Universidad Pedagógica Nacional

Francisco Morazán

Vicerrectoría de Investigación y Postgrado

Dirección de Postgrado

Maestría en Formación de Formadores de Docentes de Educación Básica

Tesis de Maestría

La disciplina escolar en el proceso de enseñanza aprendizaje en el tercer ciclo de la Escuela Normal Mixta Prof. Miguel Ángel Chinchilla Solís, en el departamento de Ocotepeque durante el año 2012.

Tesista

Teresa De Jesús Chinchilla Chinchilla

Asesora de Tesis

Francy Dolores Matute Salgado

San Pedro Sula, Cortés

20 de Agosto del 2013

LA DISCIPLINA ESCOLAR Y SU RELACIÓN CON EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL TERCER CICLO DE LA ESCUELA NORMAL MIXTA PROF. MIGUEL ÁNGEL CHINCHILLA SOLÍS EN EL DEPARTAMENTO DE OCOTEPEQUE DURANTE EL AÑO 2012.

Universidad Pedagógica Nacional

Francisco Morazán

Vicerrectoría de Investigación y Postgrado

Dirección de postgrado

Maestría en Formación de formadores de Docentes de Educación Básica

Tema

La disciplina escolar y su relación con el proceso de enseñanza aprendizaje en el tercer ciclo de la Escuela Normal Mixta Prof. Miguel Ángel Chinchilla Solís en el departamento de Ocotepeque durante el año 2012.

Tesis para obtener el título de

Master en Formación de formadores de Docentes de Educación Básica.

Tesista

Teresa De Jesús Chinchilla Chinchilla

Asesor(a) de Tesis

Francy Dolores Matute Salgado

San Pedro Sula, Cortés

Mayo de 2013

AUTORIDADES

M.Sc. **DAVID ORLANDO MARÍN LÓPEZ.**
Rector

M.Sc. **HERMES ALDUVÍN DÍAZ LUNA**
Vicerrector Académico

M.Sc. **RAFAEL BARAHONA LÓPEZ.**
Vicerrector Administrativo

Ph.D. **YENNY AMINDA EGUIGURE TORRES.**
Vicerrectora de Investigación y Postgrado

M.Sc. **GUSTAVO ADOLFO CERRATO PAVÓN.**
Vicerrector del CUED

M.Sc. **CELFA IDALISIS BUESO FLORENTINO**.
Secretaria General

Ph.D. **JENNY MARGOTH ZELAYA MATAMOROS.**
Directora de postgrado

Agosto de 2013

Terna Examinadora

Esta tesis fue aceptada y aprobada por la terna examinadora nombrada por la Dirección de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, como requisito para optar al grado académico de máster/magister en Formación de Formadores de Docentes de Educación Básica.

San Pedro Sula, Agosto 2013

M.Sc. Lexi Concepción Medina Mejía
Examinadora presidenta

M.Sc. Fredis Mateo Aguilar.
Examinador

M.Sc. Francy Dolores Matute Salgado
Examinadora

Teresa de Jesús Chinchilla Chinchilla
Tesista

DEDICATORIA

A:

***DIOS**, por darme la oportunidad de vivir y por estar en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino personas que han sido mi soporte y compañía durante todo este periodo de estudio.*

*A mis padres **Vilma y Adán** por ser el pilar fundamental en todo lo que soy, en toda mi educación, tanto académica, como de la vida, por su incondicional apoyo perfectamente mantenido a través del tiempo.*

*A **Oscar René Márquez**, por ser esa persona con quien puedo contar en todo momento, por escucharme y apoyarme dedicándome lo mejor de su tiempo, compartiendo mis noches de desvelo mientras transcurría el tiempo para sí lograr esta meta, mil gracias amor mío.*

*A mi hijo **Cristhian José Portillo García** quien es la razón de mí existir, gracias por permitirme alcanzar esta meta teniendo que sacrificar tiempo tan valioso que debí pasar con usted.*

Todos aquellos familiares que siempre me apoyaron, gracias por su amor.

AGRADECIMIENTO

Al finalizar mi trabajo de investigación, vuelvo atrás mi recuerdo y vivo cada momento de esta etapa desde sus inicios hasta ahora y al concretarlo deseo agradecer:

*A **Dios** por haberme dado la oportunidad de cursar la Maestría en Formación de Formadores de Docentes para Educación Básica y además brindarme un espíritu valiente lleno de sabiduría, dedicación y entrega, lo que me permitió concluir satisfactoriamente con este grado académico.*

*A mi **familia** por el apoyo incondicional que me brindó desde el inicio, por animarme y comprenderme, pero sobre todo fomentar en mí; la perseverancia.*

*A la **M.Sc. Francy Matute**, mi asesora de tesis por el tiempo dedicado a la revisión de mi trabajo de investigación, por sus orientaciones y consejos acertados y oportunos, lo que benefició al logro de esta meta.*

*A mi amiga **Cándida Inés Mejía**, por estar siempre en todo momento dispuesta a ayudarme.*

*A la **Lic. Elsa Claudina Santos** por la confianza y el apoyo brindado en el transcurso de este periodo de estudio.*

*A mis compañeras de trabajo **Licda. Delmi Suyapa Santos, Licda. María Elvira Gavarrete Licda. Margarita Pinto y Licda. Glenda María García** por su valioso aporte.*

Índice

Índice General **Página**

Introducción…….……...1-3

Capítulo 1: Construcción del objeto de estudio …….....4-9

1.1 Planteamiento del problema…….5
1.2 Problema de investigación……...……6
1.3 Objetivos:
1.3.1 Objetivo General……...……....6
1.3.2 Objetivos Específicos…….……...……6-7
1.4 Preguntas de investigación……...7
1.5 Justificación……..8-9
1.6 Delimitación……9
1.7 Viabilidad……...……9

Capítulo 2: Marco Teórico

2.1 Antecedentes de la disciplina……..……11-14
2.2.Educacion y Disciplina Escolar……..……..14-15

2.3 Conceptualización de Disciplina……..……..…15-20

2.4 Modelos educativos para mantener la disciplina…….…….……...20-23

2.4.1Modelo conductista……...……..20-21

2.4.2 Modelo cognoscitivo……...….....21

2.4.3Modelo Ecológico……..……22-23

2.4.4Modelo Psicosocial…….….....23

2.5Componentes de la Disciplina Escolar….…….....24-29

2.5.1 El Docente…….....24-27

2.5.2 Los estudiantes……..…….……...27-28

2.5.3 El Currículo……..……..28-29

2.6 El contexto…….…….....29-34

2.6.1 La familia……..……..... 29-30

2.6.2La escuela…….……...30-32

2.7 Elementos de la conducta……..32-34

2.8 Estrategias para atender conductas difíciles……...…….....34-41

2.8.1 Moldeamiento…….34-36

2.8.2 Reforzamiento……..…….....36

2.8.3 Reforzamiento negativo……...37

2.8.4 Saciedad……...….……...37

2.8.5 Extinción……...….....38

2.8.6 Castigo……..……..38-41

2.8.7 Reforzamiento Positivo……..….……42

2.9 Fundamentación Psicopedagógica de la disciplina escolar una apertura para la eficacia del proceso…….....……..……..42-44

2.9.1Integracion del enfoque preventivo de la disciplina……42-43

2.9.2La organización y planificación de la disciplina……..…43-44

2.10. Estrategias y procedimiento para concretar la planificación de la disciplina escolar dentro del aula……..……...….…44-48

2.10.1 Las Normas……...……..….….44-45

2.10.2 Las tutorías……...……...….45-46

2.10.3 La atención en el aula……..…….46-47

2.10.4 El aula sobre poblada…….……47

2.10.5 El ritmo de la Clase……...……..…..… 47-48

Capítulo 3: Marco Metodológico …….……...…….49-58

3.1 Metodologia de la investigacion……..……..……50
3.2 Enfoque……...……...…..……..50
3.3 Tipo de Estudio……...…..…...50-51
3.4 Diseño de la investigacion…….…..… …..51-52

3.5 Hipotesis……...……..53

3.6 Variables o categorías de análisis…….....53-54
3.7 Población y muestra …….……..... 54-55
3.8 Técnicas de recolección de datos…….....55-56
3.9 Plan de análisis……..56-57

Capítulo 4: Análisis de datos descriptivos……..……...……... ……..58-89

Capítulo 5: Conclusiones y recomendaciones……. 90-94

5.1 Conclusiones…….……91-92

5.2 Recomendaciones……..……..... 93-94

Referencias bibliográficas……..95-98

Anexos……...……99-109

Índice de figuras

Contenido **Página**

Tablas

1 Tabla # 1 Género…….…… 58
2 Tabla # 2 Edad de los estudiantes encuestado……...….. ….....59
3 Tabla # 3 Normas de disciplina establecidas…….....60
4 Tabla # 4 Las normas de disciplina establecidas en su aula son claras y precisas……...61
5 Tabla # 5 La existencia de normas contribuye al respeto entre compañeros……...62
6 Tabla # 6 Las normas aplicadas en el aula de clases induce al cumplimiento de tareas…….63
7 Tabla # 7 Relación de la asistencia continúa a clases y la disciplina……...64
8 Tabla # 8 La puntualidad y respeto a las normas…….65
9 Tabla # 9 La disciplina utilizada por el docente lo motiva…….....65
10 Tabla # 10 Reflexiona a nivel de aula docente –estudiante acerca de la disciplina…….66

11 Tabla # 11 Han desempeñado algún cargo cuando trabaja en equipos……..……...67
12 Tabla # 12 Planifica en las actividades que el docente trae planificadas…….……...68
13 Tabla # 13 Los docentes conocen los problemas de disciplina…….…….....69
14 Tabla # 14 Cuida los enseres de la institución……70
15 Tabla # 15 Los docentes inculca valores…….....71
16 Tabla # 16 Aplica técnicas de estudio para mejorar el éxito del proceso enseñanza – aprendizaje …….....72
17 Tabla # 17 Comunicación entre padres y docentes…….....73
18 Tabla # 18 Comprenden los contenidos …….....74
19 Tabla # 19 Reciben ayuda de la familia al hacer las tareas……..75
20 Tabla # 20 Género de los docentes…….....77
21 Tabla # 21 Años de servicio de los docentes……77
22 Tabla # 22 Nivel de estudio de los docentes……78
23 Tabla # 23 Planifica la labor docente……...79
24 Tabla # 24 Utiliza técnicas para manejar la disciplina del aula……...80
25 Tabla # 25 Comunicación con el departamento de Consejería……80
26 Tabla # 26 La puntualidad le contribuye con la disciplina …….……...81
27 Tabla # 27 Da a conocer desde el primer día de clases los lineamientos a seguir……...82
28 Tabla # 28 En la labor educativa se da el respeto mutuo maestro- alumno……....83
29 Tabla # 29 Aplica normas de cortesía dentro del aula de clases……83
30 Tabla # 30 Incentiva a los alumnos a mejorar la disciplina ……...84
31 Tabla # 31 Sanciona a los estudiantes al infringir las reglas……85
32 Tabla # 32 Muestra interés para conocer nuevas estrategias para mantener la disciplina……...……86
33 Tabla # 33 Asume una actitud positiva ante los comentarios y sugerencias de los alumnos……86
34 Tabla # 34 Reflexiona con los estudiantes acerca del rendimiento académico….....87
35 Tabla # 35 Incentiva a los alumnos para mejorar la disciplina……88
36 Tabla # 36 Sanciona a los estudiantes cuando cometen una falta……88
37 Tabla # 37 Recurren a técnicas específicas para mejorar la disciplina en el aula……89

Índice de Gráficas

38 Gráfica # 1 Género ……...58
39 Gráfica # 2 Edad de los estudiantes encuestados...……....……59
40 Gráfica # 3 Normas de disciplina establecidas…….....60
41 Gráfica # 4 Las normas de disciplina establecidas en su aula son claras y precisas……61
42 Gráfica # 5 La existencia de normas contribuye al respeto entre compañeros….……62
43 Gráfica # 6 Las normas aplicadas en el aula de clases induce al cumplimiento de tareas……..….....63
44 Gráfica # 7 Relación de la asistencia continua a clases y la disciplina……64
45 Gráfica # 8 La puntualidad y respeto a las normas……..65
46 Grafica # 9 La disciplina utilizada por el docente lo motiva…….....66
47 Gráfica # 10 Reflexiona a nivel de aula docente –estudiante acerca de la disciplina…….....67
48 Gráfica # 11 Han desempeñado algún cargo cuando trabaja en equipos……..……...68
49 Gráfica # 12 Participa en las actividades que el docente trae planificadas……..……...69
50 Gráfica # 13 Los docentes conocen los problemas de disciplina…….…….....70
51 Gráfica # 14 Cuida los enseres de la institución……...71
52 Gráfica # 15 Los docentes inculca valores…….....72
53 Gráfica # 16 Aplica técnicas de estudio para mejorar el éxito del proceso enseñanza – aprendizaje ……...73
54 Gráfica # 17 Comunicación entre padres y docentes……...73
55 Gráfica # 18 Comprenden los contenidos …….....75
56 Gráfica # 19 Reciben ayuda de la familia al hacer las tareas……...76
57 Gráfica # 20 Género de los docentes…….....77
58 Gráfica # 21 Años de servicio de los docentes……78
59 Gráfica # 22 Nivel de estudio de los docentes…… ……78
60 Gráfica # 23 Planifica la labor docente……79
61 Gráfica # 24 Utiliza técnicas para manejar la disciplina del aula……..……...80
62 Gráfica # 25 Comunicación con el departamento de Consejería…….……81
63 Gráfica # 26 La puntualidad le contribuye con la disciplina …….…..……82

64 Gráfica # 27 Da a conocer desde el primer día de clases los lineamientos a seguir……..…82
65 Gráfica # 28 En la labor educativa se da el respeto mutuo maestro- alumno….……..83
66 Gráfica # 29 Aplica normas de cortesía dentro del aula de clases……..…….84
67 Gráfica # 30 Incentiva a los alumnos a mejorar la disciplina …….……85
68 Gráfica # 31 Sanciona a los estudiantes al infringir las reglas…….……85
69 Gráfica # 32 Muestra interés para conocer nuevas estrategias para mantener la disciplina……...……86
70 Gráfica # 33 Asume una actitud positiva ante los comentarios y sugerencias de los alumnos…….87
71 Gráfica # 34 Reflexiona con los estudiantes a cerca del rendimiento académico……....87
72 Gráfica # 35 Incentiva a los alumnos para mejorar la disciplina…….…….88
73 Gráfica # 36 Sanciona a los estudiantes cuando cometen una falta…….89
74 Gráfica # 37 Recurren a técnicas específicas para mejorar la disciplina en el aula…….89

Índice de ilustraciones

75 Aplicación de instrumento a los estudiantes de Séptimo grado……107
76 Aplicación de instrumento a los estudiantes de Octavo grado……..108
77 Aplicación de instrumento a los estudiantes de Noveno Grado……...……..109

Introducción

La disciplina es el mejor amigo del hombre, porque ella le lleva a realizar los anhelos más profundos de su corazón.

(Madre Teresa De Calcuta)

El estudio de la disciplina escolar dentro del proceso de enseñanza aprendizaje es una preocupación presente y futura de los educadores en los diferentes centros educativos de nuestro país, la realidad disciplinaria que enfrenta la población educativa, particularmente los jóvenes cuya madurez, física y social no está totalmente desarrollada, así como también la ausencia de valores morales y espirituales, convierte este hecho en una dura tarea para los actores que participan en el proceso educativo. Una de las mayores dificultades que presenta las instituciones educativas en casi todas las partes del mundo, sin distinción de escuela pública o privada, son los reiterados problemas de conducta que se observan dentro y fuera del aula, estos muchas veces se hacen extensivos con graves consecuencias para la institución, los alumnos y otros sujetos comprometidos con el proceso.

Aprender a controlar el orden en el aula en beneficio del aprendizaje, no es tarea fácil para el docente. El comprometer a los padres en poner límites en beneficio de la educación de sus hijos, es un trabajo sin garantías. Sin embargo debe desarrollarse bajo el fiel apoyo de padres, docentes y comunidad educativa. Las conductas inadecuadas de los niños en las primeras etapas de formación son normales y esperadas, producto de su adaptación al grupo y tareas semipautadas. Suceso que permite al docente esperar ciertas actitudes de los alumnos y saber cómo manejarlas.

Por la trascendencia e importancia de la formación del estudiante es necesario conocer las necesidades e inquietudes de cada joven para así, poder brindarle el apoyo necesario en respuesta a sus intereses y el logro del fin último del proceso educativo como lo es la formación integral del individuo como ser humano.

Los resultados que se deriven de esta investigación serán de vital importancia debido a que permitirá conocer las necesidades, intereses y comportamiento de los jóvenes de tercer ciclo de la Escuela Prof. Miguel Ángel Chinchilla. Además de ello identificar los problemas de indisciplina más frecuentes.

Este documento está organizado por capítulos. El capítulo I, lo constituye el objeto de estudio el cual comprende el Planteamiento del problema, en el cual se establece con claridad y precisión la idea de investigación: La disciplina escolar en el proceso de enseñanza aprendizaje en el tercer ciclo de Educación Básica de la Escuela normal mixta Prof. Miguel Ángel Chinchilla Solís en el departamento de Ocotepeque, durante el presente año hace alusión, al objetivo que es conocer la influencia de la disciplina en el éxito del proceso enseñanza aprendizaje, así como también la Pregunta de Investigación y la Justificación del estudio.

Para el Capítulo II, se destinó para hacer la referencia al Marco Teórico, el cual sirve como fundamento para orientar la presente investigación. Se hace una descripción de las diferentes concepciones de la disciplina escolar y su influencia en el proceso enseñanza aprendizaje .El siguiente apartado del Marco Teórico se da a conocer los modelos para mantener la disciplina en relación a los siguientes modelos: modelo conductista, cognitivo, psicosocial y el ecológico finalmente los actores de la disciplina como ser el profesor, los alumnos, y el contexto educativo.

El capítulo III, se focaliza en la metodología empleada para este estudio, específicamente la naturaleza de la investigación, la descripción de las variables en el estudio, la técnica en la recolección de datos.

En el capítulo IV, se detallan los resultados y análisis de cada uno de los elementos que inciden en la disciplina escolar en el tercer ciclo de la Escuela Normal Mixta Prof. Miguel Ángel Chinchilla Solís de Ocotepeque.

Finalmente en el capítulo V se presentan las conclusiones y recomendaciones en base a los resultados de la investigación, donde se muestran los hallazgos y las alternativas de solución ante el problema investigado.

Capítulo 1
Planteamiento del Problema

1.1 Planteamiento del problema

La disciplina escolar, como un elemento fundamental en el proceso de enseñanza -aprendizaje ha desmejorado enormemente ocasionando una serie de problemas en el hecho educativo, dicho fenómeno causa mucha preocupación en los docentes y autoridades de la Escuela Normal Prof. Miguel Ángel Chinchilla Solís del municipio de Ocotepeque, departamento de Ocotepeque, que sin duda uno de los factores determinantes en el éxito o fracaso del joven dentro del aula de clases. Es importante señalar las diferentes actos de indisciplina que son evidentes particularmente en el tercer ciclo, donde se percibe que estas actitudes son típicas de este grado en todos los años, y se cree que el hecho de venir de un grado próximo inferior (sexto grado), los alumnos traen consigo ciertos comportamiento propios de sexto grado, pero que ya no son consistentes con lo que se espera de un alumno en séptimo grado. Los comportamientos más típicos se observan en los varones que con mayor frecuencia por pláticas con los docentes se observa la baja asistencia a las clases, llegadas tardías y violencia entre ellos. Por su parte, en las niñas se observan en menor cantidad de violencia. Cabe resaltar que otro factor que influye, en la disciplina de los estudiantes es la ausencia por parte del padre de familia en la institución para verificar el comportamiento de sus hijos.

La labor docente viene a enriquecer cuando el docente está permanentemente en el salón de clases pero siempre hay docentes que no se presentan a clases por diferentes motivos (problemas familiares, salud etc.), entonces esto influye en la disciplina de los estudiantes cuando tienen horas vacantes.

1.2 Problema de Investigación

¿Cómo Influye la disciplina escolar en el proceso enseñanza aprendizaje de los alumnos del tercer ciclo de educación básica del centro ENMMACHS, del municipio de Ocotepeque departamento de Ocotepeque?

1.3 Objetivos

1.3.1 General

1. Conocer la influencia de la disciplina en el proceso - enseñanza aprendizaje de los alumnos del tercer ciclo de educación básica del Centro ENMMACHS, del municipio de Ocotepeque departamento de Ocotepeque.

1.3.2 Objetivos Específicos

1. Identificar los tipos de disciplina que utilizan los docentes que laboran en el tercer ciclo de Educación Básica de la Escuela Normal Mixta profesor Miguel Ángel Solís del municipio Ocotepeque, departamento de Ocotepeque dentro del salón de clases.
2. Determinar cómo influye la disciplina en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los alumnos del Tercer Ciclo de Educación Básica en la Escuela Normal Mixta profesor Miguel Ángel Solís del municipio Ocotepeque, Departamento de Ocotepeque dentro del salón de clases.
3. Describir la actitud que muestran los alumnos ante el tipo de disciplina aplicado por el docente que labora en Tercer Ciclo de Educación Básica de la Escuela Normal Mixta Profesor Miguel Ángel Chinchilla Solís.
4. Describir cuales son los problemas de disciplina más frecuentes que se manifiestan en los alumnos del tercer ciclo de Educación Básica

5. Proponer estrategias que se pueden utilizar para mejorar la disciplina dentro del salón de clases para controlar la disciplina en los alumnos del tercer ciclo de Educación Básica.

1.4 Preguntas de investigación

1. ¿Qué tipo de disciplina utilizan los docentes que laboran en el tercer ciclo de Educación Básica de la Escuela Normal Mixta profesor Miguel Ángel Solís
2. ¿Cómo contribuye la disciplina en el proceso de enseñanza - aprendizaje?
3. ¿Cuál es la actitud que muestran los alumnos ante el tipo de disciplina aplicado por el docente que labora en el tercer ciclo de Educación Básica de la Escuela Normal Mixta Profesor Miguel Ángel Chinchilla Solís.
4. ¿Cuáles son los actos de indisciplina más frecuentes que se manifiestan en los alumnos del tercer ciclo de Educación Básica?
5. ¿Qué estrategias se pueden utilizar para mejorar la disciplina dentro del salón de clases?

1.5 Justificación

La disciplina escolar es una de las dificultades de los alumnos y ha sido tema de preocupación permanente de docentes y autoridades de los centros educativos, elemento importante para el éxito del proceso enseñanza aprendizaje.

Hoy en día podemos ver como la conducta de los alumnos se ve influenciada por la alta violencia en la televisión, música, amigos y con la evidente violencia dentro de la sociedad en la que vivimos donde el valor y aprecio por la vida se ven atropelladas por estas manifiestas conductas. Según lo expresa (De Roux, 1997, pág., 20), "la violencia es una adulteración de las relaciones humanas como producto de instituciones sociales la familia, la escuela, los grupos a que se pertenece, las cárceles, la policía, las instituciones oferentes de servicios que la permiten, generan o recrean cuando se distorsionan"

Con el presente trabajo de investigación se pretende reflexionar acerca de nuestra práctica pedagógica en lo referente a la disciplina al interior del aula, se pretende ofrecer a los profesores estrategias que contribuyan a enfrentar este problema de alta prioridad en el aula.

Conocer los diferentes motivos por los cuales se da ese tipo de disciplina en nuestros centros educativos, y darse cuenta que de la única manera que podemos superarla es educando a nuestros alumnos según (Aldana, 2004, pág. 56) afirma "que la educación es un proceso de influencias intencionales que buscan transformarnos la vida y el mundo, hacia niveles mejores de desarrollo"

(Camps, 2008, pág.15) afirma que "existe un conjunto de valores, actitudes y maneras de actuar que no se aprenden si nadie se toma la molestia de enseñarlo"

En nuestro país esto es asimilado por el gobierno, pues según la constitución tiene el deber de brindar educación de calidad y gratuita a todas aquellas personas que forman parte de su

población, lo cual está en plena concordancia con lo que afirma Camps, ya que si no existiera un ente que se dedique exclusivamente a velar por la educación del individuo este proceso de educar no sería productivo.

1.6 Delimitación del estudio

La investigación se realizara geográficamente en el municipio de Ocotepeque, departamento de Ocotepeque concentrándose particularmente en el tercer ciclo de educación básica en la Escuela Normal Mixta Prof. Miguel Ángel Chinchilla Solís.(ENMMACHS)

1.7 Viabilidad de la investigación

La presente investigación es viable siendo que se tiene acceso a la información existente del tema y ésta se realizará con una mínima inversión de recursos financieros que se detallan en presupuesto presentado en anexos; además se cuenta con el recurso humano para llevarlo a cabo.

Capítulo II
Marco Teórico

2.1 Antecedentes de la disciplina

La disciplina de la escuela como de la familia, se viene dando desde épocas antiguas destacando mucho la disciplina de los griegos iniciando con la educación espartana que se caracterizaba por forjar un cuerpo de ciudadanos compuesto por hombres cuyas características individuales eran de formar una identidad grupal basada en la uniformidad, la disciplina y la excelencia.

Es por ello que cabe resaltar que la educación espartana funcionaba con una supervisión diaria del trabajo realizado, como sistema educativo, promovía la disciplina, la seguridad en uno mismo la cohesión social, lealtad y la obediencia siendo estos unos de los más grandes propósitos por cumplir.

Dentro de la rigidez de la disciplina es interesante mencionar también el libro de Hebreos 12:11 (Biblia, 1960, pág. 1571) contempla una rígida disciplina "es verdad que ninguna disciplina al presente parece ser causa de gozo, sino de tristeza; pero después da fruto apacible de justicia a los que en ella han sido ejercitados."

Es por eso que tener una sociedad disciplinada no es cosa fácil, porque para ello implica en gran medida adaptarse y cumplir con normas que ya están establecidas, o han ido evolucionando a lo largo de la historia; con la repetitividad de normas es como se van adaptando a ellas y nuestra sociedad van cambiando día con día.

De esta manera el término disciplina para (Sardi, 2006)" se empieza a usar como asignatura o materia escolar recién a principios del siglo xx, pues hasta el momento, este término designa lo referido al comportamiento de los sujetos en un espacio escolar". (p.19)

La disciplina es el medio con la que debe de contar el docente para poder guiar, ordenar el aprendizaje y a la vez desarrollar valores y actitudes en los estudiantes, teniendo como clave principal que el ser humano se concreta en una meta o visión que debe cumplir y dentro y fuera del aula.

Para (Correa A. G., 2008, pág.15) "El objetivo de la disciplina no consiste en que el docente imponga su autoridad sobre los estudiantes sino en facilitar la evolución hacia una situación en la que el ejercicio efectivo de ese control, que lleva implícito toda gestión, vaya haciéndose cada vez menos necesario. A medida que los estudiantes vayan dándose cuenta de la necesidad de estructurar sus conductas personales y someterlas a ciertas restricciones, van mejorando sus posibilidades de integrar esos principios y restricciones en sus vidas propias"

Lo que se pretende lograr con una buena disciplina es mantener el orden, la seguridad y el trabajo armónico dentro del salón de clases, ya que si esto se cumple hay un mejor aprendizaje, la imposición de la disciplina la hace el docente en el aula de esto depende que el estudiante se sienta motivado y cómodo en el clima educativo de acorde a sus intereses y metas por cumplir.

Partiendo de lo anterior nos podemos enterar que a lo largo de la historia y en diversas culturas siempre ha sido necesario implementar formas y procesos disciplinarios para el control de la conducta y/o comportamiento alumnos, en Honduras existen mecanismos sobre cómo organizar y aplicar los procesos de disciplina en los centros educativos por ejemplo.

La Ley Orgánica de educación, (Colindres, 2002, pág. 37) en su artículo 102 establece que el régimen disciplinario de los establecimientos de enseñanza se fundará en las relaciones de interdependencia de derechos y obligaciones entre los miembros del personal administrativo, docente y los alumnos, correspondiendo a todos la obligación de mantener el principio de autoridad y exigir el cumplimiento de las disposiciones legales que rigen el servicio, además, en su artículo 103 muestra que los establecimientos de enseñanza organizaran el sistema disciplinario sobre principios educativos, formando el espíritu de los alumnos para el autogobierno y la autodisciplina consiente en el trabajo y en el estudio.

Por su parte la (Ley General de Educación Media en su capítulo XIX, pág. 202) de la disciplina en el Artículo 284 establece que el sistema disciplinario comprenderá los siguientes tipos: el educativo el preventivo y el correctivo estos tipos deberán combinarse adecuadamente para organizar la disciplina del plantel.

Así mismo ley en el artículo 285 nos señala que el sistema disciplinario educativo se fundará en la dirección democrático del profesor, en su poder de persuasión, en la estimación, en el respeto y en la cooperación franca y leal entre profesores y alumnos, tanto en el trabajo docente como el las actividades programáticas.

También el articulo 291 nos específica que serán responsables de la disciplina, el director, el subdirector, consejero de estudiantes y demás miembros del personal docente, si como los comités de alumnos que dentro de los consejos de cursos se asignen en forma democrática para tal fin.

De esta manera el Reglamento Interno de la Escuela Normal Mixta Prof. Miguel Ángel Chinchilla Solís en el (Capítulo V Del Proceso Disciplinario en su Artículo 144, 2011, pág. 114)

reza que el proceso disciplinario es un conjunto de actividades encaminadas a investigar y /o sancionar determinados comportamientos o conductas de alumnos.

Además el articulo 145 el régimen disciplinario del Centro Educativo, por ser este un establecimiento de enseñanza, se fundará en las relaciones interdependencia de derechos y obligaciones entre los miembros del personal (docentes y alumnos) correspondiendo a todos la obligación de mantener el principio de autoridad así como exigir el cumplimiento de las disposiciones que rigen el reglamento.

2.2 La Educación y la Disciplina Escolar

El ser humano se ha diferenciado de todos los demás seres vivos por su capacidad de razonar, al tener un cerebro altamente desarrollado, ha logrado evolucionar en su pensamiento lógico, sobre la base de su experiencia y la educación formal y no formal. "La educación es definida por el diccionario de la Real Academia Española de la Lengua como la enseñanza, doctrina e instrucción que se brinda a los niños y los jóvenes por medio de la acción docente" (2010)

Es por ello, que la instrucción ya sea formal o no formal es básica para el desarrollo integral del ser humano. Un elemento que va de la mano con la educación es la disciplina, la cual favorece a darnos cuenta entre lo que es correcto y lo que no lo es, en el actuar cotidiano de las personas. Aplicado al ámbito escolar, se relaciona al proceso de formación de la persona en cuanto al moldeo de sus características individuales centradas en el proceso de aprendizaje que plantea la educación como instrucción en diversos temas. Por ello la información adquirida que se

convierte en conocimiento, se mediatiza por la disciplina o formación de espacios colectivos en su mayoría que generan oportunidades de aprendizaje.

El aprendizaje es básico en la vida del ser humano, sin ello no se podrían desarrollar las capacidades plenamente de las personas, siendo un elemento fundamental la forma en que adquirimos los conocimientos. La disciplina corresponde al proceso sistemático de aprender en el ámbito escolar, aunque se puede aprender sin la disciplina, los resultados son reducidos y fáciles de olvidar.

Al presentar a la disciplina escolar dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje se da cuenta que es un herramienta que está en manos de los docentes y que si de alguna manera se ha podido escapar de los escenarios es hora de retomar para brindar a la sociedad individuos capaces de manejar su propia disciplina y ayudarle a otros

2.3 Conceptualización de disciplina

La disciplina, desde una perspectiva psicoeducativa es explicada como un medio para conseguir las metas en un estudiante tanto en el aspecto personal como institucional y su presencia se puede notar en el ejercicio dentro y fuera del aula de clases.

Según (Kleimann, 2003, pág. 15) afirma que “la disciplina es un conjunto de normas que hacen posible la convivencia y que están referidas a la organización escolar y al respeto entre sus miembros”.

Lo antes afirmado por el autor, da como punto de referencia que la disciplina es la convivencia entre los miembros de un grupo social, iniciando desde la familia que es la primera organización a la que se pertenece posteriormente esta la escuela que como bien afirma tiene

mucha influencia en la formación de normas en el individuo que lo llevaran en un futuro a ser un buen participe en la sociedad en general, debemos considerar también que para la convivencia positiva es necesario el respeto, el amor, el perdón, entre otros, debemos tolerar costumbres de otras personas, respetando las formas de pensar, sentir y actuar de cada uno de los miembros en un grupo determinado.

Ahora bien para (Yelon S. L., 1988, pág. 390) cita a Howard (1972) "que la buena disciplina es importante porque ningún grupo de gente puede trabajar en conjuntos, exitosamente, sin establecer normas o reglas de conducta, respeto mutuo y un sistema conveniente de valores que oriente a cada persona o grupo a desarrollar autocontrol y autodirección¨.

Puntualizar la disciplina como normalizadora de los procesos y actividades que a diario realizan los diversos grupos sociales, es notable que en la primera parte de este concepto hace referencia al trabajo en conjunto, puesto que es una de las la mejores maneras de dar buenos resultados ya que el hombre se ha visto en la necesidad de agruparse para lograr ser competitivo, creando normas que disciplinan el comportamiento de sus integrantes.

Ahora bien en el (Diccionario Enciclopédico Color Uno, 1996, pág. 527) define la disciplina como: "conjunto de reglamentos que rigen cuerpos, instituciones o profesiones".

Se puede concretar que la disciplina es como el centro para que todo proceso funcione o resulte de la mejor manera posible, respetando los reglamentos establecidos se garantiza el cumplimiento o logro de los propósitos previamente establecidos por los grupos, refiriéndose objetivamente al proceso de enseñanza - aprendizaje se debe mencionar que en los centros de educación siempre existe un reglamento pedagógico que es creado con el fin de garantizar la buena formación del educando.

A pesar del señalamiento de que la conducta es quien rige la disciplina en muchas ocasiones, está vinculada con una serie de recursos y procedimientos que van controlados para manejar el orden en el aula y por ende alcanzar los objetivos de aprendizaje propuestos, de manera tal que la disciplina nos permita crecer como miembros activos y colaboradores de una sociedad.

(Tanner, 1980, pág. 168) afirma que "el propósito de la disciplina consiste en contribuir al logro de las metas escolares de los docentes y estudiantes". Este aporte hace referencia a los elementos principales de la educación y de esta manera como a través de ellos podemos lograr lo que pretendemos, ya que sin duda alguna el docente desempeña un papel fundamental en la disciplina y el en el aula de clases, y dentro de todo el proceso de enseñanza aprendizaje, esto hace notable la presencia de la disciplina en este proceso de todos en bien sabido que la educación consiste básicamente en formar y disciplinar al estudiante de hoy que en el futuro se espera que sea un ciudadano que de aportes valiosos a la sociedad, por lo tanto en la medida que se aplique y se cumpla la disciplina en las aulas de clase así será el comportamiento del individuo cuando le llegue el momento de desempeñarse en cualquier ámbito social.

(Mora, 2003, pág. 132) afirma que "la disciplina en si misma implica aprendizaje, y su objetivo consiste en evitar o detener comportamientos inadecuados en los estudiantes para que se den los procesos de aprendizaje".

Este autor indica claramente que el objetivo primordial de la disciplina, en cuanto a los estudiantes en los centros de estudio es seguir un código de conductas conocido generalmente como reglamento escolar, por ejemplo, define exactamente lo que se espera que sea el modelo de comportamiento, en cuestiones puntuales como: El uniforme, el cumplimiento de un horario, las normas éticas y las maneras en las que se definen las relaciones al interior de la institución.

Dicho reglamento contempla, también una normativa respecto al tipo de sanción que se debe seguir en caso de que el estudiante incurra en la violación de una regla, en dicho caso, es posible que algunos centros pongan énfasis en la sanción que en la norma misma, lo cual de alguna manera siempre contribuye a tratar de mantener el orden esperado en la institución.

Se menciona también que aparte de las concepciones que se tengan sobre la disciplina, ésta depende en gran medida del nivel de relaciones que se establece dentro del aula de clase, del interés que el docente puede crear en el estudiante y del nivel de comunicación que se establece entre los mismos. Si generalizamos el concepto de disciplina se puede hablar también de ella dentro de ambientes de trabajo y en cualquier conglomerado humano en donde la norma sea necesaria para garantizar el cumplimiento de los objetivos.

De esta manera (Yelon S. L., 1988, pág. 427) afirma que "la disciplina significa técnicas específicas utilizadas para establecer orden en el salón de clases".

El docente debe de ser creativo e innovador para poder manejar la disciplina en el aula pues podría ser que si el docente sale extremadamente cansado de dar clase, lo más seguro es que ha invertido energías innecesarias para lograr que el orden se mantenga.

Y eso quiere decir que las reglas de comportamiento y convivencia no se encuentran claras, el docente debe crear o buscar estrategias de tal forma que el estudiante no la tome como una carga sino más bien como algo que es necesario practicarla a diario en el aula, la disciplina evita el enfrentamiento entre docente y estudiante, posibilita la cooperación en la aplicación de normas, la disciplina no es para manifestar quién tiene el poder, sino para establecer normas de convivencia, es por eso que la disciplina surge de la aplicación de un conjunto de reglas para canalizar las relaciones entre los miembros, se debe de tener una planificación bien estructurada para que así el estudiante este enfrascado en su trabajo haciendo uso de los mejores métodos.

El docente debe saber cuáles son las la estrategias de motivación, para que los estudiantes mantengan un ambiente de orden y propicio en el proceso de enseñanza - aprendizaje, mediante una reflexión donde el docente no impone la autoridad, generando la disciplina a través de un consenso con la participación entre estudiantes y docentes, pues normalmente el ser humano se da cuenta y está consciente de lo que debe hacer, cuando comprende las razones por las que hay que hacerlo y los efectos que esto produce.

Es por ello que afirma (Quintana, 2004, pág. 136) y cita a Gónzales (2001)" que la disciplina escolar es el sistema que regula el comportamiento de los alumnos mediante el establecimiento de los mecanismos que hacen posible el orden en el proceso instructivo, a través de la corrección sugerida directamente ejercitada de las actuaciones considerada perturbadora para dicho orden".

Una de las claves de mucha importancia para mantener la disciplina, es brindarles las instrucciones claras a los estudiantes dentro de salón de clases, y si aún así ellos se equivocan es labor del docente de corregirlas para que no se vuelvan a repetir las faltas.

Para (Lexus Editores, 2005, pág. 24) "La disciplina en el aula ayuda al estudiante a controlar su mundo interno, atemorizado por la sociedad en la que vive".

Las razones para la anterior afirmación son cada vez más complejas, porque hoy en día es muy difícil el mundo con el que se enfrenta los estudiantes, el ambiente donde se están desarrollando está día con día difícil, un ejemplo de ello es la tentación con la tecnología cada vez más compleja, los cambios de valores. Según (Lexus Editores, 2005, pág. 9) "La disciplina es una virtud que modifica a quien la práctica y también al medio ambiente donde se ejerce.

Basándose en (Peter, 2005, pág. 17) “la disciplina del dominio personal, en cambio, comienza por aclarar las cosas que nos interesan para poner nuestra vida al servicio de nuestras mayores aspiraciones”.

Esto hace referencia a que se tiene que tener claro que es lo que se quiere lograr, y así fijarse metas, que como todo ser humano se plantea retos o propósitos que desea cumplir en un determinado tiempo.

2.4 MODELOS EDUCATIVOS PARA MANTENER LA DISCIPLINA

2.4.1 Modelo Conductista

Este modelo estimula las conductas del educando que resultan más acordes con lo normado en el sistema educativo, ya que propone obtener respuestas voluntarias a estímulos que se presentan según cada situación específica.

> Según Millán, Serrano (2002) citado (Woolffolk, 1990, pág. 65) “los antecedentes históricos del enfoque conductual tiene sus inicios alrededor de los años cincuenta, influenciados por dos corrientes. Por un lado se deriva de la aplicación de los principios del aprendizaje: el modelo condicionamiento clásico, basado en la asociación de los estímulos condicionados e incondicionados, y el condicionamiento operante, que se basa en el refuerzo posterior de la respuesta.”

Cabe incluir a (Cabrera, Garcia, & Orellana, 2002, pág. 17) los modelos conductista han sido utilizados para modificar las conductas de las personas; estos cambios son provocados por estímulos externos y no por procesos internos de las personas.

La idea de estos modelos es que el ser humano está determinado por su entorno y que la única manera de entender su comportamiento es a través del estudio de sus conductas observables, este último elemento es de vital importancia, pues los conductistas le dan importancia a la observación

2.4.2 Modelo Cognoscitivo

Dado que Good y Brophy (1996) citado por (Gonzales, 2004, pág. 286) afirma "que la teorías cognitivas se concentran en el aprendizaje humano, sobre todo el aprendizaje significativo; acentúan el aprendizaje como instrumento de aprendizaje".

Según (Ruiloba, 2006, pág. 88) afirma" que el modelo cognitivo ha influido en el modelo conductual, ya que explica el comportamiento mediante una serie de procesos y estructuras mentales internas (las fases del procesamiento de la información, el almacenaje de la memoria, los representaciones etc.) que median entre los estímulos y la conducta.

Este modelo depende en gran manera de los métodos y técnicas de enseñanza que se apliquen en los centros donde se le trasmite conocimiento al ser humano, teniendo en cuenta que algunas cosas el individuo ya las trae en sus genes o por su naturaleza tiene convicciones excepcionales a otros, sin embargo se debe mencionar también que la mayoría de cosas son aprendidas y adquiridas mediante la convivencia con los demás es por eso que aparte de los docentes, y los padres son responsables de la formación de sus hijos, ya que de nacimiento traen una característica bien delicada que es ser imitadores, y a las principales personas que imitan es a sus padres por esta razón ellos son la primera e importante fuente de conocimiento para el nuevo ciudadano en una sociedad.

2.4.3 Modelo Ecológico

El principal exponente de este modelo es Doyle citado por (Woolffolk, 1990, pág. 365) "por lo general la palabra ecología se asocia con la naturaleza". Es quien rodea la labor donde nos encontramos.

Cabe señalar (Rubio, 1990, pág. 36) afirma que "el enfoque ecológico debe incluir en la conducta del o la docente, centrada en la creación de ambientes unidades y su protección, una vez adoptados. Entendidos estos por una definición de momentos, en los cuales hay espacios bien definidos para los estudiantes y el o la docente establecidos previamente.

Según Doyle, 1985; Pérez Gómez, 1993) citado por (Villegas, 2002) afirma que "el modelo ecológico mira la vida del aula en función de intercambios socioculturales y sus supuestos están referidos a:

a) La influencia mutua entre el docente y el estudiante en las interacciones de la clase;
b) La concepción del estudiante como un procesador activo de información; y
c) La relevancia de la creación de espacios para el intercambio de significado. En la vida del aula el docente y los alumnos/as procesan activamente información y comportamiento pero no vistos básicamente como individuos aislados si no como participantes de un ambiente escolar con una intencionalidad y una organización adecuada para generar la interacción, y el intercambio dialógico- colectivo.(p.183)

Según Gump (1980) citado por (Goñi, 1998, pág. 262) afirma lo siguiente en relación con el modelo ecológico "dentro de este enfoque establece el término asentamiento escolar que abarca la conducta del profesor posibilitando unidades de ambiente. Estas unidades se refieren a:

1. El medio físico; aspecto como el tamaño de la clase, espacios, etc.
2. Los componentes humanos; características sociales o radicales de las personas integrantes de la escuela, etc.; y
3. Las estructuras de acción, es decir, los programas que enseñan el tipo de acción que se llevará a cabo para conseguir los objetivos propuestos.

   Este enfoque posibilita una comprensión global de la conducta del alumno. Focalizando la atención no sobre la persona individualmente, sino sobre las estructuras y contextos donde este se desarrolla.

2.4.4 Modelo Psicosocial

En este modelo se considera al estudiante como miembro de un grupo de aprendizaje, que contribuye al logro de las metas propuestas como grupo y a que se cumplan las conductas que están establecidas, es por eso que es un elemento fundamental durante todo el proceso de enseñanza.

Sostiene (Egg, 2006, pág. 27) que" El entorno psicosocial condicionante es el que interesa en particular a los trabajadores sociales y los educadores está configurando por los diferentes ámbitos y niveles: la familia, los grupos de pertenencia, la escuela, las asociaciones a las que pertenece y la sociedad en su conjunto".

Se debe tener en cuenta que algo fundamental para el desarrollo del entorno psicosocial es la familia ya que en ella se crean las diferentes conductas que poseen y luego las ponen en práctica en su diario vivir.

2.5 COMPONENTES DE LA DISCIPLINA ESCOLAR

2.5.1 El Docente

El docente es un agente en el proceso de enseñanza aprendizaje es quien dedica su tiempo a sus alumnos a su trabajo. (Gordon, 1967, pág. 7).Afirma que "el docente como artífice de la orientación es el mismo docente que tiene otras responsabilidades educativas".

De acuerdo a lo antes mencionado, el docente aparte de su responsabilidad de cumplir con un horario de clase también debe de educar con su ejemplo, a la formación de sus estudiantes y la sociedad en general, es decir el docente es o debe ser un agente de cambio que contribuya significativamente a la formación de líderes que aporten al desarrollo social, económico y cultural de una nación y que lo debe de hacer tanto en su aula de clase como en todos los entornos en los que se desenvuelve.

(Coop & Kinnard, 1980, pág. 43) Afirma que "los profesores tienen que enseñar y los alumnos tienen que aprender teniendo en cuenta las relaciones y emociones las distintas percepciones y expectativas".

Se señala, que el docente cumple o debería cumplir un papel esencial en su desempeño puesto que no solo es la parte cognoscitiva si no también tiene que trabajar la parte formativa, que deben de poseer hoy los estudiantes por tanto es algo que no se debe de ignorar en el proceso de enseñanza, ya que de nada serviría un joven con un alto potencial de conocimiento en el área de matemáticas por ejemplo y si es alguien que no respeta a sus padres o no tiene el valor de la solidaridad y el respeto entre otros.

(Bellido, 2009, pág. 59) "el rol de docente en sus aspectos más relacionados con la enseñanza tiene que ver con el diseño, ejecución, evaluación y ajuste de acciones pertinentes a

lograr el desarrollo integral de la persona, mediante la promoción del aprendizaje y la construcción y reconstrucción de saberes, habilidades actitudes de los estudiantes".

(Cooper, 2005, pág. 22) asevera que "el termino maestro se reserva para designar a ayudar a otros, aprender nuevos conocimientos y a desarrollar nuevas formas de comportamiento".

Bien dicho por el autor el docente es aquella persona quien dedica de su tiempo a enseñarles con amor a sus alumnos, desarrolla un papel importante en la vida del estudiante, pues es el que le aporta una serie de valores y de conocimientos importantes para su trayectoria profesional y personal.

(Yelon S. L., 1988, pág. 402) Sostiene que "los maestros son modelos para los alumnos, principalmente más por lo que hacen que por lo que dicen".

Los docentes son un modelo a seguir por los estudiantes, es por eso que se debe de poseer una disciplina y actuar de manera que, pueda servirles de ejemplo dentro y fuera de una institución. Es por eso que se deben formar de la mejor manera posible para tener ciudadanos comprometidos con nuestro país.

(Yelon S. L., 1988, pág. 399) además afirma que "los maestros deben dejar en claro las reglas aplicables para todos los alumnos de la escuela desde el principio del año escolar".

Para los docentes desde el inicio del año escolar es recomendable que establezcan las reglas disciplinarias que se deben cumplir dentro y fuera del aula de clase, de esta manera el estudiante conoce sus obligaciones y sus derechos.

De esta manera el docente al tener un trabajo planificado y organizado, le ayuda a explorar el potencial cognoscitivo de los alumnos, y se logra un mejor desempeño como lo afirma (Lahey & Johnson, 1983, pág. 370)"el maestro debe procurar que el aprendizaje sea significativo eficiente y agradable".

Para que todo lo anterior se logre es relevante mencionar que el docente como ejemplo en una sociedad es transcendental que de a conocer que en primer lugar su perfil, lo que lo hace diferente y más comprometido en el desempeño de sus labores.

Señala (Fanfani, 1999, págs. 186,187) "Las características no cognitivas señaladas como deseables y prioritarias en este perfil del docente ideal en dos tipos distintos:

a) Características morales y conductuales que se expresan mediantes las siguientes voces: "entusiasmo", "paciencia", perseverancia, dulzura, ternura, afabilidad, prudencia, honestidad, desinterés, vida sin tacha, firmeza de carácter, caballerosidad, abnegación, entrega, temperancia.
b) Características físicas y de auto presentación tales como el "aporte exterior" los buenos modales, el tono de la voz" la vista y los oídos, vestimenta, etc. A propósito de este aspecto existían en la época códigos pormenorizados para reglamentar la presentación física de los maestros ante los demás."

Asevera (Quintana, 2004, pág. 136) cita a Mora Vega (2000) " el docente ha de ser un gestor del clima positivo de la clase y orientador del trabajo de sus alumnos, ayudándoles con técnicas y estrategias.

El docente tiene la oportunidad de prepararle al estudiante un ambiente agradable donde se sienta cómodo (mobiliario, posición de objetos, luminosidad), para que el estudiante haga referencia al trabajo que tendrá que desempeñar en el aula de clases. El docente hoy en día cumple también un papel importante de orientador del proceso esto lo vuelve con un grado más de compromiso consigo mismo y con sus alumnos porque tiene que ser innovador, critico, coherente, debe de interesarle todo lo que ocurre en el grupo, haciendo uso de las diferentes técnicas y métodos para despertar el interés de los jóvenes.

2.5.2 Los estudiantes.

Para (Herrera, 2002, pág. 101) "nuestros alumnos son nuestros niños, nuestros jóvenes, nuestros adultos. En algunas ocasiones el alumno somos nosotros mismos. Que diríamos entonces ¿jugamos un doble papel? Somos docentes, pero al mismo tiempo estudiantes. Eso se podría decir los docentes de enseñanza primaria y estudiantes de licenciatura de I y II ciclo, en docencia o en la administración".

Se menciona lo anterior porque en este caso la generalidad es aún mayor en relación con la descripción del docente, como todos sabemos no es lo mismo referirse a estudiantes niños, o jóvenes que a estudiantes adultos. El estudiante es una persona que sabe más de lo que cree y cree saber menos de lo que sabe. Es alguien que te recuerda cuando crees que te ha olvidado.

El estudiante es el eslabón principal dentro del proceso, es quien hoy en día se ha convertido en el propio constructor de conocimientos, se caracteriza por ser un individuo investigador, activo, crítico y hábil en el uso de la tecnología por lo consiguiente dentro del aula clase ya se desempeña de diferente manera, ahora no es aquel sujeto que sólo recibía información.

(Freman, 1975, pág. 54) Sustenta que “un niño pasa la mitad de horas conscientes de su día en una escuela que se rehúsa a conocer la influencia familiar está siendo robado de cierta oportunidad educativa y obligado a dividir el desarrollo psicológico de su vida en dos”.

La mayor parte de su tiempo lo invierte en las labores educativas y después de una jornada de estudio, se desplazan hacia sus hogares en donde tienen que realizar una serie de tareas.

2.5.3 El currículo

Al referirse al currículo se habla de los diferentes objetivos, contenidos y los criterios metodológicos para llevar a cabo una educación de calidad. Es transcendental que el currículo que se debería de usar en cada país se acople a las necesidades y a la demandas como país.

(Ratto, 2001, pág. 5) afirma que “el currículo es, en gran medida, de naturaleza prescriptiva es decir, se aspira a definir algo que se caracteriza por ser una pretensión de realidad, un querer ser, un deber ser.

Se comparte la concepción del currículo porque lo que se pretende al establecerlo, es que venga asociado con lo que se debe de enseñar en las diferentes áreas haciendo exclusiva a cada una de las diferentes disciplinas que determina en plan de estudio.

De acuerdo con (Lara, 2006, pág. 13) afirma “que el currículo se concibe de una manera integral. Desde el entorno físico, la organización y administración del centro educativo hasta las tareas de enseñanza aprendizaje, el clima afectivo, la ecología del aula, los diversos tipos de apoyo así como las secuencias de aprendizajes previstas, las formas de evaluación y acreditación; son todo aquellos componentes de un fenómeno complejo que, para ser afectivo, debe mantener la armonía interna y responder a las aspiraciones sociales que expresan las normas.

El currículo debe de estar sumamente enlazado con la sociedad, históricamente situado, promoviendo la parte cultural de cada nación, para cuando este se vaya desenvolviendo en nuestro sistema; se de una profundo desarrollo en el proceso adaptándose a la realidad del entorno del centro educativo y de los estudiantes a los que va dirigido.

Como afirma (Ruiz, 2000, pág. 171)" la concepción de currículo como una concreción didáctica (teorías, principios, categorías, regularidades), en un objeto particular de la enseñanza aprendizaje.

El currículo como concepción tiene un carácter prescriptivo porque posee los diferentes objetivos, contenidos, sugerencias didácticas y criterios de evaluación que cada uno de ellos debe cumplir según el nivel donde se encuentren. Esto nos garantiza que haya un mejor aprendizaje, debido a que se desarrollara de manera lógica las habilidades y destrezas que posee cada alumno.

2.6 EL CONTEXTO

2.6.1 La Familia

Según en el (Diccionario Océano Color Uno, 1996, pág. 671)mantiene que "la familia ha sido siempre desde la antigüedad, una institución central en la sociedad, y el cauce principal para la educación y socialización de nuevas generaciones". Se reconoce el papel común que ha existido entre la escuela y la familia en la educación de los estudiantes, este hecho no se ha comportado de la misma manera a lo largo de la historia. Una mirada retrospectiva muestra a la familia como primer y única institución encargada de la formación de las generaciones, la familia asumía la

satisfacción de las necesidades infantiles, materiales y espirituales, así como la formación de valores y habilidades para la inserción a la vida adulta.

Para (Menenses, 1980, pág. 157) opina que "la familia es un influjo inmenso y decisivo que ejercen los padres como modelos que el niño trata de imitar".

Citado lo anterior, se debe mencionar que la formación de la personalidad del ser humano se forma básicamente en el hogar pues es a los padres a los primeros que observan y por ende son ellos el principal modelo a seguir. Por ejemplo, una persona que se dedica a tocar la guitarra es muy probable que su hijo a la minoría de años pueda también aprender a usar ese instrumento, si es que el niño convive a diario con su padre, de igual manera una docente que lleva a su niña a la escuela desde sus tres años quizá la lleve solo porque debe hacerlo para no dejarla sola en casa o por otro motivo, lo más seguro es que esta niña en el futuro quiera estudiar o ser una docente y estos son dos casos muy positivos en la sociedad, pero se sabe que estos casos también se dan de manera negativa, por ejemplo los alcohólicos, el hijo crece viendo a su padre consumir bebidas alcohólicas siendo este su ejemplo a seguir.

A este complejo asunto, se le debe de añadir el nivel académico alcanzado por los padres de familia, es decir que el padre o madre que posee un nivel de escolarización bajo pueden mostrar interés y colaborar con la educación escolar de sus hijos, cooperando en las actividades o manifestar poca importancia en los temas educativos, depositando toda la responsabilidad en los maestros y exactamente lo mismo ocurre si ellos tuviesen un nivel académico superior.

2.6.2 La Escuela.

La escuela es una organización laboral que se caracteriza por su carácter organizativo burocrático, sus normas, un sistema de roles desempeñados por docentes y estudiantes que se

diferencian de las relaciones interpersonales del espacio familiar sin embargo comparten un mismo fin que es el de formar al estudiante.

Una de la relaciones más estrecha que debe de haber es la escuela con la familia, puesto que los estudiantes deben de sentir que hay una relación muy armónica y que se da de manera positiva, siendo la formación de los estudiantes responsabilidad de los padres de familia y los docentes.

Para (Cuellar, 1992, pág. 80) define que "la escuela debe tener una noción real de sí misma, un receptor de conocimiento del mundo exterior y del niño".

La escuela es el segundo hogar de los niños y jóvenes, es por ello que debemos de formarlos iniciando con tomar en cuenta los conocimientos previos que el posee y de esta manera ayudarlo a que se enfrente a un mundo exterior en el cual los conocimientos aprendidos en la escuela los ponga en práctica, reflejándolo en la sociedad.

Según (Santrock, 2002, pág. 473) cita a Doyle (1986) considera que "las aulas son los escenarios para muchas actividades académicas como lectura, escritura y matemáticas hasta actividades sociales como juego, comunicación como amigos y discusión". Las aulas de clases, son los espacios donde el docente trabaja junto con sus estudiantes, realizan actividades de acorde a la temática vista, se procura tener un ambiente agradable para que los conocimientos se obtengan de una mejor manera.

Según (Boggino, 2006, pág. 49)"La escuela es una institución peculiar. Distinta a otras organizaciones, a su vez, cada escuela es diferente a cualquier otra porque cada una encarna las características generales de manera peculiar y cambiante.

Para (Donaire, 1989, pág. 60)" la escuela no deja de presentar sus dificultades, pues se trata de educar al muchacho para la vida, democratizarlo, y enseñarle como ser un buen ciudadano.

Es común y normal que en su diario vivir las escuelas presentan irregularidades en las cuales como docentes se tiene que actuar, buscando las estrategias para poder enfrentar y darle solución a determinadas impases que se presentan.

2.7 Elementos de la conducta

Para la (Real academia 2010),"La conducta es la manera con que los hombres se comportan en su vida y acciones". Podemos observar la forma que el individuo responde ante determinada situación en la vida cotidiana, tanto familiar como educativa.

Bien sea que se examine la ejecución de una tarea en familia, o los primeros ensayos de un estudiante para solucionar un problema extraño, encontramos que cualquier acto requiere estos siete elementos:

1. Situación: Presenta alternativas que exigen una selección, las situaciones ofrecen oportunidades de satisfacer las necesidades. El caminante encuentra vistas interesantes que le darán mayor placer, o un plantío de bayas que puede saquear. La situación también presenta retos y amenazas; si el caminante no toma las medidas necesarias, se enfrentará a consecuencias relativamente desagradables.
2. Características personales: Las habilidades y actitudes de una persona, limitan los medios con los que estas puedan responder. La persona cuenta con un repertorio de respuestas posibles; dentro de esas posibilidades, hay algunas que es más probable que utilice. No se enfrentara a la situación si es demasiado débil, demasiado ignorante o

está demasiado inhibido por el temor. Entonces diría que no está listo para enfrentarse a esa situación.

3. Meta: La persona ve alguna posibilidad de decidir determinado caso de modo de que quede satisfecha. La acción está dirigida hacia ciertas metas. A veces se intenta una satisfacción inmediata: el alivio de haber cumplido con una tarea, o el placer de recibir una sonrisa de la muchacha que está al otro lado de la hilera. También hay metas remotas: un empleo mejor, un hogar placentero, etc. Casi siempre las necesidades son activas al mismo tiempo. El caminante quiere ver una vista agradable, aumentar la estima en que lo tienen sus compañeros, no mojarse, volver a su casa para la hora de la comida, etc.
4. Interpretación: La persona interpreta la situación. Antes de actuar, la persona debe decidir cuáles son las posibles acciones, y cuales prometen traer las mejores consecuencias. Las elecciones se hacen basándose en interpretaciones. Una interpretación es una predicción de que esta situación se asemeja a otra similar, y que las acciones tendrán los efectos que en aquella ocasión tuvieron. Una alternativa para el caminante es una vereda indirectamente y aparentemente interesante. Pero nota que están cargándose las nubes y considera que es deseable una vereda corta que lo lleve algún refugio. Predice que, con esta clase de nubes, el camino más largo puede traer como consecuencia una empapada.
5. Acción: La persona toma cualquier acción que espera le lleve a la más grande satisfacción. Habiendo considerado lo que puede esperar de diversas acciones posibles, ensaya la que le parece ofrecer la mejor combinación dable de placeres y molestias. Si toma el camino de la loma, tendrá una dilación, pero gozará del placer de la vista que se

le ofrece. Tiene que decidir si esa ventaja vale el riesgo de mojarse. La acción que escoge es la que se espera satisfará mejor todos sus deseos.

6. Consecuencia: Confirmación o contradicción. La acción tiene consecuencia que confirman o contradicen la interpretación. Si el caminante sigue la vereda corta y apenas llega al tiempo para eludir la tormenta, su interpretación se confirma. Esta confirmación tiende a reforzar la interpretación, haciendo probable que se le repita en otra ocasión.
7. La reacción a las frustraciones: Cuando las acciones de una persona deja de producir un juego debidamente satisfactorio de consecuencias, podemos decir que ha sido frustrada.(pp. 72-74).

Todos estos elementos antes mencionados están estrechamente relacionados con la disciplina del ser humano, puesto que cada uno de ellos condiciona la actitud y las acciones a las que pueda recurrir un individuo en una determinada circunstancia a la que se enfrente.

2.8 Estrategias para atender conductas difíciles

Modelo conductista de modificación de conductas

2.8.1. Moldeamiento

Modelamiento según la (Enciclopedia Ciencias de la Educación, 1997, pág. 456)“es una forma de aprendizaje en la que los individuos imitan la conducta de otros después de observarlos”.

El moldeamiento es una estrategia psicológica con la cual se pretende aumentar la frecuencia de una conducta en un individuo que no la realiza o que no la practica con tanta frecuencia como

se desearía, lo cual se le muestra o plantea un modelo existente, y así funciona de igual manera para establecer conductas complejas que aún no existen en el repertorio comportamental de esta persona.

(Morris & Maisto, 2005, pág. 202) sostiene que el moldeamiento es "reforzamiento de las aproximaciones sucesivas a la conducta deseada.

Es decir que es todo un proceso donde el individuo debe estar en una mejoría constante de su comportamiento y que en cada etapa se puedan notar cambios y que estos cambios vayan encaminándose hacia el umbral deseado.

Los cambios y acercamientos hacia la conducta meta deben ser producto del reforzamiento que al individuo se le hacen al momento de ir avanzando en el proceso de del moldeamiento.

Como afirma (Calix, 2000, pág. 95) "el moldeamiento es una estrategia de reforzamiento positivo para aprender nuevos operantes. Consiste en aprender una conducta, reforzando respuestas que se asemejan o acercan a la conducta deseada. Para lograrla se refuerza positivamente al inicio de una respuesta típica ya existente que le parezca a la respuesta deseada".

Para (Santrock, 2002, pág. 222) cita a (Chance 2003) "que el moldeamiento implica la enseñanza de nuevas conductas al reforzar aproximaciones sucesivas a una conducta meta específica. Inicialmente, se refuerza cualquier respuesta que se parezca en algo a la conducta meta. Posteriormente se refuerza una respuesta que se asemeje aún más a la meta, y así sucesivamente hasta que el estudiante desempeña la conducta meta y esta se refuerza.

Según este autor el reforzamiento se debe dar como un procedimiento mediante el cual se le presenta al sujeto un estímulo que le interesa inmediatamente después de la realización de una conducta que se asemeja a la que dé él se espera, con esto se consigue aumentar la probabilidad de que este comportamiento vuelva a ocurrir y esta vez aproximándose más a la conducta que se desea alcanzar producto de este proceso.

Tomándolo desde este punto de vista procedimental, se debe tener mucho cuidado a que en el desarrollo del proceso este no se vea interrumpido por ninguna razón puesto que podría desviar el objetivo a un producto final no completo y en algún caso un propósito fracasado por completo.

2.8.2 Reforzamiento

Por eso afirma (Calix, 2000, pág. 85) "se le denomina reforzamiento a todo aquello que aumenta la probabilidad que una respuesta sede y se repita en el futuro.

Afirma (Cloninger, 2003, pág. 292) "a menudo la conducta deseable se fortalece agregando reforzamiento y la conducta indeseable disminuye reteniendo el reforzamiento (extinción) o, de ser necesario por medio del castigo.

Basados en lo anterior se podría decir que la presencia de este tipo de refuerzo da la probabilidad de replicar una conducta, es decir, que añadir un estímulo al entorno trae consigo que esa actitud o acción aumente o se repita en el futuro.

Un ejemplo sería, el de un estudiante que al finalizar su disertación de psicología, obtiene las felicitaciones del docente y los aplausos de sus compañeros. Aquí las felicitaciones y aplausos son refuerzos positivos, ya que al resultar gratificante para el estudiante este refuerzo, su respuesta será estudiar con más dedicación aún, para el próximo trabajo.

2.8.3 Reforzamiento Negativo

Para (Morris & Maisto, 2005, pág. 195) “el reforzamiento negativo fortalece la conducta al eliminar algo deseable del ambiente “

A manera de (Calix, 2000, pág. 85) “Es cualquier cosa, estimulo o situación cuya presencia aumenta la probabilidad de que el comportamiento actual se repita. Ejemplo: suspender el recreo al alumno para que aprenda a no levantarse de su asiento durante la explicación de la maestra.

Sintetizando un poco, en esto es notable que el refuerzo negativo aumenta la probabilidad de una conducta, como consecuencia de la omisión o exclusión de un estímulo se puede constatar que a diferencia del refuerzo positivo, aquí se omite o retira un estímulo que antecede a la conducta, y como consecuencia de esto dicha conducta irá en aumento.

2.8.4 Saciedad

Por esta razón (Yelon & Weinstein, 1988, pág. 416) sostiene que “este principio establece que un reforzador puede perder su efecto si se usa repetida y excesivamente.

Este principio de la saciedad, es cuando el reforzador pierde su valor como tal, ya que la cantidad inapropiada del refuerzo termina por saciar a un organismo cualquiera, por ejemplo un estudiante que es irresponsable con tareas y que no acepta que está mal en la presentación de sus trabajos, envés de recriminarle frecuentemente su conducta, debe proporcionársele un plan de trabajo donde haya una autoevaluación consistente en la formación de grupos de trabajo teniendo reglas de tipo personal cubriendo distintas áreas donde se registre los avances de su trabajo por asignatura de manera semanal, mensual y por periodo.

2.8.5 Extinción

(Yelon & Weinstein, 1988, pág. 414) afirma “que la extinción es la ausencia del reforzamiento. Cuando no existe reforzamiento para una conducta en particular, es probable que esa conducta disminuya.”

De acorde con a la cita se puede recalcar que la extinción es como un proceso mediante el cual una conducta deja de emitirse al descontinuar el reforzamiento que la mantenía. Una conducta o respuesta se acaba por que deja de recibir lo que la hace existir.

Ejemplos: Un joven de un pequeñísimo poblado después de un mes deja de recibir sus clases de guitarra debido al fallecimiento del único músico del pueblo. Acá el refuerzo que mantenía la conducta del joven se ha terminado, por lo cual la conducta dejara de producirse, así de simple es cómo funciona la extinción en el reforzamiento.

2.8.6 Castigo

Afirma (Yelon & Weinstein, 1988, pág. 405) sostiene que “el castigo a veces se disfraza como una “conferencia” entre maestro y alumno, a veces es una detención sin más. Sin embargo, como la detención es algo que hace a la escuela un lugar desagradable, queda catalogada dentro de la misma clase indeseable como el trabajo académico adicional asignado como castigo.

Con base en lo anterior, se puede decir que hay muchos tipos de castigos, pero que no siempre son adecuados pues en un primer momento puedan parecer eficaces. Por ejemplo ridiculizar, pegar con fuerza o amenazar pueden conseguir de forma inmediata que un niño o niña se calle, se siente, o coma, pero pueden provocar a largo plazo consecuencias no deseadas difíciles de eliminar.

También el autor, arriba mencionado señala que el castigo es sólo una detención instantánea, es decir sin garantizar más que eso por el contrario fomentan otras consecuencias no deseadas. Por ejemplo el docente que echa de la clase a un niño que está interrumpiendo o distrayendo al resto, con el fin de castigarle y terminar con dicho comportamiento y esto sin percatarse que en realidad al niño le está aburriendo la clase y en el pasillo puede estar más distraído, no percibirá este hecho como un castigo, más bien se sentirá reforzado, sabiendo que debe hacer cuando quiera "escapar" de las clases que no le gusten. O el padre que castiga a su pequeño no dejándolo que este salga, cuando lo que más le gusta es ver películas en casa, este castigo definitivamente es un fracaso. Para (Morris & Maisto, 2005, pág. 195) "un castigo es cualquier consecuencia que disminuye la posibilidad de que se repita una conducta particular".

Sostiene Gershoff (2002) citado por (Morris & Maisto, 2005, pág. 196) el castigo tiene desventajas significativas:

Primero, el castigo sólo suprime la conducta: no enseña una conducta más deseable, si se elimina el estímulo aversivo o la amenaza de castigo, es probable que vuelva a presentarse la conducta negativa.

En segundo lugar, el castigo a menudo provoca emociones desagradables que pueden obstaculizar el aprendizaje.

En tercer lugar, el castigo puede transmitir la idea que está justificado causar dolor a los demás, enseñando así inadvertidamente una conducta agresiva indeseable.

Si se analiza profundamente, el autor se está refiriendo a lo que es el uso general del "CASTIGO" y da a entender que al utilizarlo sin medida, de forma continua y como técnica única puede provocar agresividad en los receptores del castigo, es decir éstos a la postre tenderán a usar

esta estrategia para resolver sus propios conflictos. Puede generar también sentimientos de rabia y odio que les lleva a buscar represalias contra el castigador; reacciones de escape del "castigador", siempre intentaran huir de su compañía, y ésto es aún más grave cuando ese personaje es su propio padre, el uso exclusivo del castigo les llevará también a no generalizar las situaciones, es decir el castigo tiene un efecto poco duradero y vigente mientras está presente el "castigador", así, por ejemplo, si el padre o la madre puede conseguir que el niño estudie porque están presentes, lo más probable es que si un día ellos no están, el niño no estudiará.

Se pueden señalar aquí también, las no recomendables reacciones emocionales negativas en el niño con el castigo permanente en el aula de clase, principalmente ante el castigo social, como ansiedad en niños/as ridiculizados/as por su profesor/a delante del resto del grupo, tendiendo a bloquearse en la sala de aprendizaje, o depresión por baja autoestima al sentir que lo hacen todo mal y de aquí que nace el fuertes sentimientos de culpabilidad a largo plazo problema que no será fácil de tratar en futuro.

(Tanner, 1980, pág. 256)" Casi siempre los maestros piensan en el castigo como la aplicación del dolor físico por medio de zurras o golpes dados sobre los nudillos con una regla. Así algunos dirán "yo no recurro al castigo" cuando en realidad quieren decir que no causan dolor corporal. Pero este tipo de castigo no es más que uno de los muchos que existen".

En este caso el autor es preciso al hacer referencia en que no existe el castigo doloroso físicamente del docente o padre de familia, tiene que saber que existe diversidad de castigos, debe haber diferencia y saber aplicar un castigo.

El castigo físico puede ser: una bofetada, poner cara a la pared, un tirón de orejas etc. verbal: una crítica, un insulto delante, social: ridiculizar delante de compañeros o amigos, poner

algún distintivo negativo, enseñar un mal resultado en público de igual manera existen otros que consisten en la prohibición de una actividad agradable para el niño: no ver televisión , no hacer uso de la bicicleta, no ir a la piscina, o en la retirada de un privilegio como no tener acceso al helado de rutina, o en desempeñar una actividad desagradable como la de copiar varias veces un error cometido, hacer una redacción de una falta, hacer el aseo del aula durante una semana.

Como ya se mencionó, todos aquellas personas encargadas de liderar la formación tanto en la escuela como en el hogar, deben de ser buenos conocedores de estos detalles para el proceso sea efectivo y no crear conductas que son totalmente opuestas a la que se espera.

En conclusión, se podría decir que el castigo no siempre es el apropiado para comportamientos muy frecuente, ya que el niño/a estaría permanentemente castigado y que los castigos se deben aplicar de forma moderada, en casos extremos y nunca como descarga de nuestro enfado.

2.8.7 Reforzamiento positivo

Considera (Yelon & Weinstein, 1988, pág. 411) que "los conductistas consideran que la conducta deseable debe de ser reforzada".

En el reforzamiento positivo se incluyen los estímulos, premio o consecuencia que incremente la probabilidad de que la respuesta o conducta deseada se repita o vuelva a ocurrir.

El refuerzo positivo puede ser de muchos tipos, en alimentación por ejemplo los padres podrían darle el helado favorito a su hijo, socialmente de los más efectivos se podría mencionar un abrazo, un beso, también la retroalimentación positiva es decir felicitarle, hacer elogios sobre lo que ha realizado, comentar lo que más ha gustado de su actuación.

2.9 Fundamentación Psicopedagógica de la disciplina escolar una apertura para la eficacia del proceso.

2.9.1 Integración del enfoque preventivo de la disciplina

Las situaciones problemáticas de indisciplina se presentan cada vez con mayor frecuencia, es difícil para un docente alcanzar los objetivos planteados en una clase si no logra manejar el grupo que está atendiendo, ahora bien pero como se puede controlar o prevenir situaciones como esta (Curwin & Mendler, 1983, págs. 29-30) manifiesta "las técnicas de prevención en el manejo de la disciplina, buscan minimizar o prevenir que se presenten problemas en el aula y en la escuela".

Esto se logra conociendo los entornos y realidades de donde proceden los estudiantes (Wahlroos, 1978, pág. 225) expresa que una manera preventiva es "acercarse al niño y decirle con amabilidad en voz baja la petición al oído. Este acto en si expresa un sentimiento de intimidad, y por lo general, hace que el niño se sienta bien".

Examinar que tan importante es la disciplina escolar dentro de un aula de clase no es lo suficiente para que se obtenga un mejor aprendizaje, lo importante es plantearse estrategias que vayan de acorde a las diferencias de los estudiantes y el entorno donde estas se desarrollen, tratando durante todo momento que el niño se sienta cómodo se sienta confortado y que el llamado de atención se de manera respetuosa y a solas evitando la vergüenza ante los demás.

(Clifford, 2006, pág. 35) Sostiene que "los modelos de consecuencias lógicas y de las terapias de la realidad/teoría de la elección incorporan la disciplina preventiva de esta manera la formación eficaz del profesorado proporciona a los estudiantes una oportunidad de hablar sobre la manera de abordar los posibles problemas".

El enfoque preventivo de la disciplina es el que nos ofrece mejores salidas, siendo el que propicia en todo momento el evitar que el estudiante cometa o se vea involucrado en una situación de mayor complicación y vergüenza. (Tornero, Montalvo, & Medina, 1995, pág. 186) Considera que "el enfoque preventivo es crucial, siendo la educación de las familias entorno a la salud, el fortalecimiento de habilidades y asesoramiento de jóvenes, los enfoques más realistas para conseguir este objetivo, el estudiante adolescente viene de una realidad particular por la que los docentes comprometidos deben de analizar dichos entornos para poder ofrecer la ayuda oportuna y entender el porqué del comportamiento de ellos y su actitud ante la clase.

2.9.2 La organización y planificación de la disciplina

Este proceso de prevención, va de la mano de una muy buena planeación la cual será producto de conocer la realidad que el estudiante atraviesa, seguidamente organizar la disciplina y sobre todo brindar el apoyo y orientación necesaria para que el desarrolle su potencial con nuestra ayuda. (Sabbatella, 2000, pág. 3) afirma que "la planificación y la adecuación de las mismas al nivel del grupo es fundamental para el logro de los objetivos y el control del comportamiento en el aula.

Asimismo, (Ros & Martínez, 2007, pág. 305) coinciden en que "la organización de la disciplina en el aula dependerá de la situación de cada docente y de las peculiaridades del grupo, edad del alumno, tipo de relaciones interpersonales, la amistad dentro de los componentes del grupo, grado de participación de la clase, clima general del trabajo que existe en el aula, motivación para el aprendizaje, necesidad de orientación, sucesos de indisciplina y conflictividad".

Cuando se habla de planear y organizar, se vienen a la mente los planes de clase, pero se debe tomar en cuenta como se abordará un grupo de acuerdo a características particulares y como se puede obtener los mejores provechos en aras de lograr la formación integral de un joven.

2.10. Estrategias y procedimientos para concretar la planificación de la disciplina escolar dentro del aula

2.10. 1 Las normas

(Donaire, 1989, pág. 85) Enfatiza en que "la norma es reguladora de la conducta de los miembros de un grupo. Las normas de convivencia las constituyen el intercambio social, que se realiza en el grupo, las que pueden desarrollarse dentro de la clase y fuera de ella." Queda claro que las normas permiten una convivencia social de respeto y de tolerancia con el acuerdo de las partes participantes y por lo general no tiene consecuencias de penalización por esta son construidas por las necesidades y expresadas por los miembros de un grupo.

En ese mismo sentido, para (Correa A. G., 2008, pág. 225) "las normas son reguladoras de la conducta de los miembros de un grupo. Las normas que un grupo engendran provienen de numerosos orígenes pero sobre todo de la interacción en el grupo y se irán modificando a medida que trabajan juntos." Lo que pone de manifiesto es cada grupo social de acuerdo a la interdependencia que se desarrollan entre sus miembros y de acuerdo a características particulares que les une.

> (Grupo Noriega, 2001, pág. 423) "define a una norma como una regla conductual que la mayoría de los miembros de un grupo aceptan en algún grado. Los miembros sienten alguna obligación de adherirse a la regla de conducta, cuando la misma presenta un alto grado de regularidad o predictibilidad en su interacción social".

Muchas de las familias u hogares por la inexperiencia o falta de conocimiento carecen de normas dentro de la convivencia entre sus miembros o las que poseen están muy alejadas delos grupos sociales (Campos, 2008, pág. 15) afirma que "existe un conjunto de valores, actitudes y maneras de actuar que no se aprenden si nadie se toma la molestia de enseñarlo.

Ya que la escuela que es uno de los lugares potencialmente socializadores de lo que se debe de hacer y los docentes deben asumir ese papel.

Para concluir, (Lara, 2006, pág. 39) asevera que "las normas permiten a los integrantes del grupo-clase, además de satisfacer las necesidades afectivas llevar a cabo las acciones de enseñanza - aprendizaje con seguridad y confianza. Esta normativa tiende asegurar ciertas condiciones que permiten a docentes y estudiantes alcanzar las metas educativas que se han propuesto.

Claramente en todo grupo social deben existir normas de convivencia que permiten el actuar y el reaccionar de cada uno de sus miembros en función de vivir en un clima de respeto, amor, paz, tolerancia y aprendizaje.

2.10.2 Las tutorías

(Chag, Sanchez, & Guevara, 2003, pág. 90) "el sistema tutorial es una modalidad educativa que consiste en la selección y formación de alumnos tutores, lo que una vez capacitados basándose en el resultado de un diagnóstico escolar por grado, atenderán a uno o varios alumnos determinados en la escuela, a los que se llamaran pupilos, bajo la supervisión y apoyo del maestro o la maestra.

Partiendo de las diferencias individuales, ritmos de aprendizajes e inteligencias múltiples se sabe que cada ser humano aprende de manera diferente, unos individuos aprenden rápido algunos contenidos que otros, en ese sentido las tutorías vienen a ser una herramienta de vital importancia en el desempeño y la labor que realiza el docente.

Para (Chag, Sanchez, & Guevara, 2003, pág. 94) las tutorías deben estar organizadas" es necesario el desarrollo de un proceso sistemático que puede incluir las siguientes etapas:

- Levantamiento del diagnóstico escolar de los niños y niñas con bajo rendimiento académico.
- Organización
- Planificación
- Ejecución
- Control
- Evaluación

2.10.3 La atención en el aula

Se debe pensar que la disciplina preventiva puede verse apoyada por elementos que el docente tome en cuenta al momento del desarrollo de su clase y está consciente que la disciplina preventiva incluye también hacer una mirada hacia el desempeño que como profesional se desarrolle dentro y fuera del aula, desde nuestra presentación, actitud, forma de tratarlos y la parte meramente académica que incluye la planeación y desarrollo de clases es por ello que se hace necesario como lo expresa (Arredondo & Gonzales, 2005, pág. 234) planear las clases el enfatiza que "para facilitar un buen nivel de atención en el aula de clases se pude intentar las siguientes actuaciones:

Llevar las clases previamente preparadas: es más fácil atender si se tiene idea de lo que se va a explicar o conociendo algo el tema.

Colocarse en un buen lugar de la clase: mejor en las primeras filas, así se evitan distracciones cuando se está en el medio o en las últimas filas; por otra parte, se oirá mejor al docente y se verá mejor la pizarra.

Adoptar una postura cómoda y adecuada: esto permite atender con el mínimo esfuerzo.

Formular preguntas: indican que se sigue el hilo del discurso; es una forma de participar en clases.

Prestar atención especial: descubrir las diferentes partes de las explicaciones.

2.10.4 El aula sobre poblada

La cantidad de estudiantes en un aula de clases puede ocasionar problemas de hacinamiento y desinterés del estudiante. (Galindo, 1990, pág. 31) Afirma que "en términos generales, los estudiantes son divididos en grupos de 30 y cada grupo es supervisado por un profesor. Esto para brindar mejor atención y que exista mayor aprovechamiento de los estudiantes.

2.10. 5 Ritmo de la clase

Las diferencias individuales y los diferentes ritmos de aprendizajes deben tomarse en cuenta los cuales conllevan como lo dice (Doyle, 1980, pág. 4) para conseguir el ritmo de las distintas

actividades de la clase depende de una combinación de varios factores. Cuatro tópicos son considerados:

1. El comienzo del año
2. La selección y organización de actividades.
3. La utilización del tiempo en las actividades de la clase
4. La forma de parar el mal comportamiento.

Capítulo III
Marco Metodológico

3.1Metodología de la Investigación

A continuación se describen los criterios para el diseño metodológico del presente estudio de investigación en relación a la influencia de la disciplina escolar en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos del Tercer ciclo de Educación de la Escuela Normal Mixta Prof. Miguel Ángel Chinchilla Solís del Municipio de Ocotepeque departamento de Ocotepeque.

La información se organizó de la siguiente manera; tipo de estudio, variables estudiadas, población y muestra. Técnicas de recolección de datos y el plan de análisis.

3.2 Enfoque

La presente investigación tiene un enfoque eminentemente cuantitativo, debido a que para el desarrollo de la misma, se llevara a cabo la búsqueda de información en el terreno de los hechos, apoyándose además en información complementaria que existe sobre el tema de estudio en las diferentes áreas de análisis. De acuerdo con (Sampieri, Collado, & Lucio., 2010, pág. 4) se usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías.

3.3 Tipo de estudio

Esta investigación por el alcance y la naturaleza que posee, se considera que es un estudio descriptivo el cual es definido por (Sampieri, Collado, & Lucio., 2010, pág. 80) “como el estudio que busca especificar las propiedades, descriptivas, las características y los perfiles de personas grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis”.

Según Cerna, (1998) citado por (Bernal, 2010, pág. 113) agrega que se debe describir aquellos aspectos más característicos, distintivos y particulares de estas personas, situaciones o cosas, o sea aquella propiedades que hacen reconocibles a los ojos de los demás.

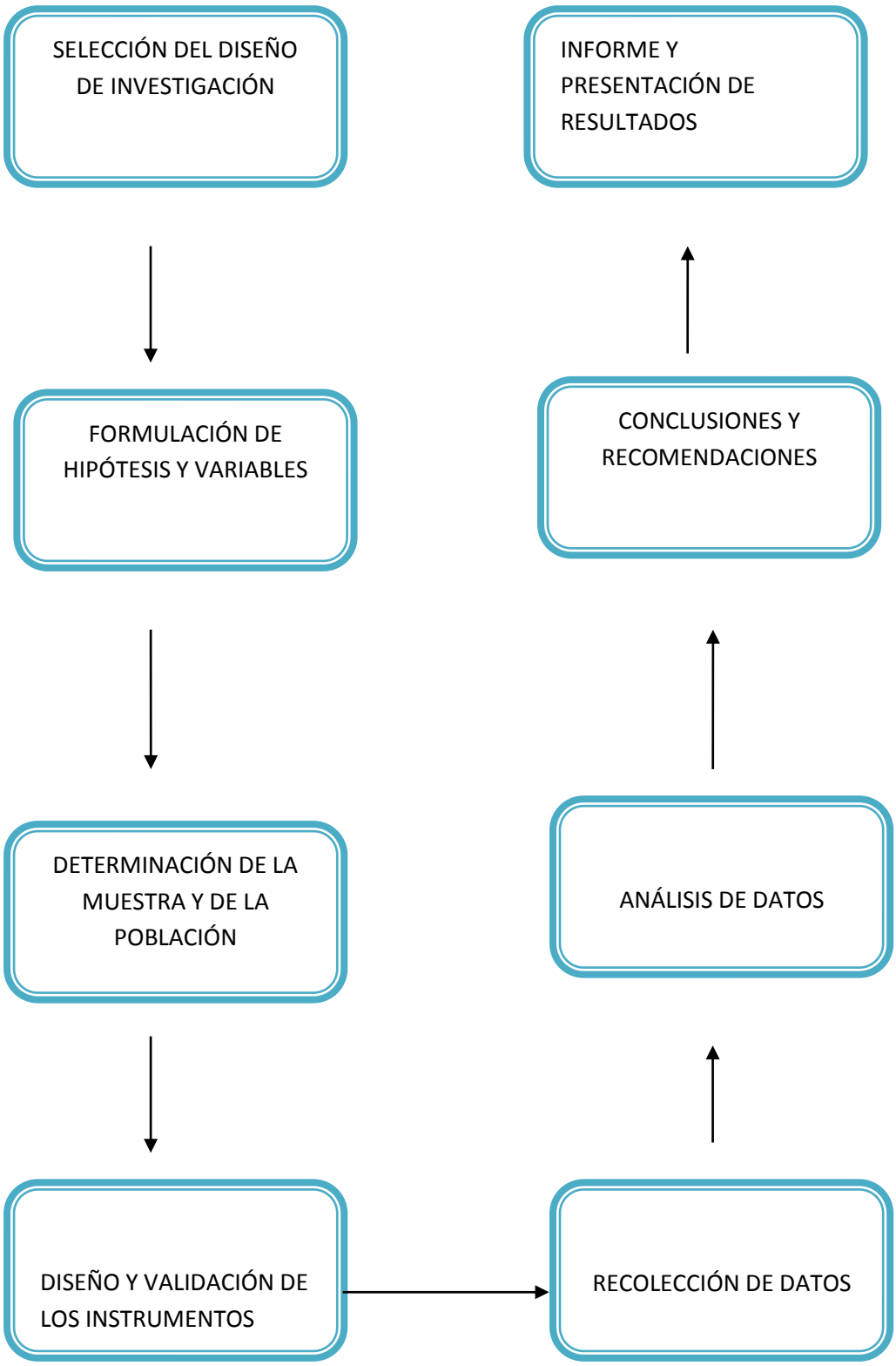
En referencia a lo anterior, “la investigación descriptiva pretende, como su propio nombre lo indica, presentar un objeto de cierto rasgos en una serie de características que han sido consideradas apropiadas según el marco teórico y pensando en la audiencia respectivamente” (Hawes, 2006, pág. 104)

3.4 Diseño de la investigación:

La presente investigación está enmarcada dentro de un diseño no experimental transaccional descriptivo según (Sampieri, Collado, & Lucio., 2010, pág. 152)dado que tiene como objetivo indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población. El procedimiento consiste en ubicar en una o diversas variables a un grupo de personas u otros seres vivos, objetos, situaciones, contextos, fenómenos, comunidades; y así proporcionar su descripción.

Transeccional porque “Se recolectan datos en un solo momento en un tiempo único, su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado.se analizan y relacionan para un momento determinado.” (Sampieri, Collado, & Lucio., 2010, pág. 151)

FIGURA 1. PROCESO DE REALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN



3.5 Hipótesis

La hipótesis de investigación sobre la cual se fundamenta el presente estudio es la siguiente:

*. Un ambiente agradable entre alumnos y docentes permite que se alcance un mejor rendimiento académico.

3.6 Variables o categorías de análisis

*El rendimiento académico tiene relación con la práctica de los métodos de disciplina en el centro.

VARIABLE	CONCEPTO	SUB-VARIABLE	INDICADORES
Disciplina	La disciplina es la entrega de lealtad a ciertas condiciones impuestas por algo o alguien,	Reglamento institucional Aula.	Cumplimiento de deberes. Tiempo dedicado a la labor docente.
Rendimiento Académico	Es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo.	Labor docente	Responsabilidad Eficiencia y eficacia en el sistema. . Preparación

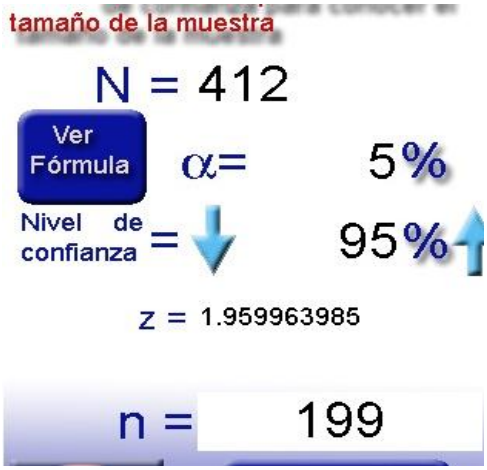
VARIABLE	CONCEPTO	SUB-VARIABLE	INDICADORES
		Aspecto Cognoscitivo • Método de enseñanza	Científica del docente. • Capacidad de asimilación del estudiante. • Actualización de materiales y del Docente. • Adaptación del método a los temas. • Técnicas apropiadas al tema.

3.7 Población y muestra

Por la naturaleza de la investigación y para alcanzar los objetivos propuestos la muestra se obtuvo a través del muestreo probabilístico estratificado, considerando según (Sampieri, Collado, & Lucio., 2010, pág. 180) "como aquel muestreo en el que la población se divide en segmentos y se selecciona una muestra de cada segmento".

La población total de estudiantes es de 412 al aplicarle el muestreo probabilístico resulto que debemos encuestar 199 estudiantes con un nivel de confianza del 95% y un error de estimación del 5%.

La población de docentes es de 20 y se tomó completa la población.



Características de la población

Estudiantes en edades de 12-16 años matriculados en tercer ciclo de educación básica, los cuales provienen de zonas aledañas a la Normal, los cuales se encuentran en la adolescencia.

Los docentes trabajan con los alumnos de tercero de ciclo, en su mayoría son mujeres y poseen el grado mínimo de licenciatura.

3.8 Técnicas de recolección de datos

Para el presente estudio se utilizarán dos instrumentos de carácter cuantitativo: un cuestionario orientado a los docentes que servirá para medir la variable de disciplina escolar y el rendimiento académico de los alumnos de la Escuela Normal de Ocotepeque y el otro cuestionario dirigido a los estudiantes en relación con las disciplina que ellos presentan.

Se dispuso del cuestionario como instrumento para la recolección de datos ya que consiste en "un conjunto de preguntas respecto de una o más variable a medir" (Sampieri, Collado, & Lucio., 2010, pág. 217). El cuestionario dirigido a los docentes consta de 20 preguntas y la de los

estudiantes de 20 ítems diseñados para investigar cómo influye la disciplina en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos del tercer ciclo de la Escuela Normal Mixta Prof. Miguel Ángel Chinchilla Solís.

El proceso de validación "se refiere al grado en que un instrumento realmente mide la variable que pretende medir" (Sampieri, Collado, & Lucio., 2010) el contenido de ambos instrumentos se generó a través de la validez de expertos, la que refiere al grado en que aparentemente un instrumento de medición logra medir las variables en estudio, tomando en cuenta los puntos de vista y criterio afín con la temática a investigar.

Esta validación fue realizada por 6 docentes dentro de la Escuela Normal, 2 de ellos del área de Español, quienes revisaron la redacción de los ítems, 2 profesoras del departamento de Consejería las cuales revisaron los cuestionarios en relación a la disciplina que presentan los alumnos del tercer ciclo, 1 docente encargado de la Sub - dirección para ver la relación con la temática y 1 docente del área de Investigación Educativa. Dada las observaciones a cada instrumento se procedió a revisarlos tomando en cuenta los comentarios de los expertos.

3.9. Plan de Análisis

Una vez recolectada la información tanto de primera mano como de fuentes secundarias, estos datos fueron trasladados a la base de datos del SPSS, previo a un análisis efectuado de todas las variables que se consideran en el sistema para incorporar toda la información recopilada en cada sección de tercer ciclo de la Escuela Normal Mixta Prof. Miguel Ángel Chinchilla Solís.

Si bien, el proceso de depuración de la información se fue haciendo sobre la marcha desde la etapa de la recopilación, se continuó con esta actividad, en la digitación con el fin de identificar

errores e inconsistencias al momento de relacionar los datos encontrados, que puedan ocasionar un sesgo en los análisis posteriores.

Una vez ingresados los datos, se desarrolló el análisis de los mismos:

Análisis de datos descriptivos: Este se efectúa con el fin de conocer las características de cada una de las variables, su comportamiento y tendencias en el rango de tiempo que comprende el estudio.

En la descripción de cada tabla y gráfico, se unieron los indicadores de ambos extremos para así poder dar una mejor descripción de cada una de las preguntas, y se establecieron comparaciones entre

Capítulo IV
Análisis y Resultados

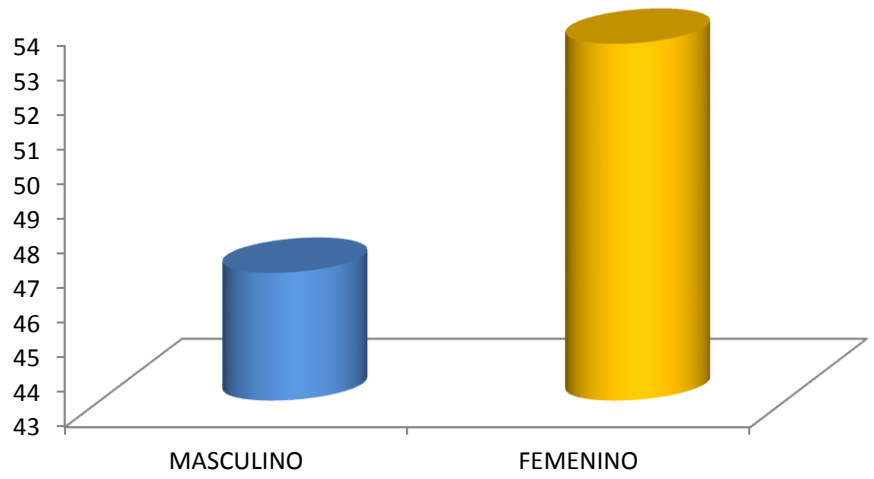
Para la aplicación del instrumento se tomaron 10 secciones del tercer ciclo básico de la Escuela Normal Mixta Prof. Miguel Ángel Chinchilla Solís que pertenece al sector 03 del municipio de Ocotepeque, Departamento de Ocotepeque del sector urbano oficial; debido a la cantidad de jóvenes matriculados se tomó una cantidad proporcional, siendo 6 secciones de niños evaluados los siguientes: 2 secciones de séptimo, dos de octavo y dos de noveno.

A. ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES

Tabla # 1Género

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
MASCULINO	93	46.7
FEMENINO	106	53.3
Total	199	100.0

Gráfico # 1Género

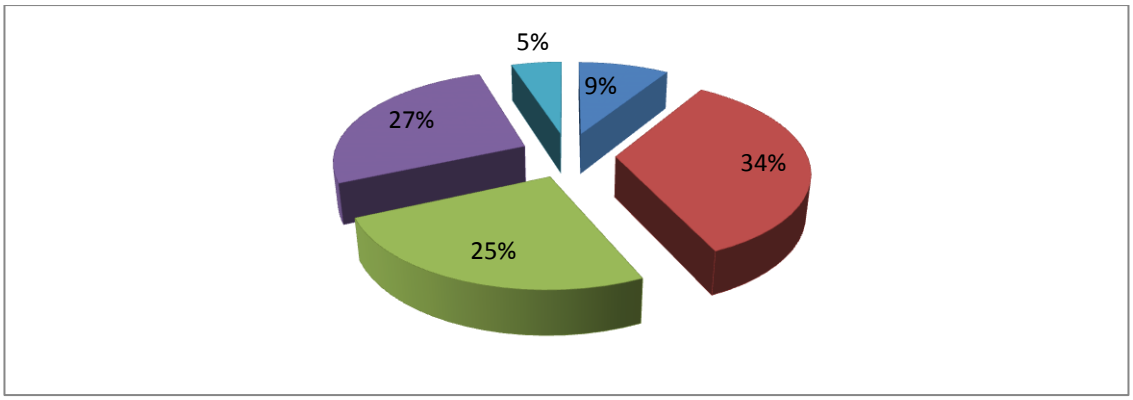


La tabla y gráfico número 1 muestran que la mayor parte de los estudiantes del tercer ciclo son del sexo femenino, las cuales representan el 53.3%, mientras que el género femenino es de 46.7%

Tabla # 2 Edad de los estudiantes encuestados

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
1=12	18	9
2=13	68	34.2
3=14	50	25.1
4=15	53	26.6
5=16	10	5
Total	199	100

Gráfico# 2 Edad de los estudiantes Encuestados

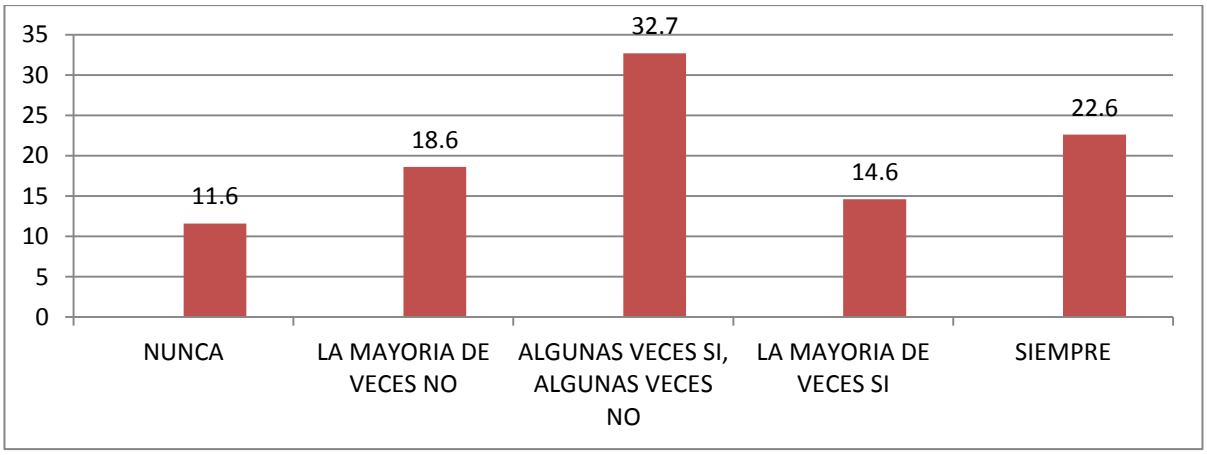


Las edades de los estudiantes encuestados se encuentran enmarcadas en los siguientes rangos de doce años de edad el 9%, de trece años 34.2%, de 14 anos 25.1%, en edades de 15 anos 26.6% , y de 16 años el 5 %, lo cual refleja que la mayoría de los educandos son jóvenes que se encuentran en la pubertad y adolescencia, etapa que es definida como ¨ el período comprendido aproximadamente entre los diez y los veinte años de edad, es decir cuando una persona pasa de la niñez a la edad adulta. En este etapa suceden no sólo cambios físicos de un cuerpo en maduración, sino también muchos cambios cognoscitivos y socio-emocionales" (Morris & Maisto, 2005, pág. 413).

Tabla # 3 Las normas establecidas en el aula contribuyen a que se dé el respeto entre los compañeros

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	23	11.6
LA MAYORÍA DE VECES NO	37	18.6
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	65	32.7
LA MAYORÍA DE VECES SI	29	14.6
SIEMPRE	45	22.6
Total	199	100.0

Gráfico # 3, Las normas establecidas en el aula contribuyen a que se dé el respeto entre los compañeros

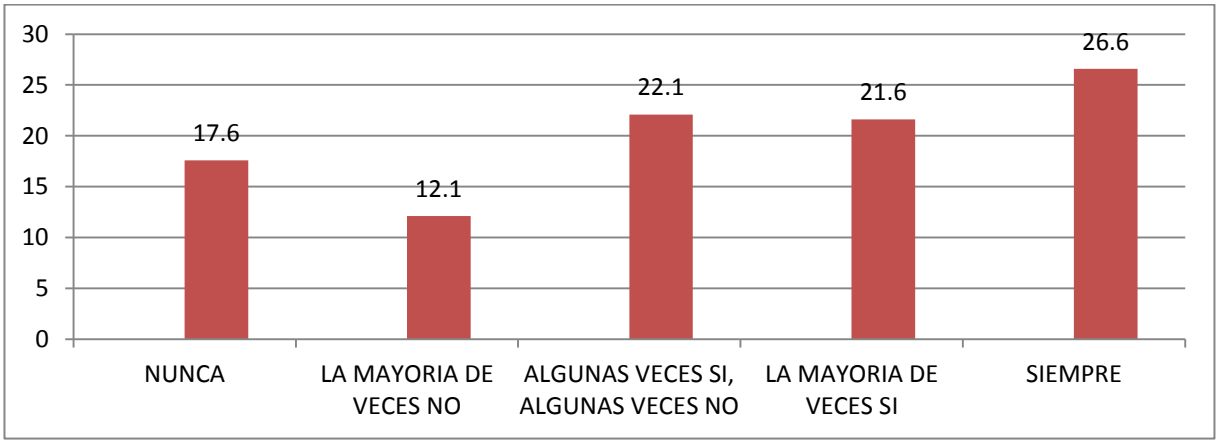


En el grupo el 32.7% de los estudiantes muestran indecisión el 22.6%, manifiesta que siempre están presentes y un 14.6% expresan que la mayoría de veces si están presente dichas normas, mientras que un 30.2% concuerdan que la mayoría de veces no, o que nunca se encuentra normas dentro del grupo. En resumen la tendencia de los encuestados confirma la existencia de normas dentro del aula de clases, lo que evidencia la presencia de un elemento clave para el logro de un aprendizaje efectivo.

Tabla # 4 Las normas de disciplina establecidas en su aula de clases están claras y precisas

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	35	17.6
LA MAYORÍA DE VECES NO	24	12.1
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	44	22.1
LA MAYORÍA DE VECES SI	43	21.6
SIEMPRE	53	26.6
Total	199	100.0

Gráfico# 4 Las normas de disciplina en el aula están claras

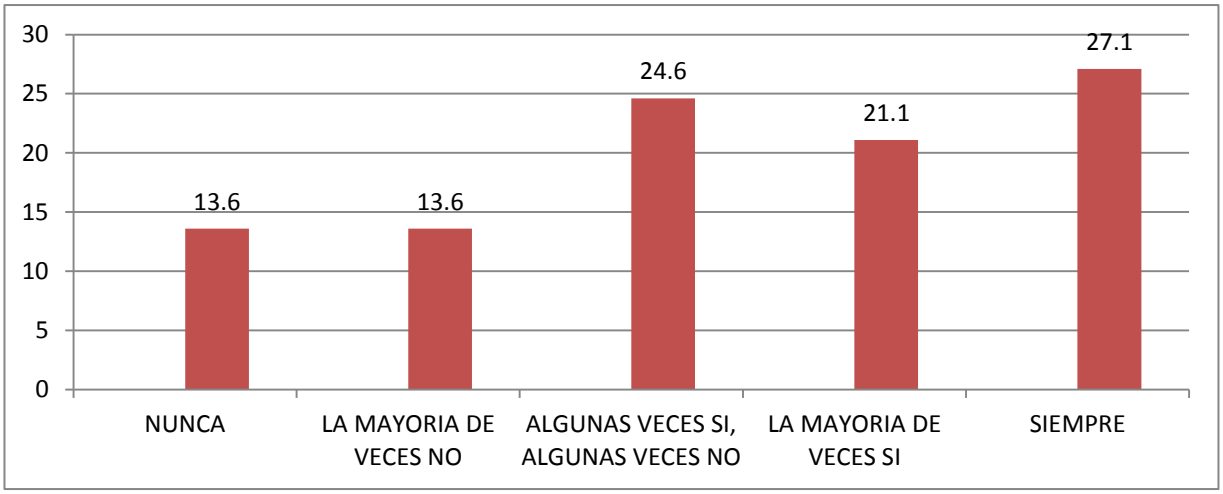


Al encuestar a los estudiantes en relación a si las normas establecidas en el salón de clase están planteadas de manera clara y precisa el 26.6%, afirmaron que siempre se mostraron claras y precisas, un 21.6 %expresaron que la mayoría de veces sí, mientras un 22.1% mostraron indecisión ante la interrogante planteadas y las normas no se ven reflejadas tan claras y precisas, sin embargo el 29.7% opinaron que dichas normas no están tan claras y precisas

Tabla 5 la existencia de normas contribuye al respeto entre compañeros

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	27	13.6
LA MAYORIA DE VECES NO	27	13.6
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	49	24.6
LA MAYORIA DE VECES SI	42	21.1
SIEMPRE	54	27.1
Total	199	100.0

Gráfico 5 la existencia de normas contribuye al respeto entre compañeros



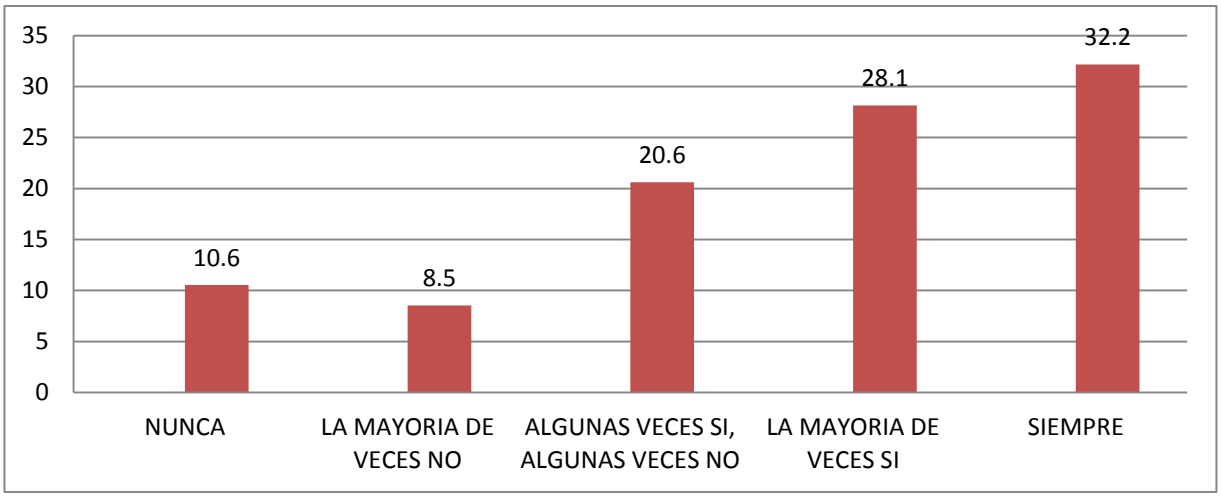
. En este mismo sentido al preguntarles si estas normas contribuyen al respeto entre los compañeros contestaron lo siguiente:

El 48.2% afirmaron que la existencia de normas contribuye al respeto entre compañeros sin embargo un 24.6 coincide con esta afirmación aunque ellos mismos confirman que algunas veces las normas no contribuyen para que exista respeto entre compañeros en contraposición a estos planteamientos tenemos el 27.2% de los estudiantes manifiestan que nunca o la mayoría de veces la aplicación de normas contribuye al respeto entre compañeros.

Tabla # 6 Las normas aplicadas en el aula de clases lo inducen al cumplimiento de tareas.

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	21	10.6
LA MAYORÍA DE VECES NO	17	8.5
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	41	20.6
LA MAYORÍA DE VECES SI	56	28.1
SIEMPRE	64	32.2
Total	199	100.0

Gráfico# 6 Las normas aplicadas en el aula de clases lo inducen al cumplimiento de tareas

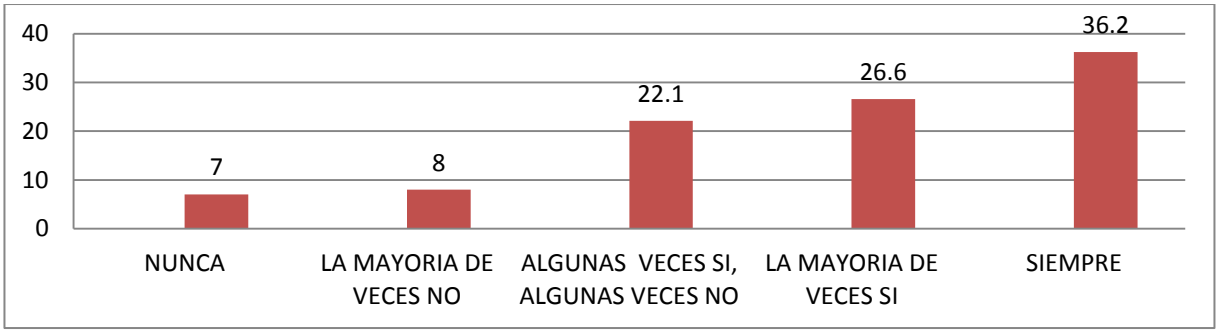


Al abordar a los estudiantes en relación a que la disciplina que se aplica en el aula de clases, lo induce al cumplimiento de sus tareas se obtuvieron los siguientes datos; el 32.2 % expresó que siempre y el 28.1% dijo la mayoría de vece, mientras que un 20.5% manifestó que la mayoría de veces, aunque expresaron que en algunas veces no siempre les induce a hacer las tareas, mientras un 19.1 % expresó que la mayoría veces no y nunca 5.

Tabla # 7 Relación de la asistencia continúa a clases y la disciplina establecida

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	14	7.0
LA MAYORÍA DE VECES NO	16	8.0
ALGUNA VECES SI, ALGUNAS VECES NO	44	22.1
LA MAYORÍA DE VECES SI	53	26.6
SIEMPRE	72	36.2
Total	199	100.0

Gráfico # 7 Relación asistencia y la disciplina establecida.

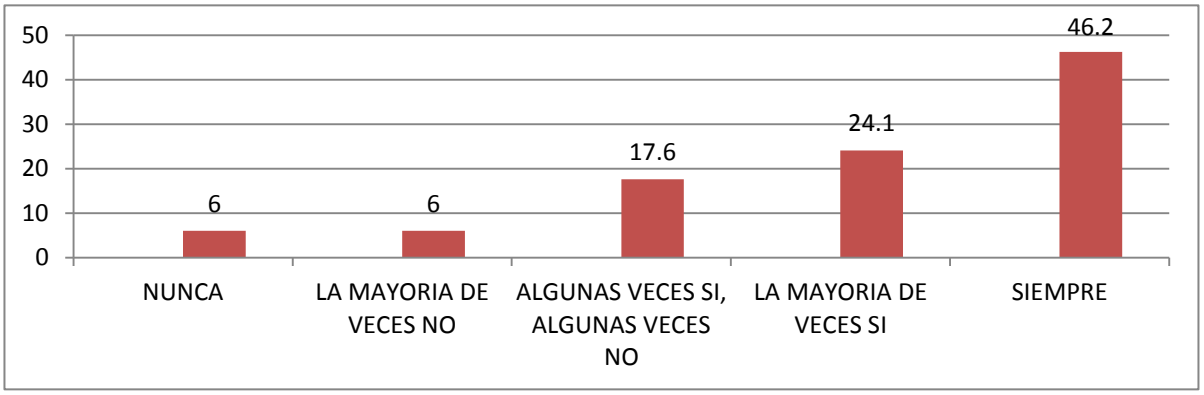


Un 36.2%, siempre; un 26.6%, la mayoría de veces sí, un 22.1% muestran confusión en relación entre la asistencia y la disciplina establecida; en contraposición a estos porcentajes el 15% de los estudiantes niegan la existencia de dicha relación. En resumen se puede afirmar que la mayoría de los estudiantes consideran que la asistencia está relacionada al tipo de normas y disciplina establecida.

Tabla # 8 La puntualidad en sus clases le contribuye al respeto de normas.

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	12	6.0
LA MAYORÍA DE VECES NO	12	6.0
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	35	17.6
LA MAYORÍA DE VECES SI	48	24.1
	91	45.7
SIEMPRE	1	.5
Total	199	100.0

Gráfico # 8 La puntualidad en sus clases le contribuye al respeto de normas.

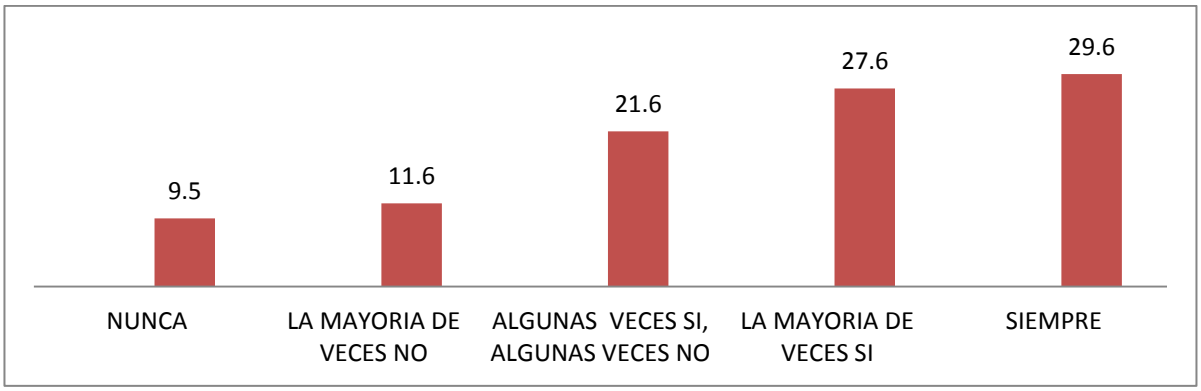


El 69.8 % que siempre o que la mayoría de veces sí, un 17.6% muestran indecisión en sus respuestas y por el contrario un 12% la mayoría de veces no o nunca, en resumen la tendencia de la mayoría es que la puntualidad en sus clases es parte del respeto a las normas.

Tabla # 9 Disciplina utilizada por el docente lo motiva.

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	19	9.5
LA MAYORÍA DE VECES NO	23	11.6
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	43	21.6
LA MAYORÍA DE VECES SI	55	27.6
SIEMPRE	59	29.6
Total	199	100.0

Gráfico # 9 Disciplina utilizada por el docente lo motiva.

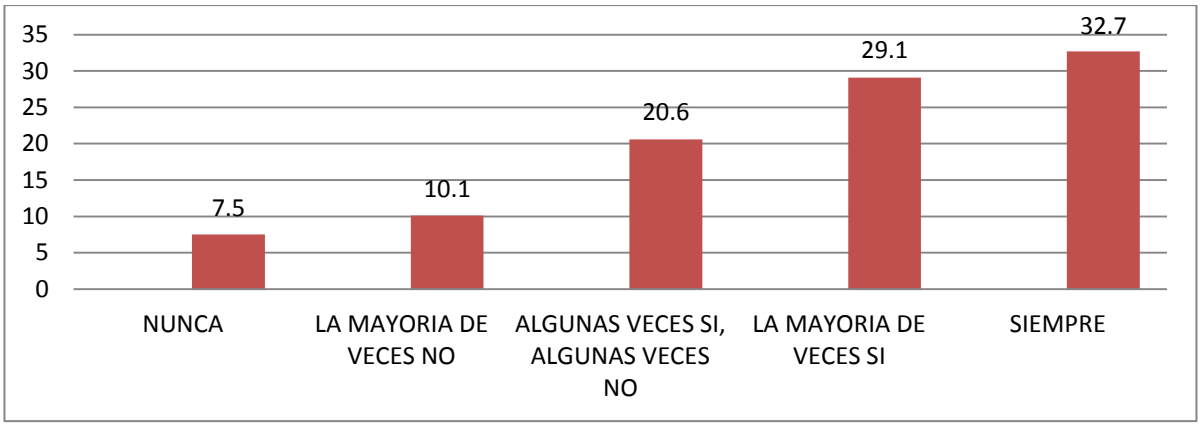


Un 29.6 % afirmo que siempre; el 27.6% la mayoría de veces sí; un 21.6% indecisos en contraposición a estas afirmaciones el 21% de los estudiantes coinciden en que nunca o la mayoría de veces no influye el tipo de disciplina en la motivación para estudiar.

Tabla # 10 Reflexiona a nivel de aula, maestros alumnos acerca de la disciplina en la institución

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	15	7.5
LA MAYORÍA DE VECES NO	20	10.1
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	41	20.6
LA MAYORÍA DE VECES SI	58	29.1
SIEMPRE	65	32.7
Total	199	100.0

Gráfico # 10 Reflexiona a nivel de aula acerca de la disciplina.

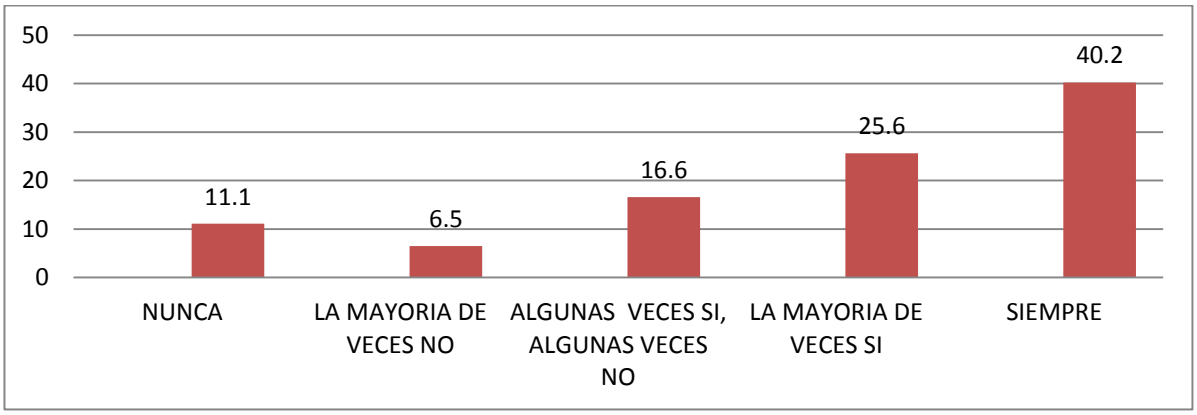


Un 32.7% siempre, un 29.1% la mayoría de veces; mientras que el 20.6% se mostraron indecisos, por el contrario el 17.6% opinó que la mayoría de veces no o nunca se reflexiona a nivel de aula, La comunicación de manera reflexiva entre docentes y alumnos es un elemento clave en la instauración de normas que propiciarán un clima agradable enmarcado en el respeto y el equilibrio de los elementos que participan dentro del proceso educativo y es necesario que como actores de este proceso se le brinde la importancia requerida para alcanzar así el logro de los grandes objetivos educacionales.

Tabla # 11 Han desempeñado algún cargo cuando trabaja en equipos

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	22	11.1
LA MAYORÍA DE VECES NO	13	6.5
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	33	16.6
LA MAYORÍA DE VECES SI	51	25.6
SIEMPRE	80	40.2
Total	199	100.0

Gráfico # 11 han desempeñado algún cargo cuando trabaja en equipo

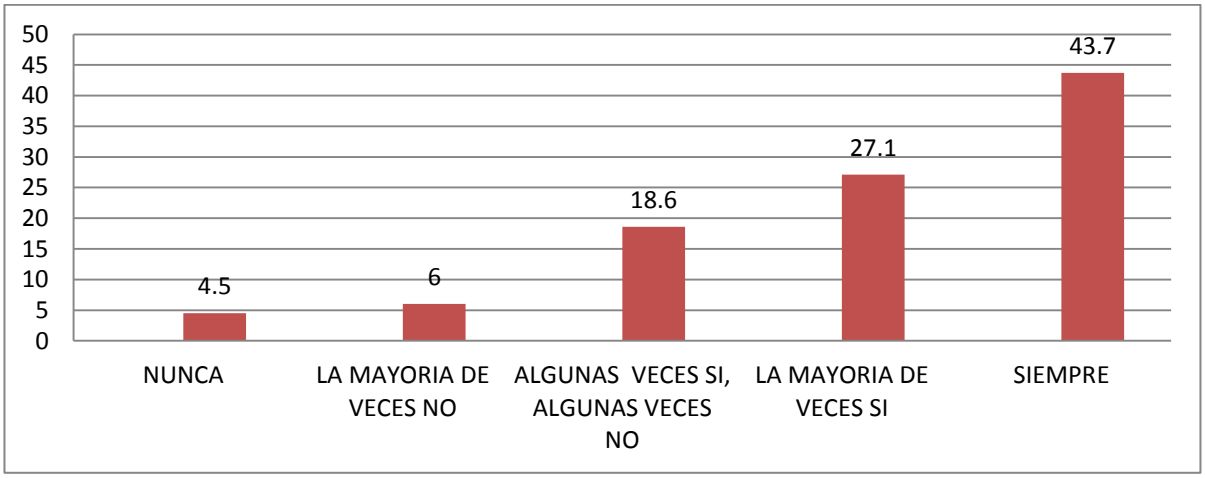


Un 40.2% siempre; un 25.6% la mayoría de veces sí; mientras que un 16.6%, indecisos y por el contrario el 17.6% de los estudiantes nunca han ocupado un cargo cuando han trabajado en equipo.

Tabla # 12 Participa en las actividades que el maestro trae planificadas

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	9	4.5
LA MAYORÍA DE VECES NO	12	6.0
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	37	18.6
LA MAYORÍA DE VECES SI	54	27.1
SIEMPRE	87	43.7
Total	199	100.0

Gráfico # 12 Participa en las actividades que el maestro trae planificadas



El 70.8% de los estudiantes han participado en todas las actividades que el maestro trae

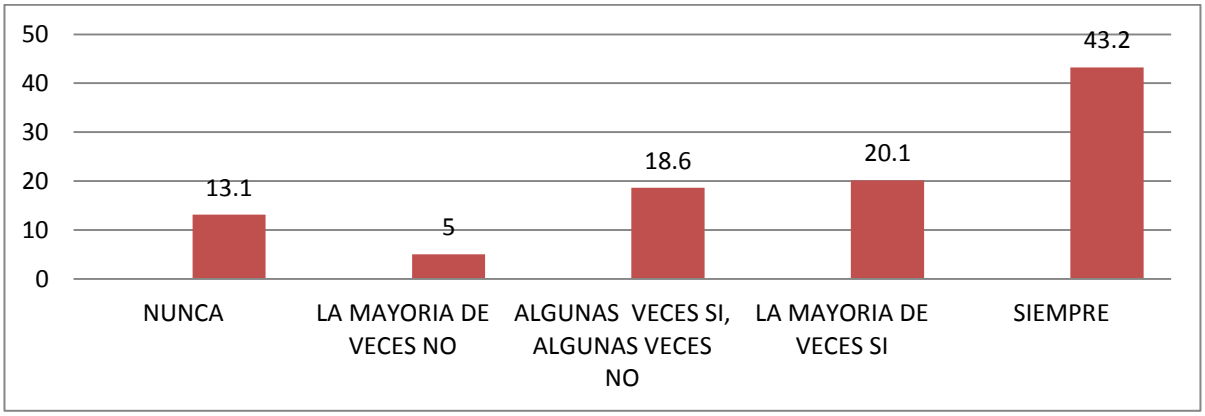
Planificado, mientras que el 18.6 %; muestran indecisión, en contraposición a estos porcentajes el 10.5% nunca ha participado en las actividades lo que evidencia que existe interés de los jóvenes por las actividades que el maestro plantea para el desarrollo de los contenido programados.

Tabla # 13 los docentes conocen los problemas de disciplina

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	26	13.1
LA MAYORÍA DE VECES NO	10	5.0
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	37	18.6
LA MAYORÍA DE VECES SI	40	20.1
SIEMPRE	86	43.2
Total	199	100.0

.

Gráfico # 13 Los docentes conocen los problemas de disciplina.

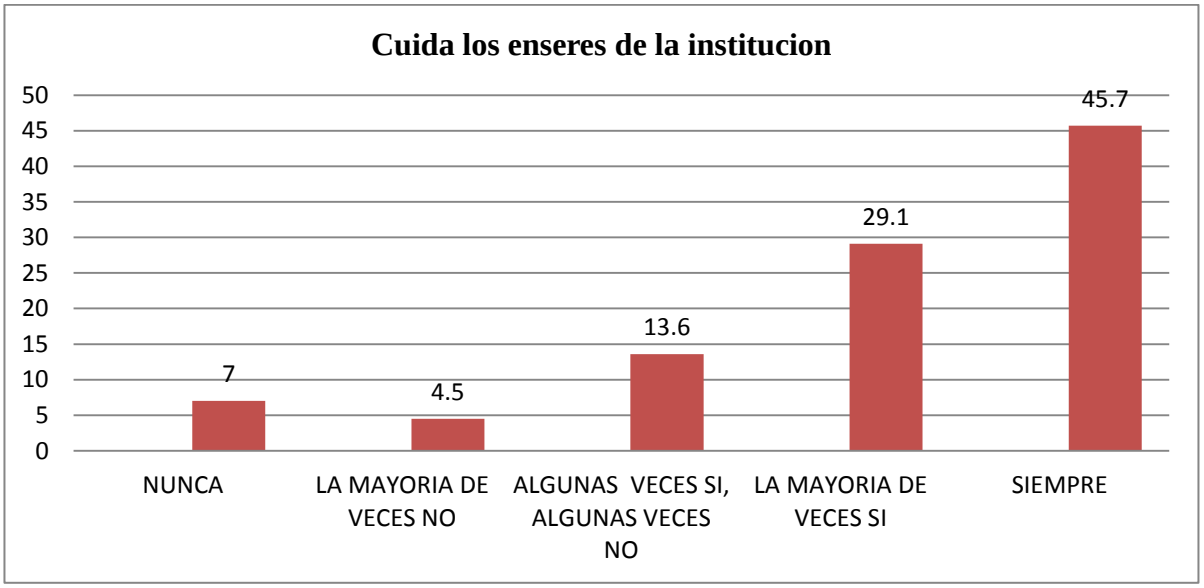


Un 43.2% siempre, el 20.1% la mayoría de veces, mientras un 18.5% indecisos, y el 18.1% expresan que los docentes desconocen los problema disciplinarios que enfrentan los estudiantes a diario.

Tabla #14 Cuida los enseres de la institución

	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	14	7.0
LA MAYORÍA DE VECES NO	9	4.5
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	27	13.6
LA MAYORÍA DE VECES SI	58	29.1
SIEMPRE	91	45.7
Total	199	100.0

Gráfico # 14 Cuida los enseres de la institución

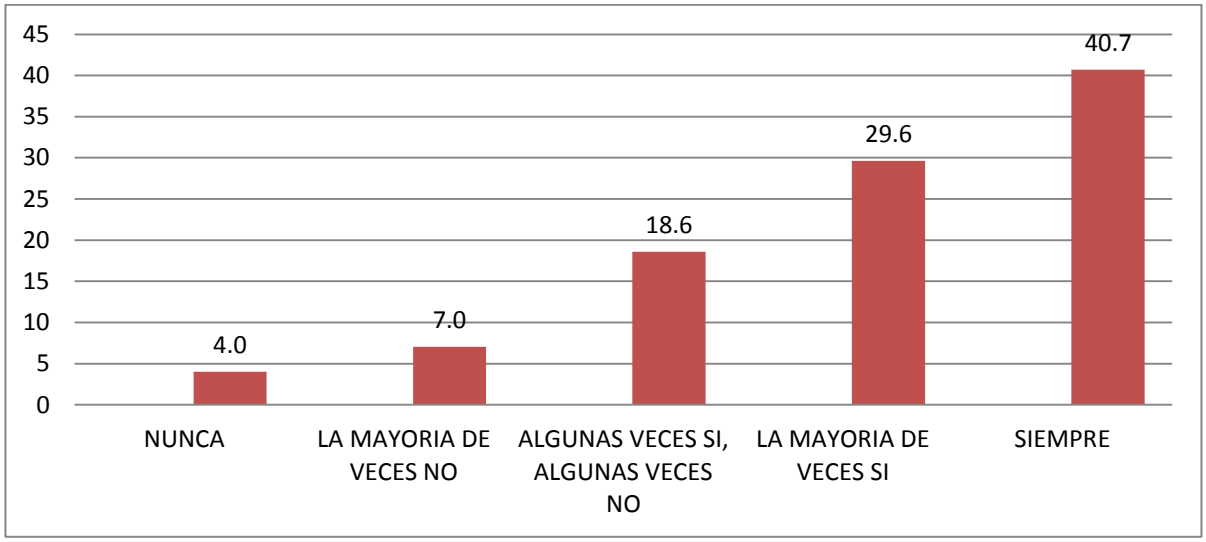


El 74.8 %, de los estudiantes expresan que cuidan los enseres de la institución, siendo este acto una evidencia de la formación de valores y por ende del respeto de las normas y disciplinas enseñadas en el individuo dentro del seno familia, sin embargo un 13.6% se muestran indecisos y un 11% expresan que la mayoría de veces no o nunca

Tabla # 15 Los docentes inculcan valores

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	8	4.0
LA MAYORÍA DE VECES NO	14	7.0
SI ALGUNAS VECES NO	37	18.6
LA MAYORÍA DE VECES SI	59	29.6
SIEMPRE	81	40.7
Total	199	100.0

Gráfico # 15 Los docentes inculcan valores

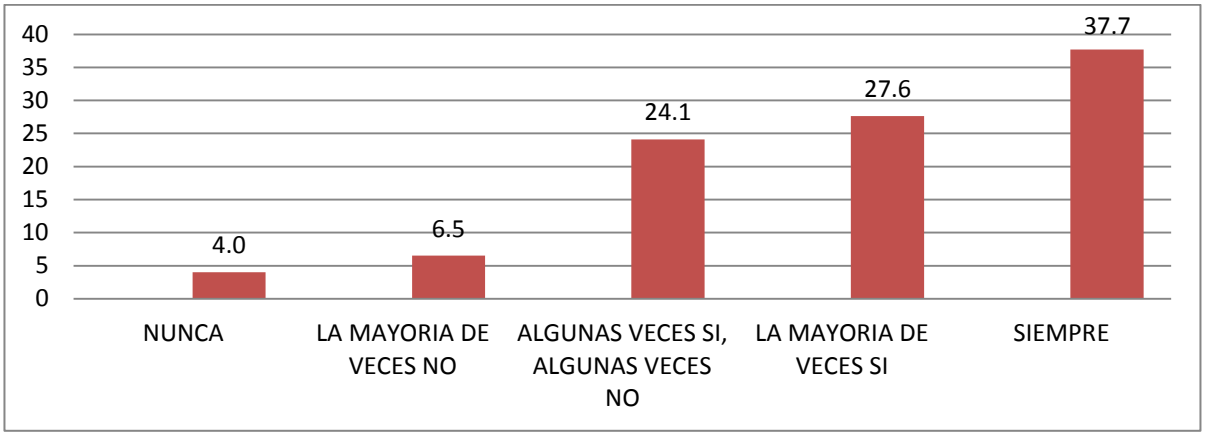


El 70.3 de los estudiantes encuestados consideran que los docentes inculcan valores mientras un 18.6% se muestran indecisos por el contrario 11% de los estudiantes expresan que la mayoría de veces no o nunca en resumen la mayor parte de los estudiantes consideran que los docentes inculcan valores.

Tabla # 16 Aplica técnicas de estudio para mejorar el éxito del proceso enseñanza aprendizaje.

	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	8	4.0
LA MAYORÍA DE VECES NO	13	6.5
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	48	24.1
LA MAYORÍA DE VECES SI	55	27.6
SIEMPRE	75	37.7
Total	199	100.0

Gráfico 16 Aplica técnicas de estudio

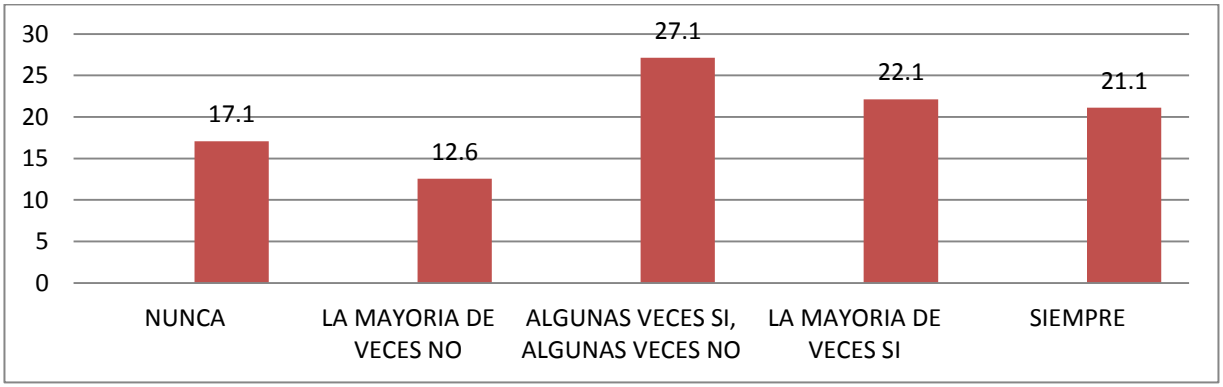


Un 65.3% expresa que la mayoría de veces sí y siempre, un 24.1% indecisos, 10.5% la mayoría de veces no o nunca.

Tabla # 17 Existe Comunicación entre padres y docentes

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	34	17.1
LA MAYORÍA DE VECES NO	25	12.6
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	54	27.1
LA MAYORÍA DE VECES SI	44	22.1
SIEMPRE	42	21.1
Total	199	100.0

Gráfico # 17 Existe comunicación entre padres y docentes

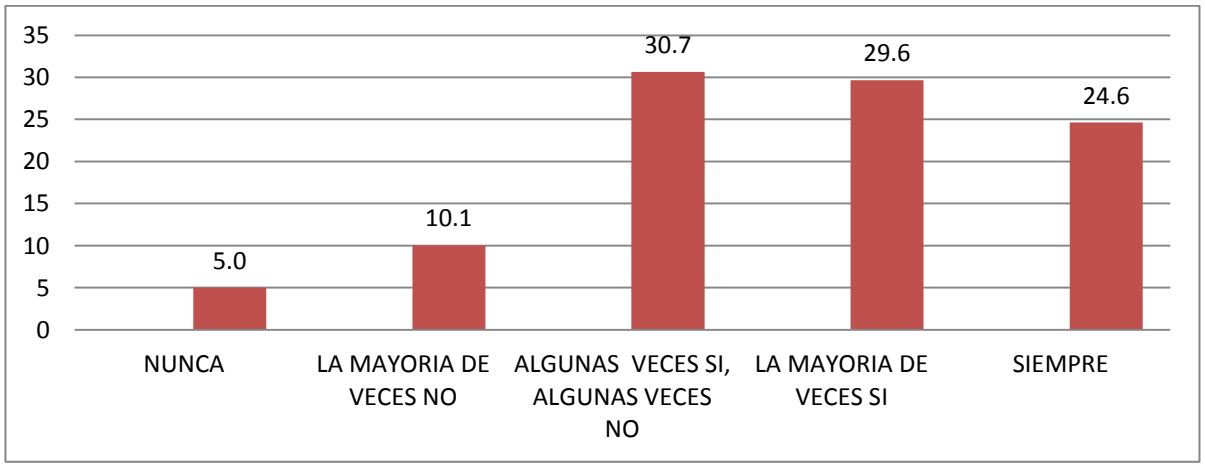


El 43.2% manifestó que si un 27 % indecisos, un 19.7 % nunca o la mayoría de veces no, lo que evidencia un alto porcentaje de docentes que permanecen y desarrollan los procesos y actividades escolares sin comunicarse con los padres de sus familia o viceversa, situación delicada siendo que uno de los pilares para un rendimiento académico efectivo es la comunicación entre padres, docentes y alumnos

Tabla # 18 Comprenden los contenidos

Indicadores.	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	10	5.0
LA MAYORÍA DE VECES NO	20	10.1
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	61	30.7
LA MAYORÍA DE VECES SI	59	29.6
SIEMPRE	49	24.6
Total	199	100.0

Gráfico # 18 Comprenden los contenidos

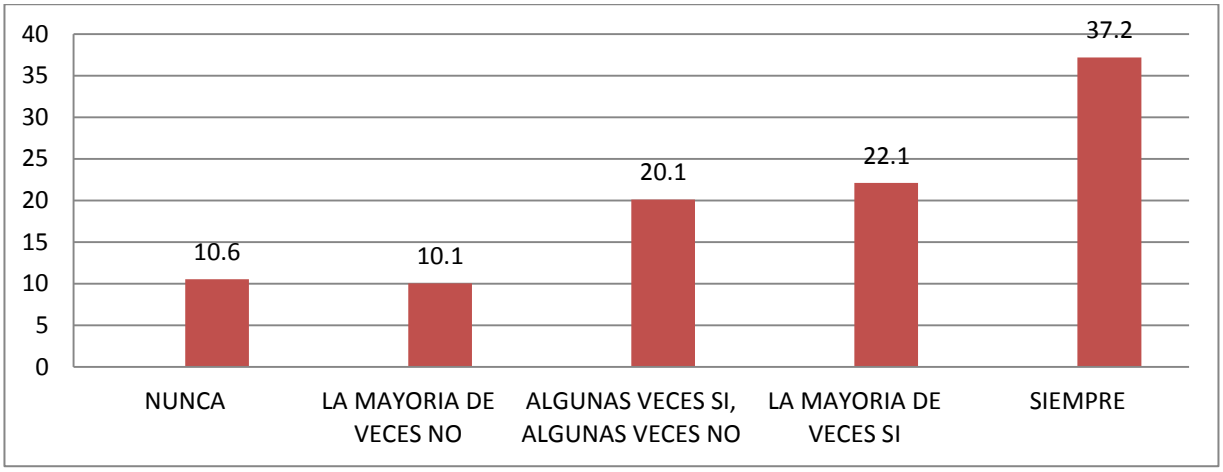


Al plantearle a los estudiantes si comprenden con claridad los contenidos impartidos por el docente, sus respuestas fueron las siguientes: un 54.2% siempre o la mayoría de veces, un 30.7% indecisos, en contraposición a estas respuestas el 15.1% la mayoría de veces no o nunca, así mismo los jóvenes expresaron que cuando tienen dudas y las plantean a sus maestros, su mayoría reciben respuestas.

Tabla # 19 Reciben ayuda de la familia al hacer tareas

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	21	10.6
LA MAYORÍA DE VECES NO	20	10.1
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	40	20.1
LA MAYORÍA DE VECES SI	44	22.1
SIEMPRE	74	37.2
Total	199	100.0

Gráfico # 19 Reciben ayuda de la familia al hacer tareas



Un 37.2% manifestaron que sí, un 22.1% la mayoría de veces si un 20.1% indecisos en diferencia a un 20.7% quienes afirmaron que la mayoría de veces no o nunca reciben apoyo de sus

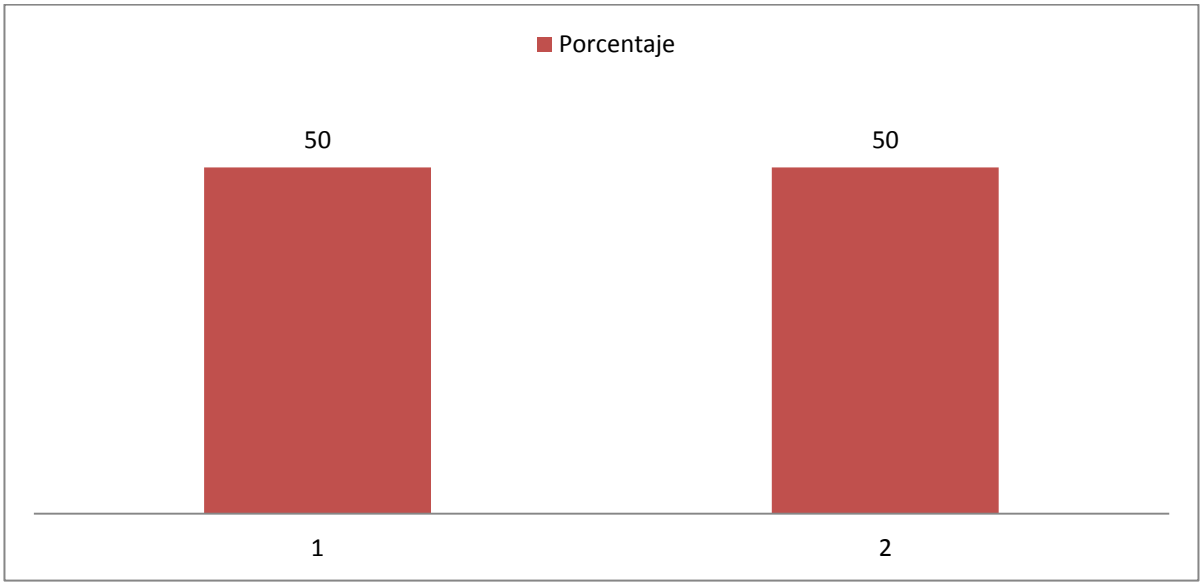
familias de este modo, si bien es cierto que una buena mayoría reciben apoyo un alto porcentaje manifiesta no recibirlo.

B. Encuesta aplicado a los Docentes

Tabla # 20 Género de los docentes

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
FEMENINO	10	50.0
MASCULINO	10	50.0
Total	20	100.0

Gráfico # 20 Género de los docentes

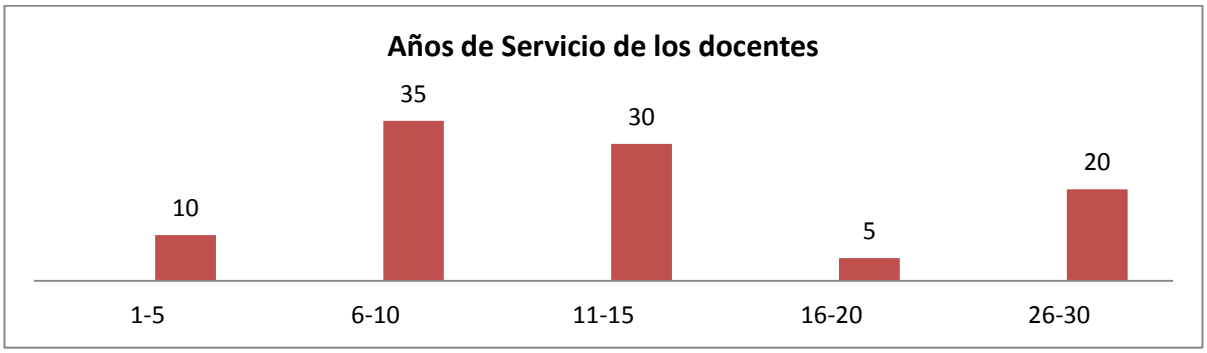


En el instrumento aplicado a los docentes se observó que el 50% de ellos pertenecen al género femenino y el restante al género masculino,

Tabla # 21 Años de servicio de los docentes

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
1-5	2	10.0
6-10	7	35.0
11-15	6	30.0
16-20	1	5.0
26-30	4	20.0
Total	20	100.0

Gráfico # 21 Años de servicio

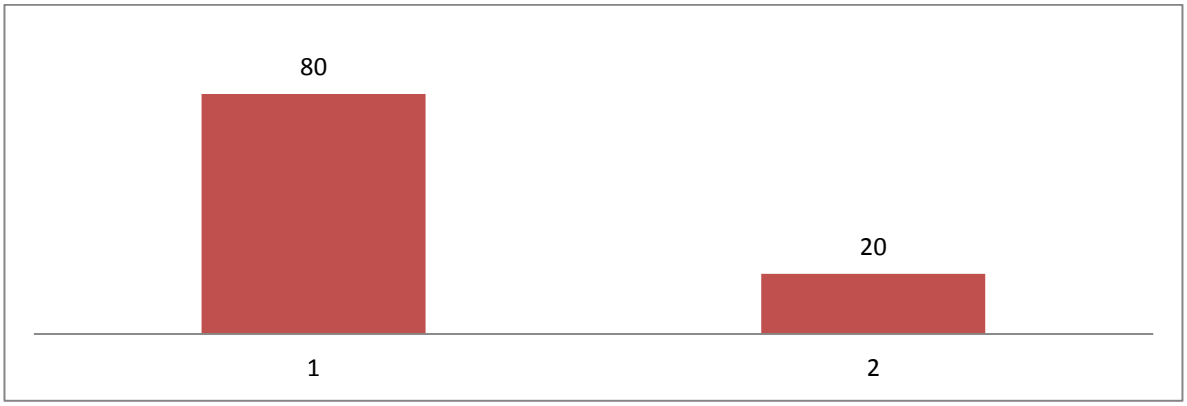


El 35% tienen entre 6-10 años de servicio, el 30% tienen de 11 a 15 años de servicio, el 20% 26-30 años de servicio y solo el 15% menos de 5 años de servicio,

Tabla # 22 nivel de estudio de los docente

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
LICENCIATURA	16	80
MAESTRIA	4	20
Total	20	100

Gráfico # 22 Nivel de estudio de los docentes

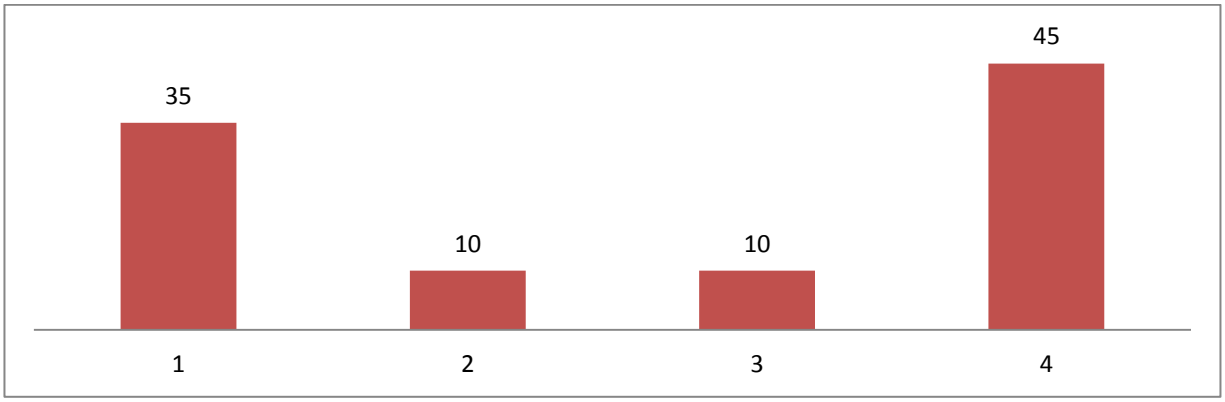


El 80% posee el grado de Licenciatura y el 20% posee el grado de Maestría, demostrando que poseen las competencias para desempeñarse con eficacia y eficiencia en la labor docente, lo que evidencia que la mayor parte de los docentes que trabajan con séptimo octavo y noveno poseen preparación profesional y experiencia, elementos importante para lograr el rendimiento académico de los estudiantes.

Tabla # 23 planifica la labor docente

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	7	35.0
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	2	10.0
LA MAYORÍA DE VECES SI	2	10.0
SIEMPRE	9	45.0
Total	20	100.0

Gráfico # 23 Planifica la labor docente diariamente

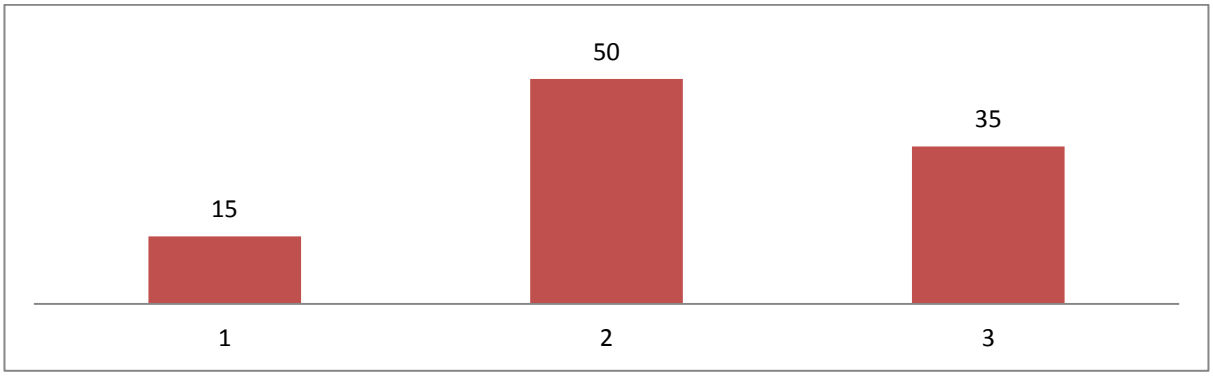


El 45 % de los docentes siempre planifican su labor docente diariamente, el 10% la mayoría veces de si, otro 10% indeciso, mientras un 45% no planifica su labor docente diariamente, la planificación educativa es prever con precisión unas metas y unos medios congruentes para alcanzarlas., ella conlleva la organización previamente de las actividades a realizar con el uso adecuado de tiempo, recursos, evitar improvisaciones obteniendo la organización y disciplina del curso.

Tabla # 24 utiliza técnicas para manejar la disciplina del aula

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	3	15
LA MAYORIA DE VECES SI	10	50
SIEMPRE	7	35
Total	20	100

Gráfico # 24 Utiliza técnicas para manejar la disciplina

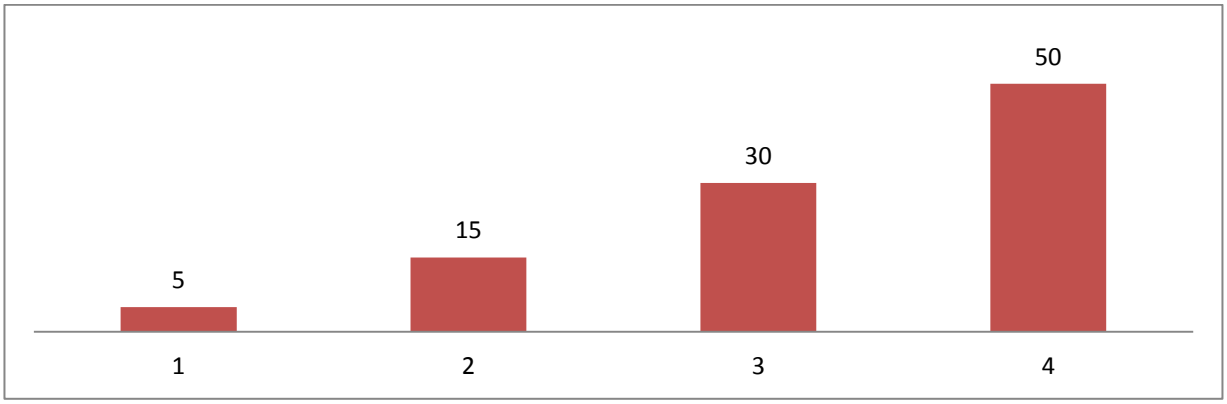


Al abordar a los docentes acerca de la utilización de técnicas para manejar la disciplina en el aula, un 85% expresó que la mayoría de veces si o siempre, mientras el 15% respondieron indeciso, los docentes en su mayoría se preocupan porque los alumnos aprovechen al máximo su tiempo a través de técnicas o estrategias que permitan llamar su atención ante el contenido ofrecido en clase.

Tabla # 25 comunicación con el departamento de Consejería

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
LA MAYORÍA DE VECES NO	1	5
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	3	15
LA MAYORÍA DE VECES SI	6	30
SIEMPRE	10	50
Total	20	100

Gráfico # 25 Comunicación con el departamento de consejería



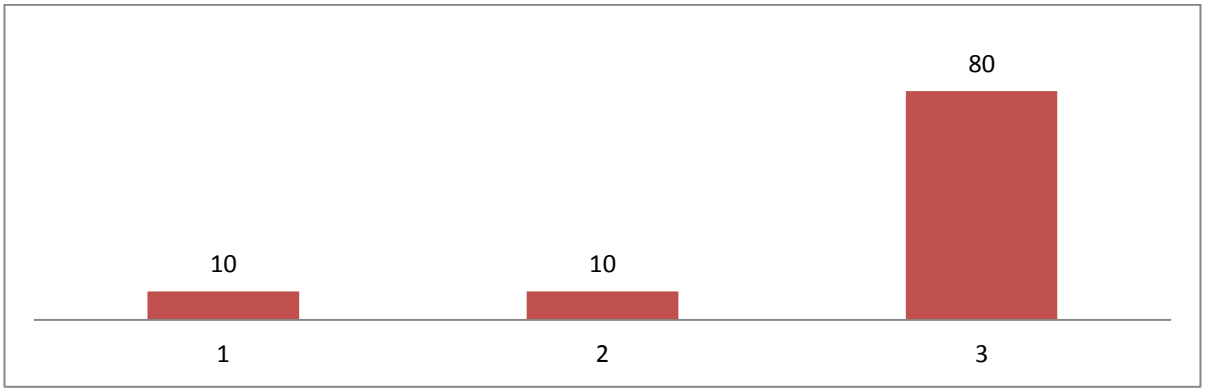
EL 50% de los docentes siempre tienen comunicación con el departamento de consejería para llevar un mejor control de los alumnos, el 30% la mayoría de veces un 15% indecisos y un 5% la mayoría de veces no, la tendencia que más se marca es la relacionada a la existencia de la comunicación de los docentes con el departamento de consejería situación que permite la existencia de acompañamiento de los docentes consejeros y estudiante propiciando un espacio apto para que los jóvenes desarrollen sus potencialidades y alcancen su formación humana.

Tabla # 26 Puntualidad contribuye con la disciplina

	Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
	ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	2	10
	LA MAYORÍA DE VECES SI	2	10
	SIEMPRE	16	80
	Total	20	100

.

Gráfico # 26 Puntualidad al llegar a clases contribuye con la disciplina

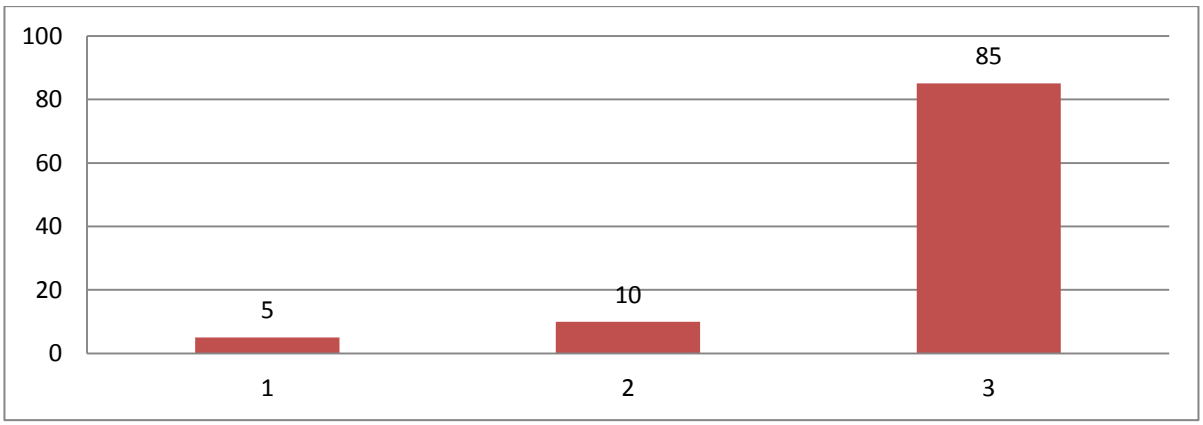


El 80% de los docentes consideran que su puntualidad al llegar al salón de clases ayuda a mantener la disciplina, un 10% lo consideran la mayoría de veces mientras que solo un 10% se muestran indecisos. Esto deja claro que los estudiantes requieren del acompañamiento docente para encausar las actividades y su personalidad aprendiendo de sus docentes desde la formación de valores hasta la formación académica

Tabla # 27 Da a conocer desde el primer día de clase los lineamientos a seguir

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	1	5
LA MAYORÍA DE VECES SI	2	10
SIEMPRE	17	85
Total	20	100

Gráfico # 27 Da a conocer el primer día de clase los lineamientos a seguir

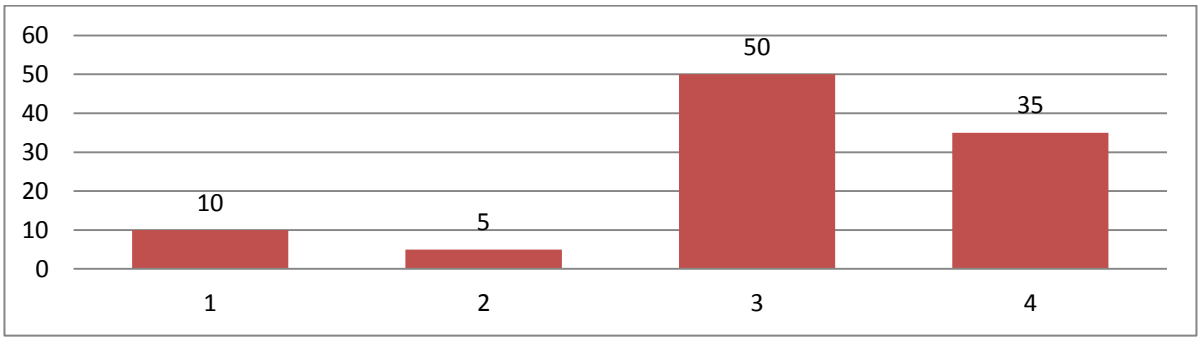


El 85% siempre, el 10% la mayoría de veces sí, y un 5% se mostraron indecisos. En síntesis los docentes coinciden que dan a conocer lineamientos desde el primer día de clases.

Tabla # 28 Respeto alumno docente

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
LA MAYORÍA DE VECES NO	2	10
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	1	5
LA MAYORÍA DE VECES SI	10	50
SIEMPRE	7	35
Total	20	100

Gráfico # 28 Respeto estudiante docente

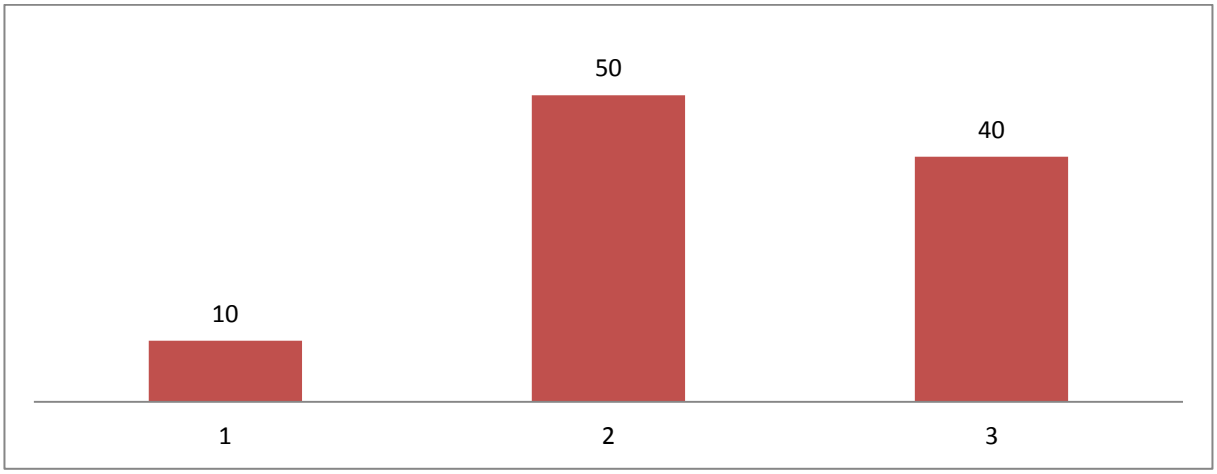


Un 85% que en su labor educativa se da el respeto mutuo docente – estudiante, un 5% indeciso, y un 10% la mayoría de veces no

Tabla # 29 Normas de Cortesía

	Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
	ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	2	10
	LA MAYORÍA DE VECES SI	10	50
	SIEMPRE	8	40
	Total	20	100

Gráfico # 29 Normas de cortesía



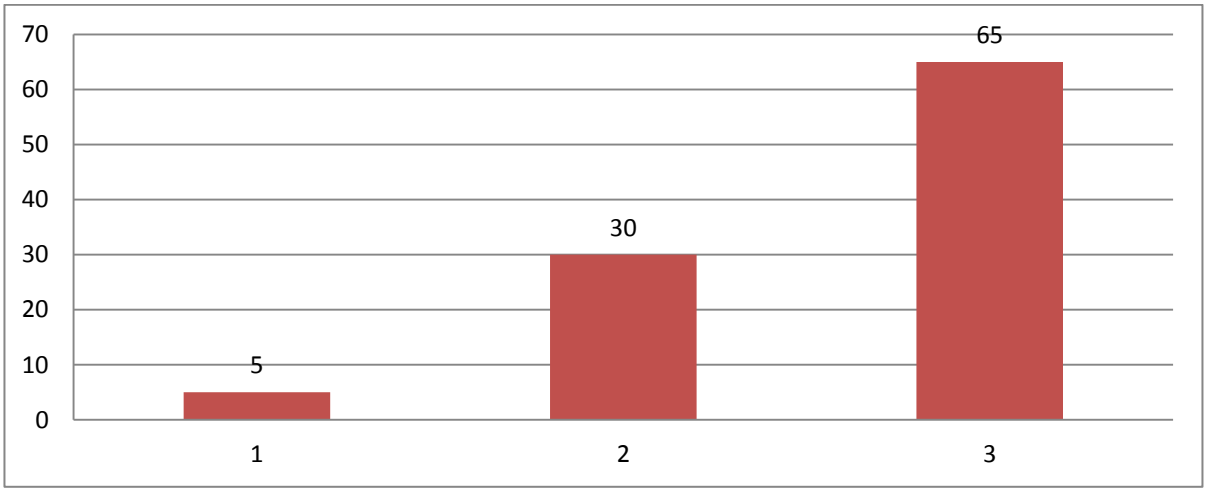
El 90% de los docentes aplica normas de cortesía dentro de su salón de clases, y el 10% se mostró indeciso.

Tabla # 30 Incentiva a mejorar la disciplina

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	1	5
LA MAYORÍA DE VECES SI	6	30
SIEMPRE	13	65
Total	20	100

.

Gráfico # 30 Incentiva a mejorar la disciplina.

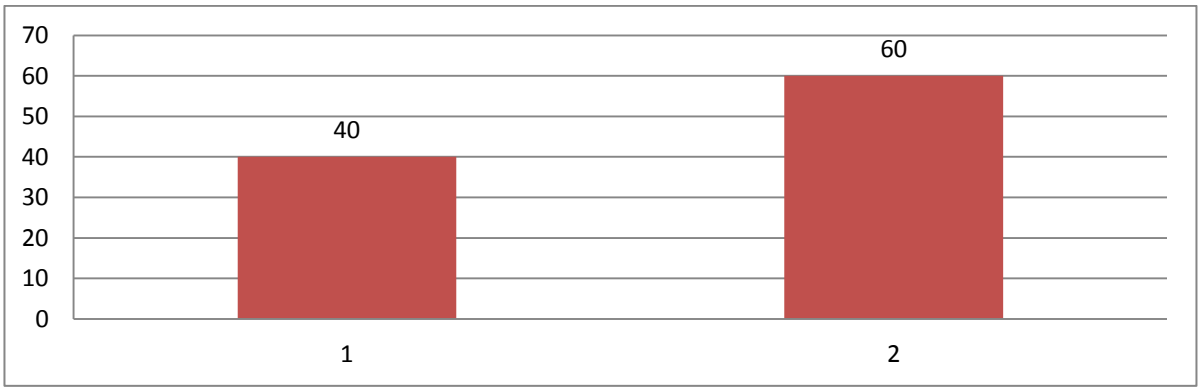


El 95% de los docentes manifiesta que incentiva a los alumnos a mejorar la disciplina cuando es necesario y un 5% muestra indecisión.

*Tabla # 31 Sanciona a los estudiantes al infringir las reglas***.**

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
LA MAYORÍA DE VECES NO	8	40
SIEMPRE	12	60
Total	20	100

Gráfico # 31 Sanciona al estudiante al infringir las reglas

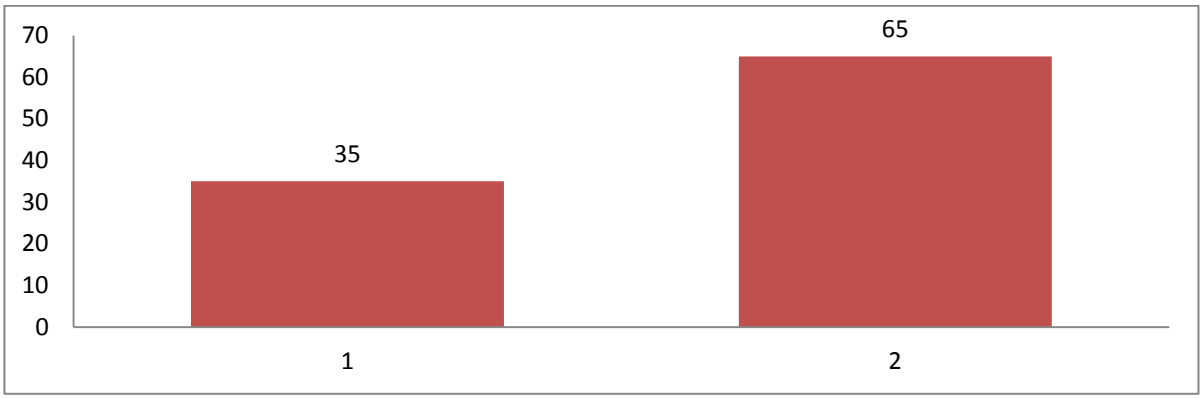


El 60 % de los docentes manifestaron sancionar a los estudiantes al infringir las reglas mientras el 40 % la mayoría de veces no lo hace.

Tabla # 32 Muestra interés por conocer nuevas estrategias para mantener la disciplina.

	Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
1	LA MAYORÍA DE VECES SI	7	35
2	SIEMPRE	13	65
	Total	20	100

Gráfico# 32 Muestra interés por conocer nuevas técnicas para mantener la disciplina.

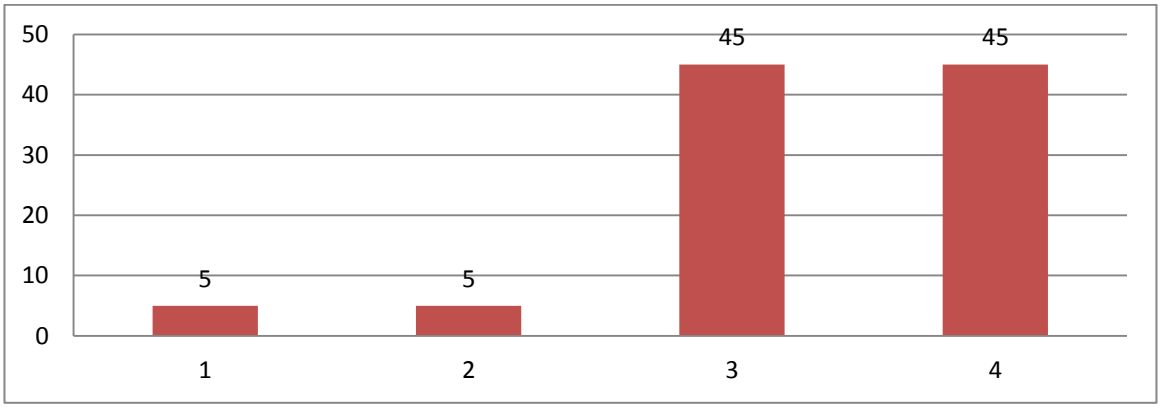


El 65% de los docentes muestran interés por conocer nuevas técnicas para mantener la disciplina, mientras que el 35% la mayoría de veces también lo hacen.

Tabla # 33 Incentiva a los alumnos para mejorar la disciplina

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
LA MAYORIA DE VECES NO	1	5
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	1	5
LA MAYORÍA DE VECES SI	9	45
SIEMPRE	9	45
Total	20	100

Gráfico # 33 Incentiva a los alumnos a mejorar la disciplina

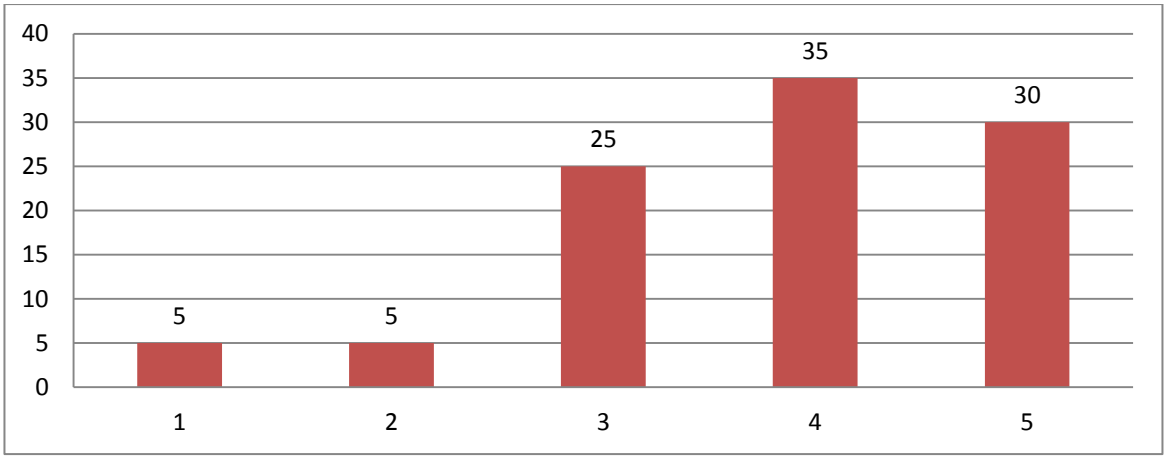


El 90% de los docentes incentiva a los alumnos para lograr una mejor disciplina dentro y fuera del aula. Mientras que el 5 por ciento se muestra indeciso y un 5% no lo hace.

Tabla # 34 Sanciona a los estudiantes cuando comenten una falta

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	1	5
LA MAYORIA DE VECES NO	1	5
ALGUNAS VECES SI, ALGUNAS VECES NO	5	25
LA MAYORIA DE VECES SI	7	35
SIEMPRE	6	30
Total	20	100

***Gráfico #** 34 sanciona a los estudiantes cuando comenten una falta*

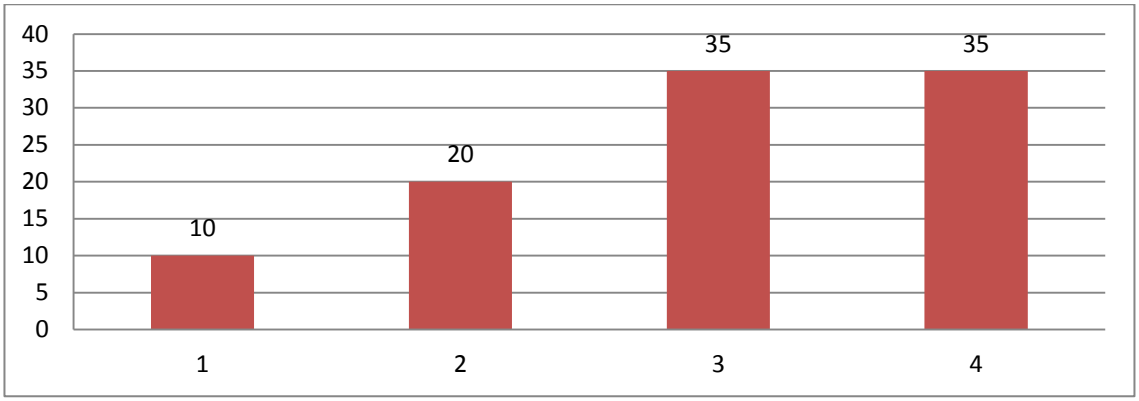


El 65% de los docentes sanciona a sus alumnos cuando comete una falta fuera del salón de clases, y un 25% se muestran indecisos, mientras un 10% no lo hace.

Tabla # 35 Recurren a técnicas específicas para mejorar la disciplina en el aula

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
LA MAYORIA DE VECES NO	2	10
ALGUNAS SI, ALGUNAS VECES NO	4	20
LA MAYORIA DE VECES SI	7	35
SIEMPRE	7	35
Total	20	100

Gráfico # 35 Recurre a técnicas específicas para mejorar



El 70 % de los docentes, recurre a técnicas específicas para tratar la disciplina del aula, el 20% indeciso, y el 10% la mayoría de veces no.

Capítulo V
Conclusiones y Recomendaciones

5. 1 CONCLUSIONES

1. La mayor parte de docentes de la ENMACHS utilizan la disciplina correctiva la cual es definida como “la que incluye la coacción física la cohesión verbal y las privaciones” (Beltran & Alvarez, 1995, pág. 618). Ahora bien es evidente que el logro de los objetivos educativos están determinados fundamentalmente en relación al control y la disciplina pero este control debe ejercerse llevando al estudiante al manejo propio de sus acciones y así propiciar un rendimiento académico alto, esto conlleva a la formación holística del educando, sin embargo este proceso de autocontrol está fuertemente ligado a factores externos del sujeto en el proceso de aprendizaje (estudiantes) como ser autocontrol depende en gran manera de la capacidad en el estudiante de controlar sus impulsos, emociones, motivación intrínseca y extrínseca y los valores que estos poseen. Es importante que los docentes promuevan una disciplina consciente, es decir, aquella en la que el estudiante como centro del proceso, tenga conciencia en todo momento, que él es el responsable del éxito de su propio aprendizaje y es capaz de generar iniciativas tendientes a organizar, dirigir y replantear en forma permanente el proceso de aprendizaje.
2. La disciplina o ambiente manejable en el aula de clases ofrecen mayor posibilidades de que el proceso enseñanza aprendizaje sea de mayor rendimiento, el establecer normas, lineamientos y directrices a seguir propicia que exista un clima de mayor respeto y aceptación dentro del salón de clases favoreciendo a que los procesos educativos se reciban en un ambiente de mucha participación por los actores del proceso y que esta se desarrolle dentro del marco de la tolerancia, el respeto y el desarrollo de las potencialidades de cada estudiante.

3. La práctica de valores por parte del docente como ser: la puntualidad al presentarse al salón de clases, la cortesía, el respeto, entre otros valores conllevan a una relación que permite y potencializa en gran medida la disciplina dentro del salón de clases. Además de ello, manifestando que estas acciones contribuyen a un mejor manejo del aula y por ende mayor aprendizaje de los contenidos desarrollados agregándole también que la comunicación entre docentes y consejeros dentro de la institución es un elemento determinante para el manejo de necesidades, inquietudes y potencialidades de estudiante, los docentes deben de trabajar de manera interrelacionada con los diferentes departamentos como consejería, orientación y subdirección que se encargan de la disciplina del estudiante para conocer lo que el estudiante posee y lo que le interesa de acuerdo a la formación que se quiere lograr.

4. Los mayores problemas de disciplinas evidenciados, son las llegadas tardes al salón de clases, la falta de responsabilidad en el cumplimiento de tareas y otras asignaciones, la poca atención que se presta en el desarrollo de las temáticas por los docentes y la ausencia en la práctica de valores tanto por parte de docentes como de la mayoría de los alumnos lo que promueve un ambiente de irrespeto, poca tolerancia y desinterés por ambas partes.

5. La comunicación del docente con el padre de familia es una herramienta valiosa para el logro y manejo de la disciplina dentro de un aula de clases así como el conocimiento de los anhelos, intereses e inquietudes del estudiante, además de ello la presencia de un docente comprometido con el estudiante y que se prepara y capacita cada día para enfrentar los retos que estos manifiestan en el diario vivir.

5.2 **RECOMENDACIONES**

1. Elaborar un diagnóstico inicial y la aplicación de test actitudinales y vocacionales para conocer más a fondo cada estudiante y ofertar soluciones de acuerdo a su personalidad, conociendo a través de ello las aspiraciones y anhelos conjuntamente con los Orientadores Consejeros, profesores guías y profesores de asignatura para determinar, las capacidades, habilidades, inquietudes, intereses y conocer la realidad del entorno del estudiante para así poder establecer las acciones a seguir en la mejora y control de la disciplina, aplicando la misma de manera efectiva y sin dañar la personalidad del estudiante.

2. Realizar reuniones trimestrales con los docentes y los departamentos de Orientación y consejeros para conocer los avances y limitaciones de cada estudiante, así mismo organizar talleres donde se ofrezcan procesos de capacitación y formación docente en relación al manejo de disciplina y las normas de aula, además de ellos socializar el reglamento interno de docentes y alumnos para establecer claramente las normas de las cuales se rige la institución y establecer lineamientos a seguir en común con todos los docentes y personal directivo.

3. Incentivar a los docentes a través de reuniones, conferencias y talleres de capacitación acerca de la importancia de la práctica de valores y virtudes humanas para formar y fomentar en el estudiante conductas que conlleven a desarrollar aptitudes y actitudes propias de un ser humano comprometido con sus labores y la sociedad. Con ello concientizar a los estudiantes acerca de su papel en el proceso educativo y en el logro de su proyecto de vida atendiendo los requerimientos e implicaciones que esto conlleva

4. Mantener una comunicación efectiva con padres de familia a través de reuniones por cursos para poder tratar asuntos de manera específica de acuerdo a las situaciones presentadas por los estudiantes y buscar conjuntamente soluciones ante la problemática planteada. Además de ello organizar la escuela para padres con la finalidad de alcanzar un acercamiento efectivo y trabajar conjuntamente en el mejoramiento del proceso enseñanza aprendizaje y en la formación personal actitudinal del estudiante.

5. Elaborar reportes mensuales a los departamentos de consejería y orientación y a su vez a los padres de familia como parte de la comunicación con ellos, de igual manera aplicar dentro del salón de clases la disciplina dinámica la cual es concebida como aquella que permite al estudiantes aprender a controlarse y alcanzar sus metas personales y sociales, la cual surge además de la interpretación democrática del poder lo que significa que el control o poder de la clase se propone desde una perspectiva dinámica donde los estudiantes y el docente acuerdan las normas a seguir, partiendo de las líneas generales emanadas por la institución y de esta manera propugna la intervención participativa del estudiante, que de entenderá el orden y el cumplimiento como recurso al servicio de un mejor aprendizaje.

Referencias

1. Arredondo, S. C., & Gónzales, L. P. (2005). *Enseña a estudiar Aprende a aprender.* Madrid: Prentice Hall.

2. Bellido, C. A. (2009). *Gestión y Supervisión en el centro de educación Básica. 2ed.* México.

3. Beltran, L. J., & Alvarez, J. A. (1995). *Psicología de la Educación.* España: Terrasas.

4. Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación.* Colombia: Prentice Hall.

5. Biblia, S. (1960). *Biblia Ovejitas.* América Latina: Grupo Ayagénesis.

6. Boggino, N. (2006). *Aprendizajes y nuevas perspectivas didácticas en el aula. 1a ed.* Santa Fé Argentina: Homo Sapiens.

7. Cabrera, F., Garcia, V., & Orellana, O. (2002). *Comportamiento humano y Procesos educativos.* Guatemala: Saqil Tzij.

8. Calix, R. I. (2000). *Psicología General: II Tomo.* Honduras: Artes Gráficas.

9. Camps, V. (2008). *Creer en la Educación.* México: Barcelona.

10. Cerrano, L. m. (1998). *Adolescencia Desarrollo Emocional.* ECOE.

11. Chag, Z. R., Sánchez, O. D., & Guevara, T. (2003). *Tendencias Pedagógicas Actuales .* Honduras: Douglas.

12. Clifford, E. H. (2006). El orden en las aulas. *Classroom Discipline and Management*, 126.

13. Cloninger, S. C. (2003). *Teorías de la Personalidad.* Mexico: Pearson Educación.

14. Coop, R. H. (1980). *Aportaciones de la Psicología de la Educación .* Madrid: Anaya.

15. Coop, R. H., & Kinnard, W. (1980). *Aportaciones a la Psicología.* Madrid: Anaya.

16. Cooper, J. M. (2005). *Estrategías de Enseñanza.* México: Linusa.

17. Correa, A. G. (2008). *La disciplina escolar.* México: Murcia.

18. Correa, A. G. (2008). *La Disciplina Escolar.* México: Universidad de Murcia.

19.Cronbach, J. (1965). *Psicología Educativa.* México: Pax.

20. Cuellar, H. P. (1992). *La Educación del hombre.* México: Trillas.

21. Curwin, R., & Mendler, A. (1983). *La Disciplina en clase.* Madrid: Narcea.

22. Donaire, J. B. (1989). *Educación Cívica. 8 ava. edición .* Honduras.

23. Doyle, W. (1980). *El control del Aula. Classroom Management.* Indiana: Kappa Delta Pi.

24. Diccionario Enciclopédico Color Uno. (1996). Barcelona España : Grupo Editorial, S.A.

25. Enciclopedia Ciencias de la Educación. (1997). México: Euroméxico.

26. Egg, E. A. (2006). *Claves para introducirse en el estudio de las inteligencias multiples. 1a ed.* Santa Fe Argentina : Homo Sapiens.

27. Espot, M. R. (2006). *La aultoridad del Profesor.* España: Wolters.

28. Esté, A. (1999). *El aula Punitiva.* Caracas, Venezuela: Fundatebas.

29. Fanfani, E. T. (1999). *El arte del buen Maestro.* México: Pax México.

30. Fernández, R. C. (s.f.). Conocimiento Académico y escolar. *Génesis y Metamorfosis* , 254.

31. Freman, J. (1975). *Dentro y fuera de la Escuela.* México : Continental.

32. Galindo, E. (1990). *Modificación de conducta en la educación especial.2da ed.* México: Trillas.

33. Gónzales, A. E. (2004). *Aprender a enseñar - fundamentos de la didáctica general.2ed.* México: Universidad Castilla.

34. Goñi, A. (1998). *Psicología de la Educación Personal.* Caracas Madrid: Fundamentos.

35. Gordon, I. J. (1967). *El Mestro y su función orientadora.* México: Hispano Americana.

36. Grupo Noriega. (2001). *Técnicas de Enseñanza .* México: Limusa.

37. Hawes, G. E. (2006). *Investigación Educativa.* Tegucigalpa: Ideas Litográficas.

38. Kleimann, V. (2003). *Como lograr la disciplina en el aula y saber aprovecharla.* Buenos Aires: Círculo Látino Austral.

39. Lahey, B. B., & Johnson, M. S. (1983). *Psicología Educativa en el Aula.* México: Concepto.

40. Lara, C. M. (2006). *El currículo en el aula.* Guatemala: Piedra Santa.

41. Lexus Editores. (2005). *La disciplina en el aula .* España: Industrias Gráficas Marmol.

42. Martin, F. M. (2005). *Su Majestad El Niño.* Madrid: EDAF.

43. Menenses, E. M. (1980). *Educar comprendiendo al niño. 7ma ed.* México: Trillas.

44. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Secretaría General Técnica. (s.f.). *LA EDUCACIÓN Y EL PROCESO AUTONÓMICO.* Madrid: Imprenta Nacional del Boletín oficial de Estado.

45. Mora, C. D. (2003). *La disciplina en el aula.* México.

46. Morris, C. G., & Maisto, A. A. (2005). *Psicología.* México: Prentice Hall.

47. Peris, J. H., & Mena, F. L. (2006). *Medición y Orientación Familiar.* Madrid: DYKYNSON.

48. Peter, S. (2005). *La quinta discplina. 2da ed.* Buenos Aires: Granica .

49. Publicaciones Vértice. (2008). *Técnicas de Estudio.* España: Vértice.

50. Quintana, M. J. (2004). *La educación esta enferma.Informe pedagógico sobre la educación actual.* México: Culturals Valencianes.

51. Ratto, M. C. (2001). *Teoría del diseño curricular. 2 ed .* México: Trillas.

52. Ros, R. M., & Martínez, F. L. (2007). *Organización de centros educativos: manual para maestros.2da. ed.* México: Club Universitario.

53. Rubio, F. y. (1990). *Propuesta de intervención en el aula.* España: Notigraf.

54. Ruiloba, J. V. (2006). *Introducción a la Psicopatología y la Psiquiatría. 6ta ed.* Barcelona España: Masson S.A.

55. Ruiz, J. (2000). *Teoría del Currículo: diseño, desarrollo e invovación curricular; 2ed.* Madrid: Universitas.

56. Sabbatella, P. (2000). Control del Comportamiento y disciplina en el aula de música. *Electrónica Europea de música*.

57. Sampieri, R. H., Collado, C. F., & Lucio., P. B. (2010). *Metodología de la investigación.* México: McGRAW-HILL.

58. Santrock, J. W. (2002). *Psicología de la Educación.2ed.* México: Mc Graw Hill.

59. Sardi, V. (2006). *Historia de la enseñanza de la lengua y literatura: continuidades y rupturas.1ed.* Buenos Aires: El Zorzal.

60. Tanner, L. (1980). *La disciplina en la enseñanza y el aprendizaje.* México: Interamericana.

61. Tornero, M. E., Montalvo, C. M., & Medina, A. R. (1995). *Psicología como prevención.* España: Marcia.

62. Villegas, G. V. (2002). *Pedagogía de la Alteridad.* Caracas Venezuela: Latina.

63. Wahlroos, S. (1978). *La comunicación en la familia. Una guía hacia la salud emocional.* México: Diana.

64. Woolffolk, A. E. (1990). *Psicología Educativa.3ed.* México.

65. Yelon, S. L. (1988). *La Psicología en el Aula.* México: Trillas.

66. Yelon, S. L., & Weinstein, G. W. (1988). *La Psicología en el aula .* México: Trillas.

Anexos

“UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL FRANCISCO MORAZÁN”

VICE-RECTORIA DE POST-GRADO

MAESTRIA DE FORMACION DE FORMADORES DE DOCENTES DE EDUCACION PRIMARIA O BASICA

I DATOS GENERALES

a. Edad_____ b. Sexo: F_____ M_____ c. Curso_____
d. Lugar y fecha_____

II PROPOSITO

Conocer “cómo influye la disciplina en el proceso de enseñanza aprendizaje en los alumnos de Tercer Ciclo de Educación Básica de la Escuela Normal Mixta Prof. Miguel Ángel Chinchilla Solís, con el objetivo de identificar los tipos de disciplina que utilizan los docentes.

III INDICACIONES

Estimado Alumno (a)

Estamos realizando una investigación, por lo que le solicitamos contestar el siguiente cuestionario, con la mayor sinceridad posible.

Anote en la casilla correspondiente, marque con una X según el número que corresponda a cada una de las alternativas de la escala.

ESCALA

5= SIEMPRE

4= LA MAYORIA DE VECES SI

3=LA MAYORIA DE VECES SI, ALGUNAS VECES NO

2=LA MAYORIA DE VECES NO

1=NUNCA

N°	ITEMS	ESCALA				
		5	4	3	2	1
1	En este grupo hay normas de disciplina establecidas					
2	Considera que las normas de disciplina establecidas en su aula, de clase están claras y precisas.					
3	Las normas establecidas en el aula contribuyen a que se dé el respeto entre los compañeros.					
4	La disciplina que se aplica en el aula de clases lo induce al cumplimiento de sus tareas.					
5	La asistencia continua a clases está relacionada con la disciplina establecida.					
6	La puntualidad en sus clases le contribuye al respeto de las normas.					
7	El tipo de disciplina que está aplicando el docente, lo motiva a que estudie.					
8	Se reflexiona a nivel de aula, maestros alumnos acerca de la disciplina en la institución.					
9	Ha desempeñado algún cargo cuando trabajaba en equipos.					
10	Ha participado en todas las actividades que el maestro trae planificado.					
11	Los docentes de esta institución conocen los problemas de disciplina que enfrenta a diario.					

12	Colabora a cuidar los enseres de la institución.					
13	Considera que sus maestros inculcan valores.					
15	Aplica técnicas de estudio, para mejorar el éxito del proceso de enseñanza aprendizaje.					
16	Sus padres tienen comunicación con los docentes.					
17	Comprende con claridad los contenidos impartidos por el docente.					
18	Pregunta, cuando tiene alguna duda.					
19	Recibe ayuda por parte de la familia, al momento de realizar tareas.					
20	Su maestro aclara las dudas de la clase.					

GRACIAS POR SU TIEMPO

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL FRANCISCO MORAZAN”

VICE-RECTORIA DE POST-GRADO

MAESTRIA DE FORMACION DE FORMADORES DE DOCENTES DE EDUCACION PRIMARIA O BASICA

I DATOS GENERALES

Datos Generales del Encuestado

Sexo_____ Años de servicio en Magisterio_____

Nivel que labora_____

PREPARACION PROFESIONAL

Nivel máximo de estudio:_____

Licenciatura en:_____

II PROPOSITO

Conocer “cómo influye la disciplina en el proceso enseñanza aprendizaje en los alumnos del Tercer ciclo de Educación Básica, de la Escuela Normal Mixta Prof. Miguel Ángel Chinchilla Solís, con el objetivo de mejorar los problemas, dificultades y necesidades encontradas, para garantizar una mejor disciplina en la institución y por ende un mejor rendimiento académico.

III INDICACIONES

Respetable Maestro (a): Se le solicita contestar de manera objetiva cada una de las siguientes interrogantes relacionadas con la disciplina y la relación con el proceso enseñanza aprendizaje en los alumnos del tercer ciclo de Educación Básica.

Para poder contestar deberá seguir la siguiente escala de acuerdo a la forma o manera que usted considera marcando con una X.

ESCALA

5= SIEMPRE

4= LA MAYORIA DE VECES SI

3=LA MAYORIA DE VECES SI, ALGUNAS VECES NO

2=LA MAYORIA DE VECES NO

1=NUNCA

N°	ITEMS	ESCALA				
		5	4	3	2	1
1	Planifica su labor docente diariamente.					
2	Utiliza técnicas para manejar la disciplina en el aula					
3	Tiene comunicación con el departamento de Consejería para llevar un mejor control de los alumnos					
4	Su puntualidad al salón de clases le ayuda a mantener la disciplina					
5	Da a conocer desde el primer día de clase los lineamientos de conducta a seguir.					
6	En su labor educativa se da el respeto mutuo maestro- alumno.					
7	Aplica normas de cortesía dentro de su salón de clases					
8	El ambiente que le brinda a sus alumnos es el más adecuado.					
9	Incentiva a los alumnos a mejor la disciplina cuando es necesario.					
10	Hace algún tipo de sanción cuando los estudiantes no cumplen con las reglas puestas en el salón de clases.					
11	Le gustaría conocer nuevas estrategias para mantener la disciplina en el aula de clases.					
12	Toma en cuenta las necesidades de los alumnos en el desarrollo de las clases.					
	Demuestra dominio en el manejo y					

13	disciplina del grado.					
15	Asume actitud positiva ante los comentarios y sugerencias de los alumnos.					
16	Utiliza el ingenio e inventiva para resolver necesidades y problemas que se le presenta en el aula de clases.					
17	Reflexiona con los alumnos sobre el rendimiento académico obtenido durante el periodo de clases.					
18	Incentiva a los alumnos para lograr una mejor disciplina dentro y fuera del aula.					
19	Sanciona a sus alumnos cuando comete una falta fuera del salón de clases.					
20	Recurre a técnicas específicas para tratar la disciplina del aula.					

Cuáles son los problemas de disciplina más frecuentes que se manifiestan en los alumnos de ciclo común.

_____

_____

Que estrategias se pueden utilizar para mejorar la disciplina dentro del salón de clases.

_____

_____

_____

GRACIAS POR SU TIEMPO

PRESUPUESTO

N	Actividad	Costo
1.	Elaboración del instrumentos y tiraje para la validación	L. 1,000.00
2.	Impresión de 199 instrumentos	L. 1,200.00
3	Impresión de los 20 instrumentos de los docentes	L.55.00
4.	Refrigerio a los docentes que se les aplicó el instrumento	L. 250.00
	TOTAL	2,455.00

FOTOGRAFIAS

Aplicación de Instrumento a los alumnos de séptimo grado