Universidad Pedagógica Nacional

Francisco Morazán

Vicerrectoría De Investigación y Postgrado

Dirección de Postgrado

Maestría en La Enseñanza de la Educación Física

Tesis de Maestría

Propuesta de normativa para estandarizar los aspectos y criterios de evaluación de la Educación Física, en el III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa, Francisco Morazán.

Tesista:

Yury Damary Cruz Martínez

Asesor de Tesis

MSc. Ramón Antonio Vega

Tegucigalpa M. D. C. Junio del año 2015.

Propuesta de normativa para estandarizar los aspectos y criterios de evaluación de la Educación Física, en el III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa, Francisco Morazán.

Universidad Pedagógica Nacional

Francisco Morazán

Vicerrectoría De Investigación y Postgrado

Dirección de Postgrado

Maestría en La Enseñanza de la Educación Física

Propuesta de normativa para estandarizar los aspectos y criterios de evaluación de la Educación Física, en el III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa, Francisco Morazán.

Tesis para obtener el título de

Master en Enseñanza de la Educación Física

Tesista:

Yury Damary Cruz Martínez

Asesor de Tesis

MSc. Ramón Antonio Vega

Tegucigalpa M. D. C. Junio del año 2015.

AUTORIDADES

M.Sc. **DAVID ORLANDO MARÍN LÓPEZ**

Rector

M.Sc. **HERMES ALDUVÍN DÍAZ LUNA**

Vicerrector Académico

M.Sc. **JORGE ALBERTO ÁLVAREZ FLORES**

Vicerrector Administrativo

Ph.D. **YENNY AMINDA EGUIGURE TORRES**

Vicerrector de Investigación y Postgrado

M.Sc. **JOSÉ DARÍO CRUZ ZELAYA**

Vicerrector del CUED

M.Sc. **CELFA IDALISIS BUESO FLORENTINO**

Secretaria General

Ph.D. **ESTELA ROSINDA ÁLVAREZ**

Directora de Postgrado

Tegucigalpa M. D. C. Junio del año 2015.

Terna examinadora

Esta tesis fue aceptada y aprobada por la terna examinadora nombrada por la Dirección de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, como requisito para optar al grado de magister en Enseñanza de la Educación Física.

Tegucigalpa M. D. C. Junio del año 2015

_____

Grado académico, nombres y apellidos completos
Examinador (a) presidente (a)

_____

Grado académico, nombres y apellidos completos
Examinador (a)

_____

Grado académico, nombres y apellidos
Examinador (a)

_____

Yury Damary Cruz Martínez
Tesista

Agradecimiento

A Dios en primera instancia por regalarme la vida y hacer de mí lo que soy, sin Él nada sería posible.

A mi madre Amada Martínez por luchar y emprender el reto de la vida aún en medio de las dificultades para que nunca me faltara nada.

De manera muy especial a mi abuela Maura Hernández (QDDG) que ha sido mi ejemplo a seguir y sembró en mí, valores que jamás olvidaré.

A mis hermanos que son mi apoyo y puedo contar con ellos siempre, siempre.

A mi familia especialmente a mis tías que me han apoyado en mis estudios y me ha brindado esas oportunidades que han sido indispensables para cumplir mis logros profesionales.

A mis maestros por enseñarme sus conocimientos pero sobre todo por ir más allá de las letras. Ellos han sido mi inspiración profesional y lo que soy es a causa de sus enseñanzas.

A mis compañeros de estudio y trabajo que con sus éxitos y ánimos me han motivado para culminar este reto profesional.

Y a mis amigos porque para ellos la palabra duda no existe si se trata de mí. De manera especial (Tony Vega, Tania Geraldina y Consuelo Escalante) GRACIAS por creer en mí en cada instante.

Índices

Índice General **Página**

Agradecimiento 7

Introducción 12

Capítulo 1: Construcción del objeto de estudio

1.1 Planteamiento del problema 15

1.2 Problema de Investigación 15

1. 3 Objetivos

1.3.1 Objetivos Generales 16

1.3.2 Objetivos Específicos 16

1. 4 Preguntas de investigación 17

1. 5 Justificación 18

Capítulo 2: Marco Teórico 21

2. 1. 1 Introducción al Marco Teórico 21

2. 1. 2 La Pedagogía y la Didáctica 21

2. 1. 3 El currículo y sus elementos curriculares 23

2. 1. 4 La evaluación como elemento del diseño curricular 24

2. 2. 1 La evaluación educativa y el proceso de Enseñanza – Aprendizaje 25

2. 2. 2 El objeto de la evaluación educativa 28

2. 2. 3 Principios de la evaluación educativa 29

2. 2. 4 Funciones de la evaluación educativa 30

2. 2. 5 Clasificación de la evaluación 32

2. 3. 1 La Educación Física 41

2. 3. 2 La Educación Física en el ámbito educativo 42

2. 3. 3 La evaluación de la Educación Física..... 45

2. 3. 4 Objeto de la evaluación de la Educación Física 46

2. 3. 5 Finalidades de la evaluación de la Educación Física..... 50

2. 3. 6 Modos de evaluación en la Educación Física..... 51

2. 3. 7 Elementos que intervienen en el proceso educativo y que influye en la Evaluación 60

2. 4. 1 La evaluación de la Educación Física para el Tercer Ciclo de la Educación Básica..... 63

2. 4. 2 Programas de la Educación Hondureña..... 63

2. 4. 3 Programas de Educación Física del Tercer Ciclo de la Educación Básica de Honduras 65

2. 4. 4 Características de la evaluación de la Educación Física del Tercer Ciclo de la Educación Básica..... 67

2. 4. 5 Aspectos a evaluar en la clase de Educación Física 69

2. 4. 6 Lineamientos para la elaboración de criterios utilizados en Educación Física 72

2. 4. 7 Instrumentos de evaluación utilizados para la clase de Educación Física..... 76

Capítulo 3: Marco Metodológico

3. 1 Enfoque..... 81

3. 2 Tipo de estudio 81

3. 3 Tipo de diseño 81

3. 4 Variables 82

3. 5 Matriz de variables o matriz de categorías de análisis 83

3. 6 Población y muestra 84

3. 7 Técnicas de recolección de datos 85

3. 8 Análisis de datos 87

Capítulo 4: Resultados del Estudio 88

Capítulo 5: Conclusiones 106

5. 1 Conclusiones 106

Referencias bibliográficas 108

Propuesta 115

Anexos 127

Índice de tablas

Cuadro N° **Página**

1. Matriz 1 44

2. Matriz 2 52

3. Matriz 3 70

4. Matriz 4 83

5. Matriz 5 85

Índice de gráficos

Gráfico N° **Página**

1. Gráfico 1 88

2. Gráfico 2 89

3. Gráfico 3 90

4. Gráfico 4 91

5. Gráfico 5 92

6. Gráfico 6 93

7. Gráfico 7 94

8. Gráfico 8 95

9. Gráfico 9 97

10. Gráfico 10 98

11. Gráfico 11 99

12. Gráfico 12 101

13. Gráfico 13 103

14. Gráfico 14 104

15. Gráfico 15 105

16. Gráfico 16 106

Índice de figuras

Figura N° **Página**

1. Figura 1 40

2. Figura 2 73

Introducción

Es importante mencionar que a nivel mundial se está enfrentando una fuerte crisis en materia educativa que sin duda alguna se desprende en cierta medida de los grandes avances que segundo a segundo nos presenta la tecnología, por lo que es necesario establecer cambios educativos para atender las crecientes demandas tecnológicas, pues cada día surgen nuevos desafíos que implican una reflexión constante sobre los alumnos que llegan a las aulas de clases y que muchas veces esperan mucho más de lo que cada centro educativo es capaz de dar.

No hay duda que tales avances tecnológicos (los video juegos, los programas televisivos, el Internet, y otros.) han venido a socavar, hasta cierto punto, el papel que juega la escuela en la comunidad, pues ya no es novedad todo aquello que se imparte en las aulas de clase, puesto que dichos avances científico – tecnológicos resultan ser, en la mayoría de los casos más atractivos, y por ende la demanda de los mismos cada día es superior. Vivimos en una época bastante densa en materia educativa. Los cambios se nos presentan tan rápido que no nos da tiempo de reflexionar sobre ellos. Soleno, R. y Morel, J. (2005). p. 13.

Investigaciones realizadas en países centroamericanos incluyendo Honduras, y en otros del tercer mundo, denotan la aplicación de formas tradicionales de enseñanza de la clase de Educación Física, como ejemplo se puede citar a Cruz, M. (2012) que encontró en su estudio que los profesores utilizan metodologías desfasadas que no generan en el alumno aprendizajes significativos, y afirma además que "Es importante destacar que en la actualidad el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Educación Física en el Ciclo Común de Cultura General, se evidencia un bajo nivel de comprensión, conocimiento y dominio de metodologías productivas como son los casos de los estilos de enseñanza por descubrimiento guiado y resolución de problemas fundamentado en el modelo constructivista de la enseñanza."

Esto no hace más que evidenciar la problemática existente en los elementos básicos del proceso enseñanza – aprendizaje del actual sistema educativo orientado ahora hacia un paradigma constructivista. Partiendo de aquí se puede entender que es imposible concebir un proceso de evaluación constructivista bajo unas metodologías completamente tradicionales, y en caso de que este fenómeno se presente, probablemente los resultados serán completamente ambiguos. "Los aprendizajes tradicionales en Educación Física privilegiaron el aprendizaje técnico y de

modelos de movimiento, es decir aprender a hacer en detrimento de los demás tipos de aprendizajes, y una enseñanza directiva centrada en el profesor, basada en la explicación - demostración - repetición, lo cual supone la adquisición por parte de los alumnos de un saber hacer y de una serie de automatismos. López, A. y González, V. (2002) p. 1. Estas formas tradicionales de llevar a cabo el proceso enseñanza – aprendizaje producen vacíos educativos, pues permiten que el estudiante participe menos en el desarrollo de su propio aprendizaje y como consecuencia obtenga frecuentemente el fracaso escolar.

Sin embargo, a pesar de los vacíos que existen en la educación a nivel mundial, especialistas en el campo educativo, se han esforzado por mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de Educación Física. Estos avances se ven reflejados en los nuevos paradigmas educativos, que nos llevan a formar un estudiante más crítico y generador de su propio aprendizaje, donde paralelo a la práctica tiene un respaldo teórico científico que justifica la razón y el porqué de su aprendizaje y la importancia de éste en y para la vida. Es así que de tener un currículo menos deportista y competitivo, se ha pasado a uno más integral y formativo. "Las influencias de las teorías pedagógicas del momento, dentro de la denominada "reforma de la enseñanza" hacen que se considere nuestra materia: de una concepción puramente instrumental, se pasa a una nueva dimensión capaz de tener presente los aspectos cognitivos y actitudinales de los individuos." Blázquez, (2006) p. 23.

En Honduras, una muestra de esta evolución educativa es la elaboración del Currículo Nacional Básico (CNB), expresado como una propuesta del estado para la transformación educativa del país. Esta propuesta curricular "cumple la función de integración cultural y social a efecto que el Estado garantice una cultura común para todos los ciudadanos en el marco de la igualdad de oportunidades". Currículo Nacional Básico (CNB) Secretaría de Educación (2006) p.1.

Con la elaboración y ejecución de la misma (que aún no se ha hecho en todos los centros educativos) se espera que el nivel de escolaridad aumente y por ende la calidad en el sistema educativo, tanto en el sector público como privado; contribuyendo con ello a disminuir los altos índices de analfabetismo del país.

Para la Educación Física la elaboración de dicha propuesta educativa supone grandes mejoras que sin duda alguna serán un apoyo sustancial en el proceso enseñanza – aprendizaje y en el

quehacer de cada profesor; sin embargo, como en toda nueva propuesta existen ciertos tópicos que no son considerados de forma profunda en algunos de los elementos que la componen; para el caso nos referimos a la evaluación. Considerando que es esta la que se encarga de velar por el cumplimiento de los objetivos, indicando los logros alcanzados y los que aún no lo están para el siguiente período o parcial escolar, facilitando de esta forma los procesos de retroalimentación que permiten mejorar la calidad educativa de los educandos. Sin embargo, a pesar del nivel de importancia que la evaluación tiene dentro de cualquier esquema educativo y la complementariedad que le da al proceso enseñanza – aprendizaje, dicha propuesta no contiene lineamientos claramente detallados al respecto.

"La función propia de la evaluación es proporcionar información sobre el valor de la enseñanza, con lo que incluye en la misma información, la elaboración de un enjuiciamiento sobre el valor de lo que se estudia". Rosales, C. (2000) p. 33

Evidenciando la problemática que enfrenta la evaluación en la asignatura de Educación Física en todos los niveles educativos del país, pero principalmente en el Tercer Ciclo de la Educación Básica, a tenor de los criterios científicos antes planteados y a partir de la no existencia de una normativa de estandarización de los mismos, una propuesta de normativa para estandarizar los criterios de evaluación de la Educación Física que deben utilizarse en los diferentes contenidos relacionados con la asignatura, viene a plantear de alguna forma una alternativa de solución a lo anterior.

Los profesores se han visto obligados tradicionalmente a establecer de manera arbitraria, sus propios criterios de evaluación, mismos que a su juicio evalúan los contenidos desarrollados en clase; provocando con esto, una marcada incertidumbre en los estudiantes, pues no saben, durante el periodo de clases, a ciencia cierta lo que se espera de ellos creándoles ansiedad y dando a la vez una muestra fehaciente de improvisación en el sistema educativo nacional.

Capítulo 1

Construcción del objeto de estudio

1. 1 Planteamiento del problema

En todos los sistemas educativos del mundo los procesos van desde el planteamiento de los objetivos, hasta la evaluación, misma que se reviste de vital importancia, al ser el elemento que permite los procesos de retroalimentación que fortalece la fase formativa de la educación. En Honduras, el sistema educativo se ha visto afectado por la separación que se ha dado entre los procesos de enseñanza- aprendizaje y los de evaluación, pues equivocadamente se ha visto la evaluación como un elemento separado, sumativo y utilizado solamente como criterio de promoción, sin aprovechar las oportunidades de mejoría que ofrece para los estudiantes. En ese sentido los profesores no se han preocupado por establecer reglas, normas o criterios que orienten de manera unificada los procesos de evaluación de los mismos contenidos en los mismos cursos en distintos colegios, lo que los obliga a establecer de forma individualizada sus propias rúbricas de evaluación., lo anterior puede provocar en los estudiantes incertidumbre al no tener certeza del rendimiento que de ellos se espera; es por esto que se necesita una propuesta que oriente el proceso hacia la estandarización de los criterios de evaluación que ayude al profesor a establecer una forma más permanente y tangible de evaluación, que se adapte a sus necesidades de enseñanza pero que a la vez le permita tener lineamientos claros a la hora de la toma de decisiones.

Teniendo como referencia la necesidad de una normativa que estandarice los aspectos y criterios de evaluación para la asignatura de Educación Física y considerando la importancia y pertinencia del tema tratado se da por sentada la necesidad de atender el siguiente problema científico.

La ausencia de una normativa que estandarice los aspectos y criterios de evaluación en la clase de Educación Física, provoca improvisación y subjetividad en los docentes e incertidumbre en los estudiantes del III Ciclo de la Educación Básica de Tegucigalpa, permitiendo muchas veces y en el mejor de los casos que el proceso de evaluación se limite a la simple medición.

1.2 Objetivos

1. 2. 1 Objetivos Generales

1. Conocer los aspectos y criterios utilizados en los procesos de evaluación por los profesores de Educación Física que laboran en el III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa, Francisco Morazán.

2. Diseñar una propuesta de estandarización de aspectos y criterios de evaluación para la asignatura de Educación Física en el III ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa, Francisco Morazán.

1. 2. 2 Objetivos específicos

1. Identificar los modelos teóricos que sustentan las prácticas evaluativas de los profesores de Educación Física que laboran en el III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa, Francisco Morazán.

2. Identificar los procesos de evaluación utilizados por los profesores de Educación Física que laboran en el III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa, Francisco Morazán.

3. Identificar los aspectos y criterios de evaluación que utilizan los profesores de Educación Física que laboran en el III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa, Francisco Morazán.

4. Elaborar una propuesta de estandarización de aspectos y criterios de evaluación para el III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa; en función de los resultados encontrados.

1. 3 Preguntas de investigación

1. ¿Cuáles son los modelos teóricos que sustentan las prácticas evaluativas utilizadas por los profesores de Educación Física que laboran en el III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa, Francisco Morazán?

2. ¿Cuáles son los procesos de evaluación utilizados por los profesores de Educación Física que laboran en el III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa, Francisco Morazán?

3. ¿Qué aspectos y criterios de evaluación utilizan los profesores de Educación Física que laboran en el III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa, Francisco Morazán?

4. ¿Qué elementos concernientes al proceso educativo deben ser considerados al momento de diseñar una propuesta de normativa que estandarice los criterios de evaluación de la Educación Física, para el III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa, Francisco Morazán?

1. 4 Justificación

“El diseño curricular comienza y finaliza, para volver a empezar, con la evaluación. Por tal motivo, aunque en nuestra materia, tradicionalmente, no se le haya prestado demasiada atención ni otorgado la importancia que requiere, creemos a la vista de la evolución, sin duda positiva, que ha acompañado a la Educación Física escolar, llegado el momento de insistir en su aplicación como parte del proceso de enseñanza – aprendizaje, en el que intervienen directamente alumnado, profesorado y proceso, y donde actuará como evaluación continua.” Sánchez, F., Fernández, E. y cols. (2005) p. 278.

Desde ningún punto de vista se puede hacer Educación Física sin considerar los procesos de evaluación, puesto que los resultados que ofrece la evaluación es la única alternativa que los profesores tienen para identificar los logros obtenidos y dificultades encontradas durante el desarrollo del proceso escolar. Esta evaluación es la que garantiza que el proceso formativo del estudiante se esté llevando a cabo bajo el cumplimiento de las expectativas de logro propuestas y que tanto las estrategias de aprendizaje como las metodologías, el tiempo, los recursos y demás, estén acorde a las necesidades y características de la comunidad estudiantil.

Sin embargo para llevar a cabo la evaluación es necesario que cada profesor establezca parámetros o criterios claros que le permitan valorar ese proceso educativo y que desde luego le lleven a tomar decisiones futuras para establecer las adecuaciones curriculares pertinentes. Lo anterior coincide con el planteamiento de Albacete, R. (2012) p. 1 para quien la diversidad de objetivos y actividades que tienen cabida en el currículo de Educación Física precisa de un diseño de tareas encaminadas a la evaluación de las mismas… y se deben utilizar diferentes métodos y criterios (cuantitativos y cualitativos) que nos permitan obtener información sobre la situación del alumno con respecto a los objetivos del área y la evolución de los mismos. Estos criterios deben estar estandarizados bajo ciertos razonamientos de carácter científico que de alguna manera y considerando las diferencias individuales, lugar, ambiente que le rodea, se enmarquen en una homogeneidad que le permita al docente establecer juicios de valor democráticos y que así mismo despeje ciertas incertidumbres al momento de establecer esos juicios.

Según Hernández, J. L., Álvarez, R., Velásquez, B. y cols. (2004) p. 35. “Los criterios de evaluación establecidos en el currículo de la materia adquieren una importancia especial por cuanto que, además de asociar capacidades y contenidos que se consideran básicos en cada etapa - lo que los convierten en unos elementos esenciales desde el punto de vista de la evaluación y de la promoción de curso y ciclo-, constituyen una valiosa referencia en relación con el proceso de concreción y transformaciones de los objetivos generales de la materia en objetivos didácticos”.

Según la experiencia adquirida en los años de laborar en el sistema educativo nacional, las consultas a la documentación que sobre programación, planificación y evaluación existentes previo a la elaboración del CNB, y aun considerando que dentro de esta última propuesta la evaluación es planteada de manera muy general y en base a indagaciones personales realizadas durante los meses de junio a noviembre del año 2013 a profesores del área de Educación Física que laboran en el sistema educativo nacional, se puede afirmar casi contundentemente que no existen de manera oficial en el país, normativas que estandaricen los aspectos y establezca criterios de evaluación para la asignatura de Educación Física en el III Ciclo de la Educación Básica. Esto hace que los niveles de improvisación y con ello las incertidumbres del adecuado desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje se incrementen y quede una laguna de dudas que favorezcan la siempre discutida baja calidad educativa.

Debido a estas debilidades que presenta el proceso enseñanza aprendizaje de la Educación Física en los centros educativos de Tegucigalpa, es que se plantea esta normativa de evaluación como una alternativa que busca estandarizar y sistematizar el proceso, dosificar el esfuerzo del estudiante, reducir el nivel de improvisación del docente, facilitar la planificación y hacerla eficaz, considerando aquellos objetivos ya alcanzados y el no cumplimiento de otros.

El control del proceso enseñanza aprendizaje, bajo el cumplimiento o no de las expectativas de logro, que puede comprobarse bajo un proceso objetivo y sistemático de evaluación, da motivo suficiente para la elaboración de una propuesta de normativa que estandarice los criterios de evaluación para el área de Educación Física en el III Ciclo de la Educación Básica de Tegucigalpa, donde esta asignatura es servida de manera obligatoria en la propuesta curricular básica del estado.

Es oportuno aclarar que esta propuesta de normativa para estandarizar los aspectos y criterios de evaluación no es la solución a todos los problemas de evaluación que enfrenta el proceso enseñanza aprendizaje en el área de Educación Física, sin embargo viene a colaborar con la sistematización y control del mismo, siendo oportuna para aquellos profesionales que deseen contrastar sus aspectos y criterios de evaluación con los que, bajo un estudio formal y contextualizado les ofrezca como parámetros oportunos para llevar a cabo el proceso educativo de una forma estandarizada y lógica, que les muestre un camino a seguir como guía al momento de plantear los suyos propios.

Capítulo 2

2. 1. 1 Introducción al Marco Teórico

El actual sistema educativo mundial y específicamente en los países del primer mundo, presenta alternativas didácticas en los procesos educativos que de alguna manera permiten a los profesores estar a la vanguardia de los acontecimientos ocurrentes en ese campo y el rol que le compete desempeñar al insertarse al mundo laboral. De allí que cada uno se empeña en conocer los desafíos que presenta el sistema actual y la manera en que científicamente pueden irse cubriendo bajo los espacios de formación específica.

2. 1. 2 La Pedagogía y la Didáctica "Una mirada a la evaluación del proceso enseñanza – aprendizaje"

Las ciencias de la educación como encargadas del estudio científico de los distintos aspectos en materia educativa, tratan de dar explicación a los múltiples fenómenos ocurrentes. Para el caso, se hace mención tanto de la Didáctica como la Pedagogía, ya que son las encargadas de velar por la situación y los hechos educativos. Esta última responsable de estudiar la educación como fenómeno complejo y que se auxilia de otras ciencias para comprender los cambios ocurrentes. Es por lo anterior que muchos la llaman: la ciencia de la educación; ya que se ocupa del proceso educativo teniendo como objetivo proporcionar herramientas para planificar, ejecutar y evaluar los procesos de enseñanza aprendizaje.

La Didáctica es la encargada de articular la teoría con la práctica, tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza aprendizaje consecuentemente regula el mismo. Ésta entonces, es la parte de la Pedagogía que se ocupa de las técnicas y métodos de enseñanza; y que actúa de acuerdo a los componentes que participan en la acción de enseñar.

Según Marques (2001), citado por Meneses G, (2007) p 35, 36. Define el acto didáctico como la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. A su vez cita los siguientes como componentes del acto didáctico:

- El profesor
- Los estudiantes
- Los objetivos educativos que pretende conseguir el profesor
- El contexto en el que se realiza el acto didáctico
- Los recursos didácticos
- La estrategia didáctica del profesor

Se define **el profesor** como el encargado de planificar las actividades dirigidas a los alumnos y que se desarrollan bajo una estrategia didáctica concreta, pretendiendo con ello el logro de los objetivos educativos.

Los estudiantes que mediante la interacción con los recursos tratan de realizar determinados aprendizajes.

Los objetivos educativos que pretende conseguir el profesor y los estudiantes y los contenidos que se tratarán.

El contexto en el que se realiza el acto didáctico, los medios disponibles, el espacio y el tiempo.

Los recursos didácticos que contribuyen a proporcionar a los estudiantes información, técnicas y motivación que faciliten sus procesos de aprendizaje.

La estrategia didáctica con la que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes, integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con los contenidos. Esta estrategia didáctica debe tener en cuenta varios principios, dentro de ellas se encuentra la organización del aula, considerar las características de los estudiantes, las metodologías, considerar actividades de tipo colaborativo – individual, realizar una evaluación final de los aprendizajes, entre otras.

Sin duda alguna, hablar del acto didáctico, es hablar del proceso enseñanza - aprendizaje, pues es lo que se considera la acción o el punto de partida para lograr concretizar la acción educativa.

Para Zarzar, (1988) citado por Gonzales V. (2003) p. 1. "El aprendizaje y la enseñanza son dos procesos distintos que los profesores tratan de integrar en uno solo: el proceso enseñanza – aprendizaje. Por tanto su función principal no es solo enseñar, sino propiciar que sus alumnos aprendan". Es importante que esto se logre a través de todos los elementos del currículo.

2. 1. 3 El currículo y sus elementos curriculares

Para lograr un proceso de aprendizaje eficiente, es elemental considerar un currículo que vaya acorde a las necesidades educativas; es decir, contextualizado y adaptado a la comunidad estudiantil que lo requiere. Considerando para este estudio, el currículo como un objeto emanado al entorno educativo y a la concepción de los aprendizajes.

Para Tyler, R. (1973) citado por Ruiz. E, (1998) p. 21. "El currículo no era solo el programa que contenía los contenidos temáticos a enseñar, sino además especificaba los objetivos de aprendizaje que debía alcanzar el estudiante". Otros autores afirman que justamente son los procesos de enseñanza y aprendizaje el objeto de estudio del currículo y más que los objetivos, hacen énfasis en los contenidos y una serie de principios de diferente índole. "En el caso del currículo, el objeto de estudio son los procesos de enseñanza y aprendizaje y el contenido de esos procesos, el cual se asume y analiza con base a una serie de principios y lineamientos de carácter científico y técnico." Bolaños, G. y Molina, Z. (2007) p. 23.

Ureña, F. (1997) p. 23. Cita a La LOGSE (Ley Orgánica, de Ordenación General del Sistema Educativo de España) en su Art. 4.1 y plantea que son dos las funciones básicas que tiene el currículo:

1. Clarificar, aclarar cuáles son las intencionalidades y plan de instrucción a partir del cual se realizarán las actividades escolares.

2. Servir de guía para el trabajo docente. Para que este criterio se cumpla, el currículo debe situarse en un punto justo entre la teoría y la práctica, partiendo de la primera pero contextualizándose en la segunda y suministrando al profesor herramientas útiles.

Relacionar el currículo con la enseñanza y el aprendizaje es un hecho común, pues desde hace más de un siglo se tiene noción clara del concepto de currículo y la vinculación del mismo al proceso que conlleva enseñar y aprender. Sin embargo, Sacristán, G. (2007) p. 16 define el currículo como una "práctica en la que se establece un diálogo, por decirlo así, entre agentes sociales, elementos técnicos, alumnos que reaccionan ante él, profesores que lo modelan, etc." Este concepto apuesta a una propuesta de currículo que permite ir más allá del logro de los objetivos y establecer un diálogo entre las personas que intervienen en el entorno educativo, dando con ello la oportunidad de comunicarse y citar concretamente aquellos elementos que lo hacen posible.

Dentro de esos elementos que componen el currículo es importante aclarar que muchos autores hacen referencia a ellos, dependiendo de las definiciones y conceptualización que de currículo posean. Algunos hacen referencia a cuatro elementos tales como: los objetivos, contenidos, actividades y evaluación, dejando a un lado el ambiente escolar, metodología, etc. Bolaños G. y Molina, Z. (2007) p. 39 hace mención a nueve elementos del currículo que son los siguientes: actores, fines y objetivos, contexto sociocultural, contenidos y evaluación, experiencias de aprendizaje, estrategias metodológicas, recursos y ambiente escolar. A continuación se hará énfasis en el elemento curricular de evaluación que es el objetivo de este estudio.

2. 1. 4 La evaluación como elemento del diseño curricular

Según Díaz, J. (2002) p. 28, 29 los componentes del currículum surgen, básicamente, de la respuesta a las siguientes preguntas:

¿Para qué enseñar? ---------- Para lograr los objetivos.
¿Qué enseñar? ---------- Unos contenidos.
¿Cómo enseñar? ---------- Estrategias didácticas.

¿Cuándo enseñar? ---------- Secuenciación y temporalización
¿Qué, Cómo y Cuándo evaluar?---------- Evaluación y toma de decisiones

Para este estudio se enfatizará en un elemento que se considera esencial en el proceso enseñanza – aprendizaje, y que bajo cualquier conceptualización de currículo, es considerado como uno de los componentes que permiten hacer posible el acto educativo, tal es el caso de la evaluación, considerándola parte importante de los elementos que contiene el currículo.

Sin duda alguna son los procesos de evaluación los que permiten la verificación de la obtención de resultados, pero más que ello, la secuencia lógica del proceso enseñanza – aprendizaje. Por lo anterior y como ya se mencionó, este estudio se enfocará en ella y más específicamente en los aspectos y criterios que deben estar presentes al momento de validar los procesos educativos y emitir juicios.

Para entender mejor la evaluación se iniciará por la conceptualización.

2. 2. 1 La evaluación educativa y el proceso enseñanza- aprendizaje

"El diseño curricular comienza y finaliza, para volver a empezar, con la evaluación". Sánchez, F., Fernández, E. y cols. (2005) p. 278. Esta cita no hace más que enfatizar en la importancia que tiene la evaluación dentro del desarrollo del currículo y lo básico que es establecerla al momento de plantear el diseño curricular. Pues es la evaluación la que nos da el control del proceso y el reflejo de los logros obtenidos, de tal manera que se convierte en la prueba objetiva y directa del éxito y el fracaso escolar. "La educación es un proceso sistemático: planificación, aprendizaje, evaluación, reajuste. Como parte de ese proceso, la evaluación ha de ser también sistemática". Blázquez, D. (2006) p. 20.

La evaluación ha sido un tema de mucha importancia para diferentes investigadores, que han dedicado gran parte de su tiempo a definirla y especificar todo lo que ésta aporta al proceso enseñanza - aprendizaje. Para el caso, Díaz, L. (2005), citado por Chamero, M. y Fraile, J. (2011)

p. 2 señala “De la presencia de la evaluación en el mundo educativo tenemos constancia que hacia el siglo IV y V antes de Cristo en Grecia, Sócrates y otros maestros griegos ya utilizaban una clase de cuestionarios para evaluar a sus alumnos.”

Uno de los pioneros modernos fue Tyler, quien dio sus aportes entre los años de 1949 a 1975. Considerándola como referencia para el logro de los objetivos de enseñanza, paralelo a ello, Lafourcade, 1973 citado por Blázquez, D. (2006) p. 14 señala: “La evaluación es la etapa del proceso educativo que tiene por fin comprobar, de modo sistemático, en qué medida se han logrado los resultados previstos con los objetivos especificados con antelación.

Quince años más tarde, Maccario, B. (1989), citado por Tijerina, A. (2010) p. 147 señala: “La evaluación es el acto que consiste en emitir un juicio de valor, a partir de un conjunto de informaciones sobre la evolución o los resultados de un alumno, con el fin de tomar una decisión”. En estas definiciones puede notarse que ambos autores se refieren a la evaluación como aquella etapa del proceso educativo que se dedica a velar por el cumplimiento de los objetivos y establecer algún juicio de valor.

Sin embargo con el paso del tiempo, se han ido teniendo diferentes concepciones respecto a la evaluación y la función que esta desempeña en el proceso educativo. Según Pila, A. (1995), citado por Tijerina, A. (2010) p. 148 la evaluación es "Una operación sistemática, integrada en la actividad educativa con el objetivo de conseguir su mejoramiento continuo, mediante el conocimiento lo más exacto posible del alumno en todos los aspectos de su personalidad, aportando una información ajustada sobre el proceso mismo y sobre todos los factores personales y ambientales que en ésta inciden. Este autor, señala en qué medida el proceso educativo logra sus objetivos fundamentales y confronta los fijados con los realmente alcanzados."

Esta concepción en cierto modo amplía el concepto de evaluación, pues conlleva una serie de factores que involucran no solamente velar por el cumplimiento de los objetivos propuestos, sino que también se refiere al proceso mismo y aquellos aspectos de la personalidad del estudiante y los factores ambientales que influyen a lo largo de todo el proceso educativo.

Coincidiendo con otros autores como Hernández, J. L., Velásquez, R. y cols. (2004) p. 11, que plantean que "La evaluación responde a un interés, intrínseco en la naturaleza humana- cuando no a una necesidad-, por conocer el resultado o consecuencias de las propias acciones, tanto en el sentido del proceso seguido como en el producto alcanzado".

El concepto anterior ayuda a entender la necesidad de procesos de evaluación en todo aquello que se hace, es decir, se trata no solo de responder a necesidades de resultados y la búsqueda de otros, sino que más allá es el hecho de valorar la evaluación como elemento fundamental del ser humano en el ámbito que éste se desenvuelve.

Dentro de los procesos de aprendizaje la evaluación es el elemento clave que sirve de enlace entre los mismos, articulando a todos los agentes del mencionado proceso en una sola línea, facilitando la emisión de un juicio de valor.

Según Hernández, J. L., Velásquez, R. y cols. (2004) p. 18, "Evaluar supone la realización de un conjunto de acciones encaminadas a la obtención de información significativa con el fin de, una vez analizada e interpretada en un marco de referencia, hacer posible la elaboración de un juicio de valor y, si procede, una toma de decisiones sobre los diferentes elementos y factores que configuran e interactúan en el sistema educativo" recordando que además "La evaluación está estrechamente relacionada con las concepciones que se ponen en juego y con las teorías científicas y pedagógicas en que estas se apoyan". López, P. (2006), citado por Chamero, M. y Fraile, J. (2011) p. 2.

Con base en lo anterior, se puede decir que la concepción o modelo que el docente tiene acerca de la evaluación determinará los tipos de la misma que va a utilizar, la forma de conducirla, y la manera de utilizar los resultados.

En cualquier caso la evaluación tradicionalmente ha sido vista como un elemento externo a la actividad de aprender. Se le ha considerado y se la considera, tanto desde las perspectivas cualitativas como cuantitativas, como un medio por el que valoramos un aprendizaje, y a partir

de los datos obtenidos, se inician nuevos aprendizajes o, si es necesario, se realizan actividades de recuperación y retroalimentación. Cruz, J., Del Pino, B. y cols. (2009) p. 10.

Considerando lo anterior, se puede decir que "Un sistema de evaluación de calidad permite orientar de manera correcta los diferentes elementos del currículo, brinda a los estudiantes una retroalimentación apropiada, asegura que los buenos estudiantes sean reconocidos por haber aprendido lo suficiente y ratifica a los docentes que están proporcionando una buena formación profesional". Cruz, J., Del Pino, B. y cols. (2009) p. 16. "Por tanto, a los estudiantes se les debe evaluar en condiciones reales y naturales mientras se realiza los procesos de enseñanza y aprendizaje, explota el potencial evaluador de los aprendizajes y diseña la evaluación con verdaderas situaciones de aprendizaje". Visto desde una perspectiva constructivista de la evaluación, que es inherente al proceso educativo tal como plantea Segura, M. (2007) p.18.

Hoy en día la evaluación está tan intrínseca en el proceso educativo mismo que no es concebible hablar de proceso educativo sino se da por hecho que la evaluación ya es inherente a él y que no se separan bajo ninguna circunstancia.

2. 2. 2 El objeto de la evaluación

"Al referirnos a los objetos de la evaluación estamos aludiendo a identificar aquellos ámbitos del quehacer educativo que pueden ser objeto de la evaluación… por lo tanto la evaluación, no solo debe valorar el aprendizaje de los estudiantes, sino también la intervención del docente a través del proceso de enseñanza, así como la pertinencia del currículo y sus elementos en respuesta a las necesidades educativas". Cruz, J., Del Pino, B. y cols. (2009) p. 17.

Según Stufflebeam, D. (1976), citado por Blázquez, D. (2006) p. 14, el proceso de evaluación educativa supone:

1. Evaluación del contexto, determinar los objetivos, sus posibilidades, sus condiciones y medios de realización, lo que nos será de fundamental importancia al momento de elaborar la planificación.

2. Evaluación de las necesidades inherentes al proyecto (Input), o sea la determinación de la puesta en práctica, de los recursos y de los medios.

3. Evaluación del proceso, estudio de los datos sobre los efectos que produjeron los métodos empleados, su progresión, sus dificultades y su comparación para tomar decisiones de ejecución.

4. Evaluación del producto, medición, interpretación, juicio acerca del cumplimiento de los objetivos, de la eficacia de la enseñanza, en suma evaluación de los resultados para tomar decisiones de reciclaje.

Estos diferentes momentos de la evaluación cumplen un papel fundamental en las decisiones relativas a la planificación, los programas, la realización y el control de la actividad.

2. 2. 3 Principios de la evaluación

Para Rojas, P. (2013) p. 18, los principios son enunciados teóricos que expresan ideas fundamentales valiosas, que explican cómo se produce la evaluación y, tienen cierto grado de aceptación y generalización.

A continuación se describen algunos principios que la mayoría de autores consideran importantes:

- La evaluación es una actividad o un elemento implícito en todo el proceso educativo y específicamente en el proceso de enseñanza – aprendizaje que tiene lugar en el aula.
- La evaluación se debe considerar no como un fin en sí mismo sino como un medio para fomentar la formación y el progreso continuo del alumno, según las necesidades específicas de éstos, dentro de un contexto social.
- La evaluación es integral y requiere la aplicación de diferentes técnicas e instrumentos para la recopilación de datos que posibiliten apreciar de modo objetivo el progreso de los alumnos en relación con los objetivos propuestos.
- Concretar y definir con absoluta claridad qué es lo que se va a evaluar y luego seleccionar el instrumento más apropiado para conseguir este propósito.

- Estar consciente de que, ni los mejores instrumentos de medición son absolutamente precisos o exactos, por el contrario, hay que tener conciencia clara de que una de sus limitaciones es proporcionar únicamente información relativa, resultados inexpresivos sobre el objeto de evaluación, que deben ser interpretados por el profesor, a través del análisis lógico.

2. 2. 4 Funciones de la evaluación educativa

Rosales, C. (2000) p. 32, especifica como primer punto tres funciones de la evaluación:

a) Recogida de información sobre componentes y actividades de la enseñanza.
b) Interpretación de esta información de acuerdo con una determinada teoría o esquema conceptual.
c) Adopción de decisiones relativas al perfeccionamiento del sistema en su conjunto y de cada uno de sus componentes.

Posner, 1998; Hernández, 1998; Díaz Barriga, 1999, citado por Mora, A. (2004) p. 4. Cualquier tipo de evaluación que se realice en el ámbito educativo, debe cumplir con funciones como las que se citan a continuación:

Función de diagnóstico: La evaluación de un plano programa de estudios debe caracterizar el planeamiento, ejecución y administración del proyecto educativo, debe constituirse en síntesis de sus principales aciertos y desaciertos. De tal manera, que le sirva a las autoridades académicas de orientación o de guía que permita derivar acciones tendientes al mejoramiento de la calidad de la educación.

Función Instructiva: El proceso de evaluación en sí mismo, debe producir una síntesis de los indicadores de la puesta en práctica del currículum. Por lo tanto, las personas que participan en el proceso, se forman, aprenden estrategias de evaluación e incorporan una nueva experiencia de aprendizaje laboral.

Función Educativa: A partir de los resultados de la evaluación donde el personal docente conoce con precisión cómo es percibido su trabajo por sus iguales, por el estudiantado y por las autoridades académicas de la institución, puede trazarse una estrategia para erradicar las insuficiencias que le han señalado en su desempeño profesional. Por lo tanto, existe una importante relación entre los resultados de la evaluación del plano programa de estudios y las motivaciones y actitudes del personal docente hacia el trabajo.

Función Autoformadora: Esta función se cumple principalmente cuando la evaluación ofrece lineamientos para que la persona responsable de la docencia oriente su quehacer académico, sus características personales y para mejorar sus resultados. Poco a poco la persona se torna capaz de autoevaluar crítica y permanentemente su desempeño, no teme a sus errores, sino que aprende de ellos y es más consciente de su papel como responsable de diseñar y ejecutar el currículum. Desarrolla habilidad en cuanto a lo que sabe y lo que no sabe y necesita conocer; de manera que desarrolla la necesidad de autoformación tanto en el plano profesional como en el desarrollo personal. El carácter formador de la evaluación, por sí solo, justifica su necesidad.

Otro autor coincidente en esa línea es Rojas, P. (2013) p. 21, quien en su Módulo de diseño y evaluación de los aprendizajes plantea que las funciones esenciales de la evaluación son:

Función orientadora: Proporciona información relacionada con el SABER, SABER HACER y SABER SER, orientada a la toma de decisiones que impulsen el cambio o innovación. Estos datos permiten mejorar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje y todos los elementos que conforman el sistema educativo.

Función retro alimentadora: Es una estrategia de retroalimentación continua que permite evidenciarlos contenidos y capacidades que han dominado los estudiantes, así como aquellos que necesitan adquirirlos, mejorarlos, rectificarlos mediante estudios complementarios a los que recibió en clase. Detectar materias, unidades o temas que deben reforzarse o enseñarse de otra manera.

Función Analítica: Propicia el análisis de procedimientos, productos, resultados, actitudes, habilidades dentro de un enfoque sistémico y perspectiva holística.

Función Reflexiva: Fomenta la reflexión para la toma de conciencia sobre los aciertos conseguidos y errores cometidos que sirvan de insumos para habituar a los alumnos a la meta cognición.

Función Formativa: Coadyuva progresivamente con el mejoramiento de la calidad de la educación, considerando los juicios de valor conseguidos a través de los procesos de evaluación. Propicia el uso de diversidad de técnicas, instrumentos, dirigidos a la evaluación de los estudiantes.

Función Estratégica: Considera a la evaluación como una estrategia de retroalimentación oportuna que permita evidenciar los contenidos y capacidades que han dominado los estudiantes, así como aquellos que necesitan adquirirlos, mejorarlos o rectificarlos a través de estudios complementarios.

Función Verificadora: Constata si es que el proceso didáctico es eficaz y eficiente para el aprendizaje de los alumnos.

Función Planificadora: Decide el plan de apoyo pedagógico que se necesita para ayudar a los alumnos o al grupo que presenten ciertas deficiencias o falencias.

Función Integradora: Conforma grupos de trabajo de acuerdo con el nivel de dominio conceptual, procedimental y actitudinal que posean los estudiantes.

Función Promocionadora: Determina las condiciones que los estudiantes deben cumplir para su promoción de un nivel a otro en el sistema de formación profesional.

2. 2. 5 Clasificación de la evaluación

La clasificación de la evaluación puede darse de diferentes maneras. Pero para este estudio se tomará en consideración la propuesta por los siguientes autores:

Según su finalidad la evaluación puede ser

Formativa: Tiene por finalidad valorar todo el proceso de enseñanza y aprendizaje. Permite asegurar la calidad de los logros de los objetivos previstos. Facilita la información de inmediato y permite intervenir en el acto, lo cual desencadena información de retorno o retroalimentación que orienta permanentemente el proceso. Cruz, J., Del Pino, B. y cols. (2009) p. 21.

Sumativa: Tiene por finalidad la valoración del grado de realización de los objetivos previstos, es decir determina el valor del producto, de los resultados del aprendizaje, sirve para tomar decisiones oportunas y se realiza al final del proceso educativo. Cruz, J., Del Pino, B. y cols. (2009) p. 21.

Según su extensión

Global: Pretende abarcar todos los componentes o dimensiones de las características del alumno y del proceso de aprendizaje. Se considera el objeto de la evaluación de un modo holístico, como una totalidad interactuante, en la que cualquier modificación en uno de sus componentes o dimensiones tiene consecuencias en el resto. Con este tipo de evaluación, la comprensión de la realidad evaluada aumenta, pero no siempre es necesaria o posible. No centrada sólo en el alumno; también el profesor, el diseño y el entorno donde estamos inmersos, deben ser puntos de mira de la evaluación.

Parcial: Pretende el estudio o valoración de determinados componentes o dimensiones de un programa educativo, del rendimiento de los alumnos. Blázquez, D. (2006) p 53.

Según los agentes evaluadores

a. Evaluación Interna

Autoevaluación: Se trata de que el alumno valore su propia actuación dentro de su propio proceso de aprendizaje, pudiendo ser tanto de forma individual como grupal. Díaz, L. (2005) y López, P. (2006) citados por Chamero, M. y Fraile, J. (2011) p. 19.

“Consiste en la implicación del propio estudiante en la valoración de sus aprendizajes. Los procedimientos e instrumentos se aplican en situaciones en las que éste pueda observar su propio desempeño; por ejemplo, mediante el auto informe, la ponderación o análisis de los roles desempeñados individualmente en las tareas grupales, para que así el estudiante evalúe sus capacidades, habilidades, conocimientos, destrezas motrices, actitudes y, teniendo mayor conciencia de las características de los mismos y esté en condiciones de potenciarlos. Es decir, que al mismo estudiante le corresponde tomar decisiones para mejorar y optimizar su aprendizaje”. Cruz, J., Del Pino, B. y cols. (2009) p. 23.

Heteroevaluación: Es la evaluación que realiza una persona sobre otra respecto de su trabajo, actuación, rendimiento, etc. A diferencia de la coevaluación, aquí las personas pertenecen a distintos niveles, es decir no cumplen la misma función.

“Es la intervención evaluativa del agente docente o formador en su condición de responsable del proceso de aprendizaje. Fundamentalmente es la apreciación a través de los diversos procedimientos e instrumentos que hace desde una posición externa al grupo de los estudiantes. Es decir como consecuencia de la información obtenida toma las decisiones pertinentes. Es la forma más conocida y practicada habitualmente”. Cruz, J., Del Pino, B. y cols. (2009) p. 23.

Con un carácter bidireccional, donde alumnos pueden evaluar al profesor, y el profesor seguirá evaluando a sus alumnos. Díaz, L. (2005) y López, P. (2006) Chamero, M. y Fraile, J. (2011) p. 19.

La coevaluación: Está referida a la responsabilidad compartida de la evaluación por todos los sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje. En la formación profesional técnica la evaluación grupal tiene como agentes de evaluación a los pares o iguales, los estudiantes entre sí, para valorar sus trabajos individuales y sus trabajos en grupo, así como para conocer la interacción del grupo, la calidad y las dificultades que esta puede presentar. Con la información que este tipo de evaluación puede proporcionar –que muchas veces está lejos del alcance del docente en la observación directa- adicionalmente, se puede constituir en una práctica de

convivencia respetuosa de los otros y un ejercicio de valores de tolerancia, objetividad, autocrítica y solidaridad. Cruz, J., Del Pino, B. y cols. (2009) p. 23.

b. Evaluación externa

Evaluación de expertos: "A ella nos referimos normalmente al hablar de las instituciones o sus representantes que ejercen una importante presión sobre el proceso educativo. Es exterior al acto pedagógico en la medida en que aquellas no están presentes en la relación profesor – alumno, pero participan en las decisiones de orientación; su misión es evaluar la infraestructura docente y su adecuación a las exigencias sociales, aunque a menudo, su influencia llega hasta la actuación final del profesor". Blázquez, D. (2006) p. 53.

Según el momento de aplicación

Evaluación Inicial o diagnóstica: punto de partida de cualquier proceso educativo. Dirigida a los discentes, con el objetivo de comprobar con qué conocimientos previos vienen del tema que vamos a tratar y a raíz de ahí adaptar los contenidos que se vayan a trabajar al tipo de alumnado que tengamos en el aula; con el propósito de llevar a cabo una individualización lo más clara posible. Díaz, L. (2005) y López, P. (2006) Chamero, M. y Fraile, J. (2011) p. 18.

Por consiguiente "La función diagnóstica le permite al docente identificar ritmos, estilos de aprendizaje, así como, el nivel de logro de habilidades, destrezas, competencias, actitudes o valores por parte de los estudiantes. Es por esto, que la evaluación diagnóstica no debe limitarse a la medición de conocimientos, dada su importancia, debe trascender los aspectos cognitivos e involucrar otras áreas, entre ellas: la socio afectiva, la psicomotora, la cultural, entre otras". Torres, R. (2013) p. 6.

A su vez, ásta "Valora los esquemas cognoscitivos, los saberes previos, las habilidades básicas, los intereses y las necesidades. Así se podrá establecer metas adecuadas y realistas que permitan ejecutar mejor la labor docente". Cruz, J., Del Pino, B. y cols. (2009) p. 22.

Según Torres, R. (2010) p. 8 y 9. Algunas de las características de evaluación diagnóstica son:

- No se les asigna una nota a los resultados obtenidos, esto tendería a penalizar a los estudiantes, cuando en realidad lo que se busca es dar cuenta de las habilidades, competencias, conocimientos y actitudes que poseen.
- Puede ser una actividad programada, una observación, una entrevista, un cuestionario, una prueba u otros instrumentos o técnicas. Lo importante es que se tenga muy claro el objetivo de la evaluación, porque sin este no se puede sistematizar la información obtenida.
- Puede ser individual o grupal, dependiendo de las necesidades, o si se desea tener una visión global o particular de los estudiantes.
- La información obtenida puede ser devuelta a los estudiantes con las respectivas observaciones, para que se den cuenta de su estado ante los nuevos conocimientos. No debe ser una información exclusiva del docente.
- Tiene carácter técnico y científico (objetivo, ordenado y procesual), que implica la puesta en práctica de determinadas técnicas de recolección y análisis de la información.
- Tiene carácter preventivo, ya que permite conocer las posibles dificultades que presentan los estudiantes, cuando se inicia un curso, un periodo o tema de estudio. A la vez, identifica el nivel de adquisición de los conocimientos, habilidades y destrezas, a partir de esto se establecen medidas o programaciones específicas para reforzar y hacer el seguimiento durante el desarrollo del proceso educativo.
- Tiene como finalidad aportar conocimientos para mejorar la práctica educativa, lo que implica que en el proceso de diagnóstico se incluyan actividades de valoración que faciliten la toma de decisiones.
- Se puede aplicar en los distintos ámbitos de intervención pedagógica: académica, socio - afectiva, psicomotora, y no de forma exclusiva en uno de ellos.

Para la atención de la diversidad juega un papel fundamental la función diagnóstica de la evaluación de los aprendizajes, primero es preciso diagnosticar a los estudiantes para responder a sus necesidades educativas especiales, puesto cada joven posee diferentes capacidades,

habilidades y estilos de aprendizaje. Es decir, los estudiantes provienen de distintos contextos socioculturales, tienen diferentes grados de acercamiento al lenguaje escrito, poseen diferentes aptitudes para el aprendizaje, tales como la motivación, memoria, perseverancia, autoestima y otras características que surgen de sus condiciones personales y el contacto con las prácticas cotidianas de sus familias. Segura, M. (2007) p. 9 y 10.

Evaluación Procesual o formativa: corresponde a constataciones que realizamos a lo largo del proceso. Desde este posicionamiento alternativo, vamos evaluando cómo van transcurriendo las sesiones, si se están encontrando dificultades; si es así, de qué tipo, si son por dificultades a la hora de transmitir el conocimiento, dificultades por parte del alumnado para llevar a cabo ciertas tareas, progresos que vayan realizando, adquisición de contenidos. Díaz, L. (2005) y López, P. (2006) citados por Chamero, M. y Fraile, J. (2011) p. 18.

La función formativa permite durante el desarrollo de las actividades propuestas, recopilar información acerca de los desempeños de los estudiantes y con base en esta, atender sus particularidades y tomar decisiones oportunas para realimentar, reorientar y brindar el acompañamiento, en aquellos casos que así se requiera, para garantizar el éxito en el aprendizaje. Torres, R. (2013) p. 6.

"La evaluación formativa es todo proceso de evaluación cuya finalidad principal es mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje que tienen lugar. Es todo proceso de evaluación que sirve para que el alumnado aprenda más (y/o corrija sus errores) y para que el profesorado aprenda a trabajar mejor. López, V. (2006) p. 37.

"La evaluación formativa corresponde a todas aquellas comprobaciones o constataciones que se realizan a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje con el fin de conducir con éxito este proceso. Es decir, se evalúa los progresos, las dificultades, el conocimiento y dominio de los contenidos, la eficacia de la acción didáctica, etc.". Díaz, J. (2005) p. 128.

- Su intención es ir regulando el proceso de enseñanza y aprendizaje mientras éste se va realizando.
- Se realiza conforme se van desarrollando las sesiones de aprendizaje.

- Se trata de valorar no sólo el proceso de aprendizaje de los estudiantes, sino también el proceso de enseñanza así como la propia acción docente. Cruz, J., Del Pino, B. y cols. (2009) p. 22.

Según Torres, R. (2013) p. 4 y 5. Las características de la evaluación formativa son:

- Es procesual, se aplica durante el desarrollo de la mediación pedagógica.
- Es un componente esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje, no agregado al final de dicho proceso.
- Permite conocer cuáles son los criterios con los cuales serán evaluados los estudiantes.
- Involucra a los estudiantes y docentes en procesos de autoevaluación y coevaluación, lo que permite conocer las metas de aprendizaje propuestas.
- Brinda orientación a los estudiantes respecto de cómo avanzan hacia el logro de objetivos, contenidos curriculares o competencias.
- Permite la reflexión a partir de la información recopilada durante el proceso y la posterior revisión de las estrategias de enseñanza-aprendizaje implementadas.
- Se pueden tomar en cuenta para la recopilación de información las actividades de mediación desarrolladas, tales como: una práctica experimental, una dramatización, un juego, una exposición, entre otras, esto dependerá de la información que el docente requiera obtener y las habilidades, destrezas, competencias, valores o actitudes que precise evaluar.
- La sistematización de la información obtenida durante este proceso, constituye el insumo para la valoración del trabajo cotidiano.

Según Torres, R. (2013) p. 11, para el propósito formativo, el docente puede plantearse algunas interrogantes durante los procesos de mediación pedagógica.

¿La metodología de enseñanza empleada es congruente con las necesidades educativas identificadas a los estudiantes?

¿Las actividades de mediación permiten el desarrollo de las habilidades, destrezas o competencias propuestas?

¿Los materiales y recursos utilizados son adecuados para el desarrollo de las habilidades, destrezas o competencias formuladas?

¿Las estrategias, técnicas o acciones implementadas permiten superar las dificultades que presentan los estudiantes?

¿Las acciones implementadas para dar acompañamiento a los estudiantes con el propósito de que superen sus debilidades son efectivas?

¿Los indicadores y criterios formulados y consignados en los instrumentos para la evaluación de los aprendizajes son congruentes con los objetivos, contenidos curriculares o competencias propuestas?

¿Se brinda información a los estudiantes con respecto a los indicadores y criterios con que serán evaluados?

Evaluación Final o sumativa: Aceptada desde estos planteamientos alternativos como un balance de los resultados aportados por los otros dos momentos de la evaluación. Constata lo conseguido y determina lo que se podría mejorar en el futuro en pos de una eficacia de todos los elementos del proceso educativo. Díaz, L. (2005) y López, P. (2006), citados por Chamero, M. y Fraile, J. (2011) p. 18.

La función sumativa, permite constatar y certificar el logro de los aprendizajes por parte de los estudiantes al concluir el abordaje de los objetivos, contenidos curriculares o competencias propuestas y consignar una calificación. Desde esta perspectiva, los resultados obtenidos en la evaluación sumativa dejan de lado el carácter “sorpresivo” que la mayoría de las veces reflejan. Torres, R. (2013) p. 6.

La información obtenida en los diferentes momentos y según las funciones de la evaluación de los aprendizajes, debe ser sistematizada y analizada por el docente, antes de tomar decisiones relacionadas con el abordaje de los objetivos, de los contenidos curriculares o las competencias, los niveles de desempeño solicitados, las actividades de mediación desarrolladas, las técnicas e

instrumentos de medición utilizados, entre otros. El docente deberá encontrar el equilibrio en el uso de cada una de las funciones de la evaluación de los aprendizajes, sin caer en el abuso de ellas. Torres, R. (2013) p. 7.

Sánchez, F., Fernández, E. y cols. (2005) p. 282, señala que: "La evaluación educativa, aplicada de forma continua, tiene tres fases: inicial o de diagnóstico, constituida por la recogida de información; formativa o progresiva, que presenta como características que la definen, el ser integral, continua, compartida y reguladora del proceso educativo; y sumativa o final, que requiere la toma de decisiones sobre el proceso".

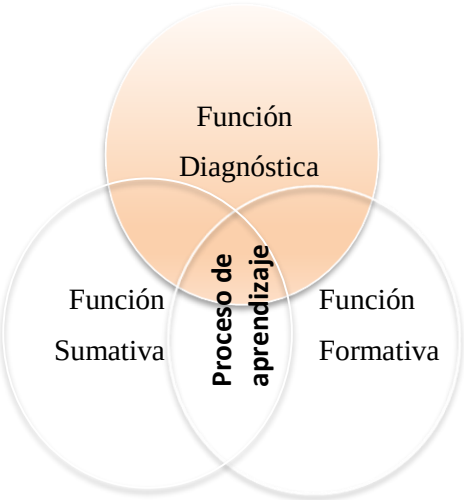


Fig. 1. Funciones de la evaluación de los aprendizajes. Torres, R. (2013) p. 6.

<u>Según el criterio de comparación</u>

Cualquier valoración se hace siempre comparando el objeto de evaluación con un patrón o criterio.

a) En caso de que la referencia sea el propio sujeto. Se emplea la auto referencia como sistema

b) En el caso de que las referencias no sean el propio sujeto, centro, programa, etc., lo que se conoce como heteroreferencia, nos encontramos con dos posibilidades:

1. Referencia o evaluación criterial: Aquella en las que se comparan los resultados de un proceso educativo cualquiera con los objetivos previamente fijados, o bien con unos patrones de realización, con un conjunto de situaciones deseables y previamente establecidas.

2. Referencia o evaluación normativa: El referente de comparación es el nivel general del grupo normativo determinado (otros alumnos, centros, programas o profesores).

2. 3. 1 La Educación Física

Este estudio pretende considerar la evaluación desde todos sus ámbitos, pero enfocados específicamente al campo de la Educación Física. Por ello la importancia de dar una mirada a la conceptualización de la misma como disciplina científica y su consideración dentro del proceso educativo.

La Educación Física ha pasado por distintas concepciones, en un orden cronológico en concordancia con la historia y sus diferentes concepciones y/o corrientes. Es así que a la Educación Física se le conocía con un carácter militar que enfatizaba específicamente en el cuerpo con movimientos puramente repetitivos con énfasis en la disciplina y el mando, como la llamada "corriente militarista, cuyo objeto es preparación para el combate, en presencia de valores tales como la disciplina, jerarquía, orden, virilidad, entre otros, se parte de la idea de cuerpo útil en donde este aparece como un medio para el logro de otras metas de mayor alcance y altura que trascienden la propia corporeidad". Contreras, O. (1998) p. 24.

Coincidentemente Chaverra, B. y Uribe, I. (2007) p. 11, plantean: "La Educación Física ha sido interpretada de diversas formas, adquiriendo significados diferentes según el concepto de cuerpo, la concepción filosófica del mundo y de "ser humano" dominantes en una sociedad determinada."

"La Educación Física no sólo afecta una parte del ser humano (como si éste pudiera segmentarse en áreas), sino que afecta a su totalidad y tiene consecuencias en múltiples niveles, de tal modo que estimula la elasticidad, el dominio y el control de su corporeidad al tiempo que también

educa su dimensión psíquica (emocional y mental), social y espiritual." Blázquez, D. y Sebastiani, E. (2010) p. 11.

En definitiva, la Educación Física tiene un amplio marco de actuación, en el ámbito escolar y extraescolar, en el niño y el adulto, en el trabajador y en el ocioso, porque "la educación es mucho más que la Educación Física, pero no es nada sin ella" Hammelsbeck, O. (1961). Citado por Zagalaz, M. (2001) p. 12.

2. 3. 2 La Educación Física en el ámbito Educativo

Sin embargo la Educación Física como materia educativa tiene sus concepciones no hace muchos años.

Para Blázquez, D. (2006) p. 9, "La Educación Física como materia educativa, no data más allá del siglo XVIII". El autor explica que si bien es cierto, todas las culturas anteriores han conocido unas prácticas corporales propias, desde el origen del hombre el ejercicio físico ha tenido evolución en organización y eficacia y con el paso de los tiempos la actividad física ha ido tomando más importancia social, pero eso no permite suponer que esas prácticas constituyeran una Educación Física como la que se entiende hoy en día.

Así mismo este autor hace énfasis en que es en el siglo XVII y XVIII cuando algunos hombres insignes propusieron nuevas ideas sobre la vida, el cuerpo y la actividad física. Y fueron esas publicaciones y ensayos los que fueron contribuyendo a la consideración del efecto beneficioso del ejercicio físico como forma de favorecer la calidad de vida de los ciudadanos y su incorporación en el proceso educativo.

"La Educación Física como contenido de enseñanza que debe impartirse en los centros escolares, ha sufrido a lo largo de la historia diferentes evoluciones en función de las concepciones propias de la época. Por tanto, las finalidades de la misma han estado en función del momento histórico vivido. En la actualidad, la Educación Física pretende contribuir a la mejora de la calidad de vida y posibilitar la práctica de actividades corporales para todos los alumnos y alumnas sin discriminación de ningún tipo". Díaz, J. (2002) p. 60.

Más adelante este autor plantea que el movimiento tiene diferentes funciones:

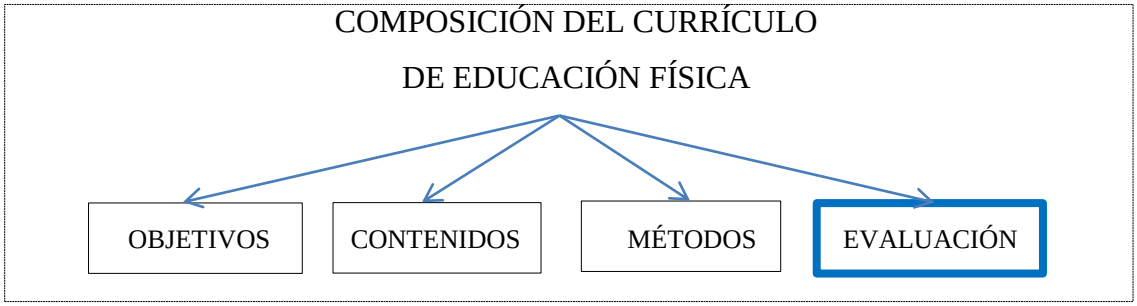
- Función de conocimiento
- Función anatómico – funcional
- Función estética y expresiva
- Función comunicativa y de relación
- Función higiénica
- Función agonística
- Funciones catárticas y hedonistas
- Función de compensación

A partir del reconocimiento de estas funciones el área de Educación Física debe recoger todo el conjunto de prácticas corporales que desarrollen en los alumnos todas sus capacidades y actitudes posibles y de esta forma contribuyan al logro de los objetivos generales de cada etapa educativa. Es importante señalar que nada sustituye a la Educación Física de base y que es en esa etapa que se hace necesaria su aplicación, pues es inherente al niño y en él, mediante el juego y otras actividades lúdicas, al desarrollo de habilidades que le servirán para desenvolverse con éxito y favorecer su calidad de vida.

Ya en la etapa de la Educación Secundaria; "la Educación Física ha de contribuir a la consolidación de hábitos corporales, tomará conciencia de los cambios evolutivos que se producen en el organismo en esas edades y ayudará a los alumnos y alumnas en el conocimiento y aceptación de su cuerpo. Para lograr lo anterior será necesario orientar el ejercicio físico no sólo hacia aspectos lúdicos, sino también hacia la mejora de su imagen, de tal forma que los alumnos puedan sentirse mejor, más hábiles, más eficaces, más felices… así mismo en esta etapa de Educación Secundaria será necesario tener en cuenta que los intereses de los alumnos y alumnas van diferenciándose a medida que avanzan en edad. Igualmente deben fomentar las relaciones de tipo social a través de la participación en diferentes actividades físicas y deportivas". Según Díaz, J. (2002) p. 64.

Según Ureña, F. y Coords (1997) p. 54, la Educación Física en secundaria tiene como objetivo general conocer y valorar los efectos que tiene la práctica habitual y sistemática de actividades físicas en su desarrollo personal y en la mejora de las condiciones de calidad de vida y de salud.

El currículo de Educación Física en Secundaria



Matriz 1. Composición del currículo de Educación Física. Sánchez, F. y Fernández, E. (2005) p. 34.

No cabe duda, de que el campo de estudio de la didáctica de Educación Física está constituido por el conjunto de los elementos y contextos (sistemas) de enseñanza – aprendizaje constitucionalizado, en la medida que manejan información relacionada con las actividades físicas y el deporte. Estas actividades, desde el momento en que se seleccionan como materia escolar, son lo que constituye el área de referencia que conocemos como Educación Física. Bañuelos, F., Fernández, E. y cols. (2005) p. 14.

De igual manera que en la Didáctica general para la Educación Física, los objetivos, contenidos, métodos y evaluación son los elementos básicos que componen el currículo; sin embargo para este estudio se hace énfasis en el componente último que es la evaluación.

2. 3. 3 La evaluación de la Educación Física

Para Blázquez, D. (2006) p. 26, 27, conceptualizar la evaluación en Educación Física es algo amplio y extenso, ya que ésta posee una serie de peculiaridades que deben tenerse en cuenta necesariamente a la hora de planificar la evaluación.

- Por un lado es preciso tener presente la ausencia de un contenido estable definido y uniforme que de solidez a nuestra asignatura.
- Un segundo aspecto se deriva del carácter funcional de esta asignatura.
- Una tercera consideración son las condiciones en las que se desarrolla la asignatura y, por ende, la evaluación de ésta.

Por estos motivos el autor sugiere que es aconsejable que el profesor conozca y esté familiarizado con los nuevos procedimientos y técnicas de evaluación.

Para Siedentop, D. (1998) p. 88, 89, las etapas importantes del proceso de evaluación son:

1. Determinar los objetivos de aprendizajes que están siendo seguidos.
2. Reformular los objetivos de la enseñanza y del aprendizaje bajo la forma de comportamientos.
3. Evaluar la enseñanza de manera precisa.
4. **Utilizar los datos de base para establecer los criterios**
5. Alcanzar los objetivos utilizando estrategias específicas y medidas regulares.
6. Mantener las adquisiciones y obtener nuevas habilidades.
7. Ser responsable de la propia enseñanza.

Este apartado hace énfasis en el hecho de que es importante tener claridad acerca de las etapas que constituye la evaluación dentro de la Educación Física, siendo pertinente señalar el establecimiento de criterios que den credibilidad y veracidad al proceso educativo.

2. 3. 4 Objeto de la evaluación en la Educación Física

"La cuestión relativa al objeto de la evaluación del aprendizaje debe situarse en torno a dos marcos de análisis que se encuentran muy vinculados entre sí, pero que aluden a aspectos diferentes: el de los **aprendizajes** que realizan o deben realizar los alumnos y alumnas, y el del **proceso** a lo largo del cual se van produciendo dichos aprendizajes. Hernández, J. L., Velásquez, R. y cols. (2004) p. 34 y 38.

1. La evaluación de los aprendizajes

La evaluación de los aprendizajes que han llevado a cabo los alumnos y las alumnas remite, en última instancia, a la valoración del grado de consecución de los objetivos. Dicho de otra manera, la evaluación, al término de cada período educativo, tendrá un carácter sumativo y deberá considerar el grado de adquisición y desarrollo de las capacidades expresadas en los objetivos generales de la materia que han conseguido alcanzar los alumnos y alumnas, mediante el aprendizaje de los distintos tipos de contenidos prescritos en el currículo. Hernández, J. L., Velásquez, R. y cols. (2004) p. 34 y 38.

2. La evaluación del proceso de aprendizaje

La aplicación continua de procedimientos e instrumentos de evaluación a lo largo del proceso de aprendizaje por el que pasan los alumnos y las alumnas (evaluación formativa) adquiere una importancia básica para la consecución de los objetivos establecidos tanto en las etapas y ciclos educativos como en las unidades didácticas". Hernández, J. L., Velásquez, R. y cols. (2004) p. 34 y 38.

"A su vez, se ha de tener presente que la información que se pretenda obtener en un momento determinado sobre el conocimiento y capacidades que poseen los alumnos y las alumnas puede ser de carácter cuantitativo, de carácter cualitativo o bien contener una combinación de ambos factores, ya que esta cuestión afectará al tipo de actividades e instrumentos necesarios para obtener la información que se pretende. Hernández, J. L., Velásquez, R. y cols. (2004) p. 39.

Para Blázquez, D. (2006) p. 119, la evaluación de la Educación Física no sólo tiene como objeto de estudio al alumno, también, al profesor y a la estrategia pedagógica.

a. El alumno

En lo que respecta al alumno y teniendo en cuenta que el propósito de los programas de Educación Física, es colaborar con el desarrollo total de individuo, para que éste desarrolle su mayor capacidad potencial, se propone la taxonomía tradicional en tres ámbitos (cognitivo, afectivo y motor) para utilizar como referencia en la evaluación.

Área cognoscitiva (ámbito del conocimiento)

Aunque la evaluación del aprendizaje de los contenidos teóricos de la Educación Física escolar (hechos, conceptos y principios) debe vincularse a su aplicación práctica, en ocasiones puede ser necesario obtener información de forma discriminada con respecto a ambos tipos de conocimientos (saber y saber hacer), ya sea para asegurase de que los alumnos y las alumnas poseen los conocimientos teóricos necesarios para emprender la realización de una actividad práctica, o bien para detectar el origen de los errores que tienen lugar al llevar a cabo dicha actividad. . Hernández, J. L., Velásquez, R. y cols. (2004) p. 43.

Para Sánchez, F., Fernández, E. y cols. (2005) p. 290, estas tres áreas implican:

Área cognitiva: (ámbito del conocimiento)

- Conocimiento de los objetivos de la Educación Física y de la forma de lograrlos.
- Conocimiento de la estrategia y la táctica deportivas.
- Conocimiento del funcionamiento del cuerpo en movimiento.
- Conocimiento de técnicas gimnásticas y deportivas.
- Enseñanza higiénica.

Área afectiva (ámbito afectivo)

- Aceptación de valores.

- Características sociales: participación, cooperación, colaboración, respeto hacia los compañeros y hacia las reglas.
- Actitudes – carácter: capacidad de liderazgo, autoestima.
- Disposición
- Preferencias 1. Hacia los compañeros
  2. Hacia las reglas sociales
- Caracterización 1. Extrovertido - introvertido
  2. Cerebral – sentimental
  3. Intuitivo – sensitivo
- Aspecto social
  1. Participación en las actividades colectivas
  2. Integración en el grupo
  3. Capacidad de liderazgo

Debido a la propia naturaleza de las actitudes, su evaluación supone iniciar un proceso al que puede atribuirse a priori un cierto grado de dificultad y complejidad, siendo necesario para ello utilizar procedimientos e instrumentos variados, de forma relativamente frecuente y en un período de tiempo suficientemente amplio como para poder tener ciertas garantías de la consistencia de los resultados obtenidos en la evaluación… Se ha de tener presente que la observación y registro de algunos aspectos del comportamiento a lo largo de la clase. (La adopción de medidas preventivas antes de hacer una actividad físico – deportiva, la forma con la que se comporta y modo en el que trata a sus compañeros y compañeras, el tipo y frecuencia de participación en las actividades de clase, etc.); de la conducta en el juego deportivo (agresiva, exhibicionista, egocéntrica, solidaria, considerada con los menos capaces, respetuosa con las normas); o de la disposición a colaborar en la organización de las actividades de clase y a participar en las mismas, constituye una importante fuente de información que puede proporcionar referencias muy útiles para la valoración de muy diversas e importantes actitudes del alumnado. . Hernández, J. L., Velásquez, R. y cols. (2004) p. 44.

Área motriz: constitución morfológica (antropometría)

- Desarrollo del sistema orgánico (condición biológica)
- Habilidades motrices: básicas, genéricas y específicas.
- Eficiencia física.
- Dominio psicomotor, adquisición y desarrollo de los comportamientos motores.

"La valoración de la competencia motriz de los alumnos y las alumnas puede establecerse desde una perspectiva analítica que discrimine entre los aspectos cuantitativos y cualitativos del movimiento en situaciones aisladas, y desde un punto de vista ecológico que contemple la aplicación conjunta de las habilidades adquiridas en el contexto real de práctica donde adquieren sentido y significado". Hernández, J. L., Velásquez, R. y cols. (2004) p. 39.

Es así que en el área de Educación Física se evalúa el grado de adquisición de las competencias mediante el desarrollo de las capacidades y habilidades motrices, de los conocimientos y actitudes, previstos en la programación del área. Para evaluar integralmente al estudiante, se deben considerar las áreas ya mencionadas.

"La distinción entre estos tres dominios recuerda que la Educación Física no debe olvidar esta visión de conjunto, ni centrarse, como es habitual, sólo en los aspectos motores del individuo (aun siendo para nosotros los más importantes)". Blázquez, D. (2006) p. 18.

b. El profesor

Para Sánchez, F., Fernández, E. y cols. (2005) p. 290, en la evaluación del profesorado influye el paradigma bajo el cual éste se mueve; ya sea culturalista, humanista, técnico, sociológico, investigador, etc.

También en la evaluación del profesor es necesario tomar en consideración dos importantes componentes: la concepción de la función docente y la naturaleza de las técnicas utilizadas para la recogida de datos. Blázquez, D. (2006) p. 134.

c. El proceso de la acción didáctica

"La evaluación del proceso se puede definir como el examen intencional y sistemático de la propia acción didáctica". De Corte (1979), citado por Blázquez, D. (2006) p. 130… Así mismo todas las fases de la acción didáctica deben ser objeto de evaluación:

- Evaluación de los objetivos didácticos
- Evaluación de las situaciones de la acción didáctica
- Evaluación de la realización
- Evaluación del sistema de evaluación.

2. 3. 5 Finalidades de la evaluación de la Educación Física

Según Blázquez, D. (2006) p. 29 – 36, la finalidad de la evaluación en la Educación Física debe ser entendida como una ayuda o mejora al proceso enseñanza, y será útil en los siguientes aspectos:

1. En el ámbito de la Educación Física:

- Conocer el rendimiento académico del alumno
- Diagnosticar
- Valorar la eficacia del sistema de enseñanza
- Pronosticar las posibilidades del alumno y orientar
- Motivar e incentivar al alumno
- Agrupar o clasificar
- Asignar calificaciones a los alumnos
- Obtener datos para la investigación.

2. En el ámbito deportivo:

- Detección y selección de talentos
- Control e individualización del entrenamiento

3. En el mantenimiento de la condición física:

- Administración óptima del capital motor fijando objetivos accesibles en relación a su nivel actual.
- Diagnóstico de las deficiencias para, de ese modo, poder orientar mejor su actuación.
- Prescripción de programas adaptados, determinando las cargas de entrenamiento en función de su capacidad.

"La actividad física pone en juego no solamente la motricidad del niño, sino los aspectos mentales y afectivos. De allí la necesidad de poseer instrumentos para la exploración del conjunto de estas dimensiones. A su vez, el predominio de los aspectos individuales sobre los del grupo, han restado importancia en las relaciones interpersonales (la sociometría colabora en la obtención de una buena información para la acción educativa)". Para Blázquez, D. (2006) p. 19.

2. 3. 6 Modos de evaluación en la Educación Física

Según Blázquez (2006) p. 39. La evaluación escolar aparece ante todo, asociada a la atribución de una "nota", pero en Educación Física la evaluación ha permanecido durante muchos años al margen de esta situación, ya que, por sus especiales características, su aplicación se resumía a un proceso de control según el criterio arbitrario del profesor. A partir del momento en que los alumnos pasan también a ser "clasificados" la evaluación de la Educación Física contrae inevitablemente algunos de los problemas de la evaluación educativa en sentido amplio.

- El primero es el referido a la sistematización y regularidad con la que se produce.
- Un segundo problema es la referencia, mediante la cual se da significado a las medidas, que una vez contrastadas permiten emitir un juicio de valor.
- El tercero viene representado por el ámbito de aplicación de la evaluación: si está efectuada por personas implicadas directamente en el proceso de enseñanza o si existen intervenciones ajenas a este proceso.

- El cuarto está vinculado al grado de responsabilidad que se le otorga al alumno, según sea objeto o sujeto – objeto de la evaluación.

El siguiente esquema resume estas cuatro situaciones:

Evaluación contínua			
1. Según sistematización y regularización	Evaluación		
	Diagnóstica	Formativa	Sumativa
2. Según la referencia	Evaluación Comparativa o Evaluación referida a la norma	Evaluación no comparativa o **Evaluación referida al criterio**	
3. Según el ámbito de su aplicación	Evaluación Interna. Profesor alumno	Evaluación Externa Instituciones	
4. Según la participación del alumno en el proceso evaluador	Heteroevaluación (profesor – alumno y personas relacionadas)	Coevaluación Autoevaluación (alumno)	

Matriz 2. Evaluación contínua de la Educación Física. Blázquez, D. (2006) p. 40.

Evaluación contínua en la Educación Física

"La evaluación de los aprendizajes de los alumnos y alumnas debe ser continua y global, teniendo en cuenta los objetivos de la etapa, así como los objetivos, contenidos **y criterios de evaluación** de las distintas áreas del currículo". Sánchez, F., Fernández, E. y cols. (2005) p. 24.

En concordancia, Blázquez, D. (2006) p. 41, plantea que: "La evaluación contínua surge de la consideración de la educación como un proceso de perfeccionamiento y optimización. En él se parte de una situación inicial y se pretende conseguir cambios permanentes y eficaces en la conducta de los educandos. Esos cambios de conducta aparecen como fines y metas del proceso, pero a cuya consecución no se llega de forma inmediata, sino por etapas. Cada etapa tiene unos objetivos concretos cuyo logro condiciona el objetivo final".

"La evaluación constituye una práctica didáctica que debe estar presente, de manera implícita, en cada fase o momento del proceso de enseñanza y aprendizaje, con el objeto de obtener información necesaria para poder optimizar la planificación, desarrollo y valoración final de dicho proceso". . Hernández, J. L., Velásquez, R. y cols. (2004) p. 45.

Fases de la evaluación contínua

1. Según sistematización y regularización

a. Evaluación inicial

"**Al iniciar la unidad didáctica** en la que se aborde un tema o contenido de aprendizaje nuevo, será necesario averiguar cuáles son los conocimientos previos que tienen los alumnos y las alumnas al respecto con la intención de asegurar que la planificación de la unidad didáctica se ajusta realmente a los niveles de partida de alumnado. Además esta evaluación inicial permitirá efectuar un primer diagnóstico acerca de las necesidades, carencias o problemas específicos de aprendizajes existentes entre la diversidad del alumnado que compone cada grupo de clase, y por consiguiente, prever las posibles adaptaciones que puedan resultar adecuadas para el tratamiento de tal diversidad de intereses y capacidades. . Hernández, J. L., Velásquez, R. y cols. (2004) p. 45.

"La evaluación inicial es el punto de partida y se realiza al inicio de un proceso de enseñanza y aprendizaje. Su principal finalidad es la determinación de las estructuras de acogida de los alumnos". Díaz, J. (2005) p. 128.

"Para la evaluación inicial realizada en la primera toma de contacto con los alumnos, el profesor utilizará los medios de información a su alcance: test de aptitud, pruebas diagnóstico o ejercicios de exploración en los que el alumno manifieste el dominio de sus habilidades y destrezas, y también el nivel de la experiencias escolares anteriores". Blázquez, D. (2006) p. 22.

b. Evaluación progresiva o formativa

"**La evaluación a lo largo del proceso** enseñanza y aprendizaje adquiere plenamente un sentido formativo, en tanto en cuanto la información obtenida a través de los procedimientos e instrumentos previamente determinados va a servir para regular la propia práctica docente a lo

largo del proceso, así como el propio aprendizaje de los alumnos y las alumnas, sobre todo en el caso de que tengan lugar actividades de autoevaluación." Hernández, J. L., Velásquez, R. y cols. (2004) p. 45.

"En la evaluación progresiva realizada a lo largo del proceso formal educativo, la observación de la actividad y el comportamiento, el análisis del trabajo realizado y las pruebas objetivas y subjetivas serán los instrumentos principales de evaluación". Blázquez, D. (2006) p. 22.

En Educación Física se puede hablar fundamentalmente de dos grandes tipos de evaluación: objetiva y subjetiva. Blázquez, D. (2006) p. 60.

Evaluación subjetiva: Es aquella que depende prioritariamente del juicio del profesor; se basa generalmente en su experiencia personal, que puede verse influenciada por factores emocionales. Blázquez, D. (2006) p. 60.

La evaluación subjetiva de procedimientos que se basan en la observación de la conducta:

- No se trata de conseguir al máximo, sino de cómo la persona suele comportarse, de que reaccione de la forma que es usual.
- En general, sin control del tiempo.
- Se basan en situaciones que no tienen que ser las mismas para todas las personas.
- El individuo no tiene conciencia de estar siendo examinado. Blázquez, D. (2006) p. 61.

Evaluación objetiva: Es la que resulta de la utilización de pruebas mensurables o cuantificables, previamente elaboradas. El juicio del profesor no puede alterar los resultados. Blázquez, D. (2006) p. 60.

La evaluación objetiva de procedimientos que requieren situación de pruebas o tests:

- Se trata de medir resultados máximos.
- Se realiza con control de tiempo y de lugar.
- Consiste en una serie de tareas uniformes para el conjunto de todas las personas.
- El individuo tiene conciencia de ser examinado. Blázquez, D. (2006) p. 60.

Actualmente se tiende a utilizar en lo posible la evaluación de tipo objetivo, pero, dadas las dificultades que entraña la evaluación de algunos aspectos educativos, nos es imprescindible la combinación de ambos tipos. Blázquez, D. (2006) p. 60.

Sánchez, F., Fernández, E. y cols. (2005) p. 292, señalan que: "En Educación Física se pueden distinguir dos técnicas de medición que se denominan evaluación cuantitativa, basada en una escala de medida física y objetiva, puesto que el examinador no ejerce ninguna influencia sobre la escala de medición ni sobre el resultado, y evaluación cualitativa, subjetiva porque depende del pensamiento del examinador… Para obtener una información correcta y amplia se utilizarán ambos procedimientos, denominando a este proceso evaluación mixta. Cada uno de ellos admite el uso de diferentes técnicas.

- Procedimientos de observación. **El elevado número de aspectos a tener en cuenta para la acertada valoración del alumnado y la posibilidad de medir buena parte de ellos hace imprescindible el uso de la observación ya sea directa o indirecta.**

1. Observación directa mediante registro anecdótico consistente en la breve descripción de algún comportamiento considerado importante para la evaluación.

2. Observación indirecta mediante negativas, ante las cuales el examinador señala su ausencia o presencia.

- Escala de puntuación de la actividad a observar.
- Registro de acontecimientos o anotaciones de datos estadísticos, como por ejemplo, de canastas, etc.
- Cronometraje de cada comportamiento.
- Muestreo de tiempo, consiste en comprobar durante un período de tiempo corto y previamente fijado el comportamiento del alumnado.
- Registro de intervalos, donde no se tiene el tiempo previamente fijado sino que vale con que aparezca durante el período de observación.
- Registro de asistencia.
- Registro de indumentaria, consiste en anotar la falta de indumentaria deportiva.

Procedimientos de experimentación: miden lo que el sujeto puede hacer por haberlo aprendido tras el proceso de enseñanza aprendizaje. Dentro de este procedimiento señalaremos las siguientes pruebas: exámenes orales o escritos, entrevistas, test socio métricos, pruebas del ámbito motor".

En la misma línea de la evaluación de diversos aspectos en Educación Física. Albacete, R. (2012) p. 1 plantea lo siguiente: "La evaluación de los **aspectos procedimentales y de las habilidades motrices** se va a realizar mediante técnicas de observación ya que, por un lado informa al alumno/a de su ejecución y los posibles errores cometidos y, por otro, puede efectuarse durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

Debemos utilizar preferentemente la evaluación cualitativa, pero sin olvidar la cuantitativa, ya que en ciertos momentos del proceso de enseñanza juega un importante papel en cuanto a la motivación y eficacia de los propios alumnos.

Los contenidos de tipo conceptual los evaluaremos mediante pruebas escritas, preguntas de clase y la presentación de trabajos teórico – prácticos, constituyendo en todo momento una ayuda para la asimilación significativa de la información relevante por parte del alumno.

Las actitudes, al igual que los aspectos procedimentales, se evaluarán con técnicas de observación. La participación, la solidaridad en el juego, la tolerancia y respeto por los compañeros, la disposición favorable al aprendizaje, la higiene personal, la puntualidad, son algunas de las actitudes que pueden ser observadas y evaluadas con relativa facilidad a través de las actividades cotidianas de clase. La construcción de listas de control y la toma de datos con respecto a estos comportamientos nos ofrecerá la información necesaria para evaluar los aspectos actitudinales que queramos valorar".

"La evaluación es contemplada como un proceso dinámico, continuo y sistemático enfocado hacia los cambios de la conducta del alumno, mediante el cual verificamos los logros adquiridos en función de los objetivos propuestos". Blázquez, D. (2006) p. 15.

c. Evaluación final o sumativa

Al finalizar el proceso es necesario evaluar los aprendizajes que han realizado los alumnos y las alumnas a lo largo del mismo… Una posibilidad de llevar a cabo esta evaluación final consiste en el planteamiento, al término del proceso de enseñanza y aprendizaje, de una o varias actividades de evaluación cuya realización requiera integrar y aplicar los aprendizajes de distinto tipo que han efectuado los alumnos y las alumnas. . Hernández, J. L., Velásquez, R. y cols. (2004) p. 46.

Díaz, J. (2005) p. 138. "La evaluación sumativa también es formativa desde el momento que sirve para articular el siguiente período de enseñanza y aprendizaje…Es la que más se acerca a la función social de la evaluación y la que en mucha ocasiones acaba definiendo y otorgando una nota o calificación a los alumnos. Las características más importantes de la misma son:

- Se realiza al final de un proceso de enseñanza aprendizaje.
- Trata de comprobar hasta qué nivel se han logrado los objetivos planteados al inicio del proceso.
- Los resultados obtenidos pueden formar parte de la próxima evaluación inicial o para el inicio del siguiente proceso de enseñanza y aprendizaje".

La evaluación sumativa "Cumple el cometido de identificar los resultados logrados por el estudiante después de haber concluido un período de aprendizaje: las habilidades cognitivas, los conocimientos, las destrezas, el dominio de un procedimiento o la asunción de una actitud en función a la competencia". Cruz, J., Del Pino, B. y cols. (2009) p. 22.

"Para la evaluación final, el profesor puede no tener necesidad de realizar ningún examen especial: puede ser suficiente una reflexión sintetizadora sobre los resultados de la evaluación progresiva". Blázquez, D. (2006) p. 22.

Es importante que, además de las funciones sociales y académicas que debe cumplir la evaluación, se le otorgue también una función de **recapitulación** didáctica. . Hernández, J. L., Velásquez, R. y cols. (2004) p. 46.

2. Según la Referencia

Para Blázquez, D. (2006) p. 48, la evaluación según la referencia es:

Evaluación comparativa o referida a la norma: Corresponde a una intención de comparar los resultados del individuo con los resultados de una población o de un grupo al que pertenece. Las funciones que cumple este tipo de evaluación son:

- Asignar un lugar de orden en el grupo.
- Certificar un nivel conseguido.
- Predecir futuros resultados.

Evaluación no comparativa o referida al criterio: En este enfoque el resultado obtenido por el individuo se compara con otros resultados realizados por él mismo, en las mismas pruebas o respecto a un criterio fijado de antemano.

Las funciones que cumple este tipo de evaluación son las siguientes:

- Hacer balance con respecto a los objetivos
- Diagnosticar las dificultades y
- Determinar si la estrategia ha sido adecuada.

Los criterios de evaluación actúan a modo de actividades o situaciones genéricas que nos proporcionan información sobre el grado de dominio que los alumnos tienen sobre los diferentes bloques de contenidos de cara a la adquisición de las capacidades enunciadas en los objetivos... Este tipo de evaluación responde a una doble perspectiva, por una parte la evaluación de resultados, y por otra la evaluación del proceso. Contreras, O (1998) p. 303. (Ver detalles en la página 71).

3. Según el ámbito de su aplicación

Evaluación interna: Valora la adecuación del sistema a las posibilidades del sujeto. Ejercida directamente por el profesor, está íntimamente vinculada a las diferentes fases o funciones de la evaluación (inicial, formativa y sumativa). Blázquez, D. (2006) p. 54.

Evaluación externa: Es exterior al acto pedagógico en la medida en que aquellas no están presentes en la relación profesor – alumno, pero participan en las decisiones de orientación; su misión es evaluar la infraestructura docente y su adecuación a las exigencia sociales, aunque, a menudo, su influencia llega hasta la actuación final del profesor. Blázquez, D. (2006) p. 53.

4. Según la participación del alumno en el proceso evaluador

Heteroevaluaciòn: "Es la intervención evaluativa del agente docente o formador en su condición de responsable del proceso de aprendizaje. Fundamentalmente es la apreciación a través de los diversos procedimientos e instrumentos que hace desde una posición externa al grupo de los estudiantes. Es decir como consecuencia dela información obtenida toma las decisiones pertinentes". Cruz, J., Del Pino, B. y cols. (2009) p. 23. Por consiguiente, la Heteroevaluaciòn es la forma más conocida y practicada habitualmentese utiliza este término cuando la acción evaluadora es realizada por el profesor y por todas las personas que tienen relación con el alumno. Blázquez, D. (2006) p. 54.

Coevaluación: El estudiante evalúa a un compañero y es evaluado por éste. Este enfoque permite alejarse de uno mismo, sin dejar de implicare en el proceso de evaluación. Esta implicación del alumno en los procesos de evaluación adquiere su máxima eficacia en la enseñanza secundaria. La capacidad de observar y el grado de responsabilidad que ya dispone el alumno permite que el profesor pueda traspasar al alumno muchas de la acciones evaluadoras que tradicionalmente ostenta. Blázquez, D. (2006) p. 57.

Autoevaluación: Consiste en la implicación del propio estudiante en la valoración de sus aprendizajes. Cruz, J., Del Pino, B. y cols. (2009) p. 22. En este tipo de evaluación las correcciones del maestro no serán más que un mal menor. Es preferible que el mismo estudiante se dé cuenta de sus errores para remediarlos por propia iniciativa. Así, el proceso será mejor. (Planchard, 1969) citado por Blázquez, D. (2006) p. 55.

Formas de participación del alumno en su propia evaluación

Escala gradual de implicación del alumno en su propia evaluación:

- El alumno anota, en una ficha a su disposición, la valoración que él ha obtenido.
- El alumno valora su trabajo en relación con el resultado previsto.
- Suponiendo que el profesor haya dado normas claras sobre la realización, el alumno da su criterio valorativo sobre su propio trabajo. Blázquez, D. (2006) p. 57.

2. 3. 7.- Elementos que intervienen en el proceso educativo y que influyen en la evaluación

El ambiente escolar

"Los efectos pretendidos o no de las prácticas de evaluación acaban configurando lo que puede ser considerado como un "currículo oculto" que condiciona el funcionamiento de la organización escolar, las relaciones y las actividades docentes y discentes de todos los agentes implicados en el proceso educativo (alumnado, profesorado, familias…), así como los propios significados de las practicas que tienen lugar en los centros escolares". Sacristán, G. (1992) p. 365. Citado por Hernández, J. L., Velásquez, R. y cols. (2004) p. 18.

El papel del profesor

El rol que el mediador ejerce en la evaluación no es neutro, puesto que él está implicado en la situación pedagógica, con sus opiniones, sus hechos y en definitiva, con su propia personalidad. Blázquez, D. (2006) p. 19.

Blázquez, D. (2006) p. 19. La evaluación del profesor puede efectuarse en diferentes planos:

- Estudio de sus características personales (aptitudes, motivaciones, hábitos, conocimientos)
- Observación de sus comportamientos (carácter, temperamento)
- Observación de los resultados de los alumnos (tanto respuestas visibles como opiniones no manifestadas).

Segura, M. (2007) p. 5, en la perspectiva ética de la evaluación constructivista, el papel del docente es replanteado en la medida que el docente cumple una función mediadora en el aprendizaje en donde debe:

- Diagnosticar las dificultades y facilidades que tiene el alumno para desarrollar procesos.
- Orientar al estudiante para lograr un mayor aprendizaje ofreciendo una fuente de información en donde se reafirman los aciertos y se corrijan los errores.
- Realimentar el proceso educativo.
- Ayudar y motivar a estudiantes.
- Cualificar los resultados antes de cuantificar.

"La manera más útil de evaluar el acto de enseñanza del profesor consiste pues en examinar lo que hacen los participantes… Aquello que hacen los profesores y cómo lo hacen es muy importante, pero la manera en que influyen estos sobre sus alumnos revela la verdadera calidad de la pedagogía." Siedentop, D. (1998) p. 25.

"Los educadores físicos deben ser eficaces si quieren que sus alumnos cultiven el hábito de la práctica regular de la actividad física y los deportes. Si los alumnos no son motivados por la Educación Física durante el tiempo que están en la escuela, no desarrollan las habilidades necesarias para esta práctica y habrán pocas oportunidades de que se conviertan en personas activas." Siedentop, D. (1998) p. 38.

"La función evaluadora es una de las que más ansiedad generan en los docentes, especialmente cuando deben concretarse en la calificación final… La preocupación por la evaluación aparece, en algunas ocasiones, asociada al control del grupo, como estrategia para intimidar a los alumnos, y reforzando la necesidad de que para obtener una buena calificación es necesario mantener un buen comportamiento en clase". Ramos, L. y Álvarez, F. (2005) p. 158.

En cualquier caso, evaluar el trabajo de los alumnos es motivo de gran ansiedad para los docentes, especialmente porque se sienten desbordados para hacer un tipo de evaluación formativa a tantos alumnos que sirva realmente como instrumento de aprendizaje. En Educación Física este problema se acrecienta: al tener tantos grupos y tan pocas horas de clase con ellos,

no llegan a conocerlos, por lo que la posibilidad de introducir parámetros objetivos para medir las actitudes del alumno en el aula es casi una utopía. Ramos, L. y Álvarez, F. (2005) p. 160.

La diversidad escolar

Segura, M. (2007) p. 9. La perspectiva ética desde el enfoque constructivista permitirá lograr la equidad desde la diversidad cuando se consideren entre otros, los siguientes aspectos:

- Los estilos de aprendizaje de cada estudiante.
- Los niveles de aprendizaje deben tomar en cuenta los conocimientos previos, habilidades destrezas que se diagnostican en cada uno de los estudiantes.
- Los ritmos de aprendizaje se adecuan a los tiempos y eventos de aprendizajes significativos para cada estudiante.
- Se toma en cuenta la individualidad de cada estudiante a la hora de planificar y durante el desarrollo de la lección, así como las diferencias y cooperación que debe de existir entre el hombre y la mujer.
- La interculturalidad es parte inherente de los procesos de enseñanza y aprendizaje. La población autónoma y las poblaciones migrantes que han llegado a enriquecer el acervo cultural de la escuela.
- El entorno social se toma en cuenta durante el desarrollo de las lecciones y la ocupación de los padres o encargados es parte cotidiana de nuestra labor docente.
- La ecología como un compromiso presente y futuro donde participa la toma de conciencia de la riqueza de la diversidad y el compromiso planetario.

2. 4. 1 La evaluación de la Educación Física para el Tercer Ciclo de la Educación Básica.

2. 4. 2 Programas de la Educación Hondureña

Durante su historia el sistema Educativo Nacional ha pasado por la influencia de diferentes propuestas curriculares y luego de muchos años, poco a poco se fue dejando llevar por la inercia del proceso mismo sin embargo, actualmente el sistema educativo hondureño está sufriendo un proceso de transformación en todos los niveles; esta transformación tiene como propósito elevar los estándares de calidad en materia educativa y promover así mismo una educación más equitativa evitando la deserción escolar. Bajo este propósito ha surgido lo que se conoce como Currículo Nacional Básico (CNB), que tiene sus orígenes en el año 2002 y que surge como una propuesta de la Secretaría de Educación para la Transformación Nacional presentada por el Foro Nacional de Convergencia (FONAC), esfuerzo realizado con base en una amplia consulta y consensos nacionales.

"Este documento marca el inicio de un esfuerzo social cuyo propósito principal es brindar a las generaciones presentes y futuras una educación que responda a sus necesidades y expectativas; implica cambios sistemáticos en las prácticas pedagógicas y didácticas que tienen lugar en las aulas, a fin de transformar las concepciones tradicionales e implantar nuevos enfoques y estrategias en la construcción, la creación y en el significado del conocimiento en los centros educativos". CNB. (2003) p. 7.

El Currículo Nacional Básico, como conjunto de orientaciones relacionadas con objetivos generales de cada nivel y de cada ciclo, con las áreas de aprendizaje, con los criterios de evaluación y con las orientaciones metodológicas que se asumirán para la consecución del saber, las destrezas y las habilidades a desarrollar en el estudiantado, propone una concepción de educación integral y un proceso de cambio permanente.

“El Currículo Nacional Básico es el instrumento normativo que establece las capacidades, competencias, conceptos, destrezas, habilidades y actitudes que debe lograr todo sujeto del Sistema Educativo Nacional en los niveles, ciclos y/o modalidades que rectora la Secretaría de Educación”. CNB (2006) p. 23.

En los últimos años esta propuesta curricular se ha venido aplicando en algunos centros educativos teniendo resultados positivos y a la vez ambiguos pues aún se carece de una supervisión sistemática de la aplicación del mismo. Sin embargo es pertinente mencionar que su expansión ha sido voluminosa y es para el momento el instrumento que garantiza la existencia de un trabajo de aula bajo lineamientos establecidos, dejando a un lado la ambigüedad y la improvisación. Esta propuesta curricular tiene claramente establecidos cuatro niveles educativos que son:

- La Educación Pre básica, con 6 años de duración, para la atención de la población de una edad comprendida entre 0 y 6 años; compuesta por dos ciclos (0 – 3 años Primer Ciclo y 3 – 6 el Segundo Ciclo).
- La Educación Básica, con una duración de 9 años, para una edad promedio, de 6 a 15 años, compuesta por tres ciclos.
- La Educación Media, de 2 a 3 años de duración, para una edad promedio de 15 a 17 o 18 años.
- La Educación Superior, para alumnos y alumnas de 17 o 18 años en adelante

Este estudio hará énfasis en la Educación Básica y específicamente en el Tercer Ciclo que incluye los grados de séptimo, octavo y noveno.

2. 4. 3 Programas de Educación Física del Tercer Ciclo de la Educación Básica de Honduras (Consideraciones desde el punto de vista didáctico)

La Educación Básica es gratuita y obligatoria para toda la población en edad escolar entre 6 y 15 años; se organiza en tres ciclos de tres años cada uno.

El Currículo de Educación Básica está organizado en áreas curriculares: el primer ciclo inicia el desarrollo de destrezas instrumentales; el segundo ciclo profundiza el desarrollo de destrezas instrumentales e incrementa la formación con procesos mentales y actitudinales y durante el tercer ciclo, la educación adquiere un carácter científico y tecnológico, refuerza y amplía los contenidos curriculares de los ciclos anteriores.

Este último ciclo prepara al alumnado para acceder al nivel de Educación Media. En general, el Tercer Ciclo inicia una etapa de operaciones más formalizadas; afina en el educando el pensamiento abstracto y el razonamiento científico y tecnológico, las y los estudiantes establecen una relación dialéctica entre teoría y práctica vinculadas con la realidad socioeconómica, cultural y ambiental, y hace uso adecuado de la tecnología que está a su alcance. Los valores que se forman en los ciclos anteriores se consolidan y se expresan en cada una de las actuaciones del alumnado. La personalidad de los y las jóvenes se estabiliza, se afianza y se individualiza dentro de sus relaciones sociales. Este ciclo comprende las siguientes áreas curriculares: Comunicación, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, **Educación Física y Deportes**, Tecnología y de libre elección institucional el área de Educación Técnica particularmente en las instituciones que cuentan en la actualidad con el Ciclo Básico Técnico. CNB. (2003) p. 24.

El área de Educación Física debe proporcionar los siguientes alcances:

“Incorpora la práctica de destrezas, capacidades físicas y conocimientos relacionados con el desarrollo y cuidado del cuerpo, la salud, la mejora de la imagen corporal y estética, y la condición física. Además promueve la recreación y el deporte con el propósito fundamental de

mejorar la calidad de vida. Es parte fundamental para que los y las alumnas conozcan y formen integralmente su cuerpo, su mente y su espíritu; para que adquieran actitudes y habilidades a través de actividades físicas racionalmente planificadas, científicamente concebidas y bien dosificadas, que gradualmente progresan en dificultad para ser aplicadas a cualquier situación de la vida. A través de ella conocemos los principios, las reglas y los medios científicos que se deben emplear para el desarrollo armónico de las facultades corporales, manteniendo el principio funcional, morfológico, psíquico y el perfecto dominio de todo el mecanismo de movimiento y por ende de la salud en general". CNB. (2003) p. 41.

Objetivos del área de Educación Física y Deportes para el Tercer Ciclo de la Educación Básica

- Desarrollar las habilidades y destrezas motrices y físicas, favoreciendo su desarrollo óptimo según las etapas de crecimiento y madurez física y mental.
- Conocer y valorar su cuerpo a través de la realización de actividades físicas que representen un medio de expresión y una fuente de recreación para así cuidar la salud, contribuir al desarrollo integral y aprovechar de la mejor forma el tiempo libre.
- Valorar la cultura del movimiento como un medio para la recreación, el ejercicio físico, desarrollar actitudes positivas individuales y colectivas, adoptar hábitos de higiene, de salud y vida, como resultante del cuidado del cuerpo.
- Practicar y valorar las actividades físicas al aire libre que promuevan una actitud positiva hacia la naturaleza.

2. 4. 4 Características de la evaluación de la Educación Física del Tercer Ciclo de la Educación Básica de Honduras.

El CNB asume la concepción de evaluación expresada en el Sistema Nacional de Evaluación de la Calidad de la Educación (SINECE), la que se define como un proceso dinámico, permanente, sistemático, continuo, flexible, científico, participativo, integral e inherente al quehacer educativo, que permite formular juicios de valor sobre los distintos componentes del currículo.

Características de la evaluación

- Se ajusta a los cambios que se plantean en el proceso educativo.
- Se desarrolla en forma metódica y responde a un plan establecido conforme a las normas y criterios del Sistema Educativo Nacional.
- Establece juicios de valor del proceso educativo en forma ininterrumpida.
- Considera con amplitud los factores internos, externos y los componentes que intervienen en el proceso educativo.
- Usa métodos, técnicas, procedimientos e instrumentos válidos y confiables.
- Aplica un enfoque integrador y participativo en la administración del proceso.
- Valora tanto lo cualitativo como lo cuantitativo del proceso educativo e incorpora todos los componentes que condicionan y determinan la calidad educativa. CNB. (2003) p. 58.

En el Diseño Curricular Nacional para la Educación Básica se proponen orientaciones para la evaluación del área de Educación Física que se basan en una concepción de la evaluación centrada en el proceso de enseñanza – aprendizaje y todos los factores que influyen en el mismo. Para lo cual se mencionan las finalidades y funciones de la misma pero de forma general.

No obstante en el año 2013 el Ministerio de Educación, a través de DIGESE Dirección General de Evaluación para la Calidad Educativa (actualmente DGCE), elaboró un instructivo para la aplicación del acuerdo No 0700- SE – 2013. “Un nuevo paradigma de evaluación”. El cual presenta un Marco Referencial Conceptual y Contextual y un Marco de Referencia de

Aplicación. Los cuales refieren a la regulación de la evaluación de los aprendizajes y para los aprendizajes; la primera está enfocada en la función sumativa y la segunda, con énfasis en la función formativa. Para la función formativa de la evaluación, el maestro debe evidenciar los aprendizajes de los estudiantes y registrarlas en el portafolio, también debe elaborar rúbricas para hacer valoraciones de las evidencias de los trabajos registrados y para la evaluación sumativa se distribuirán las experiencias de aprendizaje planificadas de la siguiente manera:

- Trabajo realizado en el aula 40%
- Trabajo extra – clase 30%
- Actividad de evaluación final del parcial 30%
- Nota del parcial igual a la suma de las tres anteriores
- Nota nivelación del parcial; para los que no lograron el 70%, suma de la nota del parcial más 20% de nivelación.

Este instructivo debe ser aplicado a partir del momento que se hizo oficial y por consiguiente deja a un lado todos aquellos procesos ambiguos de evaluación que venían ocurriendo en los centros educativos y a su vez enmarca a todas las asignaturas en un solo parámetro general de evaluación.

2. 4. 5 Aspectos a evaluar en la clase de Educación Física

Es importante señalar que son muchos los aspectos de evaluación que se pueden utilizar para la asignatura de Educación Física; por tanto, Blázquez, D. (2006) p. 21, señala "Si complejo es el proceso educativo y variados los aspectos sujetos a evaluación, también han de ser diversos los medios de evaluación, aun considerando que ninguno de ellos permite una evaluación completa, y por ello se hace del todo necesaria la utilización conjunta y armónica de varios.

Por otro lado, Torres, R. (2013) p. 7, plantea que "Como parte de la integralidad de la evaluación de los aprendizajes, la evaluación formativa permite establecer la relación entre cada uno de los componentes de la calificación, de tal forma que tanto el docente como el estudiante comprendan los aportes de la evaluación formativa, en la toma de decisiones orientadas a la realimentación del proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir de la información cualitativa y cuantitativa obtenida con su implementación:

1. Trabajo cotidiano
2. Trabajo extra clase
3. Proyecto
4. Pruebas
5. Asistencia
6. Concepto

Cada uno de los componentes antes mencionados es específicamente desglosado y comprende sus propios valores porcentuales".

En el siguiente apartado se cita a Fraile, A. (2011) p. 11 y 12, quien señala que en la experiencia de varios años realizando este proceso de evaluación, los estudiantes suelen especificar los siguientes apartados para evaluar:

	Aspecto a evaluar	Observaciones
1	Asistencia	A veces van juntos
2	Puntualidad	
3	Participación (práctica)	
4	Respeto	
5	Leer los artículos	
6	Tener el cuaderno de campo al día	
7	Trabajar correctamente con los grupos	
8	Cuaderno de campo	
9	Conocimientos adquiridos	

Matriz 3. Tabla de aspectos de evaluación de la clase de Educación Física. Fraile, A. (2011) p. 11 y 12.

Todos estos aspectos a evaluar tienen pendiente la necesidad de saber qué valor se concede a cada uno de ellos y que será objeto de negociación con toda la clase, para llegar a un acuerdo común.

En otro estudio, Altamirano, J. (2009) p. 1, explica que para la clase de Educación Física, el estudiante será evaluado constantemente en aspectos como:

- Asistencia a clases
- Participación en las sesiones
- Entrega de trabajos
- Disposición a la cooperación
- Uso y cuidado del material
- Comportamiento

Estos aspectos consecuentemente desglosan una serie de criterios básicos y se evalúan mediante la evaluación continua.

La asignatura de Educación Física en este momento en ninguna de las diferentes propuestas de evaluación contempladas en los programas de estudio del Sistema Educativo Nacional, cuenta con aspectos de evaluación específicos que definan bajo qué criterios los estudiantes deben ser calificados ya sea en el parcial, semestre o año escolar.

2. 4. 6 Lineamientos para la elaboración de criterios a utilizar en el proceso de evaluación de la clase de Educación Física

"Los criterios de evaluación son los que responden a la pregunta: ¿qué evaluar? Estos criterios son indicadores sobre qué aprendizajes son los que debe conseguir el alumno al finalizar las unidades didácticas. Por lo tanto, hacen referencia a la consecución de las metas propuestas al principio de la Unidad, es decir, los objetivos didácticos". Altamirano, J. (2009). p. 1. Estos criterios pueden ser:

- Hábito de trabajo
- Actitudes correctas de salud e higiene individual y colectiva
- Pruebas escritas de contenidos mínimos
- Pruebas prácticas de cada unidad didáctica
- Incremento de la capacidad física de referencia respecto a sí mismo y al entorno de referencia.
- Presentación personal adecuada (cumplimiento con el uniforme de educación física).

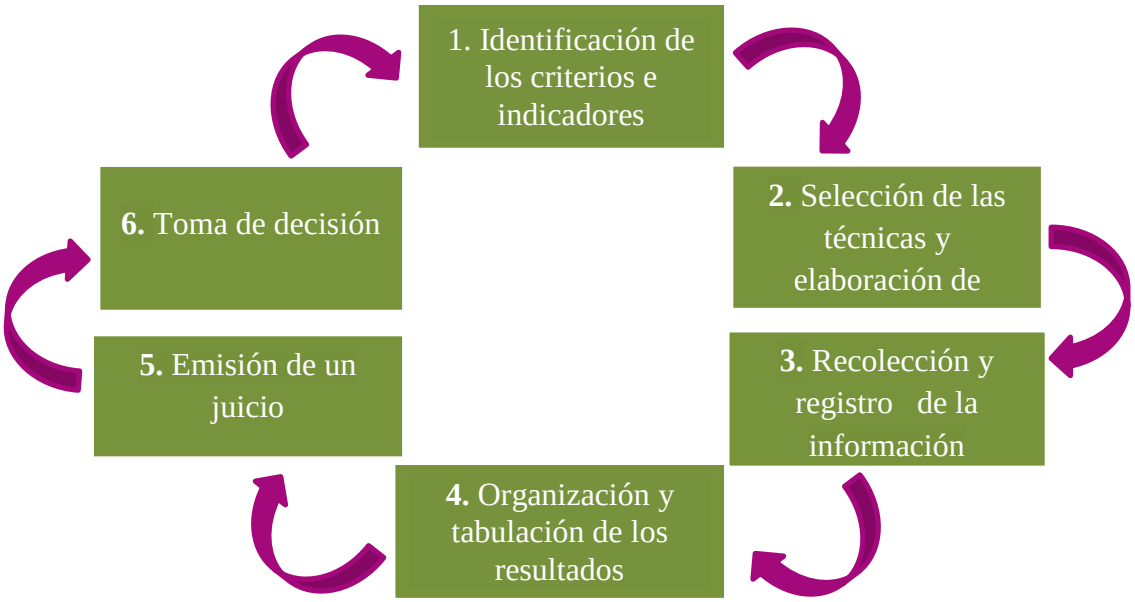
Los criterios constituyen los parámetros de comparación que permiten valorar o juzgar la información recogida sobre el objeto de evaluación… Un criterio determina si la evaluación es positiva o negativa. Cruz, J., Del Pino, B. y cols. (2009) p. 27.

Una vez que se definen los aspectos de evaluación es necesario establecer criterios de valor que determinen el cumplimiento o no de dichos aspectos y que permitan al profesor la toma de decisiones en base a una evaluación lo más objetiva posible. Por tanto Blázquez, D. (2006) p. 181, señala que "La complejidad de los aspectos que han de tenerse en cuenta en el proceso de evaluación precisa establecer criterios específicos que permitan una garantía total y de máxima rentabilidad para profesor y alumno del esfuerzo realizado en la valoración y control".

Es así que el proceso de evaluación de la clase de Educación Física, precisa de aspectos y criterios claramente establecidos; donde profesor y estudiante liquiden la incertidumbre y

permitan que prevalezca la claridad del proceso. Estos aspectos y criterios no pueden establecerse de manera antojadiza, es por eso que Cruz, J., Del Pino, B. y cols. (2009) p. 27.

En la siguiente figura Cruz propone una serie de fases para el establecimiento sistemático de los mismos.



Mapa conceptual. 2. Etapas o fases por las que transcurre la actividad del evaluador.
Cruz, J., Del Pino, B. y cols. (2009) p. 27.

Esta idea es respaldada por García Hoz, V. (1996) p. 484, quien señala que "La evaluación pedagógica consiste en la valoración, a partir de criterios y referencias pre especificados, de la información técnicamente diseñada y sistemáticamente recogida y organizada, sobre cuantos factores relevantes integran los procesos educativos para facilitar la toma de decisiones de mejora"

Es importante señalar que el establecimiento de criterios de evaluación está estrechamente ligado a los objetivos didácticos; pues los criterios que se establecen en los aspectos determinan el logro de los mismos. Pérez, J. (2011) p. 1.

Los criterios de evaluación del área de Educación Física deben permitir al profesorado comprobar la adquisición de capacidades en el alumnado, es decir, la consecución de los objetivos y el desarrollo de las competencias básicas. Esta idea también es apoyada por Ureña, F. y cols. (1997) p. 86, quien señala que "Lógicamente, al analizar los criterios, lo primero que debemos comprobar es si se da una relación de congruencia entre éstos y los objetivos generales que han guiado los aprendizajes que se pretenden evaluar, así como su relación con los contenidos".

Ejemplo de evaluación criterial

Objetivo general

Resolver problemas que exijan el dominio de patrones motrices básicos adecuándose a los estímulos perceptivos y seleccionando los movimientos, previa valoración de sus posibilidades.

Criterio de evaluación

Saltar coordinadamente batiendo con una o ambas piernas en función de las características de la acción a realizar.

_ Saltar batiendo con las dos piernas en altura y profundidad

_ Saltar con una sola pierna en profundidad con continuidad de carrera.

Sin duda alguna el proceso de evaluación a través del establecimiento de aspectos y criterios no sólo proporciona la medida en la que se alcanzan los objetivos, sino que permite otra serie de evidencias. Según Del Valle, Velázquez y Díaz (2003), citado por Pérez, J. (2010). p. 1, es recomendable que los elementos de la programación didáctica estén relacionados entre sí para conseguir una consistencia interna que sirva de soporte en su desarrollo. Por ello, los objetivos didácticos determinarán los criterios de evaluación, que se comprobarán a través de los instrumentos de evaluación y concretarán la calificación del alumnado. Es así que, Blázquez, D. (2006) p. 17. Afirma que "Evaluar significa también examinar el grado de vinculación entre las informaciones de que se dispone y los criterios que se fijan a los objetivos previstos; todo ello incidirá en la futura toma de decisiones".

Pérez, J. (2010) p. 1. “Para determinar la nota del alumnado se debe relacionar los criterios de evaluación con unos criterios de calificación, que deben ser conocidos en todo momento por el alumnado.

- Los criterios de evaluación del área de Educación Física deben permitir al profesorado comprobar la adquisición de capacidades en el alumnado, es decir, la consecución de los objetivos y el desarrollo de las competencias básicas.
- Los criterios de calificación deben estar consensuados por el profesorado que imparte el área y permitirán calificar al alumnado, es decir, establecer sus notas.

Del mismo modo, para obtener y registrar información sobre cada criterio de evaluación es necesario emplear los instrumentos de evaluación idóneos en función de las características del alumnado y de la actividad”.

Entonces, la evaluación también es “La valoración, a partir de criterios y referencias pre especificados, de la información técnicamente diseñada y sistemáticamente recogida y organizada, sobre cuantos factores relevantes integran los procesos educativos para facilitar la toma de decisiones de mejora”. Pérez, R. (2000) p. 269.

Por tanto, “los objetivos y las competencias señalan el horizonte, mientras que los criterios de evaluación son una excelente referencia para determinar la consecución de los aprendizajes en cada curso a través de claras condiciones para su valoración, para saber en qué medida se han producido aquellos aprendizajes que se consideran especialmente relevantes para las adquisición de las capacidades recogidas en los objetivos”. Blázquez y Sebastiani, E. (2010) p. 171.

Para asegurar una evaluación coherente y significativa, acompañando a cada criterio, puede aparecer una breve descripción con orientaciones sobre cómo valorarlo; y esto se puede plantear como indicadores de logro o desempeño en los instrumentos a utilizar.

2. 4. 7 Instrumentos de evaluación utilizados para la clase de Educación Física

"Para que la evaluación sea útil, la información recogida debe ser buena. Primeramente debe ser fiel, es decir, debe dar seguridad de que lo que se ha extraído efectivamente se ha producido… Una buena información debe también ser válida, es decir, que los instrumentos elegidos para realizar la observación representen verdaderamente el concepto o la habilidad que se quiere evaluar". Siedentop, D. (1998) p. 77.

Para Blázquez, D. (2006) p. 60, en Educación Física existen dos técnicas de medición:

1. Técnica de medición cuantitativa: Se entiende toda aquella que se basa en una escala de medida física que permite cuantificar, de manera absoluta, una característica particular de la entidad evaluada, (por escala de medida se entiende el tiempo, la distancia, el peso, el número de repeticiones, etc.). En consecuencia, una técnica de medición cuantitativa es considerada objetiva, puesto que el examinador no ejerce ninguna influencia ni sobre escala de medición ni sobre el resultado. Blázquez, D. (2006) p. 60.

2. Técnicas de medición cualitativa: Se entiende aquella que se basa en una escala de medida mental dependiente del pensamiento del examinador. En oposición a las técnicas cuantitativas, las técnicas cualitativas son generalmente asumidas como subjetivas, es decir, se establecen en función del juicio de valor y sus variaciones. Blázquez, D. (2006) p. 60.

"A causa de la amplia gama de conductas motrices que se pueden producir en la Educación Física y a la diversidad y diferentes características de las mismas, no es posible utilizar un reducido número de instrumentos para evaluarla… Será necesario encontrar o diseñar, en cada momento y situación, aquellos instrumentos que mejor se correspondan con el objeto y la intencionalidad de la evaluación". Díaz, J. (2005) p. 144.

Pérez, J. (2011) p. 1, señala que: Los instrumentos de evaluación que se deben emplear en el desarrollo de las clases de Educación Física deben adaptarse a las características del alumnado

(edad, nivel competencial, intereses, etc.). Se pueden utilizar pruebas combinadas, listas de control, hojas de registro, escalas de clasificación, cuadernos del alumno, etc. para valorar el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Teniendo en cuenta los ámbitos de las capacidades manifestadas en los objetivos curriculares, los instrumentos evaluadores deben atender a:

La evaluación de capacidades cognitivas (SABER), a través de actividades en las que el alumnado reflexione sobre aspectos que den sentido a su actividad motriz utilizando pruebas objetivas (orales, escritas, combinadas y trabajos...).

La evaluación de capacidades físico-motrices (SABER HACER), por medio de listas de control, escalas de clasificación y escalas descriptivas en situaciones habituales de clase y durante el desarrollo de actividades evaluadoras.

La evaluación de capacidades afectivo-sociales (QUERER HACER), se pueden registrar las observaciones diarias sobre la colaboración, respeto, participación, interés..., en listas de control, escalas de clasificación de conductas y registros anecdóticos fundamentalmente.

"Los procedimientos e instrumentos para la evaluación han de establecerse y utilizarse en coherencia con la clase de información que se pretenda obtener y con el tipo de capacidad o de aprendizaje sobre el cual se desee obtener información, ya que tales aspectos – en ocasiones por separado, y otras veces conjuntamente – son los que van a determinar la adecuación de los procedimientos e instrumentos para la evaluación en cada caso". Hernández, J. L., Velásquez, R. y cols. (2004) p. 39.

"Es importante que el profesor sepa escoger muy bien el tipo de estrategia y técnica para el contenido preciso. Si bien no existe una norma para decidir entre una y otra, siempre debemos tener conciencia que la evaluación si es pensada en el estudiante, los procedimientos y técnicas evaluativos también deben serlo". Toro, S. (2007) p. 1.

Debido a que los instrumentos de observación son construidos por los mismos docentes para resolver la evaluación de unos contenidos determinados, para unos alumnos concretos y en un

contexto educativo específico, su tipología es numerosa y variada. Si a este factor le añadimos la gran cantidad de conductas motrices que se pueden observar, hace que esta clase de instrumentos pueda presentar diseños, formatos y utilizaciones muy diversas y diferentes. Díaz, J. (2005) p. 149.

Clasificación de instrumentos a partir de la manera en que el comportamiento es observado y registrado. Díaz, J. (2005) p. 149.

1. Instrumentos de apreciación: Estos instrumentos se fundamentan en la constante apreciación de la conducta del alumno con unos referentes determinados (escala de medida mental). La observación de la conducta del alumno se realiza en circunstancias naturales, es decir, en la misma situación de enseñanza y aprendizaje.

Los instrumentos de apreciación de carácter cualitativo que pueden ser útiles en la evaluación de la Educación Física son:

- El registro anecdótico
- Las escalas de clasificación ordinales o cualitativas

Los instrumentos de apreciación de carácter cuantitativo son:

- Listas de control
- Escalas de calificación
- Las escalas de clasificación numéricas
- Las escalas de clasificación gráficas
- Las escalas de clasificación descriptivas

2. Instrumentos de verificación: Estos instrumentos tratan de registrar hechos y acontecimientos que se dan en situaciones reales en la práctica de actividades físicas. Todos ellos parten de unos parámetros cuantitativos de medición pero su interpretación en el ámbito educativo tiene que ser totalmente cualitativa y criterial.

Las variables que hay que observar han de estar establecidas previamente y utilizar para el registro una serie de plantillas en las cuales se van verificando y anotando los diferentes hechos. Entre estos procedimientos están:

- Los registros de acontecimientos
- El cronometraje
- El muestreo de tiempo
- El registro de intervalos
- Pruebas de ejecución

Instrumentos de evocación y de síntesis: Constituyen una reflexión final de un proceso de aprendizaje donde se pretende que los alumnos sinteticen y expresen aquello que han aprendido. Aquí se agrupa a todo el conjunto de instrumentos y medios que se pueden utilizar para evaluar determinados contenidos de la Educación Física. La mayoría de estos instrumentos sirven para evaluar los contenidos conceptuales pero, también, hay algunos que se pueden utilizar para los procedimientos y las actitudes. Se trata de pruebas donde se pide al alumno que exprese sus conocimientos sobre determinado contenido o bien su opinión sobre cómo cree que sabe realizar determinados procedimientos. En definitiva, tratan de evocar en los alumnos los conocimientos y concepciones que tienen sobre los aspectos que se quieren evaluar. Díaz, J. (2005) p. 154.

Algunos instrumentos que pueden ser útiles:

- Cuestionario KPSI (Knowledge and Prior Study Inventory) inventario de conocimientos previos del estudiante.
- Mapa conceptuales
- Cuaderno de campo
- Entrevistas
- Lluvia de ideas (Brainstorming) herramienta de trabajo grupal que facilita nuevas ideas.
- Actividades con imágenes
- Contrato didáctico

Los instrumentos anteriores son de carácter cualitativo y permiten tanto al profesor como al estudiante mayor claridad del proceso evaluativo.

“Es importante que, además de las funciones sociales y académicas que debe cumplir la evaluación, se le otorgue también una función de recapitulación didáctica, en relación con los resultados del proceso, pudiendo utilizarse para ello diversos procedimientos e instrumentos de evaluación. Hernández, J. L., Velásquez, R. y cols. (2004) p. 46.

Capítulo 3

Metodología de la Investigación

3. 1 Enfoque

Esta investigación que bajo un paradigma positivista/cuantitativo contrastó y analizó los modelos y procesos de evaluación de los profesores de Educación Física que laboran en el III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa, Francisco Morazán, comparándolos con los fundamentos teóricos que sobre el tema existen; con el propósito de elaborar una propuesta de normativa que estandarice los aspectos y criterios de evaluación de la clase de Educación Física para los Ciclos antes mencionado.

3. 2 Tipo de estudio

Esta investigación es de tipo descriptiva ya que busca primeramente dar una visión general respecto a los aspectos y criterios de evaluación que utilizan los profesores de Educación Física que laboran en el III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa, Francisco Morazán, así mismo después de un exhaustivo análisis conocer la fundamentación teórica de los mismos en un proceso determinado y finalmente hacer un planteamiento teórico que sirva de base para una propuesta de estandarización de aspectos y criterios de evaluación.

3. 3 Tipo de diseño

Esta investigación utilizó un diseño no experimental, transversal ya que se basó en la recolección de información sobre las prácticas de evaluación de los docentes, experiencias individuales que ha vivido cada profesor referente a los aspectos de evaluación utilizados en su clase y los criterios para calificar cada uno de ellos, y con los datos; el contraste de los mismos

y la teoría sirvan de cimiento para el establecimiento de una propuesta que estandarice los aspectos y criterios de evaluación de la Educación Física para el III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa, Francisco Morazán.

3. 4 Variables o categorías de análisis

A continuación algunas definiciones conceptuales de las variables del presente estudio.

Modelos teóricos de evaluación: "Posiciones epistemológicas e ideológicas que existen entre los teóricos sobre la naturaleza de la evaluación, la forma de conducirla y la manera de presentar y utilizar los resultados. Los modelos permiten identificar los elementos clave que requieren ser medidos dentro del sistema; incluyen las relaciones teóricas entre los componentes y permiten distinguir áreas en las que es necesario intervenir". García, B. (2010) p. 1.

Procesos de evaluación: "Proceso sistemático de reflexión sobre el quehacer educativo que proporciona información de cómo se va desarrollando el proceso de enseñanza – aprendizaje, con el fin de reajustar – si fuera necesario - la actuación docente y los aprendizajes de los alumnos/as, en función de la información obtenida". Silva, R. (2009) p. 2.

Aspectos de evaluación: "Son los componentes de la calificación que permite establecer la relación entre cada uno de ellos de tal forma que tanto el docente como el estudiante comprendan los aportes de la evaluación formativa en la toma de decisiones orientadas a la realimentación del proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir de la información cualitativa y cuantitativa obtenida con su implementación". Torres, R. (2013) p. 7.

Criterios de evaluación: "Los criterios de evaluación son los que responden a la pregunta: ¿qué evaluar? Estos criterios son indicadores sobre qué aprendizajes son los que debe conseguir el alumno al finalizar las unidades didácticas. Por lo tanto, hacen referencia a la consecución de las metas propuestas al principio de la unidad, es decir, los objetivos didácticos". Altamirano, J. (2009). p. 1.

Un criterio de evaluación determina si la evaluación es positiva o negativa. Cruz, J., Del Pino, B. y cols. (2009) p. 27.

3. 5 Matriz de variables o matriz de categorías de análisis

Definición operacional de variables

N°	Variables	Definición
1.	Modelos teóricos de evaluación	Es un patrón conceptual a través del cual se esquematizan y se relacionan los elementos de un programa de estudios. Estos modelos varían de acuerdo al periodo histórico, ya que su vigencia y utilidad depende del contexto social.
2.	Procesos de evaluación	Consisten en la recopilación y verificación de evidencias de conocimiento, desempeño y producto en función de un proceso desarrollado para la reflexión y el reajuste del quehacer educativo.
3.	Aspectos de evaluación	Son aquellos que utiliza el profesor para dosificar la evaluación de cada unidad didáctica; son planteados de manera general y ameritan el establecimiento de criterios.
4.	Criterios de evaluación	Indican de manera puntual y específica el cumplimiento de los objetivos, los logros alcanzados y el desempeño adquirido por los estudiantes en el proceso educativo; estos criterios suelen estar directamente relacionados con el establecimiento de una nota.

Matriz 4. Definición operacional de variables

3. 6 Población y Muestra

Debido a que la delimitación del tema indica trabajar en el Distrito Educativo número 5 se visitó la Dirección Distrital (La selección del Distrito Educativo número 5 de Francisco Morazán se realizó a conveniencia de la investigadora) para identificar los institutos pertenecientes al mismo y que cumpliesen con los requisitos siguientes:

- Que tuviese en su programa de estudios la asignatura de Educación Física
- Contar con un plan de estudios de Ciclo Común de Cultura General y/o III Ciclo de Educación Básica
- Contar con al menos un profesor de Educación Física con grado de licenciatura

Para seleccionar los profesores se consideraron los siguientes los requisitos:

- Que fuera profesor de Educación Física con el grado de licenciatura
- Que impartiera clases en Ciclo Común de Cultura General y/o III Ciclo de la Educación Básica
- Que laborara en algún instituto del Distrito Educativo número 5.

Una vez identificados los centros y examinadas las características anteriores se consideró como población el 100% de los profesores que imparten la asignatura de Educación Física en el III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa, Francisco Morazán, mientras la muestra fue de 16 profesores de estos que representan el 94.1% de la población.

Para confrontar, respaldar y verificar la información brindada por los profesores de la muestra se consideró necesaria la participación de los estudiantes, a quienes se les aplicó un instrumento diferente al de los profesores.

Para seleccionar los estudiantes se consideró como población aquellos que recibieran clases de Educación Física con alguno de los profesores participantes en el estudio ya sea en el Ciclo Común de Cultura General o en el III Ciclo de Educación Básica.

La muestra fue de 374 estudiantes pertenecientes al III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General representando un promedio de 23 de ellos por cada profesor que implica una sección de clases; en su mayoría de octavo y noveno grado.

N°	Nombre de la Institución	Número de profesores	Número de estudiantes
1	Blanca Adriana Ponce	1	23
2	España Jesús Milla Selva	5	119
3	Héctor Pineda Ugarte	4	92
4	José Pineda Gómez	1	22
5	Nimia Baquedano	1	23
6	Nueva Suyapa	1	23
7	Técnico Honduras	3	72
Total		**16**	**374**

Matriz 5. Muestra de los profesores del distrito número 5.

3. 7 Técnicas de recolección y análisis de datos

Para recopilar y analizar la información pertinente a la investigación se utilizaron los siguientes métodos y técnicas:

Métodos del nivel teórico

Método sistémico: Mediante el cual se estudió el proceso enseñanza aprendizaje y con ello las diferentes formas de evaluación que tienen los profesores de Educación Física.

Análisis – síntesis: Para la revisión de las teorías que sobre evaluación se encuentren.

Método sintético: Para relacionar la información obtenida de diferentes fuentes y elaborar la propuesta de normativa que estandarice los aspectos y criterios de evaluación de la asignatura de Educación Física para el III Ciclo de la Educación Básica.

Métodos del nivel empírico

Cuestionario

Los instrumentos utilizados en esta investigación fueron elaborados ad hoc y debidamente validados.

Para profesores: El cual permitió conocer directamente del profesor las fuentes, cuáles y el porqué de los aspectos y criterios de evaluación que utilizan y así mismo ilustra sobre el enfoque que de evaluación poseen y los procesos a seguir en el desempeño de su labor. El cuestionario utilizado para la recopilación de la información para efectos de esta investigación, fue sometido al criterio de expertos, (profesores graduados en Educación Física con el grado de licenciatura y con más de doce años de laborar en instituciones educativas del nivel medio).

Para estudiantes: El cual brindó información acerca de los aspectos, criterios, modelos y procesos de evaluación utilizados por los profesores de Educación Física; además permitió ratificar y respaldar la información brindada por los profesores en el instrumento que a ellos les fue aplicado. El cuestionario utilizado para la recopilación de la información para efectos de esta investigación fue aplicado como prueba piloto a 25 estudiantes de una institución externa al Distrito Educativo número 5, para constatar que este fuera entendible y pertinente.

Métodos del nivel estadístico

Se utilizaron técnicas de la estadística descriptiva para realizar el procesamiento de la información recolectada en los instrumentos asociados con la investigación de los aspectos y criterios de evaluación utilizados por los profesores de Educación Física que laboran en el III

ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa.

3. 8 Análisis de datos

Para analizar la información obtenida se utilizó la triangulación, pues una vez recopilada la misma se procedió a la tabulación de datos de cada uno de los instrumentos, eliminando todo sesgo dándole confiabilidad y validez al estudio, esta información se confrontó con los resultados obtenidos en los lineamientos que determinan la literatura científica sobre los aspectos y criterios de evaluación.

Los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados junto a las teorías de evaluación utilizadas como respaldo en esta investigación, permitieron hacer un planteamiento inicial de una normativa de estandarización de aspectos y criterios de evaluación para la asignatura de Educación Física para el III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa, Francisco Morazán.

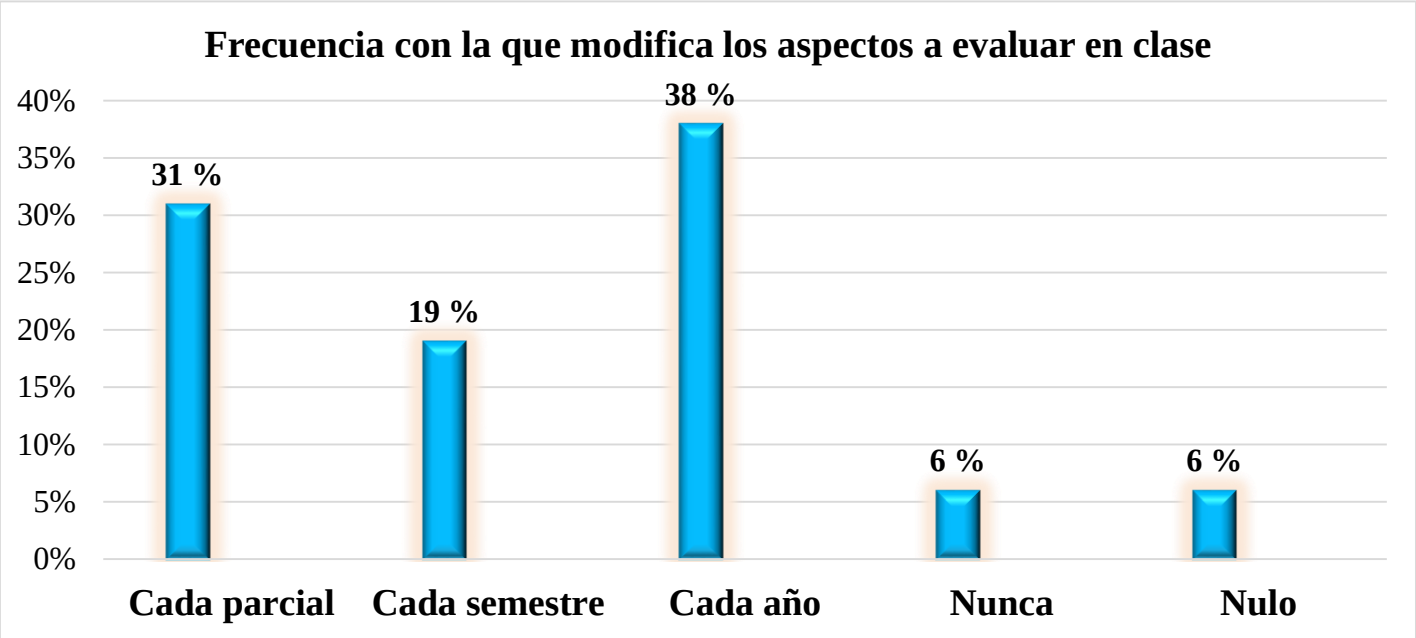
Capítulo 4

Resultados y Análisis de datos

A continuación se hace un análisis de los resultados obtenidos luego de aplicar instrumentos de recolección de datos a los profesores de Educación Física que laboran en el III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa y a los estudiantes que atienden estos profesores.

1. Frecuencia con la que modifica los aspectos a evaluar en clase

Gráfico 1

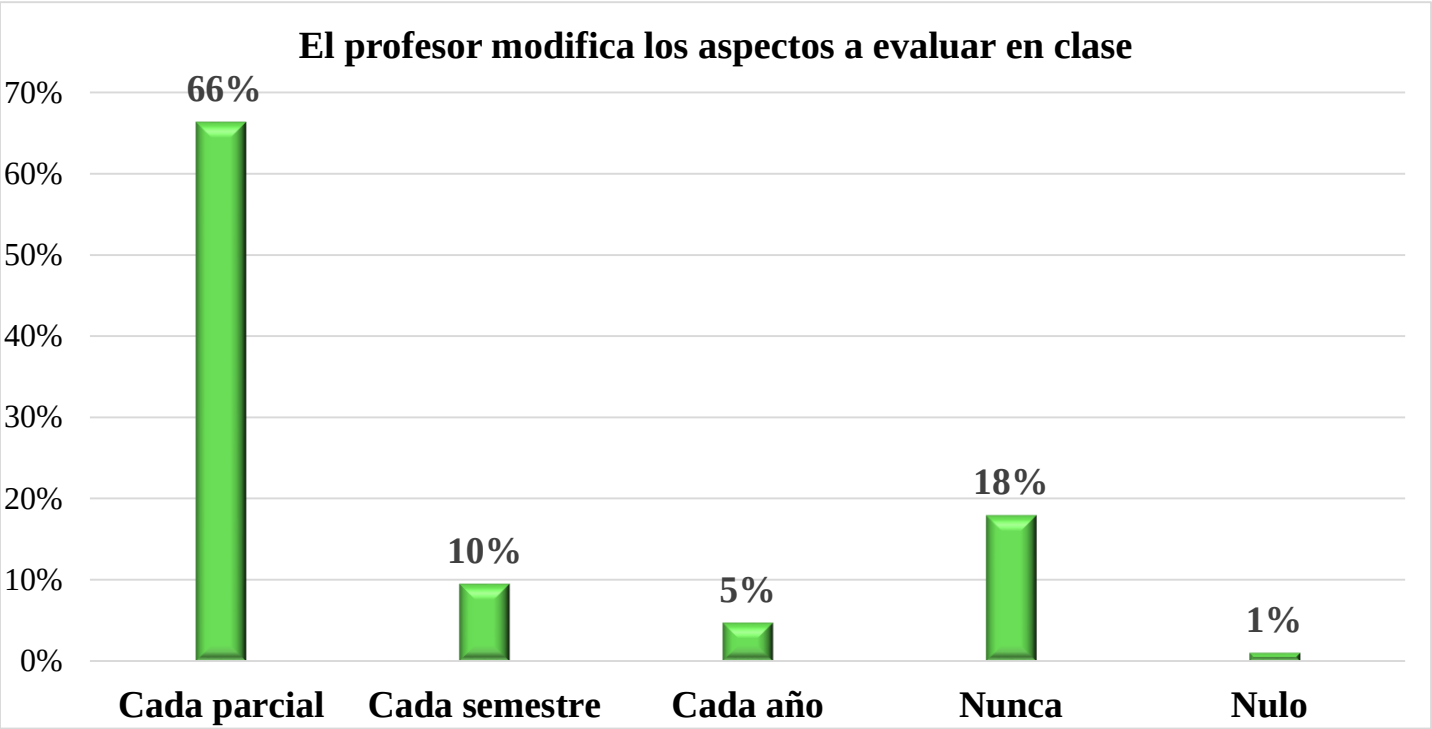


En este gráfico puede observarse que un 38% de los profesores plantean que modifican los aspectos a evaluar en la clase de Educación Física cada año, un 31% modifica los aspectos en cada parcial mientras que un 19% modifica sus aspectos cada semestre, a la vez un 6% de la muestra plantea que nunca los modifica y otro 6% que no contestó correctamente por lo que su respuesta es nula. Lo anterior indica que no hay un patrón definido ni una normativa que exija a los profesores a establecer aspectos de evaluación estandarizados para cada parcial o unidad. Por tanto esta decisión depende del criterio personal del profesor.

ESTUDIANTES

2. El profesor modifica los aspectos a evaluar en clase

Grafico 2

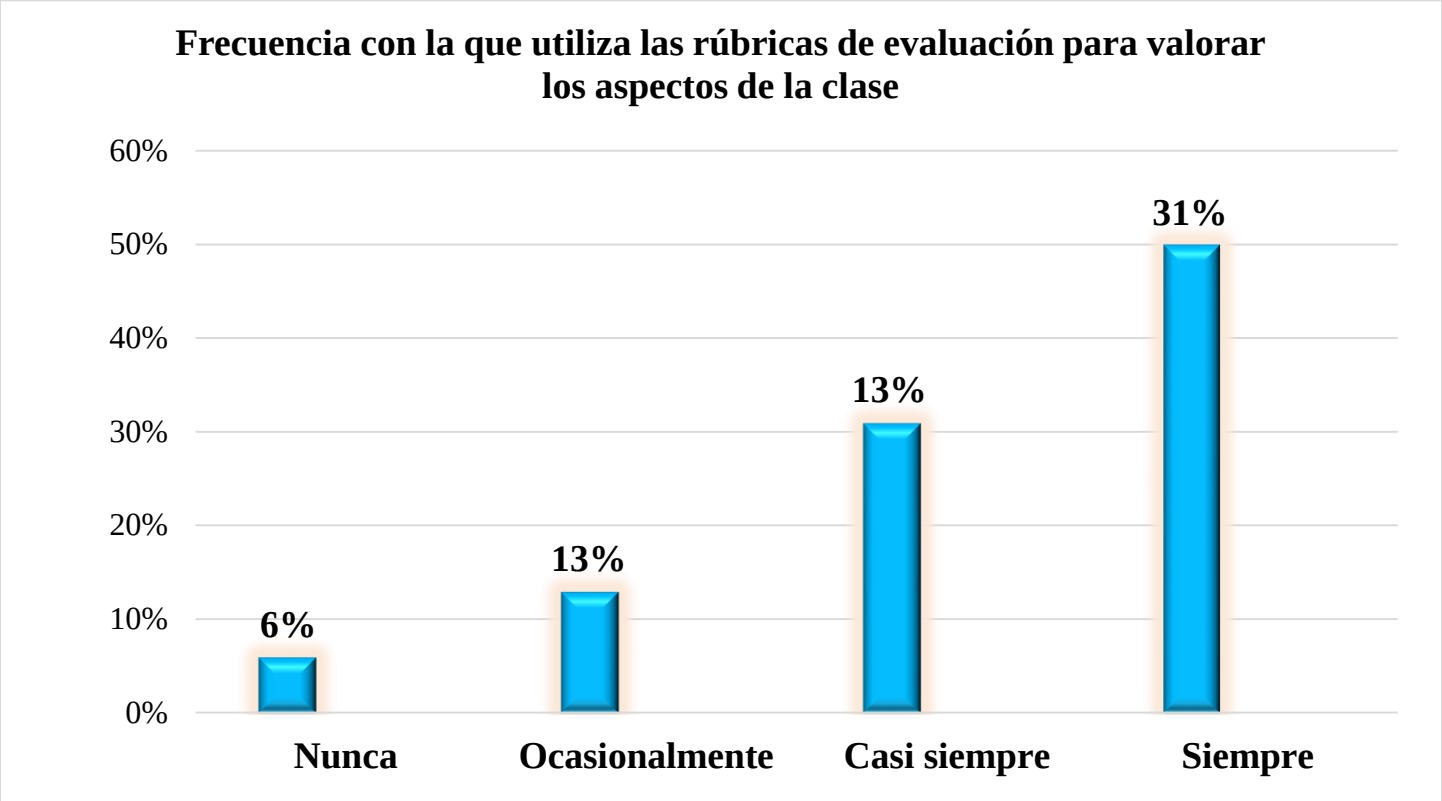


El 66% de los estudiantes afirma que el profesor modifica los aspectos a evaluar en clase cada parcial, el 10% cada semestre, el 5% cada año, el 18% señala que nunca lo hace y el 1% no supo responder.

Este gráfico contradice las respuestas brindadas por los profesores cuando se les hizo la misma pregunta; pues el porcentaje más alto de sus respuestas que es el 38%, señala que modifican los aspectos a evaluar cada año y no cada parcial como revelan los estudiantes. Es inevitable destacar la ambigüedad que existe de parte de los estudiantes y de los profesores acerca del proceso de evaluación ya que estos tópicos deben estar claros en ambos sujetos pues son la evidencia que respalda el logro de los objetivos, el proceso de evaluación que se sigue y finalmente el establecimiento de una calificación.

3. Frecuencia con la que utiliza las rúbricas de evaluación para valorar los aspectos de la clase

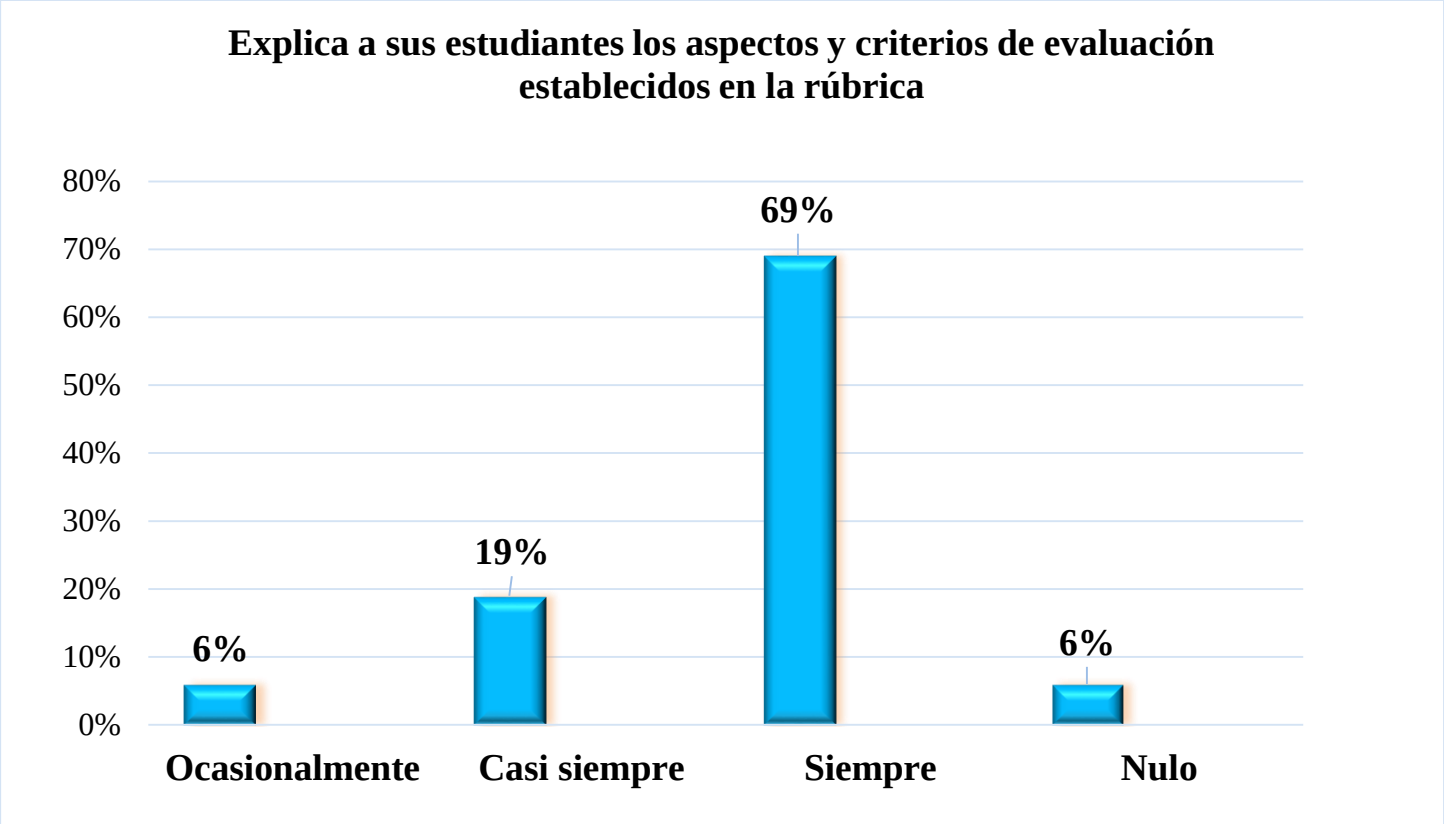
Gráfico 3



En este gráfico puede observarse que el 50% de la muestra, plantea que siempre utilizan las rúbricas de evaluación para valorar los aspectos de la clase mientras que un 31% opinan que casi siempre utilizan rúbricas de evaluación; así mismo el 13% lo hacen de manera ocasional y el 6% opina que nunca utiliza rúbricas de evaluación. Si se une la información de 50% que plantea que siempre utiliza rúbricas con el 31% de los profesores que indica que casi siempre utilizan rubricas de evaluación, se puede deducir que la rúbrica es un instrumento importante en sus procesos didácticos de evaluación.

4. Explica a sus estudiantes los aspectos y criterios de evaluación establecidos en la rúbrica

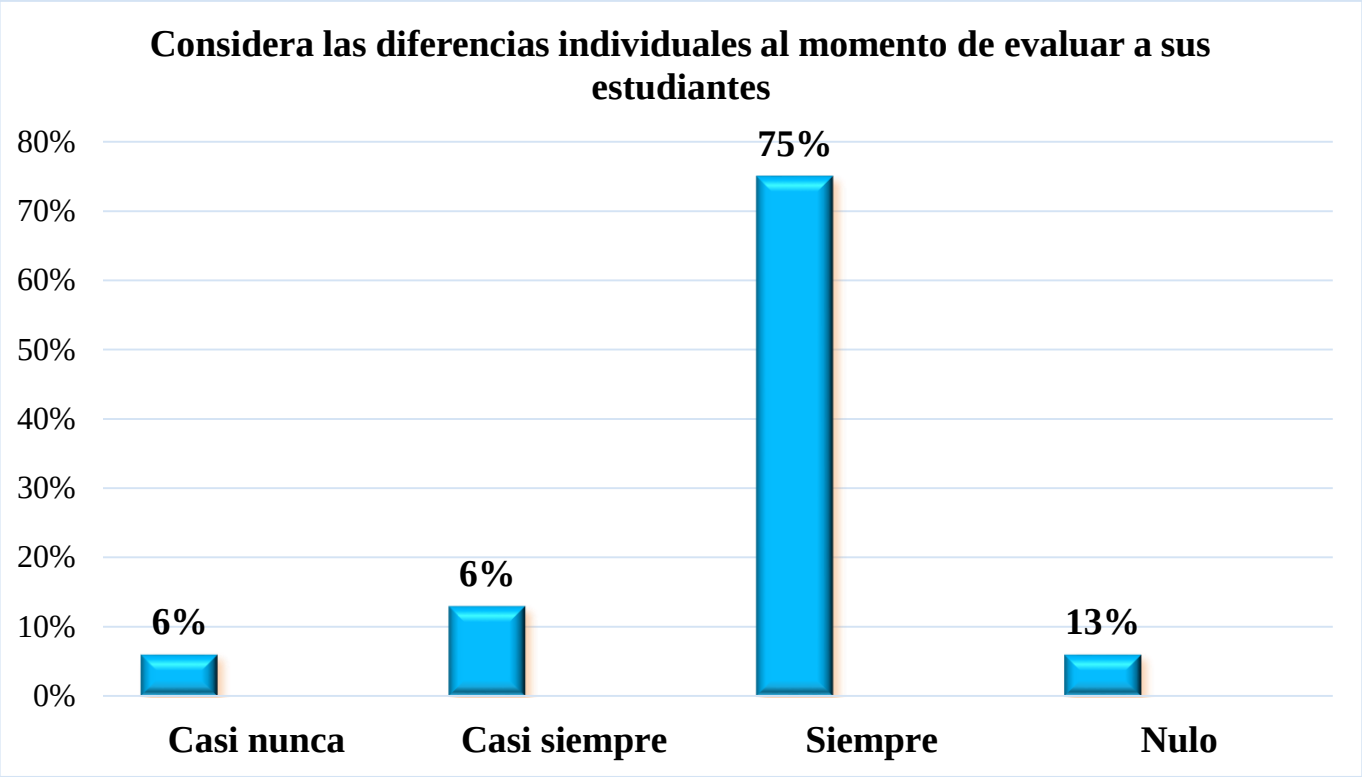
Gráfico 4



En este gráfico puede observase el 69% siempre explica a sus estudiantes los aspectos y criterios de evaluación establecidos en las rúbricas, un 19% indican que casi siempre los explica, mientras que el 6% lo hace de manera ocasional y otro 6% no contestó correctamente. Este elemento se considera importante en los procesos educativos ya que el estudiante reduce su nivel de incertidumbre cuando conoce los aspectos que le serán evaluados.

5. Considera las diferencias individuales al momento de evaluar a sus estudiantes

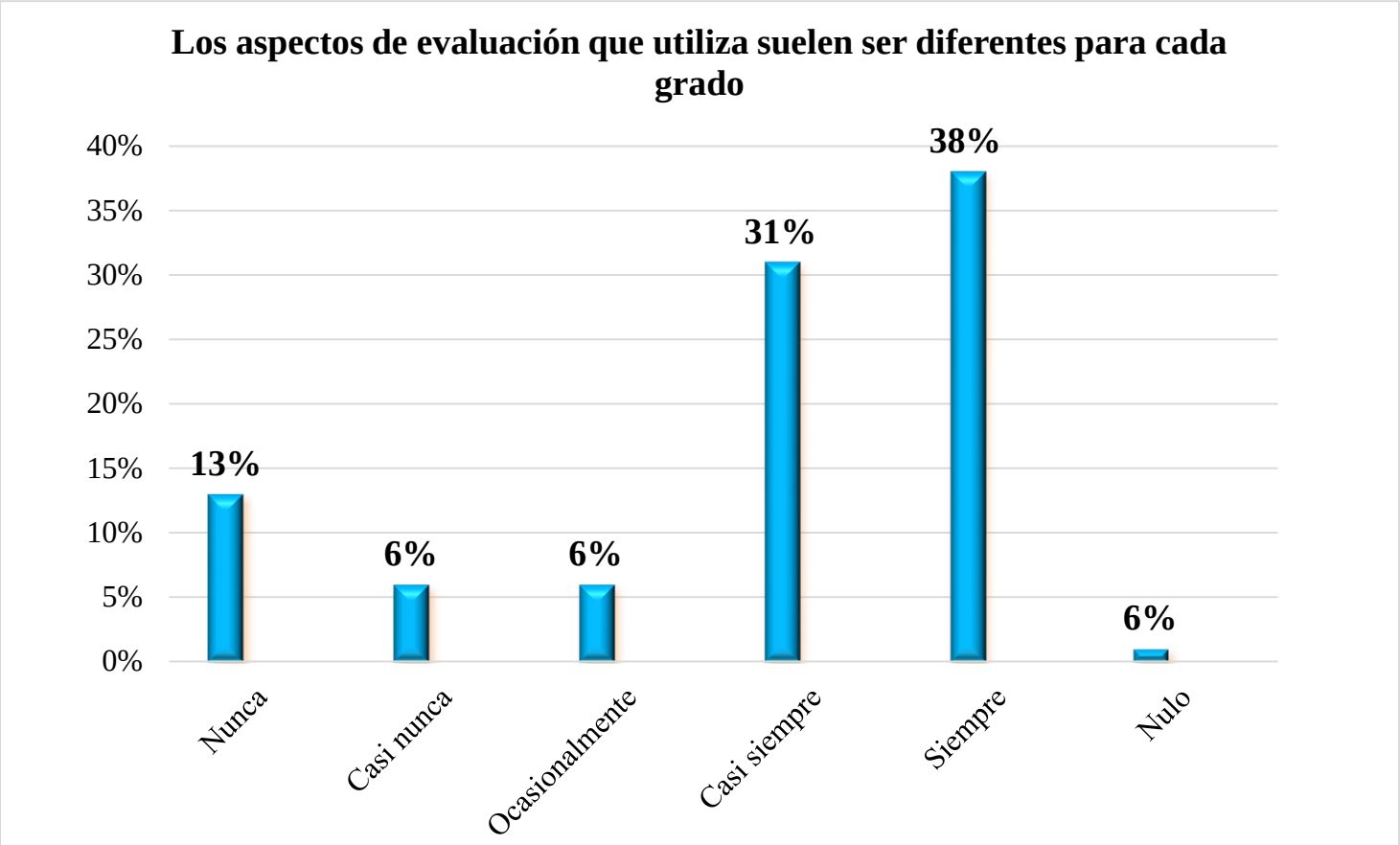
Gráfico 5



Como puede observarse en el gráfico un 75% siempre consideran las diferencias individuales al momento de evaluar a sus estudiantes, un 13% aseguran hacerlo casi siempre, el 12% plantea que nunca y casi nunca lo hace. El atender las diferencias individuales al momento de evaluar es un factor que indica la importancia que los profesores dan a las capacidades de cada quien, y atienden el hecho de que cada estudiante es importante dentro de la diversidad social.

6. Los aspectos de evaluación que utiliza suelen ser diferentes para cada grado

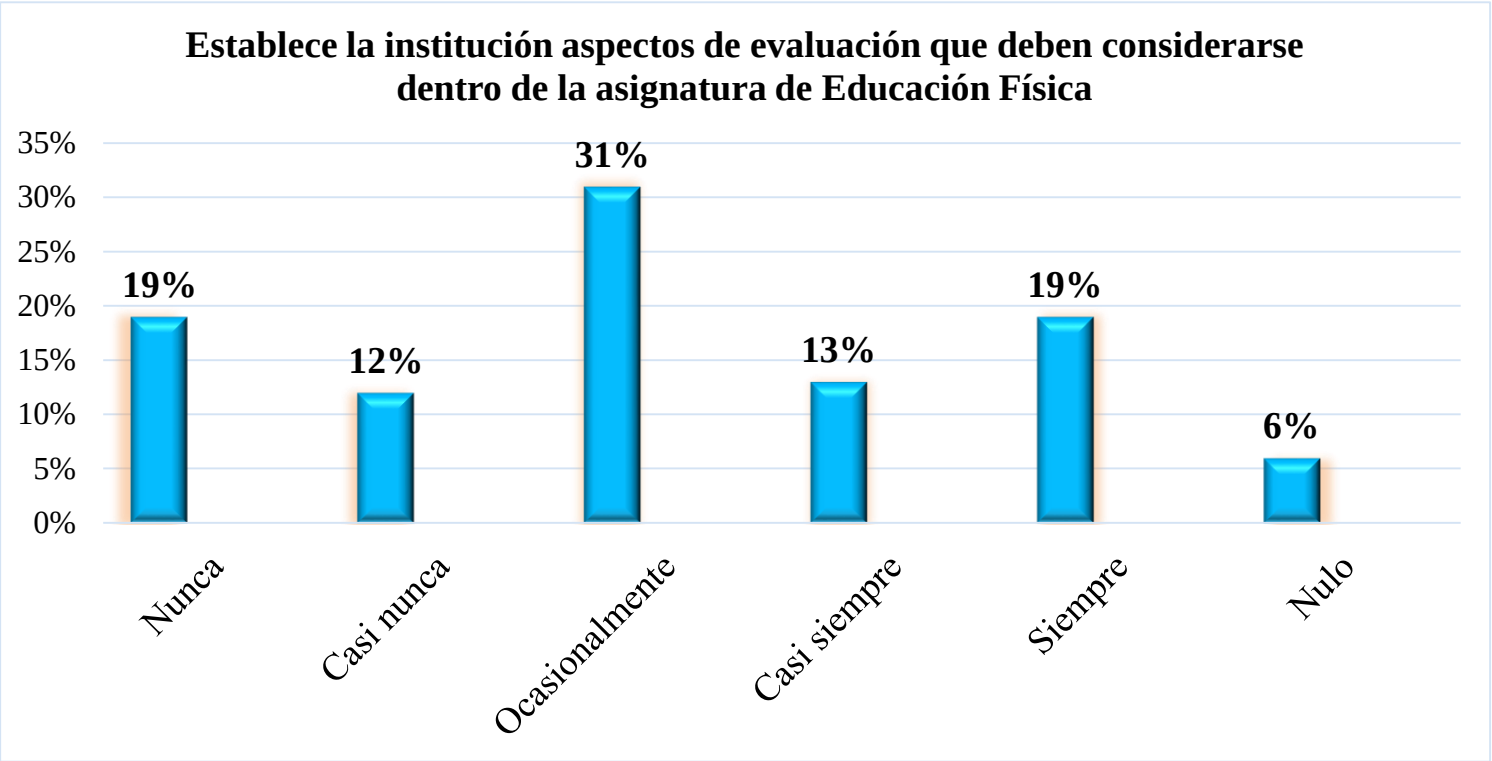
Gráfico 6



Según este gráfico el 38% de la muestra afirma que siempre utiliza aspectos de evaluación diferentes para cada grado, un 31% afirman que casi siempre estos aspectos son diferentes entre grados, en cambio un 19% plantean que nunca o casi nunca los cambian y un 6% no estaba seguro de su respuesta. Se puede señalar que el 69% de los profesores del distrito número 5 utilizan aspectos de evaluación distintos para cada grado. Este dato es interesante por el hecho de que la mayoría de los profesores establecen sus aspectos de evaluación basándose en el grado escolar y no en los objetivos propuestos. También es importante señalar la discrepancia que existe en la evaluación que aplica cada profesor.

7. Establece la institución aspectos de evaluación que deben considerarse dentro de la asignatura de Educación Física

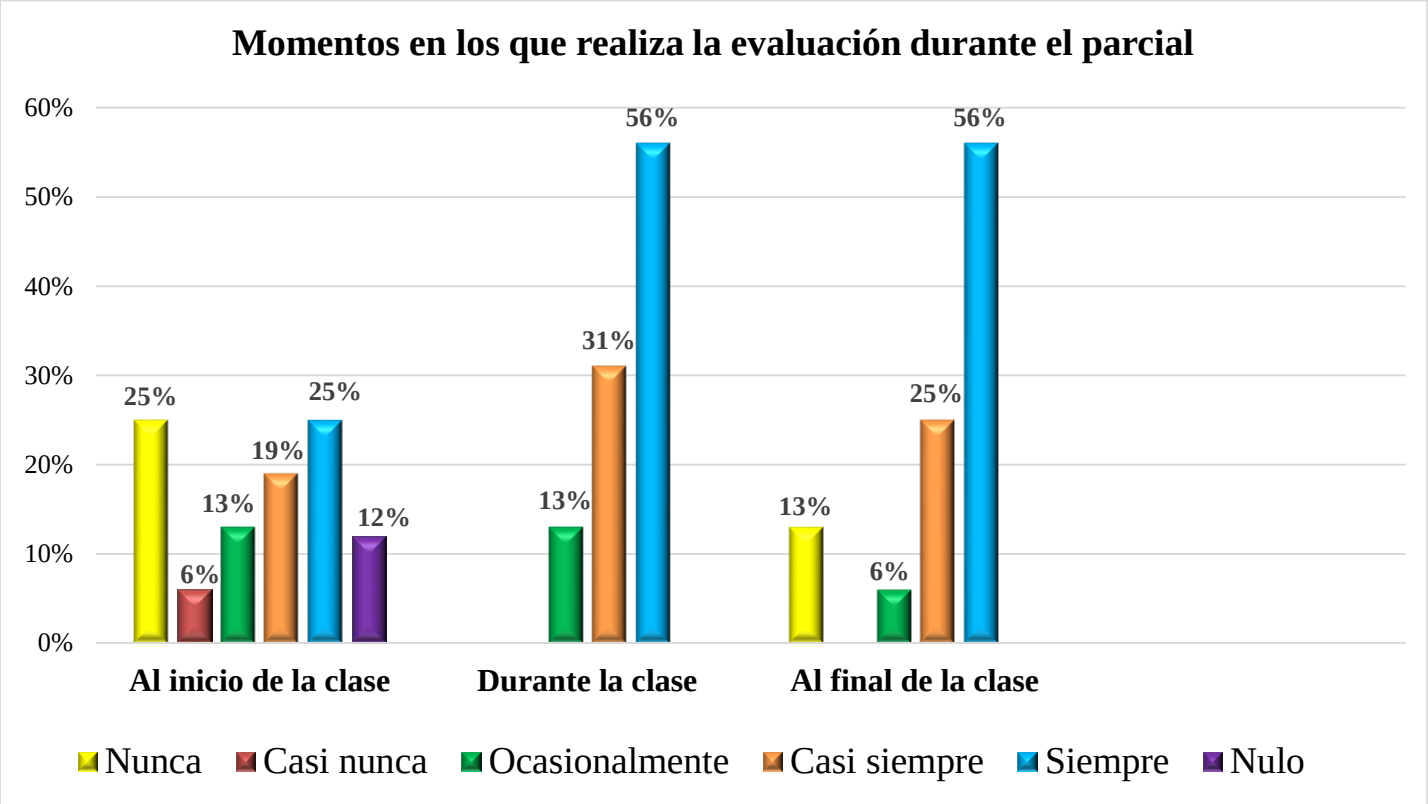
Gráfico 7



En este gráfico puede observarse que el 31% de la muestra plantean que, ocasionalmente la institución establece aspectos de evaluación que deben considerarse dentro de la clase, un 32% plantean que siempre o casi siempre la institución establece aspectos a considerar en el proceso de evaluación; en contra posición el mismo 31% de la muestra, plantean que nunca o casi nunca esa situación se presenta en su institución. Por lo que se puede inferir que las instituciones no tienen una normativa establecida ni generalizada en el distrito cinco para que esto ocurra, sino que el establecimiento de estos aspectos depende de lo que decida cada profesor.

8. Momentos en los que realiza la evaluación durante el parcial

Gráfico 8



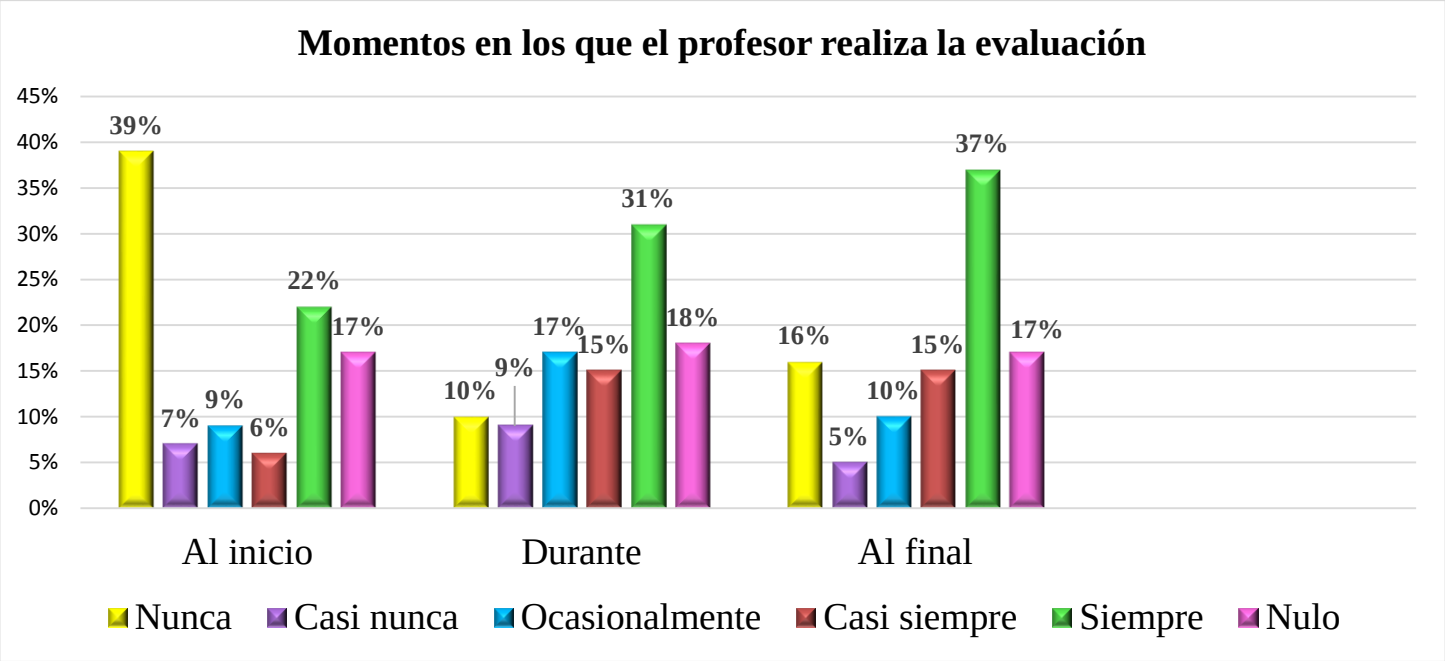
En este gráfico puede observarse que los momentos que más suelen utilizar los profesores para evaluar a sus estudiantes es durante y al final de la clase con porcentajes similares; un 87% lo hacen siempre o casi siempre durante la clase, un 81% lo hace siempre o casi siempre al final de la clase y sólo un 44% lo hacen siempre o casi siempre al inicio de la clase. Ocasionalmente un 13% suelen realizar la evaluación al inicio y durante la clase y sólo el 6% de la muestra lo hace ocasionalmente al final de la clase. Otro dato relevante para este gráfico es el hecho de que el 31% nunca o casi nunca utilizan la evaluación al inicio de la clase. Lo anterior resalta la poca importancia que los profesores del Distrito Educativo número 5 dan a la evaluación diagnóstica en el proceso educativo. Obviando lo que autores como Hernández, J. L., Velásquez, R. y cols.

(2004) p. 45. Plantean "**Al iniciar la unidad didáctica** en la que se aborde un tema o contenido de aprendizaje nuevo, será necesario averiguar cuáles son los conocimientos previos que tienen los alumnos y las alumnas al respecto con la intención de asegurar que la planificación de la unidad didáctica se ajusta realmente a los niveles de partida del alumnado. Además esta evaluación inicial permitirá efectuar un primer diagnóstico acerca de las necesidades, carencias o problemas específicos de aprendizajes existentes entre la diversidad del alumnado que compone cada grupo de clase, y por consiguiente, prever las posibles adaptaciones que puedan resultar adecuadas para el tratamiento de tal diversidad de intereses y capacidades.

ESTUDIANTES

9. Momentos en los que el profesor realiza la evaluación del parcial

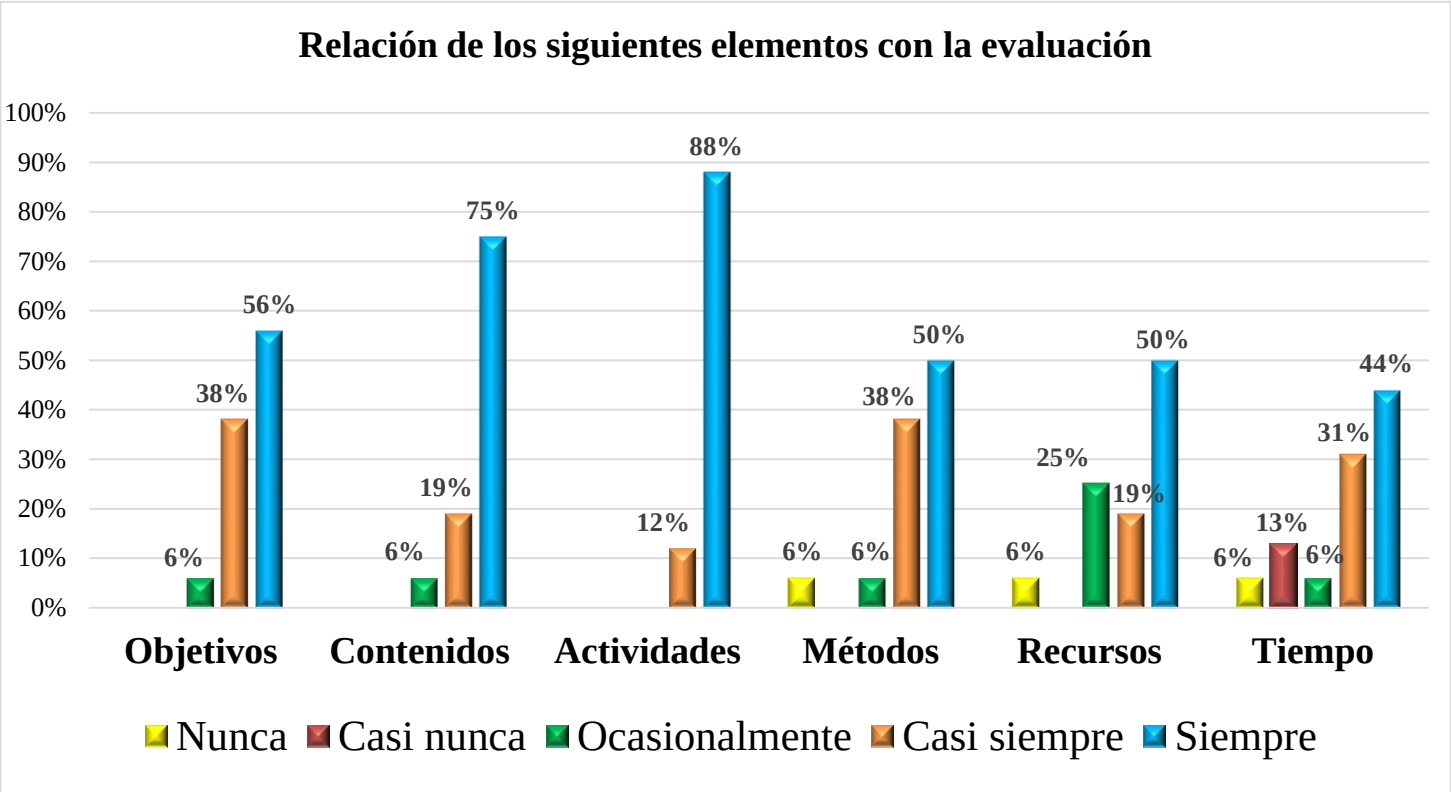
Grafico 9



Este gráfico confirma la información brindada por los profesores acerca de los momentos en que realizan la evaluación del parcial, pues efectivamente los profesores según las respuestas brindadas por los estudiantes no consideran la evaluación diagnóstica con igual importancia que la formativa y sumativa; pero también es importante señalar el hecho de que según los profesores siempre realizan la evaluación sumativa y formativa en iguales porcentajes; pero los estudiantes señalan que es la evaluación sumativa la que prevalece en el proceso de evaluación.

10. Relación de los siguientes elementos con la evaluación

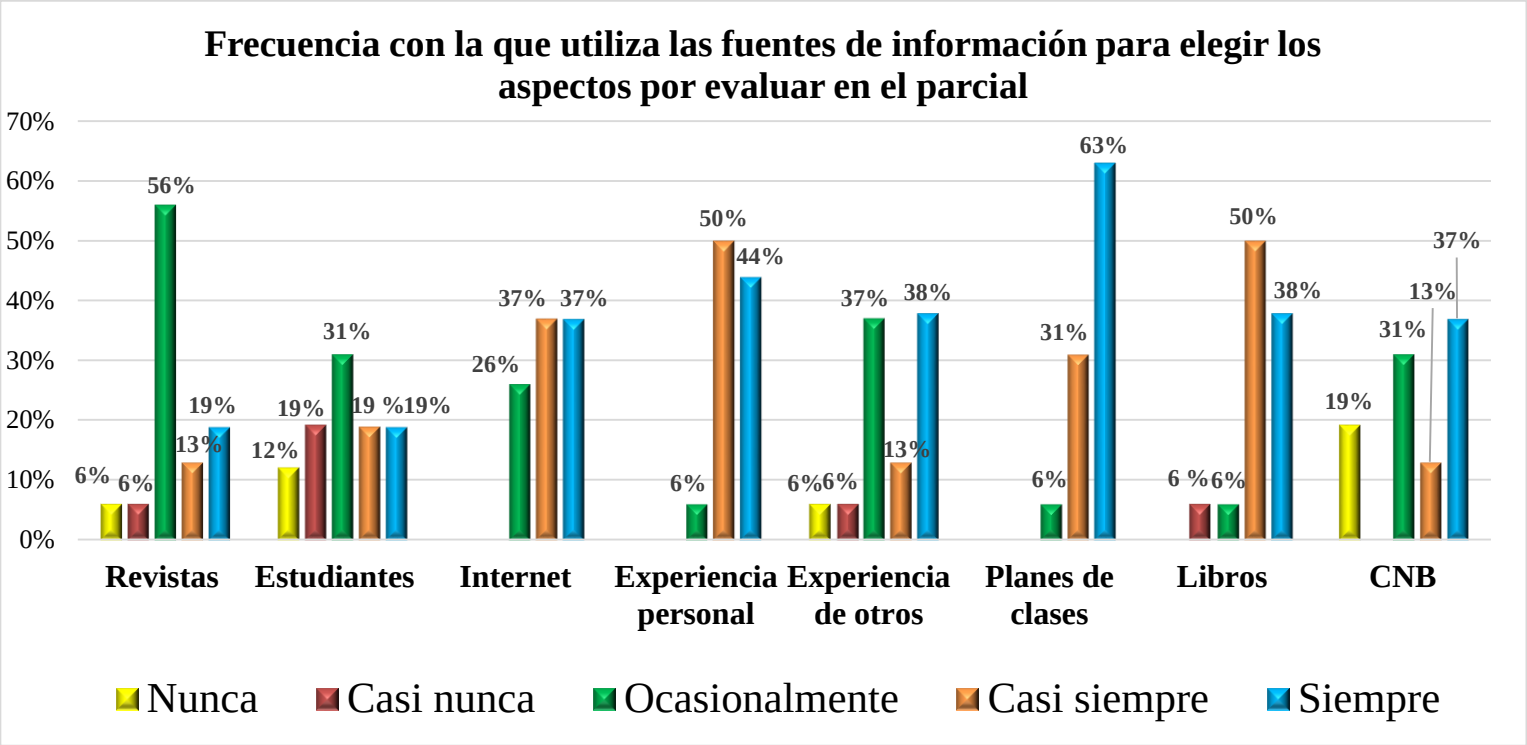
Gráfico 10



Los profesores establecieron una relación directa entre la evaluación y las actividades para el caso el 100% de la muestra siempre o casi siempre relacionan la evaluación con las actividades, el 94% siempre o casi siempre relacionan la evaluación con los contenidos y el 56% siempre relacionan la evaluación con los objetivos el 75% siempre o casi siempre relacionan la evaluación con el tiempo y el 69% siempre o casi siempre relacionan la evaluación con los recursos. Lo anterior indica que son las actividades y los contenidos los elementos didácticos que dirigen el proceso de evaluación, contraponiéndose a la teoría que plantea que deben ser los objetivos los elementos de mayor relación con la acción de evaluar; como se puede observar en los escritos de Hernández, J. L., Velásquez, R. y cols. (2004) p. 34 y 38. Quienes afirman que "La evaluación de los aprendizajes que han llevado a cabo los alumnos y las alumnas remite, en última instancia, a la valoración del grado de consecución de los objetivos".

11. Frecuencia con la que utiliza las fuentes de información para elegir los aspectos por evaluar en el parcial

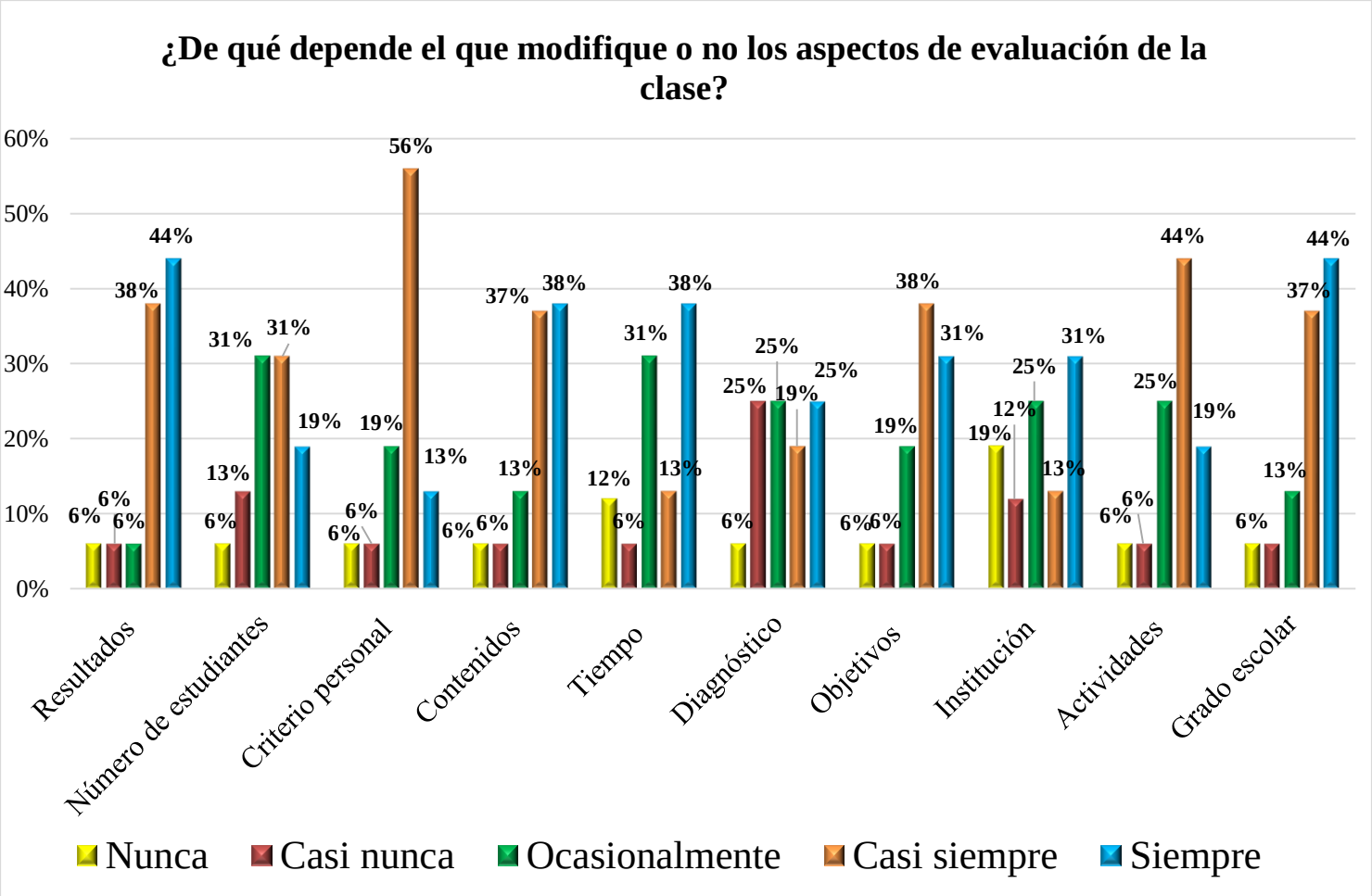
Gráfico 11



El 94% de los profesores plantean que siempre o casi siempre los planes de clase son la principal fuente de información para elegir los aspectos por evaluar en el parcial, de igual manera y con los mismos porcentajes utilizan la experiencia personal para elegir los aspectos de evaluación, un 88% siempre o casi siempre utilizan los libros como fuente de información, un 74% siempre o casi siempre utilizan el internet como fuente de información, el 37% siempre utiliza el CNB como fuente de información, 38% siempre o casi siempre utilizan a los estudiantes como referente para elegir los aspectos de evaluación y el 32% utilizan las revistas como fuente de información para elegir sus aspectos de evaluación. Según la información que arroja este gráfico los planes de clases, la experiencia personal y los libros con que se desarrollan los contenidos, son las principales fuentes de información para determinar los aspectos de evaluación, por lo que es relevante notar la poca importancia que estos le dan al CNB como fuente de información, ya que es el documento que debe orientar el proceso educativo nacional.

12. ¿De qué depende el que modifique o no los aspectos de evaluación de la clase?

Gráfico 12

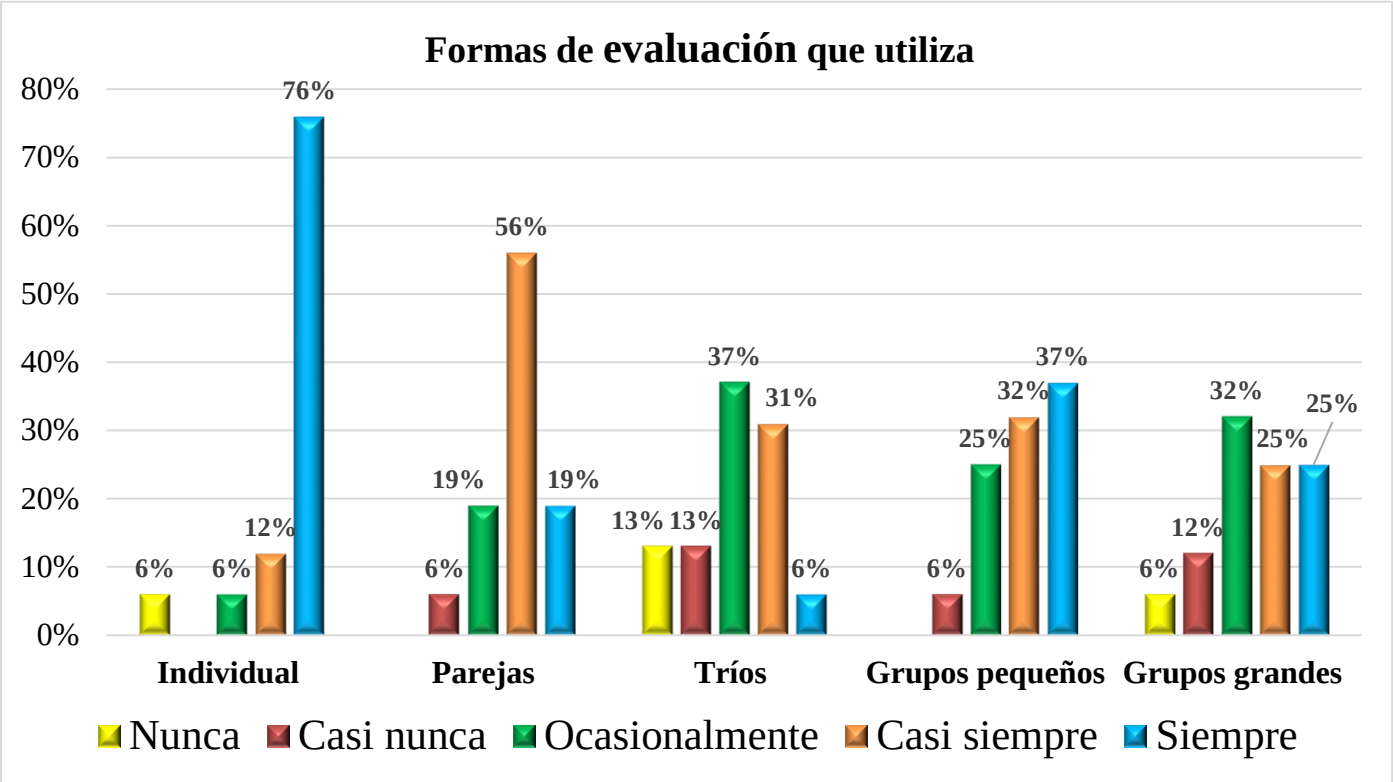


En este gráfico se puede observar que el 81 % siempre o casi siempre se basan en el grado escolar y un 82 % en los resultados obtenidos por sus estudiantes para modificar los aspectos de evaluación de la clase, el 75% siempre o casi siempre para modificarlos se basan en los contenidos, el 69% siempre o casi siempre modifican sus aspectos basándose en los objetivos y en el criterio personal, el 63 % siempre y casi siempre lo hacen en base a las actividades, el 50% siempre o casi siempre se basan en el número de estudiantes, el 51% siempre y casi siempre lo hace de acuerdo al tiempo con que cuentan para modificarlos y el 44% siempre y casi siempre

se basan en la institución y en el diagnóstico para modificar o no modificar los aspectos de evaluación de la clase. Blázquez (2006) p. 39, entra en conflicto con lo anterior pues plantea que la Educación Física contrae inevitablemente algunos de los problemas de la evaluación educativa en sentido amplio, ya que, por sus especiales características, su aplicación se ha resumido a un proceso de control según el criterio arbitrario del profesor y ante todo, asociada a la atribución de una “nota”, lo que en la educación moderna debe reducirse.

13. Formas de evaluación que utiliza

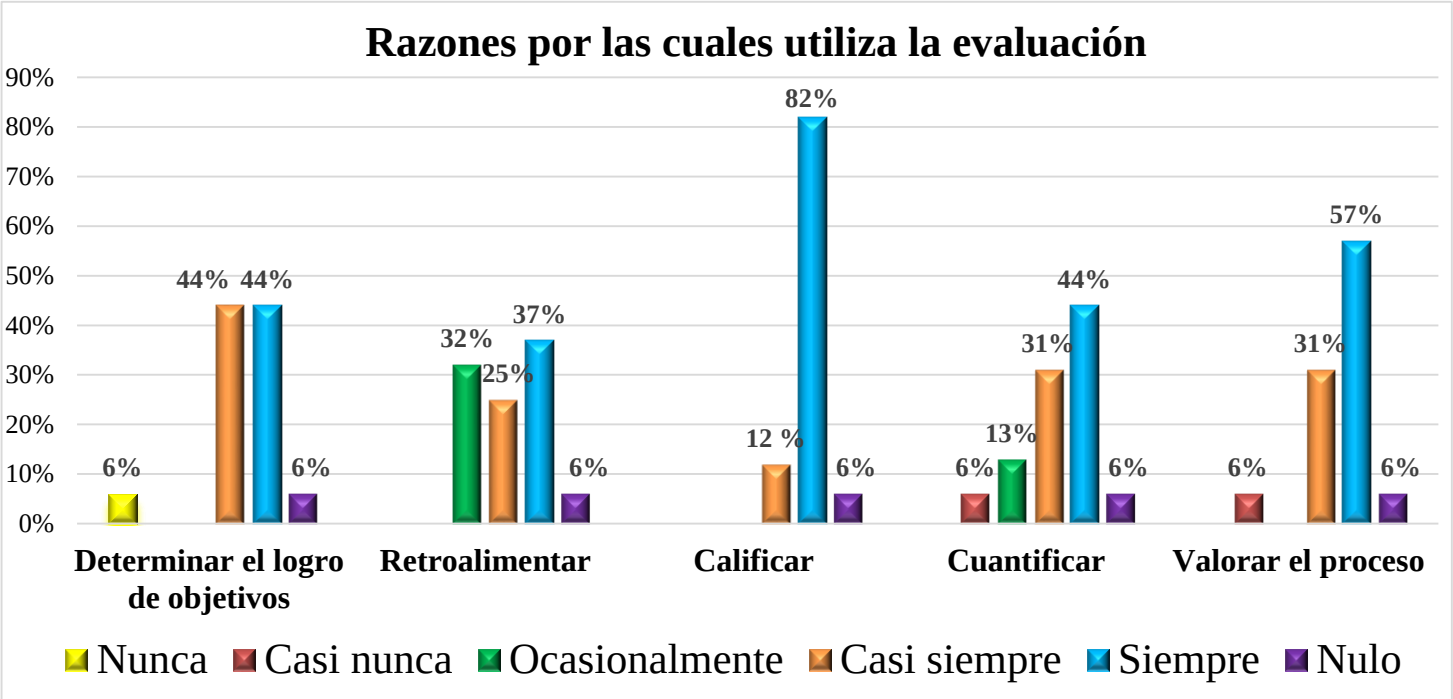
Gráfico 13



El 94% de los profesores plantea que siempre o casi siempre la forma de evaluación que utilizan es individual, un 75% plantean que casi siempre o siempre su forma de evaluar es en parejas, un 69% siempre o casi siempre utilizan la evaluación en pequeños grupos, un 50% siempre o casi siempre utilizan los grupos grandes para evaluar a sus estudiantes. Esto detona de alguna manera que los procesos de evaluación que siguen los profesores son de corte tradicional debido a que hacen bastante énfasis en la evaluación individual dejando a un lado otras formas de evaluación.

14. Razones por las cuales utiliza la evaluación

Gráfico 14



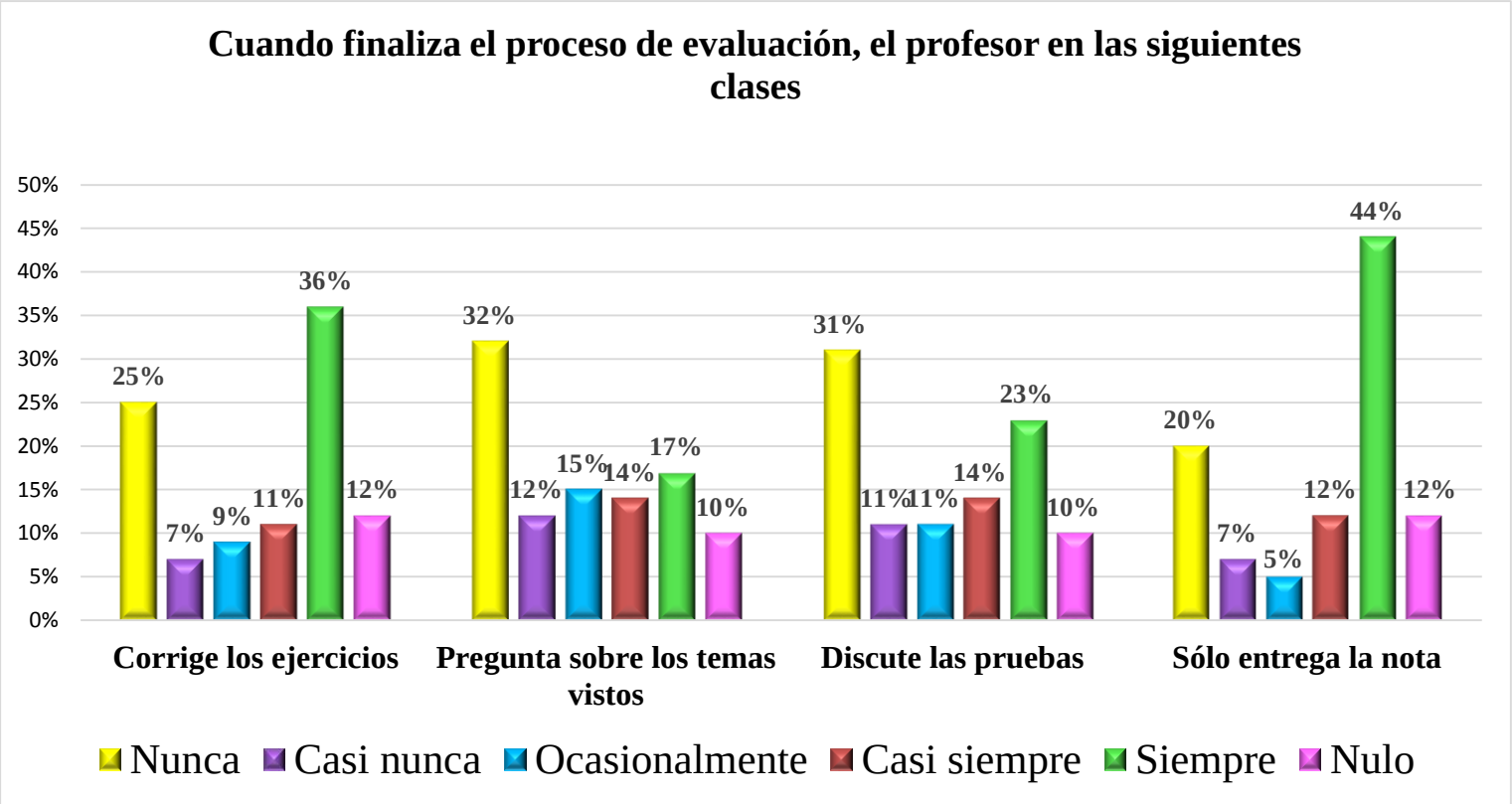
De las diferentes opciones que se les dio a los profesores a cerca de las razones por las cuales utilizan la evaluación, el 82% siempre utilizan la evaluación para calificar a sus estudiantes, el 57% siempre la utilizan para valorar el proceso educativo, el 44% siempre la utilizan para cuantificar y así mismo determinar el logro de objetivos y por último un 37% siempre la utilizan para retroalimentar a sus estudiantes a cerca de los fracasos no obtenidos.

Este gráfico señala aspectos importantes, primero hace notar que no es el logro de los objetivos la razón primordial por la que los profesores utilizan la evaluación y en consecuencia evidenciar la poca importancia que se le da al proceso de retroalimentación. Contraponiéndose a la teoría que plantean varios autores. Cruz, J., Del Pino, B. y cols. (2009) p. 16, señala que: "Un sistema de evaluación de calidad permite orientar de manera correcta los diferentes elementos del currículo, brinda a los estudiantes una retroalimentación apropiada, asegura que los buenos estudiantes sean reconocidos por haber aprendido lo suficiente y ratifica a los docentes que están proporcionando una buena formación profesional".

ESTUDIANTES

15. Cuando finaliza el proceso de evaluación, el profesor en las siguientes clases

Gráfico 15



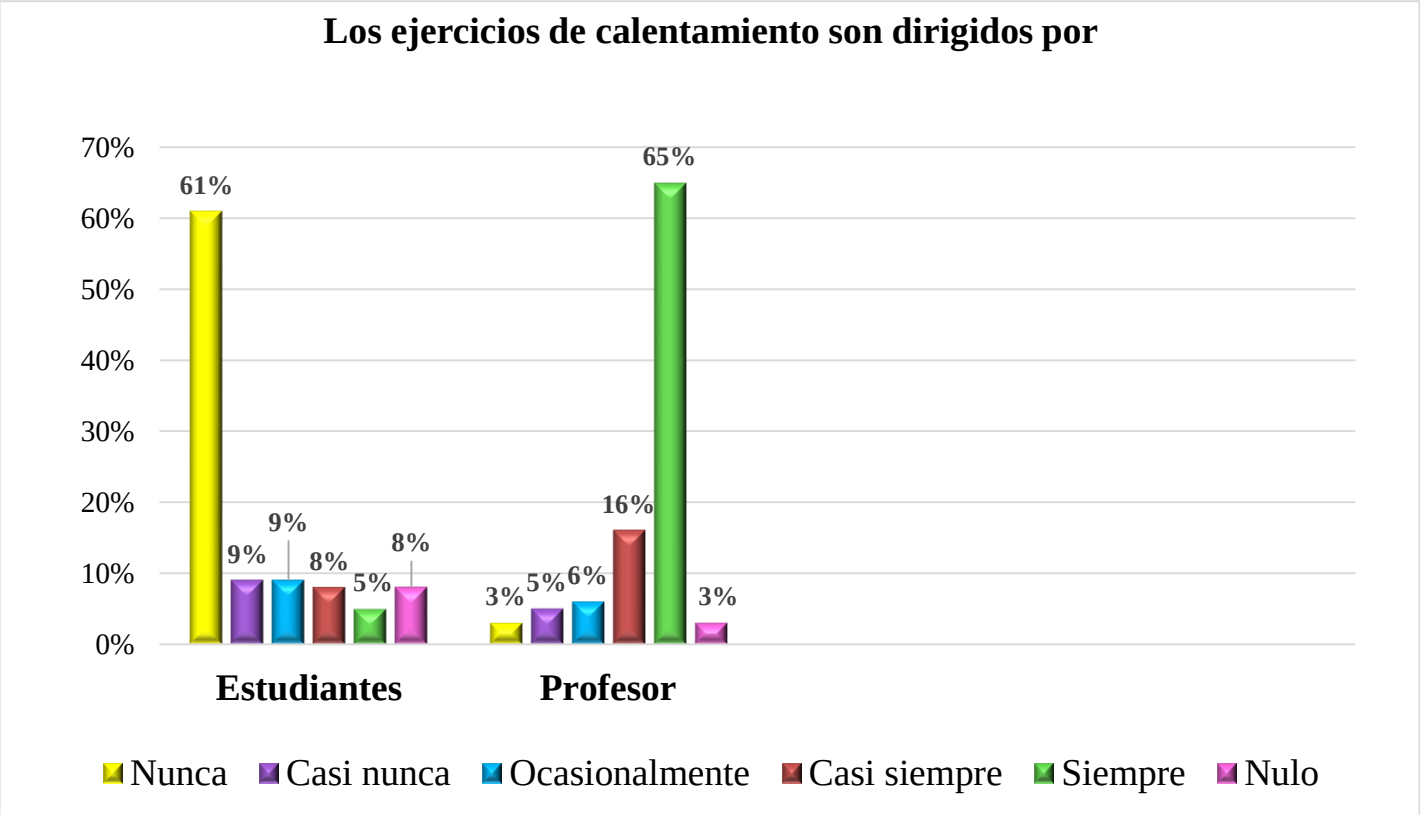
Este gráfico evidencia las repuestas brindadas por los profesores acerca de las razones por las cuales utilizan la evaluación, pues ellos señalan que siempre la utilizan para calificar es decir, brindar una nota; y como puede observarse, los estudiantes confirman que al finalizar el parcial o unidad didáctica el profesor siempre sólo entrega la nota o calificación obtenida.

Otro aspecto importante es el hecho de que los profesores señalan que siempre en un 44% utilizan la evaluación para valorar el proceso, pero los estudiantes afirman que el profesor nunca pregunta sobre los temas vistos y nunca discute las pruebas realizadas siendo estos datos indispensables para considerar el hecho de valorar el proceso enseñanza aprendizaje. Dejando por consiguiente a un lado la evaluación diagnóstica, el proceso de retroalimentación y evidenciando los procesos tradicionales de evaluación que utilizan los profesores.

ESTUDIANTES

16. Los ejercicios de calentamiento son dirigidos por

Gráfico 16



El 65% de los estudiantes señalan que siempre es el profesor el que dirige los ejercicios de calentamiento y en efecto un 61% de los estudiantes señala que nunca los estudiantes dirigen estos ejercicios.

Este gráfico muestra en gran medida el hecho de que los profesores de Educación Física utilizan modelos de enseñanza de corte conductista ya que son los protagonistas de la clase y muy pocas veces permiten al estudiante la participación en el proceso educativo por lo que se puede inferir que esto tiene incidencia en el modelo de evaluación.

Capítulo 5

5. 1 Conclusiones

Tomando como base el análisis de los resultados del estudio realizado se plantean las siguientes conclusiones.

Los profesores de Educación Física que laboran en el III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa:

1) Utilizan modelos de evaluación de corte conductista, considerando que en los instrumentos aplicados se evidencia que en su mayoría, los profesores son los protagonistas de la clase ya que dirigen casi todo el proceso educativo; mismo que está orientado en la mayoría de los casos principalmente a la asignación de una calificación numérica en función de las actividades y los contenidos desarrollados, excluyendo además la participación del estudiante en la toma de decisiones en dicho proceso. Esto contradice lo que Tyler ya para el año 1949 planteaba "El aprendizaje ocurre a través de la acción del estudiante, no necesariamente por una acción del docente". Citado por Barón, E. y Parra, A. (2013) p. 7.

2) Utilizan procesos de evaluación tradicionales, usando las pruebas prácticas individuales para las competencias motrices, las pruebas teóricas para las competencias cognitivas y la asistencia y el uso del uniforme para las competencias actitudinales. Siendo el docente el que decide en este proceso desde el control de la asistencia, la ejecución del calentamiento hasta el desarrollo de la evaluación. Proceso que se ve viciado desde el momento que se obvia o ignora la evaluación diagnóstica y al final del mismo la retroalimentación.

3) Se basan en los planes de clases y la experiencia personal para elegir los aspectos y criterios a evaluar en el parcial, obviando el DCNB (Diseño Curricular Nacional para la Educación Básica) como la principal guía o norma que les brinde las pautas para determinarlos. (Ver gráfico número 9). No obstante para el ministerio de Educación el "DCNB contiene la descripción

detallada de las expectativas de logro que se espera que los alumnos y alumnas alcancen y brindan orientaciones para la evaluación". CNB (2006). p. 23.

4) Utilizan la evaluación con la finalidad principal de calificar a sus estudiantes, minimizando la verificación del logro de objetivos y el proceso de retroalimentación. Estos datos son evidenciados por los profesores y respaldados por los estudiantes, ya que estos últimos en los instrumentos aplicados, señalan que al término de la unidad didáctica el profesor sólo entrega la calificación dejando a un lado el proceso de retroalimentación. (Según instrumento aplicado a los estudiantes) Ver gráfico número 13 e instrumento aplicados a los estudiantes.

5) Establecen que la evaluación tiene una relación prioritaria con las actividades, los contenidos y como tercera instancia con los objetivos. (Ver gráfico número 8). Contrario a lo que establece la teoría que enfatiza en la relación de los objetivos con la evaluación. Lafourcade en 1973, citado por Blázquez, D. (2006) p. 14, planteaba que la evaluación es la "Etapa del proceso educativo que tiene por fin comprobar, de modo sistemático, en qué medida se han logrado los resultados previstos con los objetivos especificados con antelación".

6) No consideran los objetivos como la principal razón para modificar los aspectos y criterios de evaluación; ellos enfatizan en que la modificación de estos, depende del grado escolar, de los resultados obtenidos los contenidos desarrollados e incluso del criterio personal. Ver gráfico número 5 y 10.

7) Confunden a manera de conceptos y se les dificulta diferenciar los aspectos y criterios de evaluación, ya que al elaborar las rúbricas no presentan claridad entre ambos elementos y los utilizan de manera indistinta, lo que debilita la validez de los mismos.

8) Muy pocas veces consideran la evaluación diagnóstica como un elemento importante en el proceso educativo. (Ver gráfico número 7) y, según los argumentos teóricos "El diseño curricular comienza y finaliza, para volver a empezar, con la evaluación". Sánchez, F., Fernández, E. y cols. (2005) p. 278. Por tanto la evaluación diagnóstica debe tener la misma importancia que la evaluación formativa y sumativa.

Referencias Bibliográficas

1. Albacete, R. (2012) p. 1.
Criterios de evaluación para Educación Física
http://www.ies-ramonycajal.com/index.php/departamentos-mainmenu-32/dpto-de-educacica-mainmenu-79/528-criterios-de-evaluacion-para-educacion-fisica

2. Altamirano, J. (2009). p. 1.
Criterios de evaluación en el área de Educación Física Disponible en:
https://cuerposenaccion.wordpress.com/2009/08/12/criterios-de-evaluacion-en-el-area-de-educacion-fisica/

3. Barón, E. y Parra, A. (2013) p. 7
Tyler padre de la evaluación
Disponible en: http://es.slideshare.net/ysneyana/ralph-tyler-el-padre-de-la-evaluacin

4. Blázquez, D. (2006) p. 14 – 134.
Evaluar en Educación Física. España: Editorial INDE publicaciones, 10° edición.
Barcelona, España.

5. Blázquez, D. (2006) p. 8, 9, 23.
La Educación Física. Barcelona España: Editorial INDE publicaciones, 2da edición.
Barcelona, España.

6. Blázquez, D. y Sebastiani, E. (2010) p. 11, 151, 171.
Enseñar por competencias en Educación Física
Barcelona España: Editorial INDE publicaciones, 2da edición

7. Bolaños, G. y Molina, Z. (2007) p. 23, 39.
Introducción al currículo
Vigésima primera Reimpresión, San José, Costa Rica.

Disponible en: http://www.books.google.hn/books?isbn=9977644969

8. Chamero, M. y Fraile, J. (2011) p. 2, 19 y 18.
Los grandes interrogantes de la evaluación en Educación Física
EmásF, Revista Digital de Educación Física
ISSN: 1989- 8304.
Disponible en:
http://emasf.webcindario.com/Los_grandes_interrogantes_de_la_evaluacion_en_EF.pdf

9. Chaverra, B. y Uribe, I. (2007) p. 11, 17.
Aproximaciones epistemológicas y pedagógicas a la Educación Física. Un campo en construcción.
Primera Edición. Funámbulos Editores, Universidad de Antioquía, Instituto Universitario de Educación Física. Medellín, Colombia.
Disponible en: http:/www.books.google.hn/books?isbn=9587140672

10. Contreras, O. (1998) p. 24, 303.
Didáctica de la Educación Física. Un enfoque constructivista.
Barcelona España: Editorial INDE publicaciones, Primera edición.

11. Cruz, J., Del Pino, B. y cols. (2009). p. 10, 16, 17, 21, 22, 23 y 27.
Guía Metodológica de Evaluación de los Aprendizajes en Educación Superior Tecnológica.
Primera edición. Lima, Perú.
http://es.scribd.com/doc/51296921/5/Objetos-de-la-evaluacion

12. Cruz, M. (2012).
Influencia de la alternativa didáctica para la aplicación de los estilos de enseñanza cognitivos, a los estudiantes del Instituto José Trinidad Reyes de San Pedro Sula.
San Pedro Sula, Honduras C. A.

13. Díaz, J. (2002) p. 28, 29, 60, 64.
El currículum de la Educación Física en la reforma educativa
Cuarta Edición. INDE, Publicaciones, Zaragoza España.

14. Díaz, J. (2005) p. 128, 138, 144 y 149 y 154.
La evaluación formativa como instrumento de aprendizaje en Educación Física
Primera Edición. INDE, Publicaciones, Zaragoza España.
Disponible en: http://www.books.google.hn/books?isbn=8497290666

15. Fraile, A. (2011) p. 11 y 12.
La autoevaluación: una estrategia docente para el cambio de valores educativos en el aula.
Disponible en:
http://www.academia.edu/3000594/La_autoevaluacion_una_estrategia_docente_para_el_cambio_de_valores_educativos_en_el_aula.

16. García, B. (2010) p. 1.
Modelos teóricos e indicadores de evaluación
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-109X2010000200005&script=sci_arttext

17. García Hoz, V. (1996) p. 484.
La educación personalizada en la Universidad
Ediciones RIALPS, Alcalá Madrid.
Disponible en: http://www.books.google.hn/books?isbn=8432131083

18. Gonzáles, V. (2003) p. 1
Estrategias de enseñanza y aprendizaje
1era edición. Editorial Pax, México. D. F.
Disponible en:
http://books.google.hn/books?id=ECy7zk19Ij8C&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

19. Hernández, J.L., Velásquez, R. y cols. (2004). p. 11, 18, 34, 35, 36, 38, 39, 43, 44, 45 y 46.
La evaluación en Educación Física. Investigación y práctica en el ámbito escolar. Barcelona, España: 1er Edición, Editorial GRAÓ de IRIF, SL.

20. López, V. (2006) p. 33 y 37.
La evaluación en Educación Física.
Disponible en: http://www.retos.org/numero_9_10/retos10-3.pdf

21. López, A y Gonzales, V. (2002) p. 1.
La calidad de la clase de educación física. Una guía de observación cualitativa para su evaluación. Disponible en: http://www.efdeportes.com/efd48/calidad1.htm

22. Meneses G, (2007) p 35, 36.
El proceso enseñanza – aprendizaje: el acto didáctico.
Disponible en:
http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf?sequence=32

23. Mora, A. (2004) p. 4.
Actualidades investigativas en educación la evaluación educativa: concepto, períodos y modelos.
Facultad de Educación Instituto de Investigación en Educación
Universidad de Costa Rica
Disponible en: http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/tx_magazine/periodos.pdf

24. Pérez, J. (2010) p. 1
Los criterios de calificación en el área de Educación Física.
Barcelona, España.
http://www.efdeportes.com/efd150/los-criterios-de-calificacion-en-educacion-fisica.htm

25. Pérez, J. (2011) p. 1
La evaluación en Educación Física
Barcelona, España.
http://www.efdeportes.com/efd158/la-evaluacion-en-educacion-fisica.htm

26. Pérez, R. (2000) p. 269.
La evaluación de programas educativos: conceptos básicos, planteamientos generales y problemática.
Revista de Investigación Educativa. UNED.
Disponible en: http://revistas.um.es/rie/article/viewFile/121001/113691

27. Ramos, L. y Álvarez, F. (2005) p. 158 y 160.
La enseñanza de la Educación Física
Editorial, Síntesis, Madrid España.

28. Rosales, C. (2000) p. 32, 33.
Evaluar es reflexionar sobre la enseñanza.
Madrid, España: Editorial Narcea. S. A. 3° edición 2000.

29. Rojas, P. (2013) p. 18 y 21.
Módulo de diseño y evaluación de los aprendizajes.
Universidad Tecnológica Equinoccial. Ecuador.
Disponible en:
http://www.colegiodrriodelaloza.edu.mx/pedagogia/septimo/modelos%20psicopedagogicos%20de%20intervencion/55410967-MODULO-DISENO-Y-EVALUACION-DE-LOS-APRENDIZAJES.pdf

30. Ruiz, E. (1998) p. 21.
Propuesta de un modelo de evaluación curricular para el nivel superior
1era edición, México, D. C.
Disponible en: http://www.books.google.hn/books?isbn=9683665314

31. Sacristán, J. (2007) p. 16.
El curriculum: una reflexión sobre la práctica.
9na edición, ediciones Morata. Madrid, España.
Disponible en http://www.books.google.hn/books?isbn=8471123266

32. Sánchez, F., Fernández, E. y cols. (2005) p.14, 24, 34, 278, 282, 290 y 292.
Didáctica de la Educación Física para primaria.
Madrid, España: Editorial Pearson Prentice Hall.

33. Secretará de Educación (2003) Currículo Nacional Básico (CNB). p. 1, 4, 5, 7, 24, 41 y 58.
Tegucigalpa Honduras.

34. Secretará de Educación (2006) Currículo Nacional Básico (CNB). p. 1 y 23.
Tegucigalpa Honduras.

35. Secretaría de Educación. DIGESE Acuerdo 0700 – SE – 2013.

36. Segura, M. (2007) p. 5, 9, 10 y 18.
La perspectiva ética de la evaluación de los aprendizajes desde un enfoque constructivista
Revista Electrónica. Publicada por el Instituto de Investigación en Educación.
Universidad de Costa Rica ISSN 1409-4703 http://revista.inie.ucr.ac.cr COSTA RICA.
http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/tx_magazine/etic.pdf

37. Siedentop, D. (1998) p. 25, 38, 77, 88 y 89.
Aprender a enseñar la Educación Física
Primera edición, INDE Publicaciones, Barcelona España.

38. Silva, R. (2009) p. 2.
Concepción de la evaluación como proceso
http://www.monografias.com/trabajos66/evaluacion-proceso/evaluacion-proceso.shtml#concepcioa#ixzz3Y9JSZtlI

39. Soleno, R. y Morel, J. (2005) p. 13.
Gestión Educativa Institucional
Segunda Edición. Tegucigalpa, Honduras. C. A.

40. Tijerina, A. (2010) p. 147, 148.
La Evaluación del Alumno en un Proceso de Enseñanza-Aprendizaje en la Modalidad Virtual
Nuevo León, México.
Disponible en: http://www.spentamexico.org/v5-n2/5(2)145-169.pdf

41. Toro, S. (2007) p. 1.
Planificar y evaluar en Educación Física.
Valdivia
http://didacticaefis.jimdo.com/planificar-y-evaluar-en-educaci%C3%B3n-f%C3%ADsica/

42. Torres, R. (2010) p. 8 y 9
Evaluación diagnostica
https://docs.google.com/document/d/148sw2tETopFUudw6vThQBjQ5cweoittAbwLbflw0CMQ/edit

43. Torres, R. (2013) p 4, 5, 6, 7, 11 y 16.
La evaluación formativa
http://es.slideshare.net/Socialesdigital/evaluacion-formativa-24431357

44. Ureña, F. y cols. (1997) p. 23, 54, 86, 224, 225.
La Educación Física en Secundaria.
INDE, Publicaciones. Primera Edición. Barcelona, España.

45. Zagalaz, M. (2001) p. 12
Corrientes y tendencias de la Educación Física
INDE, Publicaciones. 1era edición, Barcelona, España.

5. 2 Propuesta

“Los objetivos y las competencias señalan el horizonte, mientras que los criterios de evaluación son una excelente referencia para determinar la consecución de los aprendizajes en cada curso a través de claras condiciones para su valoración, para saber en qué medida se han producido aquellos aprendizajes que se consideran especialmente relevantes para la adquisición de las capacidades recogidas en los objetivos”. Blázquez, D. y Sebastiani, E. (2010) p. 171

También, los criterios de evaluación adquieren una importancia especial por cuanto que, además de asociar capacidades y contenidos que se consideran básicos en cada etapa lo que los convierten en unos elementos esenciales desde el punto de vista de la evaluación y de la promoción de curso y ciclo; además, constituyen una valiosa referencia en relación con el proceso de concreción y transformación de los objetivos generales de la materia en objetivos didácticos. Hernández, J.L., Velásquez, R. y cols. (2004) p. 35.

A continuación se presenta una propuesta de aspectos y criterios de evaluación aplicables a la Educación Física con la intención de indicar un camino mediante el cual se fortalezca los procesos de evaluación de los docentes, pretendiendo además, establecerla como normativa de estandarización de los mismos en el Distrito Educativo número 5, orientada a complementarse con los lineamientos del DCNB (Diseño del Currículo Nacional Básico).

El DCNB brinda algunos lineamientos generales de evaluación en base a lo que es la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa y sugiere la utilización de criterios de evaluación, pero no establece aspectos y criterios de evaluación como guía que oriente el proceso de evaluación para clase de Educación Física.

Así mismo, el acuerdo de evaluación N° 0700 – SE – 2013 establecido por el ministerio de educación a través de la Dirección General de Evaluación (DIGESE), (ahora DGCE), que está siendo aplicado de manera oficial en todas las instituciones del país, establece los parámetros a considerar en el proceso de evaluación, en una escala a nivel de porcentajes y categorías como ser (trabajo extra clase 30%, trabajo presentado en el aula 40% y actividades de evaluación final

30%), parámetros que están siendo utilizados por los profesores; sin embargo en ningún momento manifiesta aspectos y criterios de evaluación.

A pesar de lo anterior mediante este estudio se ha podido determinar que los profesores del área de Educación Física que laboran en el III Ciclo de la Educación Básica y Ciclo Común de Cultura General de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa, no cuentan con una política o norma definida para evaluar en su clase, basándose en su experiencia personal para determinar los aspectos y criterios de evaluación que le dan validez a su proceso de enseñanza.

La presente propuesta se enmarca en el proceso didáctico de la asignatura de Educación Física y especialmente en el elemento curricular de la evaluación. Basándose en que se ha determinado en este estudio, que existen ambigüedades en lo que respecta a la toma de decisiones por parte de los profesores para plantear los aspectos y criterios que han de dar un panorama claro del cumplimiento de los objetivos, el desarrollo de los contenidos, el aprovechamiento de los recursos; el aprendizaje obtenido por parte de los estudiantes; así como de aquellos aciertos o fracasos que acompañan al proceso educativo.

Y por tanto respaldada en la teoría que plantea, que es preciso establecer aspectos y criterios claros de evaluación, considerando las incertidumbres que tienen los profesores de Educación Física que laboran en el distrito 5 y en consonancia con Blázquez, D. (2006) p. 181, quién señala que “La complejidad de los aspectos que han de tenerse en cuenta en el proceso de evaluación precisa establecer criterios específicos que permitan una garantía total y de máxima rentabilidad para profesor y alumno del esfuerzo realizado en la valoración y control”. Se propone una serie de aspectos y criterios específicos para la evaluación de la Educación Física en el ciclo mencionado, que sin pretender ser los únicos puedan ser utilizados por los docentes para orientar y replantear de una manera homologada los procesos de evaluación que utilizan en sus propios espacios educativos.

La determinación de aspectos y criterios científicos para la evaluación consecuente del estudiante en la clase de Educación Física del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa, deja de ser objeto de espontaneidad y empirismo, pues las concepciones actuales vinculadas al

modelo integral de la asignatura de Educación Física, exigen de una propuesta como la que se presenta.

Por tal razón se le brinda a los profesores de la citada materia, una vía eficaz y científica para organizar y ejecutar el proceso evaluativo del estudiantado, y por ende, la garantía de mayor eficiencia y eficacia del proceso educativo que dirige.

OBJETIVOS

1. Brindar a los profesores de Educación Física que laboran en el III Ciclo de la Educación Básica del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa, una propuesta de aspectos y criterios de evaluación que les sirva para mejorar la calidad del proceso educativo.

2. Estandarizar los aspectos y criterios de evaluación de la Educación Física para el III ciclo de la Educación Básica y ciclo común de cultura general de los institutos públicos del Distrito Educativo número 5 de Tegucigalpa.

Definición conceptual de lo que se entiende por aspectos y criterios:

Aspectos de evaluación: Son aquellos que utiliza el profesor para dosificar la evaluación de cada unidad didáctica; son planteados de manera general y ameritan el establecimiento de criterios.

Criterios de evaluación: Son aquellos que indican de manera puntual y específica el cumplimiento de los objetivos, los logros alcanzados y el desempeño adquirido por los estudiantes en el proceso educativo; estos criterios suelen estar directamente relacionados con el establecimiento de una nota.

ASPECTOS DE EVALUACIÓN PARA LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA

Aspectos a evaluar								
Área cognitiva	**Conceptuales**		**Área motriz**	**Procedimentales**		**Área afectiva**	**Actitudinales**	
	1.	Tareas		1.	Ejecución Motriz (compromiso motor)		1.	Asistencia y puntualidad
	2.	Pruebas Escritas de contenidos mínimos y exámenes		2.	Pruebas prácticas y exámenes		2.	Participación en clase
	3.	Cuaderno de trabajo					3.	Comportamiento
							4.	Presentación personal

OTROS ASPECTOS DE EVALUACIÓN PARA LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA

Aspectos		
1.	Concepto	Estos tres aspectos pueden ser evaluados durante el desarrollo de la clase y el profesor los puede ubicar en cualquier área de la conducta humana.
2.	Proyecto	
3.	Actividades extra clases	

ASPECTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA

		Aspectos cognitivos	Criterios a evaluar
Área cognitiva	**Aspectos conceptuales**	Tareas: (Trabajo en clase y extra clase)	Sigue indicaciones para realizar las asignaciones
			Presenta lo que se le asigna de manera limpia y ordenada
			Presenta las tareas en el tiempo que se le indica
			Muestra coherencia en lo que escribe
			Aporta ideas innovadoras
			Demuestra dominio del tema
			Escucha y aporta
			Demuestra seguridad y confianza en sí mismo
			Manifiesta cohesión y coherencia
			Utiliza los recursos adecuadamente
			Expone sus propias ideas
			Usa de forma apropiada la tecnología
			Presenta bibliografía
			Utiliza las Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como recursos de la materia
			Investiga, analiza y sintetiza la información
			Utiliza de manera apropiada diversas fuentes de información para adquirir conocimientos
		Pruebas escritas de contenidos mínimos y Exámenes	Posee conocimiento científico
			Demuestra dominio del contenido
			Corrección gramatical y lexical
			Maneja la terminología técnica de la clase
			Tiene ideas claras y expresión lógica
			Manifiesta coherencia en sus respuestas
			Tiene facilidad de lenguaje
		Cuaderno de trabajo	Presenta la asignación en la fecha prevista
			Muestra una correcta presentación (forma, limpieza, orden y claridad)
			Presenta completos los resúmenes de la clase
			Corrige de los fallos o preguntas señaladas por el profesor/a en otras ocasiones
			Realiza las actividades planteadas en clase y/o en las fotocopias que se entreguen
			Corrige la ortografía y hace énfasis en la caligrafía
			Realiza aportaciones personales, opiniones, nuevas propuestas, alternativas y reflexiones
			Amplía los contenidos tratados: búsqueda de información complementaria, recortes de noticias, etc.

		Aspectos procedimentales	Criterios a evaluar
Área motriz	**Aspectos procedimentales**	Ejecución motriz (Compromiso motor)	Participa en actividades físicas, ajustando su actuación al conocimiento de las propias posibilidades y limitaciones corporales y de movimiento
			Realiza calentamientos respetando pautas básicas para su elaboración
			Resuelve problemas motrices reconociendo variables que intervengan, ya sean espaciales, temporales o de otra índole
			Realiza los ejercicios valorando tanto su capacidad como la de los demás
			Aprovecha el tiempo de compromiso motor en el desarrollo de las actividades programadas
			Aplica en la práctica los conocimientos teóricos
			Adopta y domina diferentes destrezas y habilidades presentadas en diferentes tareas motrices de dificultad creciente, concienciándose de la velocidad y precisión de sus acciones
			Corrige sus errores de manera consciente
			Conoce y establece asociación entre las actividades físicas y los efectos inmediatos en el organismo
			Presenta calidad motriz
		Pruebas prácticas y exámenes	Tiene conocimiento de las propias posibilidades y limitaciones corporales y de movimiento.
			Realiza los elementos tácticos propuestas
			Realiza los elementos técnicos indicados
			Demuestra esfuerzo (desempeño motor)
			Demuestra perseverancia en la ejecución
			Presenta calidad motriz
			Aplica los conocimientos teóricos adquiridos

		Aspecto formativo	Criterios a evaluar
Área afectiva	**Aspectos actitudinales**	Asistencia y puntualidad	Asiste a todas las clases
			Se presenta a la hora asignada
		Participación en clase	Participa en la realización de la clase
			Se involucra en la ejecución de las actividades
		Comportamiento (Conducta) Cuida el material de la clase	Escucha con atención las explicaciones dadas en clase
			Sigue indicaciones de forma ordenada para la realización de la clase
			Respeta las normas de seguridad de la clase
			Respeta la equidad de genero
			Respeta las diferencias individuales y ayuda a sus compañeros que presentan dificultad
			Respeta al profesor y a sus compañeros manteniendo buenas relaciones
			Indica al momento de participar en clase y hace respetar el turno de la palabra
			Utiliza un vocabulario apropiado y controla el tono de voz para comunicarse
			Permanece en silencio cuando alguien participa
			Cuida sus pertenencias y las de sus compañeros
			Asume la derrota y valora correctamente la victoria
			Demuestra importancia hacia la clase manifestando motivación e interés en las actividades propuestas
			Utiliza el material apropiado para las actividades
			Ayuda a guardar el material de la clase
			Comparte con sus compañeros el material de la clase
			Cuida el material de la clase
			Realiza trabajo en equipo y mantiene buena relación con sus compañeros
			Se integra con facilidad a diversos equipos de trabajo
			Aporta ideas significativas en los equipos de trabajo
			Resuelve problemas de forma autónoma
			Acoge a sus compañeros con actitud positiva y tolerante
			Se autoevalúa y evalúa a sus compañeros con justicia y honestidad
			Acepta con madurez la evaluación de sus compañeros
			Respeta las escalas de evaluación establecidas
			Demuestra honestidad en su desempeño
		Presentación personal (Uniforme)	Manifiesta hábitos de aseo y postura
			Porta el uniforme correcto (completo y limpio)
			Usa cabello de acuerdo a las normas establecidas por la institución

Otros aspectos

		Aspectos	Criterios a evaluar
Área Cognitiva, Afectiva, Motriz	Aspectos Actitudinales, Conceptuales, procedimentales	Concepto (Avance individual)	Genera cambios en su aprendizaje
			Muestra desempeño en el trabajo
			Muestra consistencia en el desarrollo del curso
			Realiza trabajos voluntarios relativos a los temas tratados
			Muestra actitud positiva hacia la clase
		Proyecto	Realiza el proyecto asignado
			Sigue lineamientos para su elaboración
			Muestra creatividad (si lo amerita)
			Valora y protege el medio ambiente al momento de utilizar los materiales para la ejecución
			Presenta evidencias del proceso y del trabajo ya realizado
		Actividades extra clase	Asiste puntualmente a la actividad
			Participa involucrándose en las acciones
			Presenta evidencias de su participación

CONSIDERACIONES GENERALES

- Los profesores de Educación Física deben utilizar los aspectos y criterios de evaluación, según los objetivos planteados y las necesidades de su contexto.
- El profesor tiene libertad para elegir los aspectos a evaluar y los criterios a considerar en cada aspecto.
- La utilización de rúbricas permite mayor claridad al momento de establecer los aspectos y criterios de evaluación.
- El establecimiento de indicadores de evaluación permite mayor objetividad al momento de brindar una calificación. (en esta propuesta existen criterios de evaluación que no necesariamente ameritan el establecimiento de indicadores).
- Para efectos de esta propuesta se conceptualizan los siguientes aspectos.

Asistencia y puntualidad: La asistencia se define como la presencia del estudiante en las lecciones y en todas aquellas otras actividades escolares a las que fuere convocado. Las ausencias y las llegadas tardías podrían ser justificadas o injustificadas. En caso de ausencias injustificadas del estudiante, el docente determina el porcentaje de trabajo cotidiano considerando la relación entre el número de observaciones realizadas a ese estudiante y el total de observaciones establecidas para ese período. Cuando las ausencias son justificadas, se reprograman las observaciones. La puntualidad es la presencia del estudiante a la hora establecida o acordada.

Participación en clase: Se refiere al grado en que los estudiantes se involucran en las actividades propuestas. Esta va desde la simple presencia hasta ser responsable del proceso de la clase.

Comportamiento o conducta: Se entiende por normas de conducta, la clarificación de los límites que regulan al conjunto de relaciones y el ejercicio responsable de los derechos y responsabilidades del estudiante en la comunidad educativa, así como el cumplimiento de las normas, los Reglamentos Institucionales y los deberes inherentes a su condición de estudiante.

Presentación personal: La presentación (presencia, imagen, estética) personal es el aspecto con el que se muestra una persona. La imagen personal se construye a partir de la vestimenta, aseo y peinado.

Tareas: Es una asignación que debe hacerse en un tiempo específico. Esta puede ser tanto teórica como práctica, en el tiempo de la clase o extra clase. Incluye todo tipo de asignaciones como: investigaciones, lecturas, resúmenes, trifolios, murales, portafolios, exposiciones, plenarias, debates, realización de ejercicios específicos, simulaciones, etc.

Prueba: Las pruebas, que pueden ser escritas, orales o de ejecución son un instrumento de medición cuyo propósito es que el estudiante demuestre la adquisición de un aprendizaje cognoscitivo o motor, el dominio de una destreza o el desarrollo progresivo de una habilidad. Para su construcción se seleccionan los objetivos y contenidos del programa vigente del nivel correspondiente.

Cuaderno de trabajo: Es el instrumento que utiliza el estudiante para evidenciar sus apuntes de la clase. Estos apuntes pueden ser resúmenes de cada clase o de clases específicas que el profesor sugiera.

Ejecución motriz: Consiste en todas las actividades prácticas que realiza el estudiante con la guía del docente y el mismo se observa en forma continua durante el desarrollo de las clases.

Concepto: Constituye el juicio profesional valorativo y global que emite el docente con respecto al desempeño y actitud que demuestra el estudiante durante el proceso de aprendizaje de la clase. En esta calificación no debe considerarse la asistencia.

Para la calificación del concepto a los estudiantes con necesidades educativas especiales se puede utilizar el registro anecdótico donde se registre en forma descriptiva el desempeño y la actitud del estudiante con respecto al progreso consigo mismo.

Proyecto: Este aspecto procura la incidencia de los estudiantes en contextos determinados del entorno socio cultural en el que se desarrollan, consta de varias etapas y para su valoración se debe considerar tanto el proceso como el producto. Lo que conlleva la implementación de una

serie de estrategias, actividades y recursos, debidamente organizados y planificados, orientados al logro de los objetivos propuestos en el mismo. “Un proyecto consiste en un conjunto de actividades organizadas y secuenciadas de tal forma que, al final se obtenga un resultado o producto determinado (en Educación Física podría ser: montar un espectáculo coreográfico, organizar una olimpiada, organizar una actividad en la naturaleza, realizar una carrera popular, etc.). En la realización del proyecto los alumnos adquieren, si se realiza correctamente, las competencias y conocimientos pretendidos”. Blázquez, D y Sebastiani, E. (2010). P. 151.

Actividades extra clase: Son aquellas planeadas por la institución, el docente o por este en conjunto con los estudiantes, cuyo propósito es que el estudiante repase o amplíe los temas desarrollados en la institución. Se hacen fuera de horario escolar.

Bibliografía utilizada para el establecimiento de los aspectos y criterios de evaluación

1. Albacete, R. (2012) p. 1.
Criterios de evaluación para Educación Física
Disponible en: http://www.ies-ramonycajal.com/index.php/departamentos-mainmenu-32/dpto-de-educacica-mainmenu-79/528-criterios-de-evaluacion-para-educacion-fisica

2. Altamirano, J. (2009). p. 1.
Criterios de evaluación en el área de Educación Física Disponible en:
https://cuerposenaccion.wordpress.com/2009/08/12/criterios-de-evaluacion-en-el-area-de-educacion-fisica/

3. Blázquez, D. (2006) p. 181.
Evaluar en Educación Física. España: Editorial INDE publicaciones, 10° edición.
Barcelona, España.

4. Blázquez, D. y Sebastiani, E. (2010) p. 171.
Enseñar por competencias en Educación Física
Barcelona España: Editorial INDE publicaciones, 2da edición

5. Castro, R. (2007). p. 18 y 19.
Funciones, importancia y concepción de la evaluación de actitudes y de valores
Editorial el comercio S. A. Biblioteca Nacional del Perú
Disponible en: http://sistemas02.minedu.gob.pe/archivosdes/fasc_ped/01_pedg_d_s1_f10.pdf

6. Cruz, J., Del Pino, B. y cols. (2009). p. 10, 16, 17, 21, 22, 23 y 27.
Guía Metodológica de Evaluación de los Aprendizajes en Educación Superior Tecnológica.
Primera edición. Lima, Perú.
http://es.scribd.com/doc/51296921/5/Objetos-de-la-evaluacion

7. Hernández, J.L., Velásquez, R. y cols. (2004). p. 35.
La evaluación en Educación Física. Investigación y práctica en el ámbito escolar. Barcelona, España: 1er Edición, Editorial GRAÓ de IRIF, SL.

8. Pérez, J. (2010) p. 1
Los criterios de calificación en el área de Educación Física.
Barcelona, España.
http://www.efdeportes.com/efd150/los-criterios-de-calificacion-en-educacion-fisica.htm

9. Rojas, P. (2013) p. 18 y 21.
Módulo de diseño y evaluación de los aprendizajes.
Universidad Tecnológica Equinoccial. Ecuador.
Disponible en:
http://www.colegiodrriodelaloza.edu.mx/pedagogia/septimo/modelos%20psicopedagogicos%20de%20intervencion/55410967-MODULO-DISENO-Y-EVALUACION-DE-LOS-APRENDIZAJES.pdf

10. Secretará de Educación (2003) Diseño Curricular Nacional para la Educación Básica (DCNB) p. 383, 400 – 424.
Tegucigalpa, Honduras.

11. Secretaría de Educación. DIGESE Acuerdo 0700 – SE – 2013.

Anexos

Anexo 1

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL "FRANCISCO MORAZÁN"
FACULTAD DE HUMANIDADES
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

CUESTIONARIO

Para profesores de Educación Física

Maestrante: Yury Damary Cruz Martínez

Objetivo del cuestionario: el presente instrumento tiene como objetivo recabar información acerca de los aspectos y criterios de evaluación utilizados por los profesores de Educación Física que laboran en el III ciclo de la Educación Básica, para efectos exclusivos de investigación como parte del proyecto de tesis de graduación de la maestría de la enseñanza de la Educación Física.

Observaciones: para efectos de esta investigación, se utilizará la siguiente terminología:
Aspecto: se refiere a todos aquellos que utiliza para evaluar en cada parcial y que constituyen el 100% de la nota total. Ejemplo: Asistencia.

Criterio: constituye los parámetros de comparación que permiten valorar o juzgar la información recogida sobre los aspectos de evaluación. Ejemplo: asistió a todas las clases

Nombre de la Institución: _____
Años de laborar en la docencia: _____
Grado académico: _____

Indicaciones: lea detenidamente los siguientes incisos y conteste según corresponda.

1. ¿Cuál es el rol de la evaluación en la Educación Física?

2. ¿Qué tipo o tipos de evaluación utiliza?

3. ¿Qué dificultades ha encontrado con el tipo de evaluación que utiliza?

4. ¿Qué opina acerca del marco referencial de evaluación establecido por el Ministerio de Educación?

5. Escriba de manera general los aspectos que con mayor frecuencia utiliza para evaluar un parcial de clases

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

6. Enumere cuatro aspectos de evaluación que usted utiliza con mayor frecuencia y especifique algunos criterios para valorar para cada uno de ellos.

1. _____
_____
_____

2. _____
_____
_____

3. _____
_____
_____

4. _____
_____
_____

Indicaciones: Marque con una X según corresponda

7. Frecuencia con la que modifica los aspectos de evaluación de la clase

Cada parcial	Cada semestre	Cada Año	Nunca

8. Frecuencia con la que utiliza rúbricas de evaluación para valorar los aspectos de la clase.

Nunca	Casi nunca	Ocasionalmente	Casi siempre	Siempre

9. Explica a sus estudiantes los aspectos y criterios de evaluación establecidos en las rúbricas

Nunca	Casi nunca	Ocasionalmente	Casi siempre	Siempre

10. Considera las diferencias individuales al momento de evaluar a sus estudiantes

Nunca	Casi nunca	Ocasionalmente	Casi siempre	Siempre

En caso de nunca, dé una razón _____

11. Los aspectos de evaluación que utiliza, suelen ser diferentes para cada grado.

Nunca	Casi nunca	Ocasionalmente	Casi siempre	Siempre

12. Establece la institución o el departamento de Educación Física aspectos de evaluación que deben considerarse dentro de la clase y que son comunes en todas o algunas asignaturas.

Nunca	Casi nunca	Ocasionalmente	Casi siempre	Siempre

En caso de que se establezcan aspectos, especifique ¿Cuál o cuáles?

_____

13. Momento en que realiza la evaluación de sus estudiantes durante el parcial.

Momento	**Frecuencia**				
	Nunca	**Casi nunca**	**Ocasionalmente**	**Casi siempre**	**Siempre**
Al inicio					
Durante					
Al final					

14. Relación de los siguientes elementos con la evaluación

Elementos	**Frecuencia**				
	Nunca	**Casi nunca**	**Ocasionalmente**	**Casi siempre**	**Siempre**
Objetivos					
Contenidos					
Actividades					
Métodos					
Recursos					
Tiempo					

15. Frecuencia con la que utiliza las fuentes de información para elegir los aspectos por evaluar en el parcial.

Fuentes	**Frecuencia**				
	Nunca	**Casi nunca**	**Ocasionalmente**	**Casi siempre**	**Siempre**
Revistas					

Alumnos					
Internet					
Experiencia personal					
Experiencia de otros					
Planes de clases					
Libros					
CNB					

En caso de otros, especifique ¿Cuál o cuáles? _____

_____

16. De qué depende el que modifique o no los aspectos de evaluación de la clase.

Elementos	**Frecuencia**				
	Nunca	**Casi nunca**	**Ocasionalmente**	**Casi siempre**	**Siempre**
Resultados					
Número de estudiantes					
Criterio personal					
Contenidos					
Tiempo					
Diagnostico					
Objetivos					
Institución					
Actividades					
Grado escolar					

En caso de otros, especifique ¿Cuáles?_____

_____

17. Ubique los aspectos según los siguientes indicadores

Aspectos	**Indicadores**		
	Trabajo en clase	**Trabajo extra clase**	**Evaluación final**
Asistencia			
Puntualidad			
Uniforme			
Responsabilidad			
Pruebas teóricas			
Cuidado del material			
Participación en clase			
Trabajo en equipo			
Práctica			
Disciplina			
Teoría			
Proyectos de la clase			
Tareas			
Higiene personal			
Conducta			
Actitud			

18. Formas de evaluación que utiliza

Formas	**Frecuencia**				
	Nunca	**Casi nunca**	**Ocasionalmente**	**Casi siempre**	**Siempre**
Individual					
En parejas					
En tríos					
Grupos pequeños					
Grupos grandes					

19. Razones por las cuales utiliza la evaluación

Formas	**Frecuencia**				
	Nunca	**Casi nunca**	**Ocasionalmente**	**Casi siempre**	**Siempre**
Determinar el logro de objetivos					
Retroalimentar					
Calificar					
Cuantificar					
Valorar el proceso					

20. Sugiera otros aspectos de evaluación que suele utilizar y que no están considerados en este cuestionario.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

¡Gracias por su colaboración!

Anexo 2

UNIVERSIDAD PEDAGÖGICA NACIONAL "FRANCISCO MORAZÁN"

FACULTAD DE HUMANIDADES

DIRECCIÓN DE POSTGRADO

MAESTRÍA EN ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

CUESTIONARIO

Para estudiantes

Maestrante: Yury Damary Cruz Martínez

Propósito: obtener información sobre los aspectos y criterios de evaluación utilizados por los profesores de Educación Física que laboran en el distrito número cinco de Tegucigalpa.

Nombre de la institución: _____

Grado: _____ **Sección:** _____

Indicaciones: lea detenidamente los siguientes incisos y marque con una **X** según corresponda.

1. Cuando un estudiante llega a clase sin uniforme de Educación Física pierde puntos

Nunca	Casi nunca	Ocasionalmente	Casi siempre	Siempre

2. Los proyectos (pintar la cancha, compra y arreglo de material, etc.) que realizan en la asignatura de Educación Física son

Una vez por parcial	Dos veces por parcial	Una vez al año	Nunca

3. Cuando un estudiante realiza mal un ejercicio, el profesor lo corrige

Nunca	Casi nunca	Ocasionalmente	Casi siempre	Siempre

4. Cada cuánto el profesor realiza pruebas prácticas

Una vez por parcial	Dos veces por parcial	Tres veces por parcial	Nunca

5. El profesor explica los aspectos a evaluar en clases

Nunca	Casi nunca	Ocasionalmente	Casi siempre	Siempre

6. Durante las evaluaciones prácticas el profesor toma nota

Nunca	Casi nunca	Ocasionalmente	Casi siempre	Siempre

7. El profesor modifica los aspectos a evaluar en clase

Cada parcial	Cada semestre	Cada Año	Nunca

8. El profesor presenta rúbricas de evaluación (la hoja donde están anotados los aspectos que se van a evaluar en el parcial)

Nunca	Casi nunca	Ocasionalmente	Casi siempre	Siempre

9. Tiene claros los aspectos que el profesor evalúa en cada parcial

Nunca	Casi nunca	Ocasionalmente	Casi siempre	Siempre

10. Está conforme con la forma en que el profesor lo evalúa

Nunca	Casi nunca	Ocasionalmente	Casi siempre	Siempre

11. Cuando le evalúan los ejercicios prácticos, el profesor explica los aspectos y criterios a evaluar

Nunca	Casi nunca	Ocasionalmente	Casi siempre	Siempre

12. Los ejercicios de calentamiento son dirigidos por

Agente	**Frecuencia**				
	Nunca	**Casi nunca**	**Ocasionalmente**	**Casi siempre**	**Siempre**
Estudiantes					
El profesor					

13. Momentos en los que el profesor realiza la evaluación del parcial

Frecuencia	**Al inicio de la clase**	**Durante la clase**	**Al final de la clase**
Nunca			
Casi Nunca			
Ocasionalmente			
Casi siempre			
Siempre			

14. Cuando finaliza el proceso de evaluación, el profesor en las siguientes clases

Acciones	Frecuencia				
	Nunca	**Casi nunca**	**Ocasionalmente**	**Casi siempre**	**Siempre**
Corrige los ejercicios que los estudiantes fallaron					
Pregunta sobre los temas evaluados					
Discute las pruebas aplicadas					
Sólo entrega la calificación					

15. Formas de evaluación que utiliza el profesor

Formas	Frecuencia				
	Nunca	**Casi nunca**	**Ocasionalmente**	**Casi siempre**	**Siempre**
Individual					
Parejas					
Tríos					
Grupos pequeños					
Grupos grandes					

16. Aspectos que el profesor evalúa en clase

Aspectos	Frecuencia				
	Nunca	**Casi nunca**	**Ocasionalmente**	**Casi siempre**	**Siempre**
Asistencia					
Puntualidad					
Uniforme					
Responsabilidad					
Pruebas teóricas					
Cuidado del material					
Participación en clases					
Trabajo en equipo					
Práctica					
Disciplina					
Teoría					
Proyectos de la clase					
Tareas					
Higiene personal					
Conducta					
Actitud					

¡Gracias por su colaboración!

Anexo 3

Rúbrica para validar instrumento de investigación

Maestrante: Yury Damary Cruz Martínez **Registro: 0814- 1984 – 00071**

Propósito: con este instrumento se pretende recabar información para la validación del cuestionario que indaga acerca de los aspectos y criterios de evaluación utilizados por los profesores de Educación Física que laboran en el tercer ciclo de los centros básicos en el distrito número cinco de Tegucigalpa.

Nombre del experto: _____

Lugar de trabajo: _____

Nivel Académico: _____

Años de experiencia laboral: _____

N°	Criterio por evaluar	Si	No
1	Considera válido el cuestionario según los objetivos propuestos		
2	Es suficiente la información para la investigación que se pretende		
3	Existen otras preguntas que ayuden a obtener más y/o mejor información para la investigación		
4	Existe alguna pregunta que no es pertinente para este estudio		
5	Considera adecuado el número de preguntas		
6	Tiene alguna sugerencia con relación al tiempo que se tardarían los profesores para contestar el cuestionario		
7	Considera adecuado el formato que se está utilizando		

8	Existen preguntas que no están elaboradas con claridad		
9	Considera necesaria la opinión de los estudiantes para el propósito de este estudio		
10	Existe claridad en la terminología utilizada		

Firma _____ Año 2014

Anexo 4

EJEMPLO DE RÚBRICA DE EVALUACIÓN UTILIZANDO LA PROPUESTA SIN EL ESTABLECIMIENTO DE INDICADORES

Rúbrica de evaluación			
Unidad: Atletismo	**Tema:** Salto largo	**Grado:** Séptimo	**Sección:** A
Aspectos a evaluar: Trabajo cotidiano y presentación personal			**Valor:** 9 %
Criterios a evaluar			
Criterios de evaluación: 1. Aplica en la práctica los conocimientos teóricos 2. Realiza los ejercicios aplicando la técnica enseñada en clase 3. Porta el uniforme correcto (completo y limpio) y manifiesta hábitos de aseo y buena postura.			**Criterios de calificación** **E** – Excelente ---------- 3% **B** – Bueno ---------- 2% **NM** – Necesita Mejorar -- 1%

Indicador/ Valor		# 1 (3%)			# 2 (3%)			# 3 (3%)			Total
#	Nombre del estudiante	E	B	NM	E	B	NM	E	B	NM	
1	Ana Sofía Flores	+				+				+	6
2	Claudia Fúnez	+			+			+			9
3	José Roberto Costa		+				+		+		5

Anexo 5

EJEMPLO DE RÚBRICA DE EVALUACIÓN UTILIZANDO LA PROPUESTA Y ESTABLECIENDO INDICADORES

Rúbrica de evaluación			
Tema: Capacidades coordinativas	**Grado:** Séptimo		**Sección:** A
Aspecto a evaluar: Trabajo cotidiano			**Valor:** 9 %
Criterios a evaluar: Aprovecha el tiempo de compromiso motor Aplica en la práctica los conocimientos teóricos			
Indicadores de logro: 1. Coordina vista mano en el ejercicio de tiro al blanco 2. Coordina vista pie en el ejercicio de tiro a la portería 3. Camina sobre una regla con los ojos vendados manteniendo el equilibrio		**Criterios de calificación** **E** – Excelente ---------- 3% **B** – Bueno ---------- 2% **NM** – Necesita Mejorar ------- 1%	

Indicador/ Valor		# 1 (3%)			# 2 (3%)			# 3 (3%)			Total
#	Nombre del estudiante	E	B	NM	E	B	NM	E	B	NM	
1	Ana Sofía Flores	+				+				+	6
2	Claudia Fúnez	+			+			+			9
3	José Roberto Costa		+				+		+		5