

NUEVOS ACADEMICOS CORRESPONDIENTES

En la sesión extraordinaria celebrada el día 26 de junio, previa la votación reglamentaria, quedaron proclamados los siguientes señores:

En Oviedo, D. Fernando Suárez del Villar y Viña, competente en Arte, propuesto por los señores Menéndez Pidal, Moya y Bravo.

En Barcelona, D. Juan Antonio Maragall Noble, competente en Arte, propuesto por los señores Subirá, Rodrigo y Marés.

En Cádiz, D. Manuel Accame de Campos, competente en Arte, propuesto por los señores Bravo, Morales y Vassallo.

En Castellón de la Plana, D. Eduardo Codina, competente en Arte, propuesto por los señores Adsuara, Menéndez Pidal y Vassallo.

En Huelva, D. Diego Díaz Hierro, competente en Arte, propuesto por los señores Angulo, Salas y Hernández Díaz.

En Jaén, D. José Antonio de Bonilla y Mir, competente en Arte, propuesto por los señores Camón, Angulo y Hernández Díaz.

En León, D. Antonio Viñayo González, competente en Arte, propuesto por los señores Menéndez Pidal, Moya e Iñiguez.

En Palencia, D. Antonio Font de Bedoya, Arquitecto, propuesto por los señores Menéndez Pidal, Orduna y Vassallo; y D. Rafael Sainz Fraile, Arquitecto, propuesto por los señores Cort, Bravo y Menéndez Pidal.

En Palma de Mallorca, D. Santiago Sebastián López, competente en Arte, propuesto por los señores Marqués de Lozoya, Lafuente y Angulo; y D. Guillermo Rosselló Bordoy, competente en Arte, propuesto por los señores Marqués de Lozoya, Angulo y Salas.

En Salamanca, D.^a Amelia Gallego Pérez, competente en Arte, pro-

puesta por los señores Vaquero, Hidalgo de Caviedes y González de Amezúa; y el Reverendo P. José López Calo, S. J., Musicólogo, propuesto por los señores Subirá, Rodrigo y González de Amezúa.

En Santa Cruz de Tenerife, D. Roberto Roldán Verdejo, competente en Arte, propuesto por los señores Subirá, Aguiar y Orduna.

En Santiago de Compostela (La Coruña), D. José Carro Otero, competente en Arte, propuesto por los señores Mosquera, Vaquero y González de Amezúa.

En San Sebastián, D. Francisco Escudero, Compositor, propuesto por los señores Subirá, Salas y González de Amezúa; y D. Tomás Garbizu Salaverría, Organista y Compositor, propuesto por los señores Subirá, Hidalgo de Caviedes y González de Amezúa.

En Segovia, D. Alberto García Gil, Arquitecto, propuesto por los señores Cort, Menéndez Pidal e Iñiguez.

En Sevilla, D. José Galnares Sagastizábal, Arquitecto, propuesto por los señores Segura, Arrese y Hernández Díaz; y D. Antonio Blanco Freigeiro, competente en Arte, propuesto por los señores Menéndez Pidal, Navascués y Hernández Díaz.

En Toledo, D. José Gómez Menor Fuente, competente en Arte, propuesto por los señores Lafuente, Mosquera y Miciano.

En Valencia, D. Vicente Asensio Ruano, Compositor, propuesto por los señores Subirá, Rodrigo y Marés.