

Borja Rodríguez Gutiérrez (Reinosa, 1958). Catedrático de Enseñanza secundaria y Profesor asociado de la Universidad de Cantabria.

Es autor de veintinueve libros y más de cien artículos de investigación. Es autor de *Historia del cuento español (1764-1850)*, la primera monografía que aborda la historia de la narración breve en el Siglo XVIII y en el Romanticismo. Ha editado a Pedro de Madrazo (*Cuentos*), Alejandro Casona (*Nuestra Natacha*), Federico García Lorca (*La casa de Bernarda Alba; Bodas de sangre*), Ramón J. Sender (*Réquiem por un campesino español; Imán*), y a un poeta olvidado del XIX: Eugenio García Ladevese (*Vida y Poesía de Eugenio García Ladevese; Memorias de un conspirador republicano*). Ha publicado una antología sobre los cuentos del XVIII: *Cuentos españoles del siglo XVIII* (Akal) y tres sobre el siglo XIX: *Antología del cuento romántico* (Biblioteca Nueva), *El cuento romántico español: estudio y antología* (Sociedad Menéndez Pelayo) y *Trece cuentos del Romanticismo español* (Stockcero - USA-). Es investigador asiduo de la obra de Marcelino Menéndez Pelayo y Presidente de la Sociedad Menéndez Pelayo, Secretario de Instituto Cántabro de Estudios e Investigaciones Literarias del Siglo XIX, Tesorero de la Federación Nacional de Asociaciones de Profesores de Español y Vocal Centro Internacional para el estudio del Romanticismo Hispánico "Ermanno Caldera".

Novelista, es autor de *El traidor de la corte* (Roca editorial, 2009), *La única carta* (Universidad Complutense, 2015), con la que obtuvo el premio de novela de la Universidad Complutense de 2014 y *Oscuro bajo los acebos* (Libros del aire, 2023)

Borja Rodríguez Gutiérrez
fcoborjarodriguez@yahoo.es
www.borjarodriguezgutierrez.es