y ataduras, sabe colocar en su correspondiente pedestal a los grandes hombres que obraron por sobre intereses personales para lograr la concreción de sus altas y trascendentes concepciones.

Morazán es un héroe de la gesta libertadora de América, "de esa lucha interminable por la libertad y la justicia", a la que Paz Barnica arriba tras una enjundiosa investigación, con opciones metafísicas, que incursiona en torno de los cantos épicos de La Ilíada y La Odisea, en los que los dioses combatían junto a los humanos, favoreciendo sus gloriosas hazañas; en el pensamiento hebreo cristiano y en sus misterios, novedades y contingencias.

Morazán "fue un hombre de carne y hueso en el que predominan los más altos méritos por sobre los errores, sin los cuales un hombre no puede ser hombre de cuerpo entero", y podemos decir con Arturo Uslar Pietri, que "lo que en estos hombres está con magnificencia impresionante es un destino y una conciencia colectivos".

El valiente hondureño planteó, con claridad y audacia, la necesidad de resolver en forma articulada, los males que afectaban a su Nación. Su plan de reestructuración, de amplias miras, exigía una confluencia de esfuerzos y el aporte de ideas transformadoras y realistas.

Templado en el duro bregar de cada día, supo pronto que para triunfar había que meditar serenamente antes, porque sólo la reflexión cuidadosa de lo que se va a hacer, proporciona seguros soportes a la acción.

Con el definido propósito de apoyar la creación de una legislación concordante con los reclamos que la sociedad aún campesina exigía, inició en América Latina las instituciones liberales que determinaron cambios sustanciales en el gobierno: libertad de pensamiento y de culto; reforma de la instrucción pública, la que fue declarada gratuita y obligatoria; fomento de la agricultura e industrias; apertura de puertos, etc.

Arturo Mejía Nieto lo definió con certeza al decir: "Fue reformador. El político volvióse militar excelente para hacer política; el reformador volvióse estadista para crear reformas al Estado. Y todo lo hizo bien".

Concibió y puso en práctica sus ideas políticas en función de civismo y cultura, de progreso y superación.

Fiel al concepto humanista que considera al hombre como la medida de todas las cosas, tuvo en su actuación una conciencia ética que se reflejó en su infatigable afán de justicia y respeto a la dignidad humana.

No fue la suya una causa ilusoria o prematura y, a doscientos años de su nacimiento, seguimos manteniendo erguidas y triunfantes, en una constante recreación, sus banderas de unidad y fraternidad, estandartes que guiaron sus batallas en el suelo centroamericano.

Morazán conoció el sacrificio que significa el duro alejamiento de la Patria; el destierro producto de odios e incomprensiones, pero aceptó esas adversas circunstancias "no por cobardía, sino por el mismo sagrado deber con que el destino tiene atado el hilo de mi existencia, al porvenir de Centroamérica" decía, para agregar: "Allá, en mi destierro voluntario, sabré esperar que los enemigos demuestren con hechos la sinceridad de sus propósitos de reconstruir, bajo mejores bases, la Unidad de Centroamérica".

Aquellos poblados campesinos fueron reemplazados por una moderna civilización industrial, pero la requisitoria fundamental de los pueblos es la misma aunque haya cambiado su signo. En 1958, cuando recibimos a S.E., el señor Presidente de Honduras, don Ramón Villeda Morales, manifesté que la lucha sigue siendo, como en la época de Morazán, contra la opresión.

Hace un siglo nuestros antepasados libraban sus batallas por la independencia y la democracia política. Hoy se lucha por la plena realización nacional, por el fortalecimiento económico y por la liberación social de los pueblos de América.

Los hombres de este Continente seguimos siendo los herederos ideales de aquellos padres fundadores que, como Francisco Morazán, continúan inspirando nuestro destino a través de diferentes modos y recursos que se adecuan a nuestros actuales reclamos.

Edgardo Paz Barnica es un convencido de la vigencia de ese mandato, que nos viene de la historia y que nos ordena a convertir en realidad el ensueño de aquellos héroes que murieron para que América viviese unida y libre para siempre.

"Morazán o el Quijote de la Historia" testimonia su decisión no interrumpida de propender, en una época que se caracteriza por desencuentros y banderías, a una necesaria identificación de sentimientos; a una América en la que los ríos, las montañas y las fronteras sean vínculos de unión y no factores de separación, y en la que las energías y valores regentes de progreso y desarrollo de sus pueblos sean aplicados enteramente a la imprescindible e impostergable modernización de las Naciones.

Por ello esta obra de Edgardo Paz Barnica, que tengo el honor de prologar, es un valioso aporte al futuro de América, para que logre afirmar sus valores materiales y espirituales y consolidar la autodeterminación de sus Estados.

Pero lo es además para el mundo, para que se profundice la concientización de que la capacidad de decisión nacional de los pueblos, asegurará una mayor y fecunda cooperación internacional y que los apoyos externos deben tener como prerrequisito la movilización de los recursos humanos y naturales de cada una de las Naciones Americanas.

Buenos Aires, enero de 1993

BIBLIOGRAFIA

Acosta, Oscar, *Rafael Heliodoro Valle - Vida y Obra,* Instituto Ítalo-Latino Americano, Roma, 1981.

Aguinis, Marcos, *"¿se rompió aquel molde?,* en Revista "Noticias", Buenos Aires, 22 de noviembre de 1992.

Álvarez del Real, Eloísa, Directora General, *Frases Célebres de todos los tiempos,* Editorial América S.A., Panamá, 1988.

Álvarez del Real, Eloísa, Directora General, *12.000 minibiografías,* Editorial América, S.A. Panamá, 1986.

Álvarez del Real, Eloísa, Directora General, *Fechas que han hecho historia,* Editorial América S.A., Panamá, 1988.

Alvarado, Néstor Enrique, *Morazán - Político y Maestro,* Universidad Nacional Autónoma de Honduras, Imprenta Bulnes, Tegucigalpa, 1965.

Amiel, En *Diccionario de Máximas, Pensamientos y Frases Célebres,* México, 1987.

Argueta, Mario R., *Diccionario Histórico Biográfico Hondureño,* Editorial Universitaria, Universidad Nacional Autónoma de Honduras, Tegucigalpa, 1990.

Arita, Carlos Manuel, *Cantos a la Patria y otros poemas,* Ministerio de Educación Pública, Tegucigalpa, 1956.

Arita Valdivieso, Carlos, *1992, ¿Confrontación o síntesis?,* en "Panorama Internacional", San José de Costa Rica, 6 de abril de 1992.

Bardales B., Rafael, *Pensamiento Político del General Francisco Morazán,* Editorial Universitaria, Universidad Nacional Autónoma de Honduras, Tegucigalpa, 1985.

Baron de Marbot, *Batalla de Austerlitz,* en "Reportaje de la Historia", Tomo II, Editorial Planeta S.A., Barcelona, 1982.

Baigent, Michael; Leigh, Richard; Lincoln, Henry, *El Enigma Sagrado,* Ediciones MR Argentina S.A., Buenos Aires, 1989.

Bollnow, Otto, F., *Rainer María Rilke,* Editorial Tauros, Madrid, 1963.

Becerra, Longino, *Morazán Revolucionario - El Liberalismo como negación*

del Iluminismo, Editorial BAKTUN, Tegucigalpa, Honduras, marzo de 1992.

Barras, Paul Nicolás, *La Toma de la Bastilla,* en "Reportaje de la Historia", Tomo II, Editorial Planeta, S.A., Barcelona, 1982.

Bravo, Alfredo, *Don Quijote ya no cabalga solo,* en Revista "Noticias", Buenos Aires, 2 de noviembre de 1992.

Bioy Casares, Adolfo, *Memoria sobre la Pampa y los Gauchos,* EMECE Editores S.A., Buenos Aires, 1986.

Caceres Lara, Víctor, *Gobernantes de Honduras en el Siglo,* Banco Central de Honduras, Editorial Diseños Offset, Tegucigalpa, 1978.

Caceres Lara, Víctor, *Efemérides Nacionales,* Tomo II, publicación del Banco Central de Honduras, Tegucigalpa, julio de 1980.

Caceres Lara, Víctor; Oqueli Garay, Ramón; Inestroza, Jesús Evelio; Argueta, Mario R., Introducciones a *Francisco Morazán - Obras Volumen I,* La Organización del Estado de Honduras, Secretaría de Cultura, Comisión Española del Quinto Centenario, Litografía López, S.R.L. julio de 1992.

Callejas, Rafael Leonardo, Presidente Constitucional de Honduras, Discurso ante la Asamblea Legislativa, 28 de septiembre de 1992, tomado de la "Prensa Gráfica", San Salvador, 29 de septiembre de 1992.

Callejas, Rafael Leonardo, Presidente Constitucional de Honduras, *Hay que hacerle espacio a una Pedagogía civilista,* en "Presencia Universitaria", órgano de la UNAH, Tegucigalpa, abril de 1992.

Carlyle, Thomas, *El Culto de los Héroes,* Editorial TOR S.R.L., Buenos Aires, 1946.

Castañeda de Machado, Elvia, *La Batalla del Amor - María Josefa Lastiri,* Academia Hondureña de Geografía e Historia, Tegucigalpa, 1991.

Castro, Américo, *Hacia Cervantes,* TAURUS Editores S.A., Madrid, 1957.

Cervantes Saavedra, Miguel de, *El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha,* Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1962.

Clarasó, Noel, *Antología de Anécdotas,* Ediciones Acervo, Barcelona, 1982.

Clarasó, Noel, *Antología de Maravillas, Curiosidades, Rarezas y Misterios,* Ediciones Acervo, Barcelona, 1981.

Clarasó, Noel, *Antología de Textos, Citas, Frases, Modismos y Decires,* Ediciones Acervo, Barcelona, 1970.

Cócaro, Nicolás, *La ironía de Cervantes ante los premios literarios,* Diario "La Nación", Buenos Aires, 1º de febrero de 1993.

Contreras, Álvaro, *Discurso ante la estatua del General Francisco Morazán,* San Salvador, 15 de marzo de 1882.

Cooker, Jean and Kramer y Teodoro Rowland Entiwistle, *Historia del Mundo,* Editorial Molino, Barcelona, 1979.

Coello, Augusto C., *Himno Nacional de Honduras,* Decreto Nº 42, Tegucigalpa, 13 de noviembre de 1915.

Colindres Ortega, Ramiro, Director de Edición, *Enciclopedia Histórica de Honduras,* Tomo 4, "La Federación Centroamericana", Graficentro Editores, S.A., Tegucigalpa, 1989.

Chávez, Orozco, Luis; Contreras, Álvaro; Rivas, Pedro, *Textos Morazánicos,* Secretaría de Cultura, Departamento de Publicaciones y Artes Gráficas de la Secretaría de Cultura, Tegucigalpa, septiembre de 1992.

Decaux, Alain, *La Historia Secreta de la Historia,* Tomo II, Editorial Atlántida S.A., Buenos Aires, 1989.

Duron E., Rómulo, *Bosquejo Histórico de Honduras,* Editorial BAKTUN, Tegucigalpa, 1982.

Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras, *"De la Sociedad Colonial a la Crisis del '30",* Editorial Nuevo Continente, Tegucigalpa, 1973.

Discua Elvir, Luis Alonso, En Homenaje al Bicentenario del Nacimiento del General Francisco Morazán, declaraciones en diario "La Tribuna", Tegucigalpa, 5 de octubre de 1992.

Díaz Chávez, Finlander, *Morazán - La Pasión por la Política,* Litografía López, S.R.L., Tegucigalpa, 1989.

Díaz Chávez, Finlander, *Pobre Morazán Pobre,* Editorial Guaymuras, Tegucigalpa, 1988.

Escoto, Julio, *El General Morazán marcha a batallar desde la Muerte,* Centro Editorial S.R.L., San Pedro Sula, 1992.

Escardó, Florencio, *Geografía de Buenos Aires,* Editorial Losada S.A., Buenos Aires, 1945.

Escandon, Rafael, *Frases Célebres para toda ocasión,* Editorial Diana, México, 1983.

Fisas, Carlos, *Frases que han hecho historia,* Editorial Planeta S.A., Barcelona, 1991.

Ferro, Carlos A., *San Martín y Morazán,* Editorial Nuevo Continente, Tegucigalpa, 1971.

Fernández Guardia, Ricardo, *El Entierro del General Francisco Morazán,* publicación de la Embajada de Honduras en México, sin fecha.

Flores, Carlos Roberto, *Muchas de las ilusiones de Morazán se definirán en las elecciones,* Diario "La Tribuna", Tegucigalpa, 5 de octubre de 1992.

Fuerzas Armadas de Honduras, *Proclama de las Fuerzas Armadas,* Tegucigalpa, 3 de octubre de 1963.

Grimal, Pierre, *Diccionario de la Mitología Griega y Romana,* Ediciones Paidós, Barcelona, 1991.

Gallotti, Alicia, *Las Profesías del fin del milenio -1991-2000,* Ediciones Robinbook S.L., Barcelona, 1991.

Garaudi, Roger, *Tener el mundo entero en el propio cuerpo,* declaraciones aparecidas en "El Ciervo", Barcelona, noviembre de 1991.

Gómez, Marco Tulio, *Diccionario de Máximas, Pensamientos y Frases célebres,* Gómez, Gómez Hnos. Editores S.R.L. México, 1987.

Goodfrey, Gerald, *Frases de Cabecera,* Editorial Leviatán, Buenos Aires, 1987.

González, Otto Raúl, *Nombres para la Espada de Morazán,* Universidad Nacional Autónoma de Honduras, Nº 25, Tegucigalpa, agosto de 1960.

Gifford, Douglas, *Guerreros, Dioses y Espíritus de la Mitología de América Central y Sudamérica,* Ediciones Generales Anaya S.A., Madrid, 1986.

Henríquez Ureña, Pedro, Introducción a la *Odisea* de Homero, 1938, Editorial Losada S.A., séptima edición, Buenos Aires, 1991.

Henríquez Ureña, Pedro, Prólogo a la *Ilíada* de Homero, 1939, Editorial Losada S.A., sexta edición, Buenos Aires, 1989.

Hermes, *Los Misterios de Egipto,* en "Los Grandes Iniciados", Editorial "Olimpo", México, 1962.

Haedo, Diego de (fray), *Heroica actitud de Miguel de Cervantes, cautivo en Argel,* en "Reportaje de la Historia", Tomo II, Editorial Planeta S.A., Barcelona, 1982.

Harengerg, Bodo y Luis Ogg, *Crónica de la Humanidad,* Plaza & Janes Editores, Barcelona, 1987.

Homero, *La Ilíada,* Tomo I y II, Editorial Losada S.A. Buenos Aires, 1989.

Homero, *La Odisea,* Canto IV, Editorial Losada S.A., Buenos Aires, 1991.

Ingenieros, José, *Las Fuerzas Morales,* Editora Latino Americana S.A., México, D.F., 1955.

Instituto Morazánico, *Legislación del General Morazán en Costa Rica - 1841-1842,* Alin Editora S.A., Tegucigalpa, 1992.

Julio César, *Campaña contra Vercingétorix,* en "Reportaje de la Historia", Tomo I, Editorial Planeta S.A., Barcelona, 1982.

Jenofonte, *La Retirada de los Diez Mil,* en "Reportaje de la Historia", Tomo I, Editorial Planeta S.A., Barcelona, 1982.

Lastiri de Morazán, María Josefa, Carta dirigida al Jefe del Gobierno de Costa Rica, Cojutepeque, El Salvador, 7 de mayo de 1845.

La Biblia, Texto íntegro traducido de Hebreo y el Griego, XVI Edición, Ediciones Paulinas, Verbo Divino, Madrid, 1985.

Lascaris, Constantino, *Historia de las ideas en Centroamérica,* EDUCA, San José de Costa Rica, 1970.

Leiva Vivas, Rafael, *La Estatua de Morazán,* Comisión Organizadora del Bicentenario del Nacimiento del General Francisco Morazán, Tegucigalpa, 1992.

Leiva Vivas, Rafael, *Francisco Morazán y sus relaciones con Francia,* Editorial Universitaria, Tegucigalpa, 1988.

Leiva Vivas, Rafael, *Morazán en Bronce,* Ediciones Bicentenario Morazánico, Tegucigalpa, 1992.

León Gómez, Alfredo, *Memorias de un soldado a punto de morir - Vida de Morazán,* Edición del Banco de Occidente S.A., Tegucigalpa, 1992.

Leyton Rodríguez, Rubén, *Morazán,* Imprenta y Encuadernación Bulnes, Tegucigalpa, 1953.

Lezama, Homero, *Diccionario de Mitología,* Editorial Claridad S.A., Buenos Aires, 1974.

Lidia, María Rosa, Introducción a *La Eneida* de Virgilio, 1938, Editorial Losada S.A., Buenos Aires, 1968.

Luna Mejía, Manuel, *Índice General de Poesía Hondureña,* Editorial Latinoamericana S.A., México, 1961.

Luna, Félix, *Hijos dilectos del Caballero Andante - Sin Equipaje,* en Revista "Noticias", Buenos Aires, 22 de noviembre de 1992.

Lukacs, John, *El Siglo XX ya terminó,* Diario "El Clarín", Buenos Aires, 13 de marzo de 1991.

Morazán, Francisco, *Manifiesto de David,* David, 16 de julio de 1841.

Morazán, Francisco, *La expulsión de los Regulares de Centroamérica* en "Pensamiento Político de Francisco Morazán" por Rafael Bardales B., Editorial Universitaria, Universidad Nacional Autónoma de Honduras, Tegucigalpa, octubre de 1985.

Morazán, Francisco, "Mensaje presentado al Congreso Federal como Presidente de la República", Guatemala, 12 de marzo de 1831.
Morazán, Francisco, "Mensaje a sus soldados en la acción de armas de San Salvador", 24 de julio de 1834.
Morazán, Francisco, *Testamento,* San José de Costa Rica, 15 de septiembre de 1842.
Morazán, Francisco, "Decreto como Jefe Provisorio del Estado de Costa Rica", San José, 14 de abril de 1842.
Morazán, Francisco, *Memorias, Manifiesto de David, Testamento,* Secretaría de Cultura y Turismo, Tegucigalpa, 1986.
Morazán, Francisco, "Manifiesto a los pueblos insurgentes", Tegucigalpa, 4 de diciembre de 1829.
Morazán, Francisco, "Comunicación dirigida al Ministro General Don Liberato Moncada", Comayagua, 20 de marzo de 1830.
Morazán, Francisco, "Comunicación dirigida al Secretario de Estado del Despacho de Relaciones Exteriores de los Estados Unidos Mexicanos", Guatemala 18 de marzo de 1830.
Morazán, Francisco, "Manifiesto dirigido a los habitantes de los pueblos de Honduras como Jefe de Estado", Tegucigalpa, 4 de mayo de 1830.
Morazán, Francisco, "Decreto para mejor arreglo de las escuelas primarias", Tegucigalpa, 9 de junio de 1830.
Morazán, Francisco, "Mensaje dirigido al Congreso Federal en el acto de tomar posesión del Poder Ejecutivo", Guatemala, 16 de septiembre de 1830.
Morazán, Francisco, "Mensaje presentado al Congreso Federal al abrir sesiones ordinarias", Guatemala 12 de marzo de 1831.
Morazán, Francisco, "Mensaje como Presidente de la República Federal", San Salvador, 21 de marzo de 1836.
Morazán, Francisco, "Mensaje al Congreso Federal en su condición de Presidente de la República", San Salvador, 21 de marzo de 1836.
Morazán, Francisco, "Arenga a los prisioneros en la Batalla del Espíritu Santo", 6 de abril de 1839.
Morazán, Francisco, "Comunicación dirigida a los ciudadanos diputados de la Secretaría de la Asamblea Legislativa", Guatemala, 17 de abril de 1839.
Morazán, Francisco, "Mensaje a los habitantes del Departamento de Olancho", como Jefe Provisional General del Estado de Honduras, 22 de noviembre de 1828.
Morazán, Francisco, "Manifiesto a los habitantes del Departamento de Olancho", como Presidente de la República Federal, Tegucigalpa, 6 de febrero de 1830.
Morazán, Francisco, "Exposición a los Jefes de Estado de Honduras, El Salvador y Nicaragua", Bahía de la Unión, El Salvador, 16 de febrero de 1842.
Morazán, Francisco, *Obras -La Organización del Estado de Honduras,* Secretaría de Cultura y Comisión Española del Quinto Centenario, Talleres de Litografía López S.R.L., Tegucigalpa, julio de 1992.
Madariaga, Salvador de, *Cervantes y su tiempo,* Prefacio al libro *El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha,* Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1962.

INDICE

PROLOGO 9

PREFACIO 17

I
La apoteosis del Héroe 25

II
Los ideales y locuras del Quijote 71

III
El mundo de hace dos siglos 103

IV
En las montañas nació la luz 115

V
Los cantos épicos 151

VI
Los molinos de viento y el soldado de la República 179

VII
La concepción social del Hidalgo Caballero 213

VIII
El retorno y el holocausto 265

IX
El patíbulo o el desafío del porvenir 319

X
Un relámpago de dos siglos 333

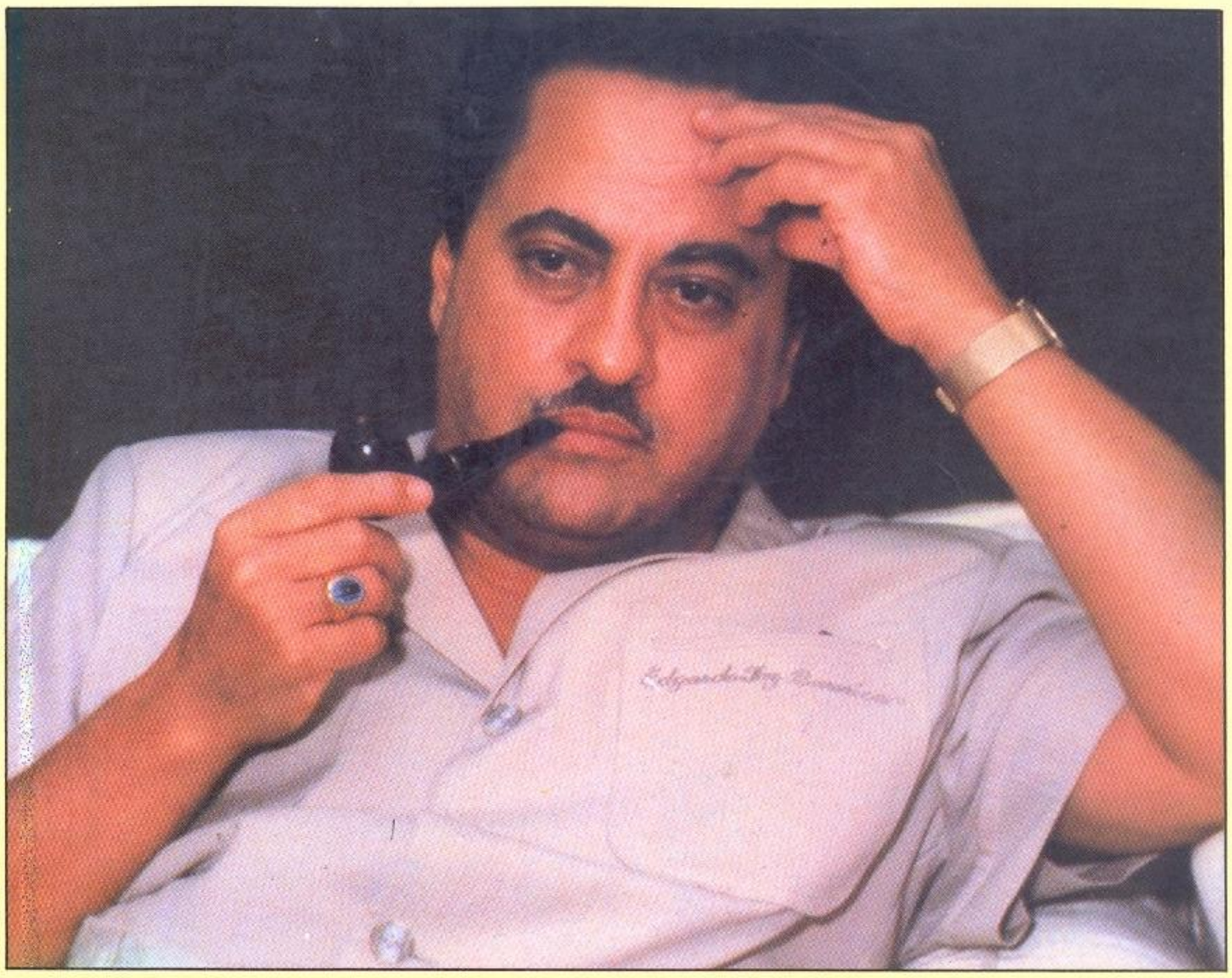
XI
Morazán y los Héroes de América 393

XII
Proclama morazanista 415

Apéndice
El Bicentenario del Héroe en el Cono Sur 435

Bibliografía 457

Se terminó de imprimir en mayo de 1993
en los **Talleres Gráficos EDIGRAF S.A.**,
Delgado 834, Buenos Aires, Argentina.



Edgardo Paz Barnica –actual embajador de Honduras en Argentina– ha realizado una vasta actividad pública en diversos organismos internacionales, entre las que cabe mencionar: Consultor Jurídico de la Organización de Estados Centroamericanos (ODECA), Funcionario del Departamento Jurídico de la OEA, Director de la Oficina de la Secretaría General de la OEA en Venezuela y Ministro de Relaciones Exteriores de su país entre 1982 y 1986. Asimismo, su actividad como escritor incluye, entre sus principales obras: *Reestructuración institucional de la integración centroamericana* (1986); *Diplomacia de la paz* (1987); *Lecciones de Derecho Internacional Público* (1987); *El Tratado de Delimitación Marítima entre Honduras y Colombia* (1988); *Centroamérica: de Contadora a Esquipulas* (1988); *Paz internacional: conflictos y soluciones* (1989); *La renovada ruta del liberalismo* (1989); *Honduras y las cumbres presidenciales* (1990); a los que cabe agregar los editados por Grupo Editor Latinoamericano: su ya clásico *Democracia e integración en América Latina* (1991), *Medio ambiente y equilibrio ecológico en la dinámica internacional* (1992), *El liberalismo en la encrucijada* (1992) y *Los Valles y los siglos* (1992).

Grupo Editor Latinoamericano
Colección TEMAS

212.399