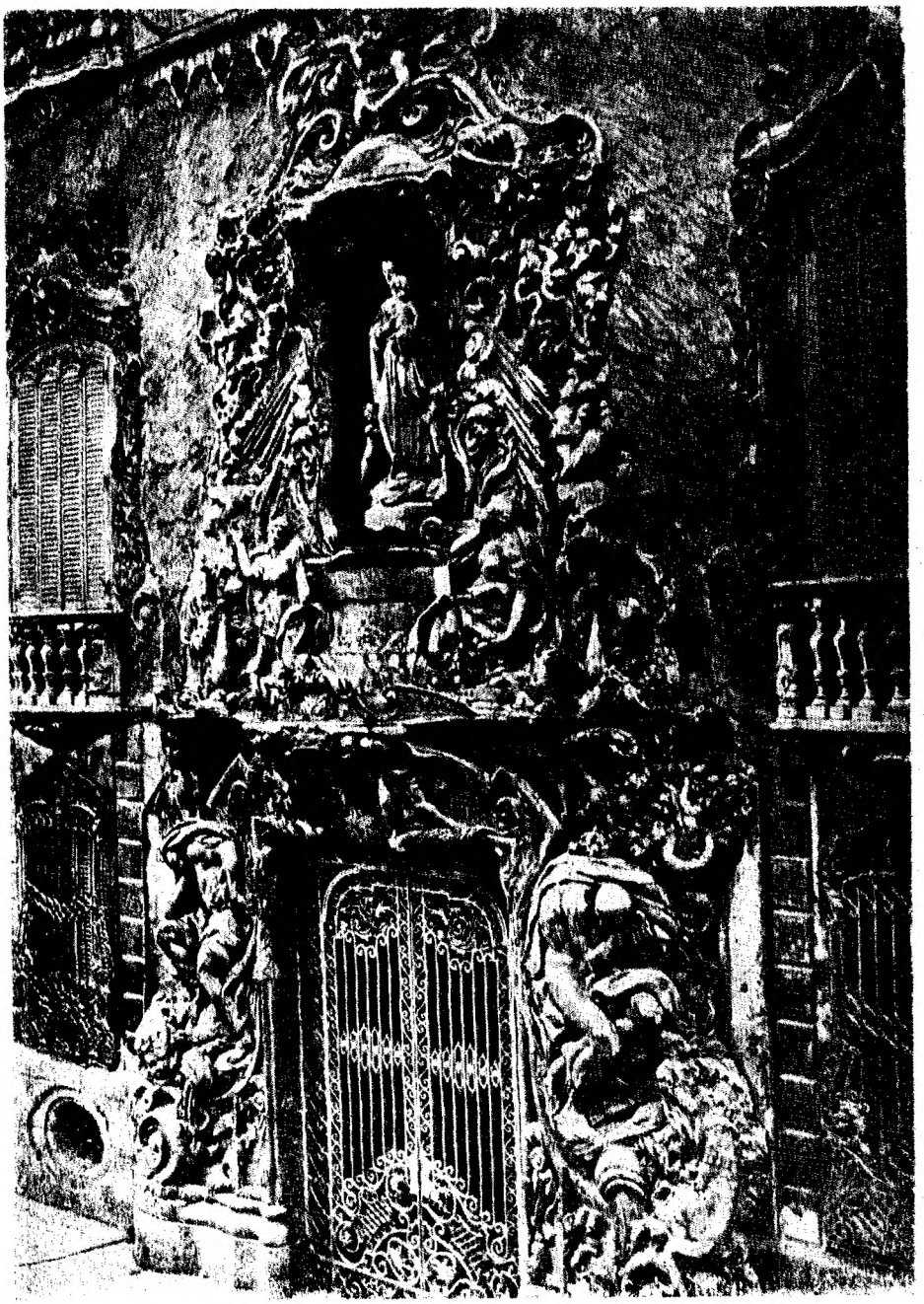
SENYERA

No. 16 | México, D. F., 25 de enero de 1955. | 3a. Epoca

Joyas Arquitectónicas Valencianas



LA SOBERBIA FACHADA DEL PALACIO DEL MARQUES DE DOS AGUAS, EN EL QUE HA SIDO INSTALADO EL MUSEO NACIONAL DE CERAMICA.

DEL PORRAT DE SANT ANTONY A...

Per ENRIC MUÑOZ ORTS

Com tots els anys, per aquestos díes, he rebut la cordial convocatória que m'ha adressat Aureli Peris per a asistir a la reunió preparatória que regularment es cel.lebra en "Casa Copa", en el vell Camí de Transíts per la cólla qu'el té com a President, i a la que, per motíus aliens a ma voluntat, no podré anar-hi, fet que no deurá extranyar per quan fa voreta als vint anys que no vaig a la esmentada reunió. De tots els módos, agraixc la bóna memória que de mí tenen, i conten en ma promessa de reintegrarme a la cólla tan aviat me siga posible....

Es ben segur que molts del lectors coneguen la história d'eixa cólla o que, al menys, s'enrecordarán d'Aureliet, com familiarment li diem. Es tracta del fill del moliner de Sant Geroni, i sense ducte que l'haureu trobat en quansevol festeta de les abundoses qu'es cel.lebren en nostra térra. Son, precisament, el motíu per a la reunió convocada, puix la missión de la esmentada cólla era la asistencia regular a totes les festes que pugueren cel.lebrar-se en el rodal comprés entre Valencia i Molvedre. S'iniciaven els treballs en una reunió "plenaria" en "Casa Copa", front a un plat de botifarretes en oli, una caragolaeta una mica coenteta i ví a discreció, i allí es formulaven els plans d'operacions festeres.

Naturalment que la primera festeta qu'es presenta es la del "porrat de Sant Antoni", i que s'aprofitava per a una reorganització de "quadros" i un recontament de forces. Enclavá la esglesieta en Sant Geroni, en les proximitats de la caseta de "consumos" del Camí de Barcelona, el trós comprés front a la escóla dels Salesians no tardava en omplir-se de parades de torrons, porrat, armeles, orellons i demés llepolíes que fomenten dolor de quixals. Després de les efestes nadalenques, prónies per a ser passades en la llar, junt a la familia, era aquesta la primera manifestació del esperit festívol i alegre consustáncial de nostra gent, per lo que a les primerenques hóres de la vespra del 17 de giner, s'omplía tota la partida d'una gentada sorollosa i expansiva, engissada de rolligar aixina eixa costum tradicional en tot bon valenciá de donar vida i expansió a quansevol motíu de festa.

No es extrany qu'en aquest "porrat" trovem cares conegudes, i per aixó aprofitava a Aureliet i la cólla per a passar llista de presents habituals, permitint-los, ademés anar tracant un pla de treball per a el resto del any.... I ja els tenim saludant a Pilareta, la de Bonrepós, i a les seus amigues. Esta, lluntana la festa d' eixe póble, pero la diplomácia es la diplomácia, i les coques cristines qu'ens esperen no son de despreciar.... Ja están també les molineres de la sal, de front a San Miquel dels Reis, que formen un pomell amb Carmen, la correjera, i Conchita, la llimonera de Tabernes Blanques i no rés cósta asegurar-se amb un grapaet de porrat i uns orellons la seua voluntad i estima, encara que hi haxca de tirar de la orella a Jaumet, un dels de la cólla, que, contra lo establit com a compromís d'honor per els integrants de la mateixa, es un poquet fluix de mórro i no sap parlar una estona en ninguna xica sense demanar-li relacions formals, lo qu'es motíu en mes d'una ocasió -perque les atres es resolven en unes carabases molt oportunes, de greu preocupació per la cólla i son President, l'inefable Aureliet. Seguixen aplegant gents, i allí podem vorer a María la d'Alboraia, Visantica la d'Almássera, Patro la de Foios, Rosari la de Carpesa (¡ah, traidora, enguany molt ben acompanyada i, per les trasses no es tracta d'un caprixet.....!) En fí, també té dret la xica.... I moltes, moltes cares conegudes, que fan supossar qu'en totes parts trobarem l'acullida cordial amb que sempre ens han distingit, quan el batxoja de Jaumet no ha caigut en una de les seues. Ja els rógles van formant-se més i més, i com obedint a una "consigna" es projecten nóves reunions, i es sixís com el nostre poble va imatginant diversions sencilles ,sanes i honéstes, per a distrau-re's un poc lo rutinari del traball diari, i co nel porrat de Sant Antoni, una de les festes mes sencilles que puguen celebrar-se, contribuix a servir de punt d'arranc no sols a la tan esmentada cólla, sinó a tots aquells que com bons valenciana no més pensen en el traba de tots els díes i en una distracció plaentera, a la que ben a gust m'afegiría jo si puguera....

Senyera

Boletín mensual de la

CASA REGIONAL VALENCIANA

AUTORIZADO COMO CORRESPONDENCIA DE SEGUNDA CLASE EN LA ADMINISTRACION DE CORREOS NUMERO UNO DE MEXICO 1, D. F. EL 25 DE SEPTIEMBRE DE 1954.- REG. NUM. 27862

DIRECTOR: Lic. J. Castelló-Tárrega

REDACTOR JEFE: Lic. Enrique Muñoz

ADMINISTRADOR: Juan Merino Gras

Editado en los Talleres Gráficos

IMPRESORA ESPAÑOLA

Mosqueta 119 México D. F.

Toda la correspondencia al Director

Tacuba 12 Altos México, D. F.

Tel. 18 48 93

DIALEGS DE TAULELLET I RAJOLETA

—Ja era hóra, Rajoleta, que poguerem parlar un póc tranquils . . .

—No s'ou res, Taulellet..... I es que hi ha per ahí un sambori . . . ¿Qu'estem de xala o qué?

—Guaita bé, amic, i no tingues l'audífon al revés, perque jo estic en que no passa res . . . Bé, hóme, ¿qué me contes del safareig dels católics? ¿Tants en son per ahí?

—No menys de 900 milions, Rajoleta, que'están pregant per a que al Papa li desaparega el xanglot.

Tú saps . . . Vinguen recos i recos i el xanglot no se lin va . . .
Home, Taulellet, es que' els metges eminéncies "ejercen sin título", o el que succedix es que no entenen res. Jo m'en recorde qu'en un susto li llevaba sempre el xanglot a ma muller. ¿Per qué no li diuen al Papa que quirden a Perón?

—Calla, o baixa la véu, perque encara que s'ha suprimit la censura, tinc una pór qué no em veig . . .

—Ei, doncs igual que per ací . . . El director d'aquesta publicación, Lisensiado Castelló, que está diguen seguit que'escriga d'história, pero... que no parle de política, ni de religió, ni de resistencies, ni que parle mal dels americans . . .

—¿I tú que li has dit?

—Que per a no parlar de res, m'en vaig a Espanya.

—Mira, amic, ni t'amoines ni te sofoques. Aguarda't miqueta, perque per ací es diu que Don Juan torna de rei o qué sé jo qu'es lo que haurán parlat don Juan i Franco, que llunt de Madrid s'han amagat per a xarrar, i ningú sap rés . . .

—¿Qué dius, Rajoleta desgraciat, qué ningú sap rés, qu'es secret d'Estat? Bola, bola, i bola... Jo no sé si Don Juan haurá dit lo que hi ha, peró ací en América tot el mon heu sap. ¿Que han de educar al fill de Don Juan? Ningú s'heu creu. Que l'infant es un mal educat? Tampoc . . . La educació es deprén de xiquet, perque ja als 17 anys . . .

—No, hóme, no, Taulellet; es tracta d'instrucció i d'educació a la Espanyola.....

—Llavores, será que tindrá que dependre a tocar el guitarró i cantar flamenco, perque ¿quí es va a creure que es espanyol? Lo qu'es diu per ací, Rajoleta, de la educació de Don Juan Carlos, es que no es molt bruto, i qu'en una hóra quedará ben educt . . . No té mes que dependre 'arre" quan tinga que caminar i "sió" quan que aturar-se . . .

—Lo que taambé es diu per ací es molt pitjor: qu'este rei ni a sota arriva... Peró, mut, que vé Castelló. Parlem de repatriar-nos, que quan deci dixques tornar a Espanya ja Franco ens haurá perdonat . . . En els diaris es diu que ja' es pot fer lo que vullgues: vindre, entrar, quedar-te . . . net, i anar-te'n de nou...

ENEBE

Demografia Valenciana

Según el Censo General de la población española, de 1950, último realizado en España, el país contaba con un total de 28.002.152 habitantes como población de hecho.

Las tres primeras capitales españolas contaban con los siguientes habitantes: Madrid, 1.609,524; Barcelona, 1,280.179; Valencia, ... 509.075.

En cuanto a las provincias, las tres primeras son: Barcelona, con 2,226.297 habitantes; Madrid con 1,911.014, y Valencia con 1,337.339.

En cuanto a la Región valenciana, Alicante capital contaba con 104.099 habitantes, y la provincia con 633.124; Castellón capital con 53.331, y la provincia 324.796; Valencia capital con 509.075 y la provincia 1,337.339.

Más detallado aún: Alicante, 104.099; en el resto de la provincia, 529.025 habitantes. Castellón, 53.331; en la provincia, 271.465 habitantes. Valencia, 509.075; en la provincia, ... 828.264 habitantes.

La población total del País Valenciano era, en consecuencia de 2.295.259 habitantes.

La población castellonense estaba agrupada en 142 Ayuntamientos; la alicantina, en 140 Ayuntamientos; la valenciana en 264 Ayuntamientos.

La provincia de Castellón contaba con 9 ciudades: Benicarló, Burriana, Castellón, Morella, Peñíscola, Segorbe, Vall de Uxó, Villarreal y Vinaroz. La de Alicante, con 14: Alicante, Alcoy, Denia, Callosa de Segura, Elche, Elda, Jijona, Monóvar, Novelda, Orihuela, Torrevieja, Villajoyosa Villena y Castalla. Finalmente, la de Valencia con 20 ciudades: Albaida, Alcira, Algemesí, Carcagente, Carlet, Cullera, Gandía, Játiva, Liria, Manises, Moncada, Onteniente, Pedralba, Requen, Segunto, Sueca, Tabernes de Valldigna, Utiel y Valencia.

LA EDUCACION EN LA NUEVA ERA

Por MATEO HERNANDEZ BARROSO

NO HAY duda alguna de que nos hallamos en una encrucijada histórica, final de un ciclo que dará paso a una nueva Era. Esto llevará forzosamente a la formación de un nuevo tipo humano representativo de la Era que da comienzo. Es obligado que así ocurra; porque el hombre es el resultado del medio, y éste condiciona su estructura intelectual, moral y social de manera más rápida que la estructura física que es obra de la evolución ontológica que actúa de manera tenaz e inevitable, pero lentísima: la Naturaleza y el tiempo no tienen prisa.

Pero el nuevo tipo humano se ha de formar por nuevos rumbos de educación y no a base de los patrones rancios que la rutina o la falta de visión se esforzará en perpetuar. La vieja educación cultiva al individuo para su propio goce y triunfo, desentendiéndose de la prosperidad ajena; despierta rencores hacia sus hermanos de allende las fronteras, y necesita alistarlo en los mejores años de su vida como presunto agresor, puesto que la guerra continúa siendo medio normal de arreglar cuestiones con otros países. Esa educación ha fracasado en la formación de una sociedad civilizada.

El mundo avanza, en moral y costumbres, demasiado sosegadamente. En cambio la ciencia, durante los últimos cincuenta años, avanzó a paso de gigante; esto ha roto el equilibrio en el progreso integral. Más, quienes formulan leyes y administran los asuntos de gobierno están bastante ajenos a lo que significa la ciencia como medio de ayuda al progreso social e individual. Políticos y científicos marchan por distintos rumbos, cuando no por rumbos que chocan entre sí. Y buena prueba de ello es el aprovechamiento que los dictadores grandes y chicos, hicieron de los frutos de abnegados investigadores, instrumentos implacables de opresión de pueblos y supresión de las libertades que dignifican al hombre.

No son los cañones, ni la dinamita, ni las bombas de aviación, ni aún la bomba atómica, originados por los descubrimientos científicos, los causantes de guerras ni de la inquietud universal del momento, sino la maldad de los hombres, las desorbitadas ambiciones comerciales y financieras, la negación del mandamiento único del Cristo, "Amaos los unos a los otros", el nacionalismo mazorral y retrógrado ,no cohibidos por una mala educación, rutinaria e igual a la de tiempos bárbaros de hecatombes humanas, de exterminio de pueblos y éxodos de muchedumbres aterrorizadas.

Muchos hay que dicen, o creen, que la maldad es hoy mayor que en el pasado; incluso quiene creen que los males y la inquietud del presente reforzados por las dos últimas grandes guerras, se deben al retroceso moral. Juicio erróneo basado en formidables apariencias. Olvidan, o desconocen quienes tal cosa proclaman, la historia de los tres últimos siglos (dejando aparte los espantos de lejanas épocas). Durante aquellos, la ciencia progresó muy lentamente; el mundo ardía en guerras por todas partes. La piratería en los mares y el bandidaje en todas las tierras, interferían las comunicaciones y las hacían terriblemente peligrosas. La esclavitud era práctica normal; y lo que es peor: legal. En todas partes había déspotas crueles que hoy se llaman dictadores. Pueblos enteros debían buscar refugio en otras tierras; no había libertad de imprenta, ni de reunión; menos aún de pensamiento. No existían fronteras fijas: estaban al capricho de los vencedores. Se olvidan de la guerra de los 30 años, de la guerra de los 100 años, de las guerras nepoleónicas extendidas desde Cádiz hasta Moscu; y la multitud de guerras en toda Europa y en América, entre las cuales fueron las únicas legítimas las de independencia.

No es hoy mayor la maldad: el progreso, en aspecto material, moral e intelectual es ineluctable; es el desequilibrio entre el avance científico y el avance moral el que da posibilidad de emplear para la destrucción lo que solo debiera ser para comodidad y salud de las gentes. El remedio único está en la educación: nuevos educadores; nuevos métodos, nuevas normas. Al lado de la cultura, que da conocimiento, pero no da moral, debe ir la nueva educación basada en la cooperación y no en la competencia; en la ayuda mútua en vez de avanzar a codazos; en el respeto a la dignidad humana; en la buena voluntad entre los individuos y las buenas relaciones entre los pueblos. Los nuevos educadores han de ser comprensivos respecto el diferente carácter de individuos y razas, han de difundir el amor a todos, cualquiera que sea el color, las creencias y la nacionalidad, todos miembros de la misma familia humana; el horror a los juguetes que significan armas y habitúan a su empleo; afición a prácticas higiénicas contra juegos de competencia que destruyan al individuo y acrecientan la rivalidad entre grupos y naciones. Educar dentro del criterio significado por Einstein, cuando, visitando una escuela, dijo a los niños estas, o parecidas palabras: "Esa luz que os alumbra ese radiador que os de todos los pueblos, y de todas las razas; ellos hacen grata y cómoda vuestra vida; sin ellos os divierte, etc., etc., son la obra de individuos móvil que os lleva a vuestra casa, la radio que calienta, esos vestidos que os abrigan, el auto-

seríais criaturas inermes ante las fuerzas naturales. Son vuestros hermanos. Tratadlos como tales".

En manera alguna puede entregarse esa educación a la gente de iglesia. La misión de ésta, si la cumple, afecta a zonas espirituales; en nada afecta a la práctica de la vida de la que nada entienden los teólogos; y amarga ha sido la experiencia de habérsela dejado en pasados siglos: ni aún lograron arraigar en los corazones aquel mandamiento antes citado del dulce Jesús de Galilea.

———o———

MISCELANEA

Desde hace algunos días se encuentra enferma de bastante cuidado la señora Viuda de García, madre de nuestro editor y directivo de la C. R. V. Sr. Pedro García y de la esposa del también directivo Juan M. Tort, director que fué de SENYERA.

La enferma es visitadísima por deudos y amigos en el Sanatorio Español en donde está internada.

Hacemos votos por la pronta curación de la paciente.

———o———

Generalmente suele creerse que los nombres antiguos de lugares comenzados por Beni, abundantísimos en la región valenciana, son de origen árabe. Y ello es, en parte, un error.

Así se demuestra en el trabajo que Nicolau Primitiu acaba de dar a la luz pública con el título:

"DE PALEOTOPONIMIA VALENCIANA PSEUDOARAB".

El autor gran especialista en toponímia, estudia profundamente las entrañas, por decirlo así, de las palabras Benixquela (Penyíscola), Benicadell y Benassal, formulando lógicas conclusiones.

La lectura de tan interesante estudio será útil para todos cuantos se interesan más o menos por estos temas y particularmente instructiva para quienes todavía creen que la lengua de los valencianos fué traída por los catalanes que acompañaban a Don Jaime el Conquistador.

———o———

El Premio Valencia correspondiente a novela, que otorga la Diputación Provincial de Valencia, fué otorgado este año a José L. León Roca, por su obra C a l a Preciosa, una verdadera novela al tratar del mar y, concretamente. del M e d i t e r r á n e o que se halla presente, en una u otra forma, de una manera constante. A la calidad novelística contribuye asimismo la intervención del eterno femenino, que produce contrastes dramáticos.

Todo ello, unido al vigor del estilo, verdaderamente apto para la narración, hacen esperar con verdadero interés la novela de León Roca que mereció, en la pasada primavera, el Premio Valencia.

—o—

Como ferviente homenaje al destacado maestro e historiador valenciano don Rafael Altamira y Crevea, cuyos restos descansan en México, la Universidad Nacional Autónoma, acaba de imprimir la obra "El Derecho al Servicio de la Paz", voluminoso libro en que el autor reúne numerosos ensayos que giran alrededor de los distintos aspectos de la política internacional, y tratan asuntos de carácter histórico y educativo.

En estos artículos, el maestro Altamira manifiesta una madura y noble actitud antibelicista y aboga con decisión por los saludables principios que han de permitir al hombre el establecimiento de una verdadera concordia universal.

La obra de referencia se halla precedida por un prólogo del doctor Luis Garrido, ex rector de la UNAM.

—o—

Es interesante ver cómo las fallas van abriéndose paso por las más distantes geografías y arraigando bajo lejanos cielos, desde Buenos Aires, por ejemplo, a Brasil, de donde nos informan de la participación de unos cuantos valencianos en la conmemoración grande y solemne del IV centenario de la fundación de Sao Paulo.

En efecto, en el programa de actos que se desarrolló en la hermosa ciudad brasileña, no ha faltado la gracia y el arte de una falla valenciana, secundada, por un gran "*concurso da condimentacao das famosas paellas valencianas*" Y ni qué decir que como ha sucedido en otras ocasiones semejantes, esa "síntesis" apretada y bulliciosa de lo que son nuestras grandes fiestas de marzo despertó las simpatías en todo Sao Paulo y motivó, al parecer, los mejores comentarios periodísticos, en los que se recogía un ambiente popular de admiración de todo punto innegable.

LA CARIDAD

¿VIRTUD O DEBER?

Hace como veintiún años (¡como corre el tiempo!), siendo, yo, Vice-Presidente de la Junta de Protección de Menores y Represión de la Mendicidad, de la provincia de Valencia, dí una conferencia, por radio, sobre la vida mendicante valenciana, que se había apoderado de las calles y plazas de nuestra hermosa e inolvidable ciudad, ejercida, en su mayor parte, casi, en su totalidad, por forasteros procedentes de todas las regiones de la Península.

El auge que había tomado aquella calamidad pública, hacía, ya, estériles los esfuerzos, para extinguirla, de las Autoridades y de la junta, obligándome, ello a hacer un serio estudio del problema, y lanzarlo, por radio, para difundirlo, con la mayor amplitud, a fin de que el público capitalino se diera exacta cuenta de la situación, señalándole los medios prácticos de exterminar aquella lacra, traída sobre Valencia, por la facilidad, entonces, de la vida y por la legendaria esplendidez de sus habitantes, que, por natural impulso humanitario, ejercían tan caritativo proceder, sin darse por enterados de que se convertían, inconscientemente, en sostenedores de la vagancia explotadora, representada por sus circunstanciales, y, a veces, consuetudinarios protegidos.

Un amigo mío, muy valenciano, me remitió hace algunas semanas, desde Valencia un recorte periodístico que me sorprendió, en extremo, en el que se daba cuenta de una conferencia sostenida por el Sr. Arzobispo de aquella diócesis, Dr. Aleachea, nada menos que, en el Ateneo Mercantil, ante un copioso y selecto público, y rodeado de todas las Autoridades y representaciones oficiales, que daban más solemnidad al acto, atraidos, sin duda, por la labor social, entre las clases humildes, que ha logrado dar carácter extraordinario a su misión episcopal lo que, en este terreno, juzgo y alabo, aún careciendo de detalles, por hacerme suponer va dirigida a un desinteresado y sano objetivo.

Pero la causa de mi extrañeza, de la que participarán, con seguridad, mis caros lectores, es, que la peroración de S. E. Ilma., se basaba, al decir de la reseña, en mi conferencia de marras, que publicó la Asociación Valenciana de Caridad, por lo visto, leída, con atención, por tan alta personalidad eclesiástica, y supongo que, al pronunciar mi nombre, produciría la natural impresión entre los oyentes que, en Valencia, me conocen, muchos de ellos, ciertamente, antiguos discípulos míos; mucho más, al resucitar el trabajo de un republicano de toda su vida, por un Prelado que, si considera a la Caridad, tema de su conferencia, como una virtud, exclusivamente cristiana y católica, cosa muy discutible, declaro, como yo, entonces, que tal virtud ha evolucionado a un deber, al que todos estamos obligados, porque, además de ser humano, está justificado, plenamente, en nuestra ordinaria convivencia, e inspirado en un espíritu de justicia.

S. E. apreció, sin duda, la importancia del problema que dió motivo a mi desempolvada conferencia radiofónica, que servía de base a su disertación, cuando al dirigirme al público valenciano que me escuchaba, le aconsejaba, con miras a una posible solución del conflicto que la mendicidad profesional creaba, en muchos sentidos, a una ciudad culta y rica, como era Valencia, que contuviera sus laudables y humanitarios impulsos, y que los reservase, para reunir lo que suponían las limosnas diarias, pródigamente, repartidas, en un acervo bien organizado y administrado que, cumpliendo plenamente, tan laudable fin, socorriese a los que realmente lo necesitasen, por su desgracia, previa una investigación minuciosa, y no dando la limosna, que así se desvirtúa, a los profesionales de la vagancia y del vicio, demostrando esta aserción, con hechos que podían ser comprobados fácilmente, citando nombres de algunos de ellos, cuyos antecedentes conocía, perfectamente, por el cargo que ejercía, y los sitios estratégicos, en los que, de día se apostaban, así como los tugurios y cabarets de la calle del Pilar y sus anexas, del barrio chino, donde por la noche, invertían la recaudación del día, desprendidos como por encanto, de los ficticios impedimentos físicos que simulaban, como cojeras, parálisis, cegueras, bailes de San Vito, úlceras, etc., para excitar la caridad de los incautos, sus voluntarias víctimas ,al par que sus inconscientes sostenedores.

El distinguido conferenciante, parece quiso rectificar mi afirmación evolutiva sobre la Caridad, en el sentido de que no debe separarse, como propia, del amor al prójimo, señalándola como exclusiva de la Iglesia Católica. Realmente, dada su alta representación, estuvo en su papel, pero los hechos, reales y comprobables, no se conforman con tan rotundos asertos, porque nadie puede negar que otros sectores, religiosos también, ejercen ese movimiento de tan laudable sentido humano, que S. E. mismo, reconoce "como un deber de solidaridad humana", igual que yo, sobre la misma base de amor a los semejantes.

"Virtus", el vocablo latino del que se deriva el nuestro "virtud", tenía un sentido general y humano, puesto que significaba simplemente, fuerza y valor de todo agente, para lograr un fin, en buen sentido; y ese significado se amplió, en el terreno moral, al de fuerza de voluntad para hacer algún bien, diversificándose luego en el recto proceder, en el trato social o intuición humana, para hacer el bien, sin obedecer a otro estímulo que al de su íntima satisfacción, usando de su libre albedrío. Pero, aún emblemaba esa palabra un pleno sentido

de justicia, puesto que su adjetivo "virtuoso" se aplicaba al significado de "justo", que a su vez, lleva implícito el de "independiente", siendo la palabra de sentido opuesto, la de "vicio" o inclinación al mal, impulsada y sometida a torcidos instintos o a pasiones ambiciosas y ajenas a la Moral.

En esa amplitud de significados, el más alto que se le atribuye por S. E., lleva consigo la idea de excepción o distinción en favor de quien la ejerce, entre los demás mortales; mientras que siendo un deber, es común a todos, y obliga a cuantos de él tengan el menor concepto. Lo que ocurre es, que los deberes exigen orden y reglamentación, en la vida social, para su justa y mejor eficacia, que es el objetivo cuyo cumplimiento satisface a quien lo ejerce y cumple, cuando ese ejercicio y ese cumplimiento, llevan consigo, amor humano y espíritu de justicia, que Jesucristo condensó en estas palabras: "Amarás a tu prójimo, como a tí mismo". "No quieras para otro, lo que no quieras para tí", y "que tu mano izquierda, no sepa lo que hace tu derecha". Y eso lo dijo, sin dejar de ser judío, a pesar de haber reformado la Ley mosáica, cual lo exigían la aplicación de esas tan humanas, como divinas sentencias, opuestas a tradiciones, ya incompatibles, en su aplicación, con la Ética y el superior sentido humano de la época.

Y esta es la diferencia que lleva consigo, mi modesto y sincero criterio, con la rectificación del Prelado que, sin embargo, está conforme en lo de la evolución conceptual de la Caridad que, como deber, exige su contribución y cumplimiento, a todos los que pueden ejercerlo, en bien de los demás que lo necesitan mientras la Virtud, en el concepto espiritual que se le atribuye, bastante alejado, como hemos visto, del de su palabra matriz, supone un individualismo, en quienes la sienten como una elección excepcional, entre los demás hombres, con el peligro muy próximo, del pecado de vanidad, y lo que es peor, si es interesada, cuando se ejerce, con miras a una compensación, también excepcional, en la vida futura, lo cual hace ineficaz esa virtud, por injusta, al adscribirse, preferentemente, a aquellos que disponen de medios económicos para ejercerla. Acordémonos de la viuda humilde, de las dos dracmas -frente a los ampulosos donativos de los fariseos, y de las palabras recriminatorias de San Pedro a Simón el Mago, al tomar como granjería, los dones de Dios.

En realidad la ayuda a los semejantes, es un acto de fraternidad, ejercido, libremente, por iniuictón personal, de quien la presta, sin miras interesadas de ninguna clase, sin la menor presión extraña, ni ideológica, ni sectaria, sino por el contrario, por libre impulso, por sentimiento altruista, y por sólido sentido de justicia.

San Pablo, el divulgador más grande que ha tenido el Cristianismo, cuyas doctrinas analizó y comprendió, como nadie, escribió a los Corintios, en una de sus más afamadas epístolas, la página más brillante de todas las Escrituras, muy superior a los libros, todos, que las integran, refiriéndose precisamente a la Caridad; y al definirla, afirmaba entre otras de sus cualidades, "que no es jactanciosa" que no se huelga de la injusticia, sino de la verdad, y que ese sentimiento, nunca se acaba, etc., añadiendo: "Ahora permanecen la Fé, la Esperanza y la Caridad, y entre estas tres, la mayor es la Caridad".

Por eso cuantos la ejercen, con plena voluntad, y sin otras miras que las de hacer el bien a sus semejantes, gozan de verdadera libertad, y tienen exacto concepto de la justicia que deben presidir todos nuestros actos, con desinterés y altruismo, y sin darles otra importancia que la satisfacción personal del bien cumplido y limpiamente sentido, sin la menor jactancia que pudiera infundir humillación al favorecido, y empequeñeceria una acción tan humana y justa, que todos debemos cumplir en la medida de nuestras fuerzas, inspirados en un mismo sentimiento ,en el del Amor y de la Justicia, únicos resortes, si son bien comprendidos, de la fraternidad y de la paz a que la Humanidad aspira, sin descriminaciones ni exclusivismos deprimentes para nadie, que los desnaturalizan, e imperando la general inclinación hacia el bien, ingénita, en todos los hombres, sin la menor excepción, dentro de las normas morales, debidas a un natural sentido de bondad, que no debe ser considerado como un privilegio, puesto que, al obrar humanamente, es campo limitado de acción, para todos los hombres, dentro de la rectitud de su conciencia, que sienten el derecho a la vida, que a todos nos asiste y.la contribución de su esfuerzc para sostenerlo y defenderlo, con superación a cuanto pueda oponerse a ello.

Y perdónenme mis lectores, y también S. E., estas disquisiciones propias de un pobre mortal, que amoldó siempre, sus preocupaciones y sus actividades, en este sentido, sin creer jamás que, cuando las plasmaba en su conferencia, pudiera esta, constituír una excepción, para sus semejantes, y menos, una virtud en su general y poco exacto sentido, no cupiéndome más que expresar a S. E., mi reconocimiento por haber elevado un trabajo modestísimo, que yo tenía olvidado; y esto, nobleza obliga y más lo avalora, a pesar de la enorme distancia que, en diversos sentidos nos separa, y por lo visto, también con nuestras coincidencias, con las que, sospecho, no estarán muy conformes la intransigencia exagerada y "poco caritativa", de que hacen lamentable alarde otros príncipes de la Iglesia Católica, harto conocidos, en España, a alguno de los cuales Roma se ha visto precisada recientemente a sancionar, más que a contener, para evitar la probabilidad peligrosa, de un cisma, siempre perjudicial para ella.

Prof. MANUEL CASTILLO

Se nos Fué el Maestro

A D. CARLOS RUANO LLOPIS

RUANO LLOPIS.....
entregaste tu alma,
dejaste tu arte
y con dama intrusa
por siempre marchaste.

Dolientes doblaban
austeras campanas
con ritmos muy tristes
dejando en el aire
su pena regada.

¡Se murió el maestro!.
Se murió el Gran Ruano;
aquel chavalillo
que en sus mocedades
quiso ser torero
y tiró los bártulos
trocando el estoque y la muletilla,
por una paleta y diestros pinceles,
que tal parecía se movían solos
dejando en el lienzo
su gran maestría.

Y así muy quedito.....
y así muy pausado,
se fué lejos, lejos,
el amigo RUANO.

Gracia A. de Albert

Con estos sentidos versos supo dar a entender su autora .la esposa de nuestro querido amigo y paisano el gran escultor Albert, el duelo que tanto a ella, como a todo valenciano, produjo la muerte de aquel gran artista del pincel que fuera Ruano Llopis.

Hoy nos complacemos en reproducirlos, en obsequio a su autora y en recuerdo del malogrado pintor valenciano.

Un Bufanda en lo Sel

—o—

—Si em deixa anar a Valensia,
Sant Pere . . .,

— A Valensia, a qué? . . .

—. . .li promét portar, cuant torne,
¡uns buñoléts y aiguardent! . . .
son millors que les coquetes
eies en mél que así fém.....

—Tens rahó. Si vas m'en dus . . .

—¡Home, no faltaba mes! . . .
Vach y torne.

— Torna prónte;
ans que les pórtes tanquém.
¡Qué no t'olvides l'encárrec! . . .

—Descuide, que l'in duré.

A les sinc hóres chustetes,
Tóni estaba de regrés,
cantánt playeres y albáes . . .
¡sense buñols ni aiguardént! . . .

I cuant entrá dins lo sél
el va mamprendre el Portér
al vóre que res li duya:

—¿Y pa qué has anát, ¡redell!?

—Que pa qué he anat, tio Pere?
¡¡Pos, p'arreplegar mich pét!

Luis Gómez Arnau

EL "LLAUT" DE LA ALBUFERA

Siempre se habló —y con justicia— del mar y sus múltiples aspectos, todos interesantísimos por lo que tienen de real y encantador.

Tanto en su fauna como en su flora —desiguales en su estudio— existen los realismos más sorprendentes que nos dan ejemplo de naturalidad. De ello sabemos los que hemos vivido con el cuerpo y el alma sobre ese noble elemento.

No hablaremos, pues, de lo que nos ocuparía casi la existencia para intentar solamente el medio descifre de lo que hay y ocurre en esas tres quintas partes de nuestro globo, llamadas mar. dignas de escribirse con letra mayúscula.

Hablemos solamente de algo muy nuestro; de nuestra exclusiva propiedad. del mar chico de nuestra región que nosotros llamamos albufera. y de sus "llauts".

Se surte con la infinidad de ramales potables de afluentes del Júcar y de infiltraciones saladas por los oasis que lo separan del mar. Esta mezcla de los transparentes líquidos de distinta densidad, le preparan para su provecho con la calidad de su fondo y vegetación de las orillas. regando las parcelas que la abrazan y viven de su valiosísima ayuda.

Siempre es viva, porque no deja en su seno agua vieja o muerta (hace como el Mediterráneo, su hermano mayor, que acepta eternamente las entradas del Atlántico). La Albufera es así, admite con gusto el alimento líquido de los que no pueden sostenerlo. lo transforma con la mezcla para su lucro y ayuda a sus tierras. Tiene ventajas sobre los demás, pues les aligera la carga haciendo bien a los campos faltos del regadío suficiente, dándoles con la condensación de la que evaporó.

Dentro de este mar chico, existe una flota Mercante, de transporte, de tipo anticuado que desempeña su gran cometido con la regularidad necesaria según la época. Tiene gran si-

militud, a simple vista, con la flota pesquera y mercante a vela y remo del mar salado. El medio y condiciones no varían para el de tierra adentro o mar afuera que visita la albufera, viendo solamente el aspecto y efecto agradable que le producen los triángulos blancos, algunos de color, nuevos unos y viejos otros. de los barquitos a vela y a percal, como si fuesen a saltar a la garrocha, sobre las aguas mansas o rizadas de tal o cual viento .

Pero tienen su diferencia en varios detalles que son la característica del "llaut" y barcas de la albufera. Basta haber observado los similares del mar, navegando y en seco, para establecerla. La principal estriba en su estructuración, y, ello obedece, aunque el trabajo de ambos —cargar, descargar— es el mismo, a las condiciones de navegabilidad, poco fondo y a otras condiciones y circunstancias especiales .

Los llauts del mar, son construídos con maderas de mayor consistencia y llevan más cantidad, con la clavazón más abundante, diciendo por todo ello que tienen más ligazón; llevando piezas adicionales que refuerzan la solidez al vaso, ya que tienen que vencer movimientos y embates mucho mayores por las ondulaciones de las aguas producidas por vientos y corrientes de considerable intensidad; siendo que sus condiciones marineras sean mas sólidas en todo aspecto. Su estructura baja (obra viva) es de forma de "V" un poco panzuda, y va más sumergida en el agua para contrarrestar los efectos del empuje vélico y además cerrados o cubiertos de una tapa llamada "cubierta", fija al casco, con uno o dos agujeros cuadrados llamados "escotillas", y tapados últimamente por el conjunto de varias maderas a las que se da el nombre de cuarteles; todo ello para evitar la entrada del agua del mar en su interior que moje la carga o inunde la barca. Llevan más peso siempre debajo de la línea de flotabilidad normal para mantener su estabilidad.

El nuestro, es decir, el de la albufera, es más sencillo y de líneas más toscas; llano como la "U", corta ,chata, construído con poca madera. pues las aguas que tiene que surcar son de poca intensidad, y debido a la proximidad de sus costas no llegan jamás a pasar mal tiempo o temporal.

Muchos de ellos llevan —como los del mar— su palo y su vela de triángulo ("latina"), pero tienen bastante diferencia, pues el primero lleva el ángulo más agudo hacia popa, y más alto, y el nuestro está a proa y más bajo. Diremos de paso que se llama vela latina porque fuimos los de esta raza que la adoptamos, empezando en el sur de Grecia y últimamente en el Adriático y resto del Mediterráneo.

Sus cargamentos generalmente son de haces de arroz en bruto (garbes), voluminosos y de poco peso, llevando más sobre la línea de flotación que abajo (cubertada), porque así se lo permite su estructura de forma de "U" llana; transportándolo a los molinos costeros de la albufera donde se les someterá a los procesos de trilla, clasificación, limpieza y envasado, para luego almacenarlo en los graneros para su distribución.

Cargan casi siempre en los caños o acequias, varando sin peligro. Navegan hacia el molino indicado con su preciado cargamento, a vela y a percha, entre patos y otros volátiles acuáticos que abren paso al bajel temerosos de que algún cazador escondido entre "les garbes", les haga blanco.

A su llegada esperan los compañeros para descargar o quizás ellos mismos para después, a la hora de comer, hacer corro a la suculenta "poella en pollastre", al "perol de arroz en tesols y naps en pato"; o la "casola de anguiles en all y pebre", y el clásico "porró de vi".

Hacen servicio de transporte también de mercancías en general, igual que los buques del mar, surtiendo de lo necesario a los diferentes puntos costeros. Son los buhoneros, e incluso buques de pasaje en algunas ocasiones, haciendo de transbordadores en los caños anchos. Efectúan derroteros de placer a tal o cual alquería o pueblo; siendo para el cazador de patos la única ayuda para el acceso a las barricas enclavadas en puntos estratégicos y apostarse a la espera del pase de sus codiciados volátiles, recogiendo después, ayudados de la percha, las piezas cobradas.

Otra riqueza natural importante de este pequeño mar es la cría y pesca de la anguila, tan estimada en las regiones del norte de España.

Muchas son las cosas bellas de las que podíamos hablar sin fatiga de nuestra albufera, digna de llamarse "Dulce Mar".

Montevideo, Junio 1954.

NAUTA.

EL DEPORTE EN LA REGION

Mitigando un tanto el desconsuelo que nos produce el ver la crisis por la que actualmente está pasando el *Valencia C. F.*, que cada domingo nos proporciona la amargura de verle estancado en una puntuación que no merece por su historial, si bien esté adecuada a sus últimas actuaciones en las canchas, el HERCULES, el esforzado equipo de Alicante, mantiene una magnífica situación en la tabla de posiciones y ello nos causa la natural satisfacción pues ya desde un principio auguramos para este modesto, pero bravo equipo, grandes éxitos.

Por otra parte, al terminar la primera fase en el campeonato de la Tercera División, el resultado de la misma no puede ser mas halagüeño ya que los cuatro puestos para la "liguilla" de ascenso han sido para los equipos de Alcoy, Elche y Elda, así como para el Mestalla de Valencia, lo que nos permite pronosticar que uno de estos equipos de la región será el que ascienda.

ARTISTAS VALENCIANOS EN MEXICO

Nuevos Triunfos del Escultor Albert

La Comisión organizadora del homenaje que el puerto de Veracruz va a tributar a los expresidentes de la República, generales Cárdenas, Avila Camacho y Licenciado Miguel Alemán, ha confiado la ejecución de los bustos, que han de ser colocados en las Avenidas rotuladas con los nombres de aquellos ilustres mexicanos, al notable escultor valenciano Francisco Albert, a quien por sus relevantes méritos, ya en diferentes ocasiones, SENYERA ha tributado los elogios que merece.

Nos sentimos orgullosos por la distinción de que ha sido objeto nuestro paisano y esperamos, que todos los socios de la C. R. V., remitirán a la Secretaría de la misma, el Boletín incluído en la circular que sobre este asunto se les envió, suscribiéndose con su donativo al homenaje proyectado, ya que es deseo de la Comisión organizadora, que los gastos que el mismo ocasione, sean sufragados por medio de donativos populares por ser precisamente las clases necesitadas, quienes mayores beneficios han recibido de los homenajeados y entre ellas, no hay duda, que se encontraba a su llegada al país, la emigración republicana española, que obtuvo primero un asilo seguro y posteriormente, libertad para dedicarse a las diversas ocupaciones lícitas con que ganar el pan de cada día.

Aurora Molina

Con verdadera satisfacción hemos de recoger en nuestras columnas, el señalado triunfo obtenido por nuestra simpática paisanita Aurora Molina, hija de aquél malogrado amigo, Manuel Molina Conejero, Gobernador Civil que fué de Valencia.

La Asociación de Críticos de Teatros de México, que todos los años premia las mejores actuaciones artísticas en sus diferentes aspectos, ha honrado a la gentil Aurorita, señalándola como la revelación del año, por su brillante actuación en la obra "Los años de prueba", de la escritora española María Luisa Algarra.

El pasado año, el mismo premio fué concedido a la que hoy es magnífica dama joven, Maricruz Olivier.

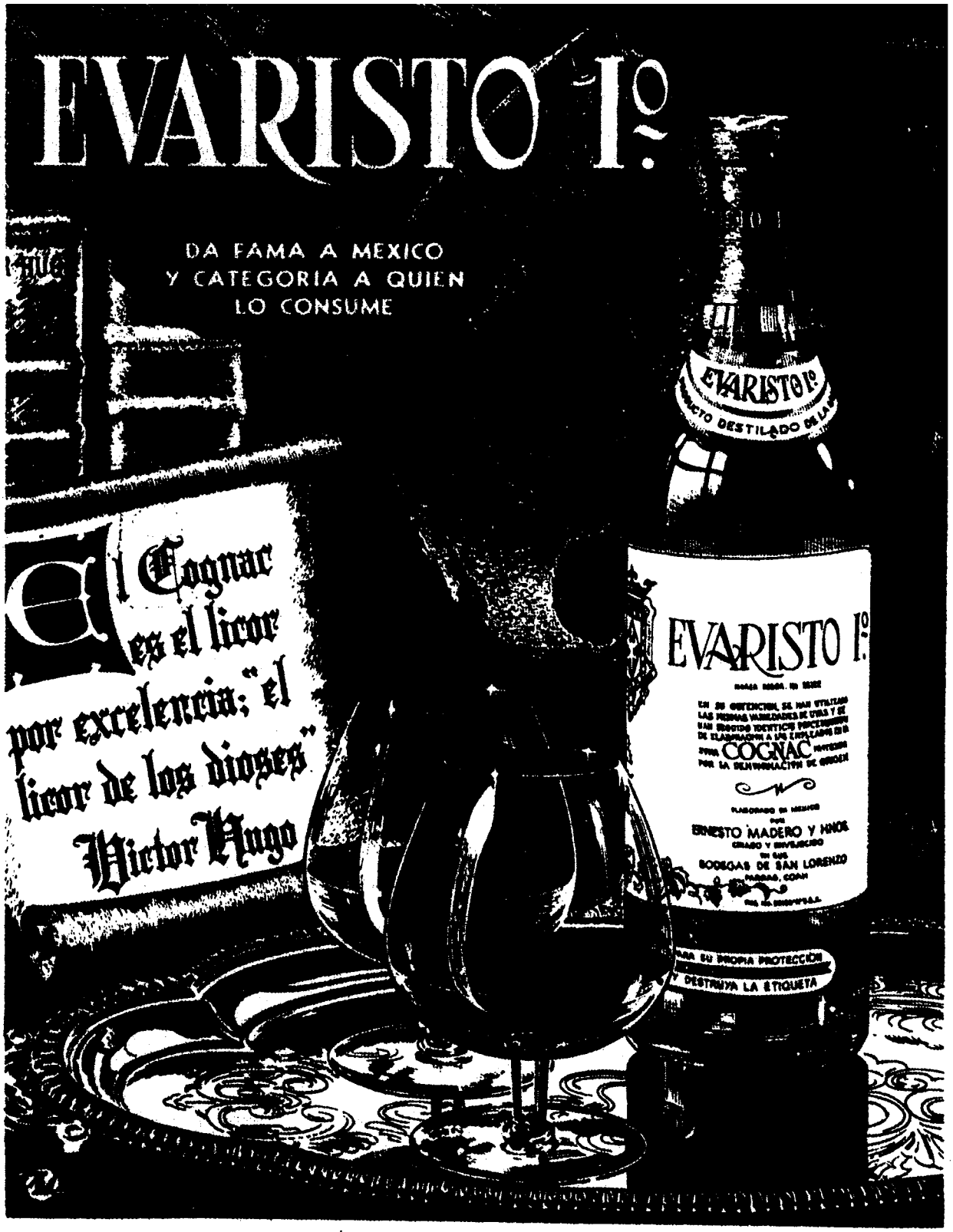
En diversas ocasiones, Aurora Molina ha tomado parte en las funciones teatrales organizadas por la Casa Regional Valenciana, contribuyendo en gran parte al éxito de las mismas y ahora, cuando se inicia su carrera artística profesional, nosotros hacemos votos, por que en ella coseche los triunfos, que por su talento y simpatía merece.

Sonia Furió

También esta bellísima valencianita, que lleva en su prestancia y en su rostro lindísimo, toda la hermosura y alegría de su "patria chica", Alicante, está mereciendo los mayores elogios por sus progresos en la Escuela de Actores, donde sigue sus estudios, haciendo concebir grandes esperanzas a sus mentores artísticos.

No podemos menos que celebrar tan grata noticia, esperando que esta promesa que hoy es, la lindísima Sonia Furió, se convierta muy pronto en una realidad.

"PARA EL ENVIO DE VALORES, UTILICE EL SERVICIO DE GIROS POSTALES".


EVARISTO Iº
DA FAMA A MEXICO
Y CATEGORIA A QUIEN
LO CONSUME
El Cognac
es el licor
por excelencia; "el
licor de los dioses"
Victor Hugo
EVARISTO Iº
COGNAC
ERNESTO MADERO Y HNOS.
BODEGAS DE SAN LORENZO
DESTRUYA LA ETIQUETA

MARMOLES Y GRANITOS

José Saborit E.

EXPOSICION Y DESPACHO
AV. MIXCOAC 706

TEL. 24-64-95
MIXCOAC, D. F.

CAMAS, MUEBLES Y
TAMBORES METALICOS
ALMOHADAS Y COJINES

BOX SPRING
COLCHONES DE RESORTES
CAMAS Y MUEBLES PARA
SANATORIOS Y HOSPITALES

LOPEZ MONTES Y MESTAS, S. A.
CIA. SIMMONS, S. A.

ANGEL DE AVILA
DISTRIBUIDOR

TEL. 21-80-15
ARTICULO 123 No. 655
(ANTES 33)
CASI ESQUINA A DOLORES,
MEXICO, D. F.

CORTESIA DE

Cía. de Construcciones Nacionales, S.A.

CORTESIA DE

PRODUCTOS MAVI, S. A.

Creaciones Solia

FABRICA
DE
BLUSAS

Preferidas por su CALIDAD, CORTE
y CONFECCION.

AV. HOMERO 1329
(PALMAS-POLANCO)

TEL. 20-36-14
MEXICO 5-D. F.

CASA
ARIAS
Artículos para Caballero
ISABEL LA CATOLICA 30 - TEL.-ERIC: 18-66-82 - MEXICO, D.F.

IMPRESORA Española

AL SERVICIO DE LA INDUSTRIA Y EL COMERCIO

IMPRESIONES FINAS
PUBLICIDAD
Y DIBUJO

GRABADO
RAYADO
ENCUADERNACION

ENVASES PLEGADIZOS

Mesquela 119

Tel. 26-19-41

México, D. F.

SENYERA

Recomienda especialmente a todos sus lectores, las Casas cuyo anuncio figura en estas páginas.

"SUS CARTAS SERAN OPORTUNAS SI UTILIZA EL SERVICIO DE ENTREGA INMEDIATA".