

En este espectáculo nos hemos convertido en BITS -- unas unidades mínimas de información binaria que viven en los ordenadores y viajan por todo el planeta a través de internet, y como tales, a golpe de ratón, saltaremos de sketch, de tema, de decorado y cuando lo creamos más oportuno cambiaremos de personajes, de gafas, de sexo y hasta recuperaremos a viejos conocidos para hacernos auto homenajes con el único fin de aliviar esa obsesión enfermiza que nos persigue desde hace más de treinta años: Bienvenidos a BITS, un espectáculo digital en código de gags trinario.

FICHA ARTÍSTICA

Guión, Dirección y Producción: **Tridde**
 Actores: **Joan Granda, Pato Mir y Carlos Sans**
 Producción Técnica: **Miguel Ángel García**
 Diseño Escenografía: **Joab Bosch**
 Construcción Escenografía: **Carlos Andrés Rodríguez**
 Coordinador Técnico: **Joab Bosch**
 Diseño Iluminación: **Luis Martí**
 Diseñador y Operador de Sonido: **Ricardo González**
 Diseño Vestuario: **Marta Wazinger**
 Maquinistas: **Fito Sánchez y Momeze Santi**
 Luces: **José Ángel Nieto**
 Música: **Perre Barabogi**
 Sonorización vídeo: **Marçal Cruz - Oido**
 Locuciones: **Joan Carlos Gustems, Joel Mulardis, Nico Costello**
 Realización: **Joan Carlos Gustems, Joel Mulardis**
 Caracterización: **Toni Santos**
 Diseño Gráfico y Vídeo: **Barbercho Productions, Joni Forteza**
 Imagen cartel / Fotos vídeo: **Pere Ferrer, J. Alayde, Toni Vilarió**
 Gerencia: **Pilar Mir**
 Administración: **Sílvia Seguí, Pere Blázquez, Elena Ruiz**

Agradecimientos
 Teatre Zorrilla de Barcelona,
 Vista Óptica,
 Cross, Magrolo

Homenajes
 Moving Mime Picture Show,
 Victor Martí,
 Les Luthiers,
 Jacques Tati



tricycle

BITS

