

EL BARRIO DE LAS LETRAS

UNA PUESTA EN ESCENA

25 y 26 de noviembre de 2015, de 10:00 a 12:30 h
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía
Edificio Nouvel. Ronda de Atocha s/n • 28012 Madrid



Bienvenidos a *El barrio de las letras*. ¿No conocéis este barrio? Es un barrio particular. Y no porque cuando llueve se moje, como los demás. Este es un barrio ideal, todos sus vecinos leen sin parar. Los libros alimentan su imaginación. ¿Y quién sugiere sus lecturas? Leo, el librero. Es un sabio, parece un diccionario. Colecciona palabras como piedras preciosas, conoce montones de leyendas y habla siete u ocho lenguas. Cada uno de sus libros contiene una historia maravillosa. Todos los vecinos frecuentan su librería: Salva Salvado, el panadero; Pipó del Sobre, el repartidor; Reme Remedios, la doctora; Martín Martillo, el carpintero... De la felicidad de este barrio no se conoce la causa. ¿Será, será la lectura sin pausa?

El barrio de las letras es una adaptación del espectáculo *Mi barrio*, de la Compañía Cuarta Pared.

Dramaturgia y dirección artística: Javier G. Yagüe.
Intérpretes: Paola Ramírez, Asu Rivero, María Solito.
Escenografía, utilería y vestuario: María Luisa de Laiglesia.
Realización del vestuario: Isabel López.
Producción: Compañía Cuarta Pared.
Con la intervención de: Jordi Sierra i Fabra, Joan Manuel Gisbert, María Isabel Molina, Violeta Monreal, Rafael Ordóñez, Gemma Pascual i Escrivà y Sofía Rhei.



Por la vocación lectora que inspira a las nuevas generaciones, la literatura infantil y juvenil ocupa un lugar imprescindible en el panorama de nuestras letras.

Es la costumbre de leer, adquirida a temprana edad, la que contribuye al desarrollo de las capacidades cognitivas y favorece la destreza narrativa del que sabe observar, recordar y contar lo que ha vivido y leído.

Una destacada comunidad de autores, ilustradores, editores, maestros, profesores, pedagogos, libreros y bibliotecarios se reúnen en cada Festival Iberoamericano de Literatura Infantil y Juvenil para celebrar la vitalidad del libro y la estimulante educación que ofrece a nuestros niños y jóvenes.

ORGANIZAN



COLABORAN



España • Argentina • Perú • Colombia • México

FESTIVAL IBEROAMERICANO DE LITERATURA INFANTIL y JUVENIL

AUTORES Y ACTORES JUNTOS EN ESCENA

DE LA LIBRERÍA Y LA BIBLIOTECA AL TEATRO

MÚSICA, DISFRACES Y PALABRAS, MUCHAS PALABRAS, EN UN ORIGINAL ELOGIO DE LA LECTURA

LA HISTORIA SECRETA DE LOS LIBROS PERDIDOS DE VISTA

ALLÍ DONDE LOS PERSONAJES LITERARIOS Y LAS CRIATURAS DE LA IMAGINACIÓN ESPERAN CON IMPACIENCIA AL JOVEN LECTOR

España • Argentina • Perú • Colombia • México

FESTIVAL IBEROAMERICANO DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

25 y 26 de noviembre de 2015, de 10:00 a 12:30 h

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía
Edificio Nouvel. Ronda de Atocha s/n • 28012 Madrid

Puesta en escena de *El barrio de las letras*, obra de teatro para niños y jóvenes

Con la actuación de:

Jordi Sierra i Fabra
(Barcelona, 1947)

Ha escrito más de cuatrocientas obras y ha ganado casi cuarenta premios literarios.



«Andy Warhol dijo que todos tenemos quince minutos de gloria en la vida. El festival te los da, lo cual es una dosis de energía voraz para gritar que leer es una pasada.»

«Encontrarse con quienes hacen que nuestros libros se llenen de vida es siempre una impagable recompensa.»

María Isabel Molina
(Madrid, 1941)

Sus obras han sido premiadas con el Doncel, el AMADE que concede UNICEF, el Ciudad de Trento, la lista de Honor del IBBY...



«Los que contamos historias nos encontramos con nuestros lectores; los lectores se encuentran con sus escritores.»

«Solamente quince minutos para proponer, rápidamente, que abandonemos la velocidad, que podemos detenernos y soñar con que, algunas veces, podemos disfrutar mirando un libro.»

Rafael Ordóñez
(Valladolid, 1964)

Divulgador de narraciones para despertar en niños y adultos el amor a la lectura.



«Un libro es un mundo. Un niño, un explorador. Con libros y niños tenemos el universo entero, y con este Festival tenemos la gran suerte de contemplar las maravillas del cielo todos juntos.»

«La literatura es una ventana a la imaginación. El festival nos ofrece quince minutos para imaginar que todos los sueños son posibles en una página en blanco... los vuestros, los míos, los nuestros.»



Gemma Pasqual i Escrivà
(Valencia, 1967)

Escritora de novelas principalmente juveniles.

«El lenguaje y lo que hagamos con él va a modelar el mundo... Estas habilidades solo se aprenden leyendo, y compartiendo con otros la experiencia de la lectura.»

Sofía Rhei
(Madrid, 1978)

Es autora de series de fantasía infantil y libros de relatos y novelas juveniles.



25 de noviembre de 2015, a las 19:00h
LOS AUTORES CON LOS MAESTROS

Presentación: Ramón F. Llorens, profesor titular de Didáctica de la Lengua y la Literatura en la Universidad de Alicante

Mesa redonda en la Biblioteca Eugenio Trías • Encuentro para un elogio de la lectura
Paseo Fernán Nuñez, 24 • 28009 Madrid • Los Jerónimos / Retiro
(Salón de actos) Entrada libre hasta completar el aforo

Madrid

2014

Casa de América
8 y 9 de octubre



Jordi Sierra i Fabra conversando con los estudiantes.



En el homenaje a Montserrat del Amo, la autora junto al catedrático Jaime García Padrino.



Joan Manuel Gisbert muestra sus tesoros.



Los ilustradores Emilio Urberuaga y Sergio Kern junto a la profesora Victoria Sotomayor.



Rebeca Domínguez, de la Fundación Había una Vez de Chile, y las escritoras Alma Flor Ada y F. Isabel Campoy.

Los jóvenes mirando atentamente a María Isabel Molina durante su charla.

Palma de Mallorca

2015

Trui Teatre
24 y 25 de marzo



María Isabel Molina explicando *la hermosa aventura de leer*.



Escribir para conocerte a ti mismo fue el mensaje de Jordi Sierra i Fabra.



Iolanda Bonet en su intervención titulada *Leer el mundo*.



Joan Manuel Gisbert mostró cómo se pueden vivir muchas vidas.



Ernesto R. Abad hablando sobre sus *razones para leer, escribir y soñar*.



Las palabras estallan para Miquel Rayó en el escenario.



En la celebración de la clausura.